

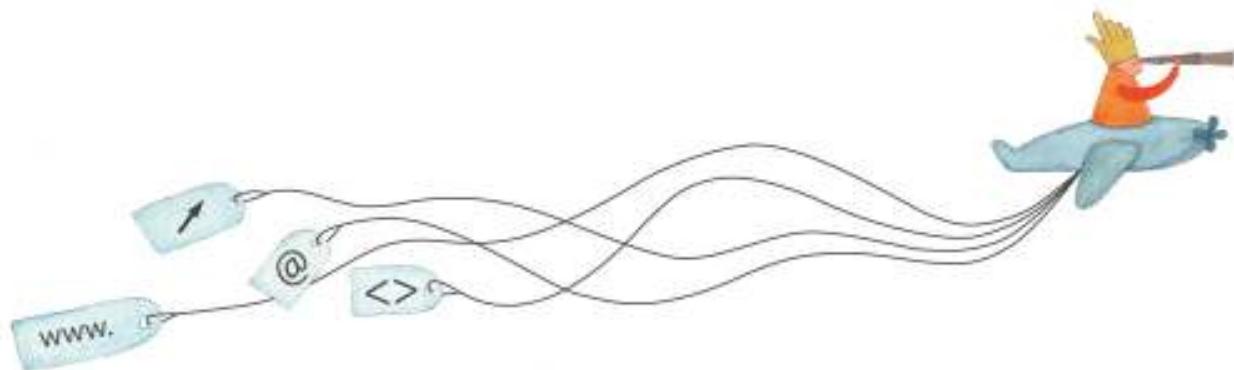


Plan Integral de Educación Digital
Gerencia Operativa de Incorporación de Tecnologías (InTec)

COLECCIÓN DE APLICACIONES GRATUITAS PARA CONTEXTOS EDUCATIVOS

Tutorial de SoundCloud

► Plataforma de distribución de audio en línea



Buenos
Aires
Ciudad

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
01-02-2026

EN TODO ESTÁS VOS

Prólogo

Este tutorial se enmarca dentro de los lineamientos del Plan Integral de Educación Digital (PIED) del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires que busca integrar los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las instituciones educativas a la cultura digital. Uno de los objetivos del PIED es “fomentar el conocimiento y la apropiación crítica de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) en la comunidad educativa y en la sociedad en general”.

Cada una de las aplicaciones que forman parte de este banco de recursos son herramientas que, utilizándolas de forma creativa, permiten aprender y jugar en entornos digitales. El juego es una poderosa fuente de motivación para los alumnos y favorece la construcción del saber. Todas las aplicaciones son de uso libre y pueden descargarse gratuitamente de Internet e instalarse en cualquier computadora. De esta manera, se promueve la igualdad de oportunidades y posibilidades para que todos puedan acceder a herramientas que desarrollen la creatividad.

En cada uno de los tutoriales se presentan “consideraciones pedagógicas” que funcionan como disparadores pero que no deben limitar a los usuarios a explorar y desarrollar sus propios usos educativos.

La aplicación de este tutorial no constituye por sí misma una propuesta pedagógica. Su funcionalidad cobra sentido cuando se integra a una actividad. Cada docente o persona que quiera utilizar estos recursos podrá construir su propio recorrido.



Índice

¿Qué es?	▶ p.5
Requerimientos técnicos	▶ p.5
Consideraciones pedagógicas	▶ p.6
Nivel.....	▶ p.6
Áreas sugeridas	▶ p.6
Actividad propuesta	▶ p.6
Nivel	▶ p.6
Materiales	▶ p.6
Desarrollo de la actividad	▶ p.6
Nociones básicas	▶ p.7
Acceder a la aplicación.....	▶ p.7
Registro.....	▶ p.7
Ingresar como usuario.....	▶ p.9
Interfaz de la aplicación.....	▶ p.10
Explorar audios en SoundCloud.....	▶ p.10
Paso a paso	▶ p.11
Subir audios.....	▶ p.11
Agregar un comentario.....	▶ p.13



Borrar un audio	► p.14
Compartir	► p.14
Edición de audio.....	► p.15
Cambia la licencia	► p.17
Agregar sonidos a un álbum.....	► p.18
Edición de los sets (álbumes)	► p.19
Enlaces de interés	► p.21



¿Qué es?

