

COLECCIÓN DE APLICACIONES GRATUITAS PARA CONTEXTOS EDUCATIVOS

---

# Tutorial Scratch Jr

Lenguaje de programación introductorio para niños pequeños



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

## Prólogo

Este tutorial se encuentra dentro de los recursos del Plan Integral de Educación Digital (PIED) del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires que buscan integrar los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las instituciones educativas a la cultura digital.

Uno de los objetivos del PIED es "Fomentar el conocimiento y la apropiación crítica de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) en la comunidad educativa y en la sociedad en general".

Cada una de las aplicaciones que forman parte de este banco de recursos son herramientas que, utilizando de forma creativa, permiten aprender y jugar en entornos digitales. El juego es una poderosa fuente de motivación para los alumnos y favorece la construcción del saber. Todas las aplicaciones son de uso libre y pueden descargarse gratuitamente de Internet e instalarse en cualquier computadora.

De esta manera, se promueve la igualdad de oportunidades y posibilidades para que todos puedan acceder a herramientas que despiertan la creatividad.

En cada uno de los tutoriales se presentan "instrucciones pedagógicas" que funcionan como guías didácticas pero que no deben limitar a los alumnos a explorar y desarrollar sus propios usos educativos.

La utilización de este tutorial no constituye por si misma una propuesta pedagógica. Su función esencial tiene sentido cuando ya integra una actividad. Cada docente o persona que quiera utilizar estos recursos podrá construir su propio recorrido.

## Índice

- [¿Qué es?](#)
- [Requerimientos técnicos](#)
- Nociónes básicas
  - [Abrir la aplicación](#)
  - [Pantalla de inicio](#)
  - [Mis proyectos](#)
  - [Nuevos proyectos](#)
- Paso a paso
  - [Cambiar escenario](#)
  - [Agregar texto](#)
  - [Echar y borrar textos](#)
  - [Agregar personajes](#)
  - [Echar personajes](#)
  - [Secuencias de comandos](#)
  - [Guía de bloques](#)
    - [Bloques de eventos](#)
    - [Bloques de movimiento](#)
    - [Bloques de interacción](#)
    - [Bloques de sonido](#)
    - [Bloques de control](#)
    - [Bloques de finalización](#)
  - [Seleccionar páginas](#)
  - [Eliminar una página](#)
  - [Orcerar páginas](#)
  - [Copia-comandos](#)
  - [Ocultar objetos](#)
  - [Mostrar objetos](#)

- [Activar mensajes](#)
- [Cambiar de página](#)
- [Repetición de órdenes](#)
- [Grabar audios](#)
- [Enlaces de interés](#)

## ¿Qué es?

ScratchJr es un lenguaje de programación sencillo (bloques gráficos) que permite que los niños pequeños (entre 5 / 6 años) puedan aprender a programar jugando, creando historias interactivas y juegos. Está especialmente pensada y diseñada para niños que aún no leer o están comenzando a leer.



## Requerimientos técnicos

- ScratchJr se encuentra disponible como una aplicación gratuita para iPad y tabletas con sistemas Android.
- No requiere acceso a internet una vez instalada la aplicación.
- La aplicación se encuentra en idioma español.
- URL con información de la aplicación: <https://www.scratchjr.org/>