Es una plataforma de distribución de audio en línea en la que sus usuarios pueden colaborar, promocionar y distribuir sus proyectos musicales. Fue creada por el productor de sonido Alex Ljung y el artista Eric Wahlforss en agosto de 2007. Posee un sencillo reproductor en el que se puede ver la forma de onda del archivo de audio. La aplicación permite que los usuarios dejen sus comentarios, compartan el archivo y lo descarguen si tiene un tipo de licencia Creative Commons.

Este reproductor se puede insertar en páginas web, blogs o redes sociales. Al actualizarse el reproductor en SoundCloud, aquellos sitios que lo han enlazado quedarán actualizados.

Requerimientos técnicos

- Puede utilizarse bajo los sistemas operativos Windows y GNU/Linux.
- Requiere acceso a internet.
- El sitio está disponible sólo en inglés, pero su navegación y uso es sencillo.
- No requiere registro para buscar y escuchar. Es necesario registrarse para subir y compartir audios.
- Si se posee una cuenta en Facebook o Google+ es posible ingresar con la cuenta de alguna de estas redes sociales.
- Tipos de archivos soportados: .AIFF, .WAVE, .FLAC, .OGG, .MP2, .MP3, .AAC, .AMR y .WMA.
- URL de la aplicación: <http://www.soundcloud.com>



Consideraciones Pedagógicas

Nivel: todos

Áreas sugeridas: todas

- Subir archivos para ser luego embebidos en un blog o página web.
- Crear listas de reproducción.
- Compartir archivos de audio contando con la opción de recibir comentarios.

Actividad propuesta

Idea

Realizar un programa de radio en el que se entreviste a un miembro de la familia, vecino o compañero contando un sueño o pesadilla.

Materiales

Netbooks escolares. Conexión a internet. Audacity. SoundCloud.

Desarrollo de la actividad

- El docente organizará junto a sus alumnos una serie de preguntas que realizarán. El cuestionario contendrá preguntas para orientar el relato sin que pierda ritmo la entrevista.
- Cada alumno realizará una entrevista a un miembro de su familia, vecino o compañero, grabándolo con su *netbook*. El audio será luego editado en Audacity.
- El producto final será subido a **SoundCloud** teniendo en cuenta las condiciones de licencia indicadas por su docente.
- El audio subido se compartirá a través del blog escolar y redes sociales.



Nociones Básicas

Acceder a la aplicación

El sitio se encuentra catalogado dentro de los marcadores de los equipos del Plan S@rmiento BA. **Web 2.0 - Podcast y audios en línea - SoundCloud.**

También es posible acceder a través de la dirección <http://www.soundcloud.com> utilizando cualquier navegador.



Nociones Básicas

Registro

Luego de ingresar a la aplicación, seleccionar la opción **Sign Up for SoundCloud** y completar el formulario de registro.

The screenshot shows the SoundCloud sign-up page. At the top, there are buttons for 'Connect with SoundCloud', 'Sign up' (highlighted in blue), and 'Log in'. Below that, there are 'Sign in with Facebook' and 'Sign in with Google' buttons. A link 'Or sign in with your email' is followed by a text input field labeled 'What's your email address?' (marked with a yellow circle 1). Next is a 'Choose a password' field (marked with a yellow circle 2) and a 'Re-type password' field (marked with a yellow circle 3). Below these are two checkboxes: 'Yes, send me email updates about SoundCloud' (marked with a yellow circle 4) and 'I agree to the [Terms of Use](#) and [Privacy Policy](#)' (marked with a yellow circle 5). At the bottom right are 'Cancel' and 'Sign up' buttons.

- 1. What's your email address?**: ingresar la dirección de correo electrónico.
- 2. Choose a password**: elegir una contraseña.
- 3. Re-type password**: repetir la contraseña.
- 4. Yes, send me email updates about SoundCloud**: tildar este casillero si se quiere recibir información sobre SoundCloud por correo electrónico.
- 5. I agree to the Terms of Use and Privacy Policy**: tildar la casilla que permite aceptar los términos de uso y políticas de privacidad.

Al finalizar presionar el botón **Sign up** para completar el formulario.

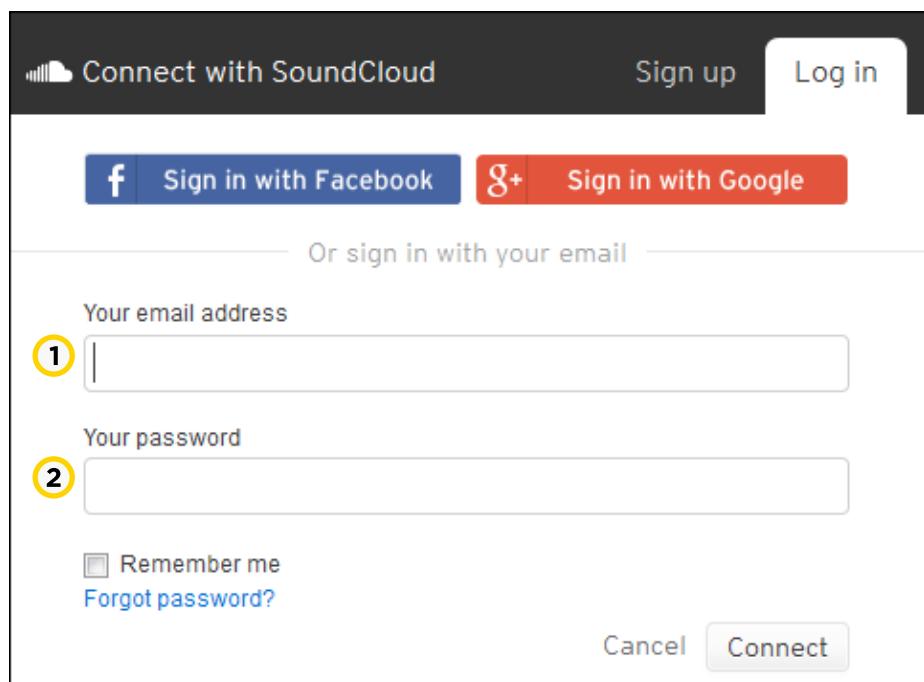
Una vez realizado el registro se recibirá en la cuenta de correo un mensaje que permitirá activar la suscripción.

Nociones Básicas

Ingresar como usuario

Cuando ya se cuenta con una cuenta registrada, se debe ingresar como usuario presionando la opción **Log in**.

Se abrirá el siguiente cuadro donde ingresar los datos.



Connect with SoundCloud

Sign up Log in

f Sign in with Facebook **g+** Sign in with Google

Or sign in with your email

Your email address

1

Your password

2

Remember me

[Forgot password?](#)

Cancel Connect

1. Your email address: ingresar su dirección de correo

electrónico.

2. Your password: ingresar la contraseña.

Luego presionar el botón **Connect**.

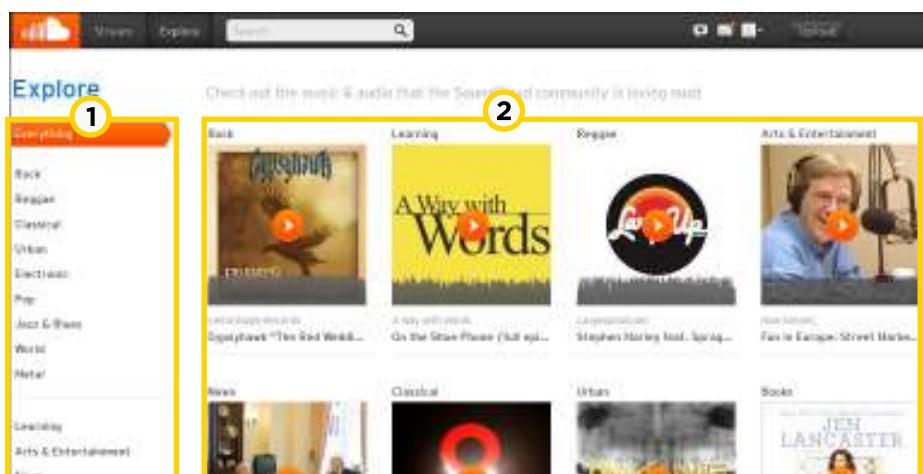
Nociones Básicas Interfaz de la aplicación