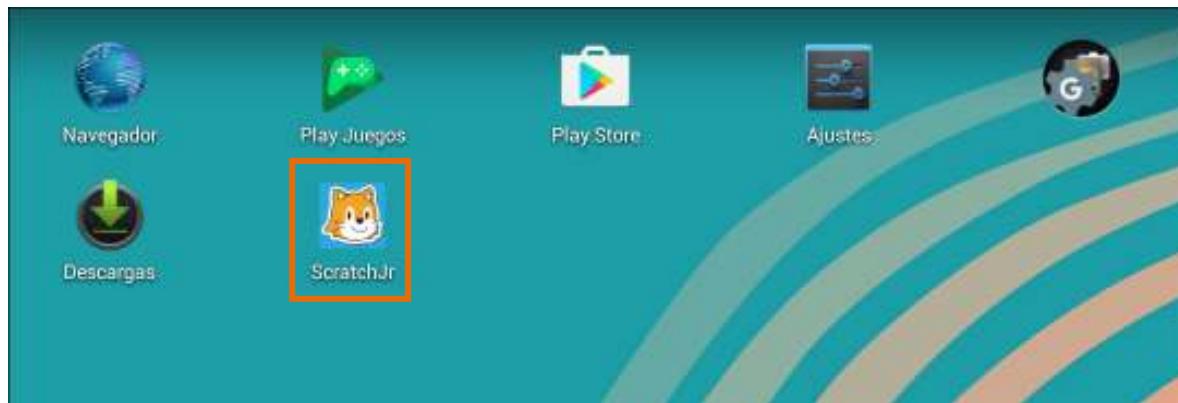


## Naciones básicas

### Abrir la aplicación

La aplicación debe ser descargada desde la tienda de aplicaciones Play Store.

Una vez instalada, se abre a través de un acceso directo que se ubica en el listado de aplicaciones. Ubicar el acceso directo en el listado y pulsarlo.



## Pantalla de inicio

Como primera imagen se observará la ventana principal de Scratch Jr.

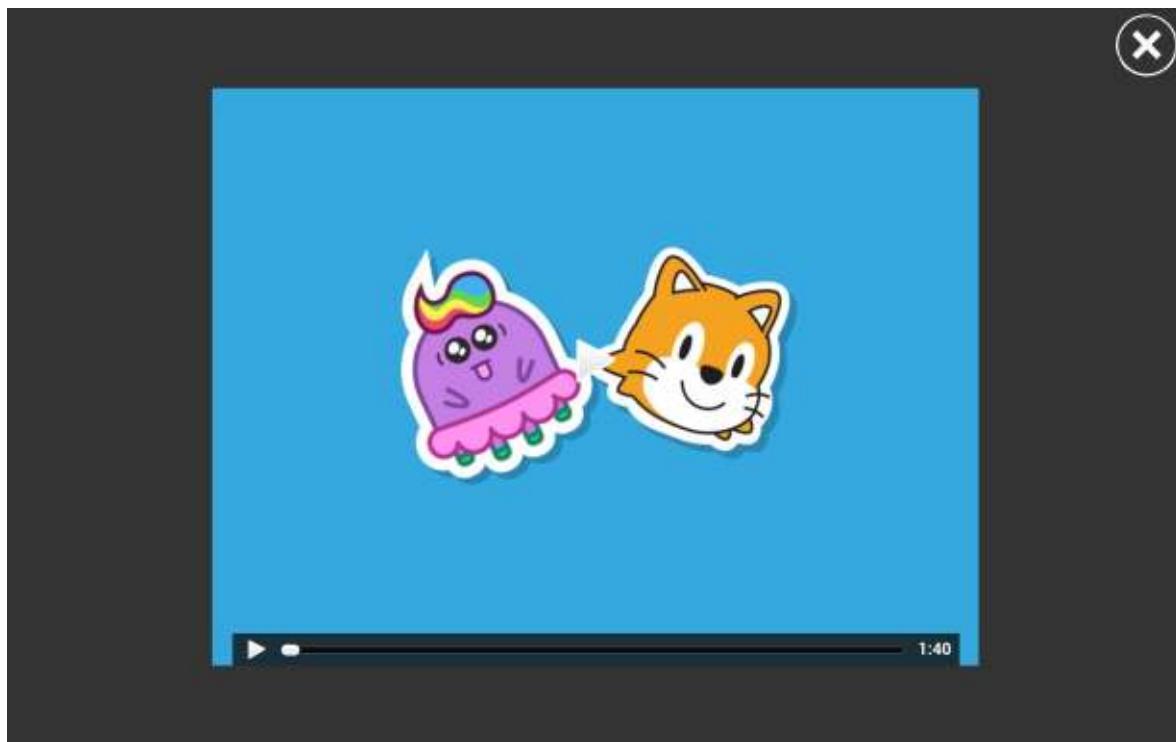


Se puede observar tres elementos:

1. Inicio. Abre el programa.



2. Ayuda introductoria. Muestra un breve video explicativo.

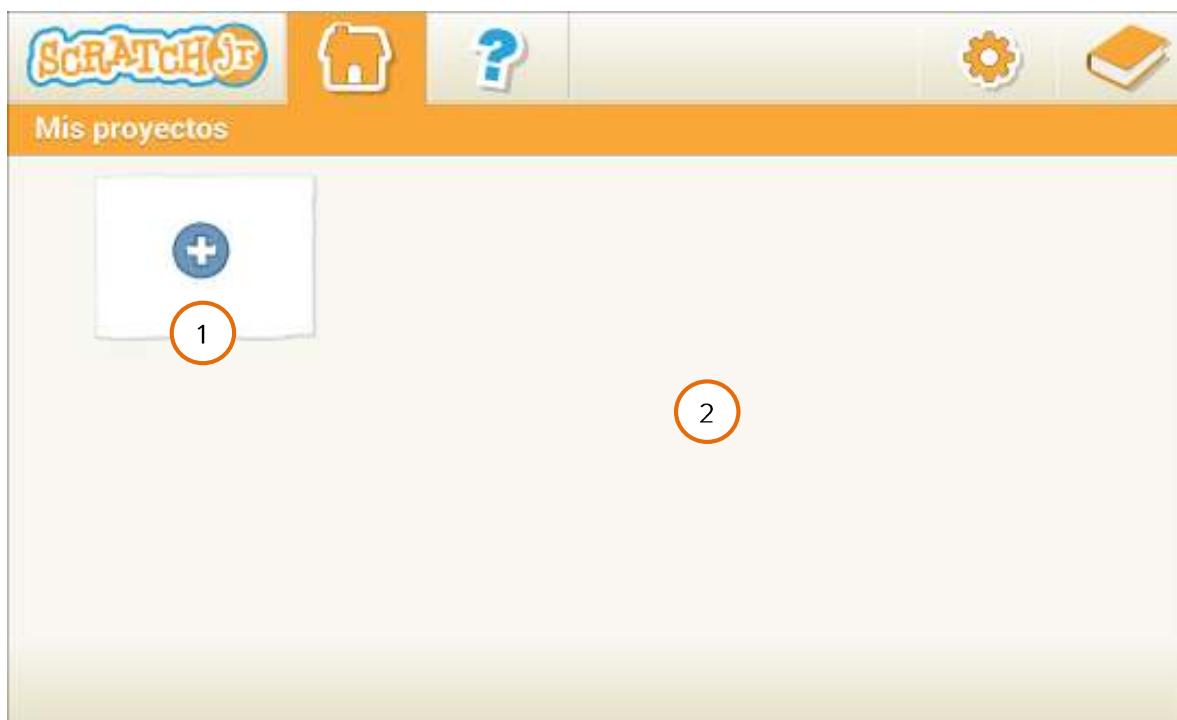


3. Configuración. Permite modificar el idioma (inglés – español )



## Mis proyectos

Espacio que contiene los proyectos creados.



1. Nuevo proyecto.
2. Espacio donde se mostrarán los proyectos guardados.



En la parte superior de la ventana se encuentran las herramientas de ayuda.



3. **Introducción rápida.** Muestra un video explicativo y una serie de proyectos ejemplos.



4. **Configuración.** Permite cambiar el idioma de la aplicación.  
 5. **Acerca de ScratchJr.** Muestra información sobre ScratchJr y contiene una serie de ayudas para el uso de la aplicación.

**Acerca de ScratchJr**

**¿Qué es ScratchJr?**

ScratchJr es un lenguaje de programación de iniciación que permite a niños de entre 5 y 7 años crear sus propias historias y juegos interactivos encajando bloques de programación gráfica con los que harán que sus personajes se muevan, salten, bailen o canten. Podrán modificar los personajes en el editor de pinturas, añadir sus propias voces y sonidos e incluso insertar fotos de ellos mismos y, finalmente, con los bloques de programación conseguirán que sus personajes cobren vida.

ScratchJr se inspira en el popular lenguaje de programación Scratch (<http://scratch.mit.edu>) que utilizan millones de jóvenes (a partir de 8 años) de todo el mundo. Para crear ScratchJr hemos rediseñado la interfaz y el lenguaje de programación de modo que resulten adecuados para el desarrollo de niños de menor edad, con características pensadas específicamente para ajustarse a la evolución cognitiva, personal, social y emocional de los más pequeños.

ScratchJr está disponible como aplicación gratuita para iPad y tabletas Android. Para más información acerca de ScratchJr, visite <http://scratchjr.org>.

**¿Por qué hemos creado ScratchJr?**

La programación informática es una nueva forma de alfabetización. Del mismo modo que la escritura ayuda a organizar los pensamientos y expresar las ideas, la programación también cumple esa función. En el pasado, la mayoría de la gente pensaba que la programación era demasiado complicada. Nosotros, no obstante, creemos que debería estar al alcance de todos, como la escritura.

Mientras los niños programan con ScratchJr, aprenden a crear y expresarse con el ordenador, no solo a interactuar con él. En ese proceso, aprenden a resolver problemas y diseñar proyectos y desarrollan habilidades de secuenciación que resultarán fundamentales para su éxito académico futuro. También usarán las matemáticas y el lenguaje en un contexto motivador y constructivo que servirá de ayuda al desarrollo de sus habilidades numéricas y lingüísticas en edad preescolar. Con ScratchJr, los niños no solo aprenden a programar, sino que