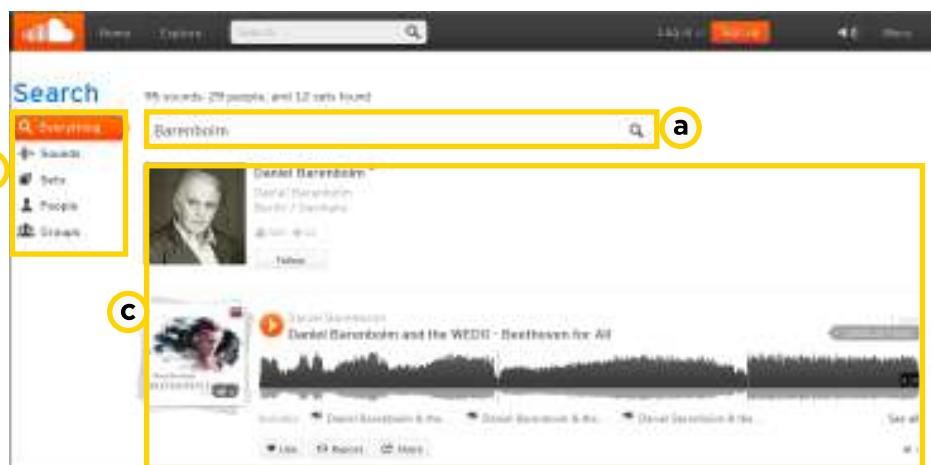
1. **Search:** barra de búsqueda.
2. **Sign up for SoundCloud:** opción para registrarse.
3. **Log in:** ingresar como usuario.
4. Reproductor asociado a la imagen.

Nociones Básicas Explorar audios en SoundCloud

La barra de búsqueda permite encontrar audios utilizando palabras claves. Al presionar el botón **Explore** aparecen las diferentes categorías para orientar las búsquedas.



1. Las diferentes categorías se despliegan en el panel lateral izquierdo. Pulsar sobre ellas para desplegar más resultados.
 2. Aquí se despliegan audios destacados por **SoundCloud**. Presionar sobre ellos para reproducir el audio.
- En la barra de búsqueda puede ingresarse un autor o nombre de tema.



a. Barra de búsqueda: muestra la palabra clave ingresada.

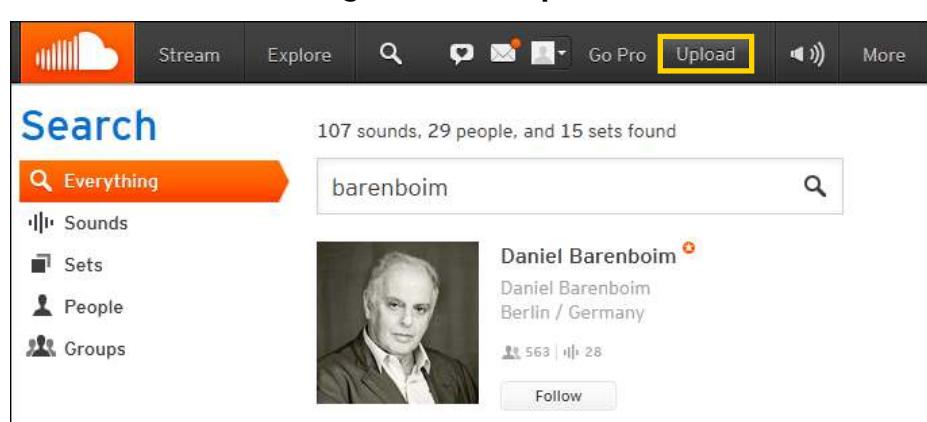
b. Selección para la búsqueda:

- **Everything**: todas las categorías.
- **Sounds**: sonidos.
- **Sets**: álbum de canciones.
- **People**: personas.
- **Groups**: grupos.

c. Espacio de resultados.

Paso a paso Subir audios

Para subir un audio elegir el botón **Upload**.



Elegir la opción **Choose files to upload** para seleccionar la ubicación y los archivos para subir. Los archivos también pueden ser arrastrados a esta área.



Post and share your sounds with the world
You are previewing a beta version of Upload. Want to know what's new?

Choose files to upload Start new recording
(or drag and drop your files anywhere on the site)

You have 111 minutes left. Pro accounts have more time and access to advanced features. [Go Pro](#)

Important: By sharing, you confirm that your sounds comply with our [Terms of Use](#) and don't infringe anyone else's rights. If in doubt, check our [Copyright Information](#) pages and [FAQs](#) before uploading.
Problems uploading? Please check our [troubleshooting tips](#) or use the [Classic Uploader](#).

Los audios se pueden grabar en el momento (**Start new recording**) o podrán estar guardados previamente en los equipos.

The screenshot shows the SoundCloud upload interface. At the top, it says "Ready. Click 'Save' to post this sound." and "Cancel upload". Below that is a cloud icon with a waveform. To the right, there are fields: 1. A text input for the audio name, with the placeholder "ensarada" and a circled number 1 above it. 2. A tags input with a "Add tags" button and a circled number 2 above it. 3. A text area for "Describe your sound" with a circled number 3 above it. 4. A "Sound is" dropdown set to "public" (circled with a circled number 4 above it). At the bottom are "Cancel" and "Save" buttons.

1. Nombre del audio.
2. **Tags:** etiquetas.
3. **Describe your sound:** ingresar descripción.
4. Privacidad: **private** (privado) o **public** (público).

Una vez finalizada la subida presionar el botón **Save**.



Paso a paso
**Agregar un
comentario**

Debajo de la pista, se habilita el cuadro **Write a comment...**
donde es posible ingresar un comentario del audio.

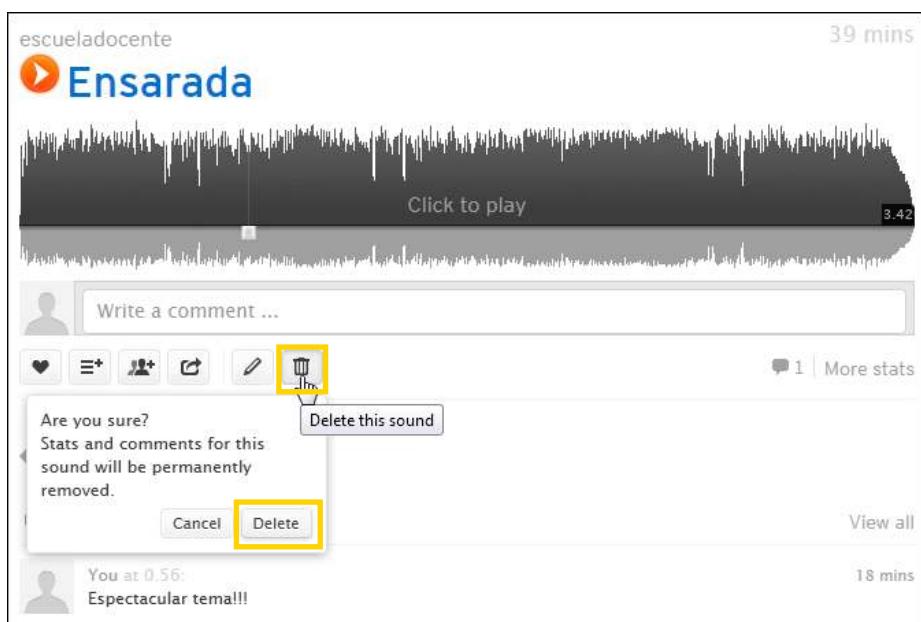


Escribir un comentario y presionar la tecla **Enter**. El comentario
puede observarse en la parte inferior de la ventana.



Paso a paso Borrar un audio

Borrar un audio subido a nuestra cuenta es sencillo ya que el sitio cuenta con el botón **Delete this sound**.



Se abrirá una ventana pequeña donde se deberá confirmar la eliminación presionando el botón **Delete**.

Paso a paso Compartir

Para compartir el material con personas que no son de la comunidad de **SoundCloud**, se puede enviar por correo electrónico un enlace o publicarla en las redes sociales. Esto puede realizarse con sonidos privados o públicos.

Elegir la opción **Share**.



Se abrirá una ventana donde elegir como compartir el audio.