**i Acerca de ScratchJr**    **Guía de la interfaz**    **Guía del editor de pintura**    **Guía de bloques**



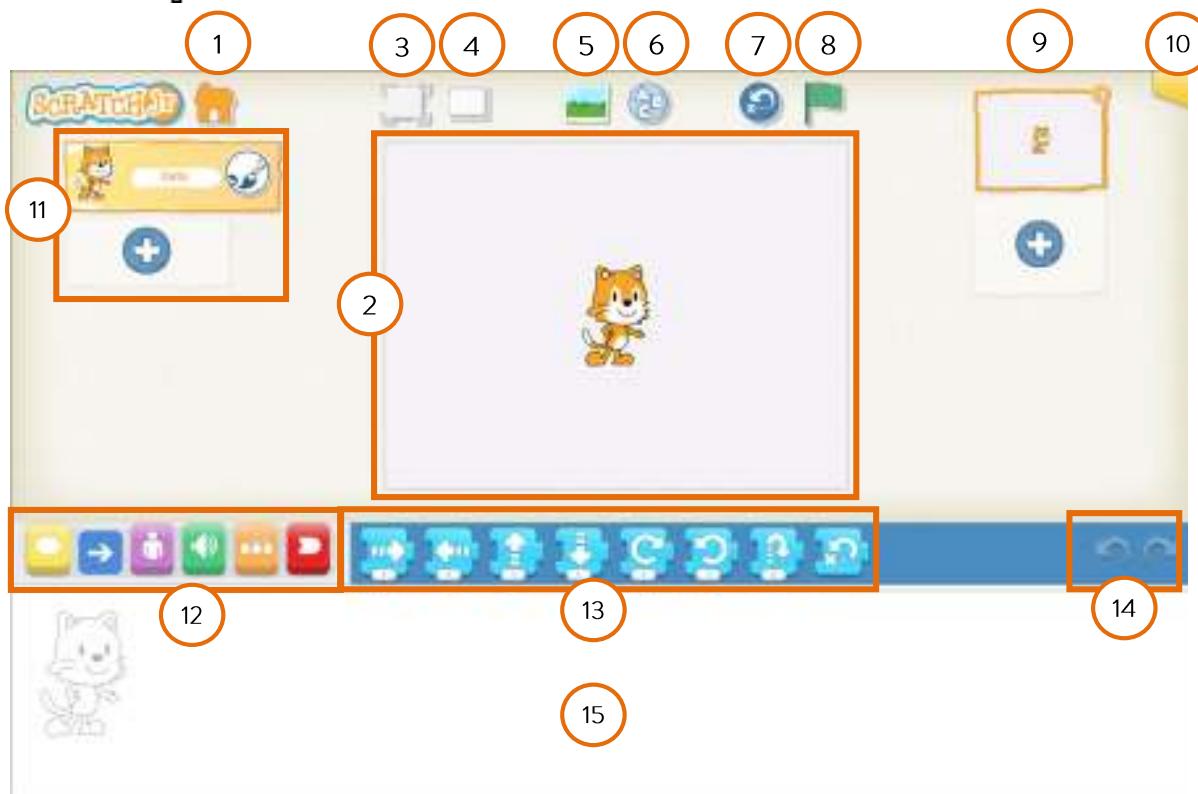
## Nuevos proyectos

Presionar el botón Nuevo Proyecto.

**Mis proyectos**

A large button with a blue plus sign inside a white square is highlighted with an orange border.

Se abrirá la siguiente ventana.



1. **Guardar.** Guarda el proyecto con el que se está trabajando y vuelve a la página de inicio.
2. **Escenario.** Espacio donde se desarrollará el proyecto.
3. **Modo de presentación.** Muestra el escenario completo.



4. **Cuadrícula.** Permite habilitar y deshabilitar la cuadrícula de coordenadas X e Y.



5. **Fondo de escenario.**
6. **Añadir texto.**
7. **Restablecer personajes.** Ubica los personajes en sus posiciones de inicio dentro del escenario. Para establecer nuevas posiciones de inicio, arrastrar los personajes a su nueva ubicación.
8. **Bandera verde.** Ejecuta la secuencia de comandos que empiecen por el bloque 'Comenzar al presionar bandera verde'.
9. **Páginas del proyecto.**
10. **Información del proyecto.** Informa cuando se creó. Permite modificar su nombre y compartirlo por correo electrónico.
11. **Área de personajes.**
12. **Categorías de bloques.** Aquí es posible seleccionar una categoría de bloques de programación: eventos (amarillo), movimiento (azul), apariencia (morado), sonido (verde), control (naranja) y finalización (roja).
13. **Paleta de bloques.** Menú de los bloques de programación.
14. **Deshacer y rehacer.**
15. **Zona de programación**



## Paso a paso

### Cambiar escenario

Pulsar la herramienta Fondo de escenario.



Se abrirá una ventana con una lista de fondos predeterminados. Seleccionar el estilo de fondo que se desea utilizar.



También es posible editar un fondo y crear su propio escenario. Selecciona el Editor de pintura.



Se abrirá el editor con el fondo seleccionado.