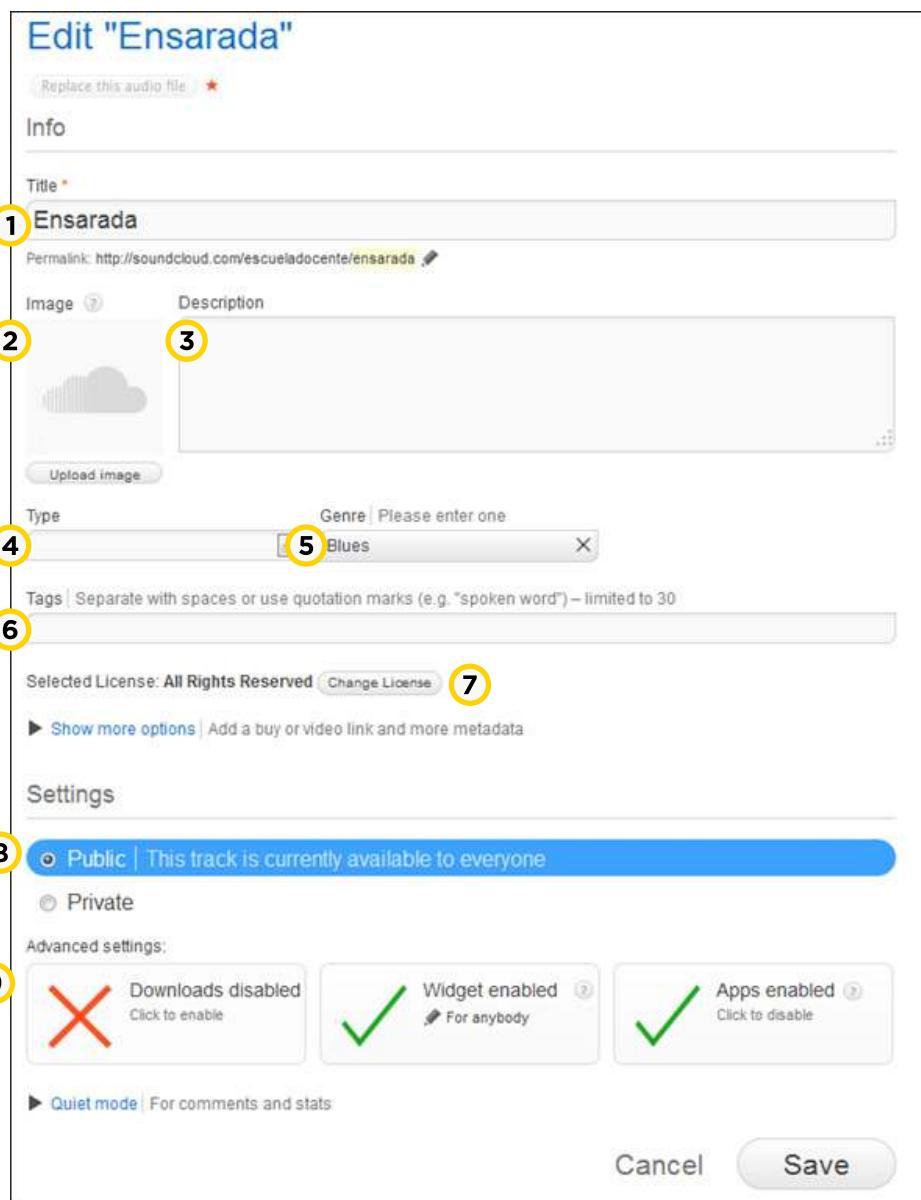
La persona que recibe este enlace puede acceder al sonido sin tener una cuenta en SoundCloud. Tener presente que este enlace podría ser distribuido entre otros destinatarios.

Paso a paso Edición de audio

Seleccionar la opción **Edit**.



Se abrirá la siguiente ventana de configuración:



- 1. Title:** ingresar el título del sonido.
- 2. Image:** subir una imagen.
- 3. Description:** ingresar una descripción del sonido.
- 4. Type:** elegir una categoría: trabajo en progreso, *podcast*, sonidos, *Live* (en vivo), demo, grabación, *remix*, muestra.
- 5. Genre:** seleccionar un género: blues, rock, etc.
- 6. Tags:** etiquetas.
- 7. Change License:** permite cambiar la licencia.
- 8. Settings:**
 - **Public:** cualquier persona puede acceder.
 - **Private:** se puede acceder sólo mediante un enlace web.

9. Advanced settings: elegir una de las opciones:

- **Downloads disabled:** habilitar/deshabilitar la descarga del audio.
- **Widget enabled:** habilitar/deshabilitar los códigos para embeber el audio en la web.
- **Apps enabled:** habilitar/deshabilitar aplicaciones para móviles.

Una vez ingresados los datos, guardar los cambios utilizando el botón **Save**.

Paso a paso Cambiar la licencia

Seleccionar la opción **Edit**. En el formulario de configuración elegir **Change License**.



Elegir una licencia **Creative Commons**.

Selected License: Some Rights Reserved All Rights Reserved Creative Commons

Offering your work under a Creative Commons license does not mean giving up your copyright. It means offering some of your rights to any member of the public but only under certain conditions.

Select what people can and can't do with your music

Attribution	Noncommercial	No Derivative Works	Share Alike
You let others copy, distribute, display, and perform your copyrighted work but only if they give credit the way you request.	You let others copy, distribute, display, and perform your work — and derivative works based upon it — but for noncommercial purposes only.	You let others copy, distribute, display, and perform only verbatim copies of your work, not derivative works based upon it.	You allow others to distribute derivative works only under a license identical to the license that governs your work.

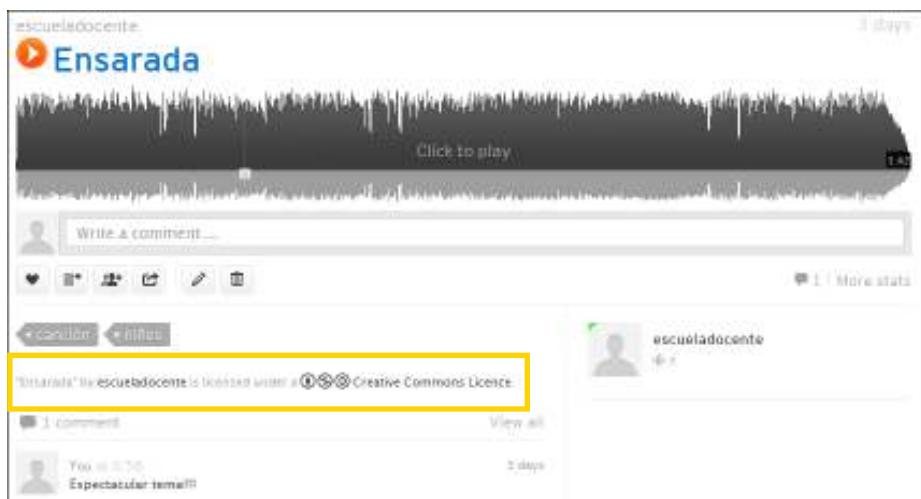
You've selected the following license: Some Rights Reserved

Show more options | Add a buy or video link and more metadata



Seleccionar la licencia deseada. Luego presionar el botón **Save**.

Podrá verse la licencia debajo del audio:



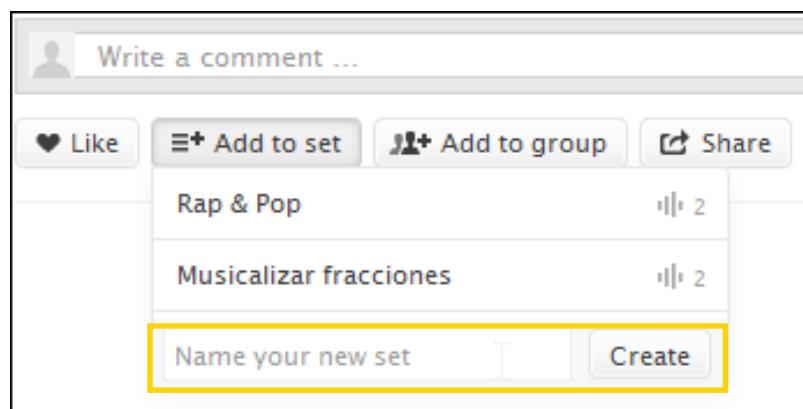
Paso a paso

Agregar sonidos a un álbum

Cuando se busca un tema que puede ser propio o de otro miembro en SoundCloud es posible guardarlo en un álbum o **set**.

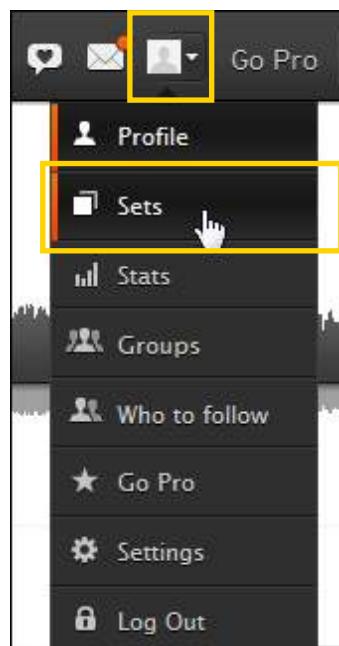


En la parte inferior del tema elegir la opción **Add to set**. Se desplegará un menú donde elegir el nombre del set o álbum. Para crear un nuevo álbum escribir el nombre en el cuadro **Name your new set**. Luego presionar el botón **Create**.



Paso a paso
Edición de los sets (álbumes)

Elegir en el menú superior la opción **Sets** para obtener el listado de álbumes.

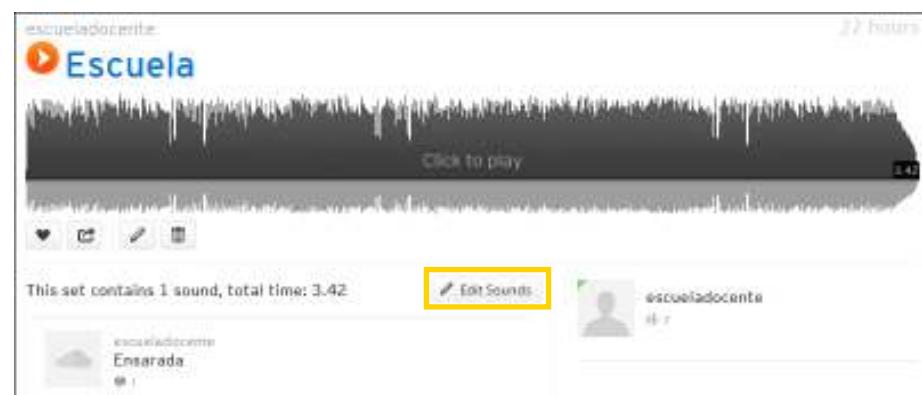


Elegir del listado el álbum a modificar.



The screenshot shows the SoundCloud user interface with two albums listed. The first album is 'Escuela' (27 hours), which includes a sound titled 'Ensarada'. The second album is 'Rap & Pop' (2 hours), which includes sounds titled 'ラビット rabbit - サヨリ' and 'Alter Ego UK - Nebula'. Each album has a play button, a waveform preview, and a 'See all' link.

Para modificar un álbum seleccionar **Edit Sounds**.



The screenshot shows the 'Escuela' album page. The 'Edit Sounds' button is highlighted with a yellow box. The page displays the album title 'Escuela', a waveform preview, and a message stating 'This set contains 1 sound, total time: 3.42'. Below the preview are icons for heart, comment, edit, and share. On the right, there is a user profile for 'escueladocente' and a link to 'See all'.

Si se tienen varios temas es posible modificar el orden arrastrándolos.

En caso de necesitar eliminar un tema, presionar el botón **Remove from set**.



The screenshot shows the 'Escuela' album page with the 'Remove from set' button highlighted with a yellow box. The page layout is identical to the previous screenshot, showing the album title, waveform, sound count, and user profile.

Enlaces de interés

Sitio oficial

<https://soundcloud.com/>

Contacto:
asistencia.pedagogica.digital@bue.edu.ar



Esta obra se encuentra bajo una Licencia Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.5 Argentina de Creative Commons. Para más información visite <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>



**Buenos
Aires
Ciudad**

buenosaires.gob.ar/educacion /educacionBA

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
01-02-2026