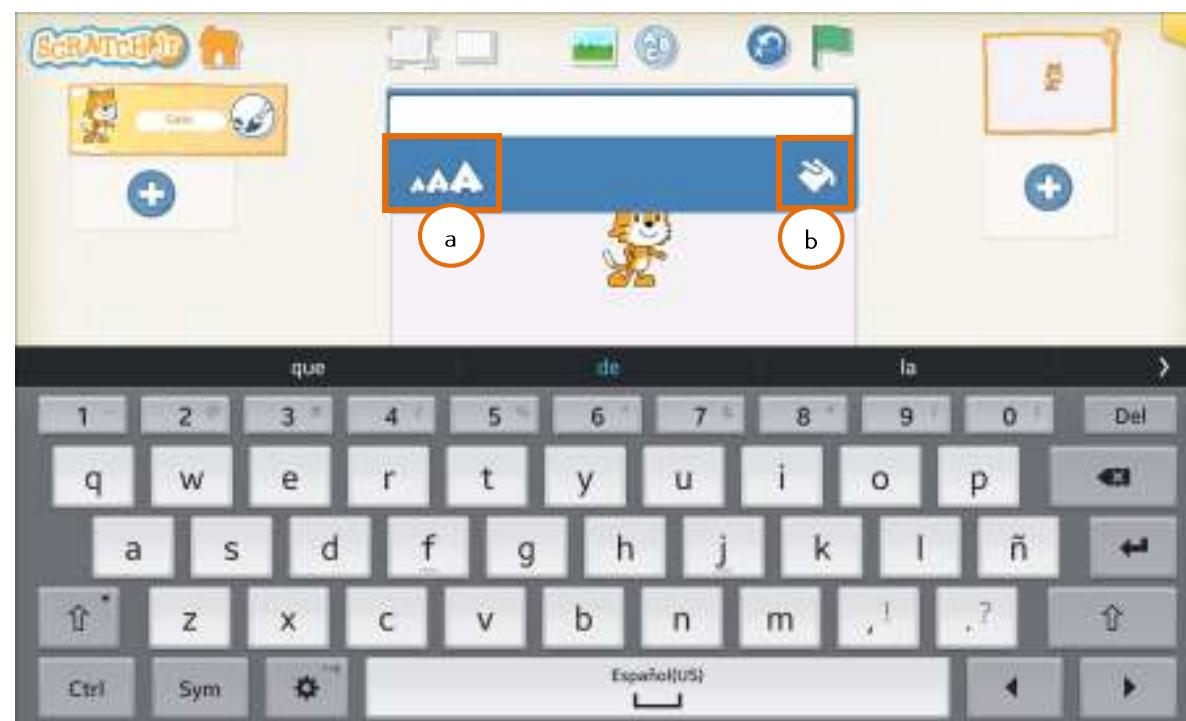


## Agregar texto

La herramienta **Añadir texto** permite escribir títulos y etiquetas en el escenario.

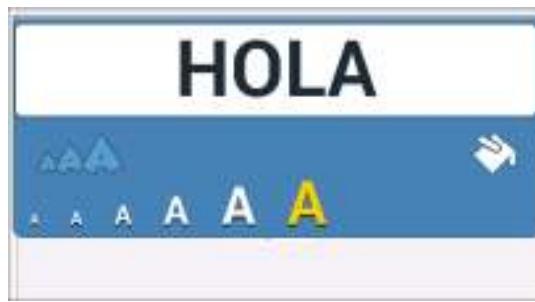


Puede observarse un cuadro donde ingresar el texto y se despliega el teclado virtual para escribir.



- Es posible modificar el tamaño de la letra.





- b. Cuenta también con la posibilidad de modificar el color de la letra.



①

### Editar y borrar textos

Las etiquetas pueden editarse pulsando simplemente sobre ellas. También es posible trasladar el texto por el escenario.



Las etiquetas se pueden eliminar pulsando sobre ellas dos segundos hasta que aparezca un círculo rojo que permitirá eliminarla.



## Agregar personajes

En el Área de personajes presionar el botón con el signo más (+) para agregar un nuevo personaje.



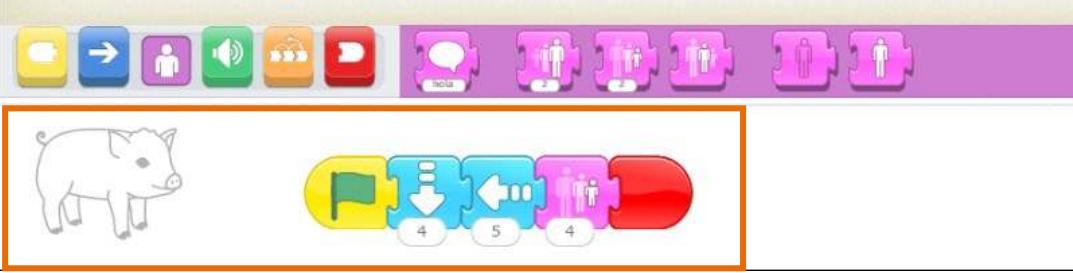
Se abrirá la ventana con los personajes que pueden ser utilizados. Seleccionar el personaje y pulsar el botón Aceptar.



El nuevo objeto se ubicará en el centro del escenario y podrá ser arrastrado a su nueva posición.



En el momento de indicar las instrucciones a llevar a cabo por el personaje, será necesario pulsar sobre el Área de personajes.



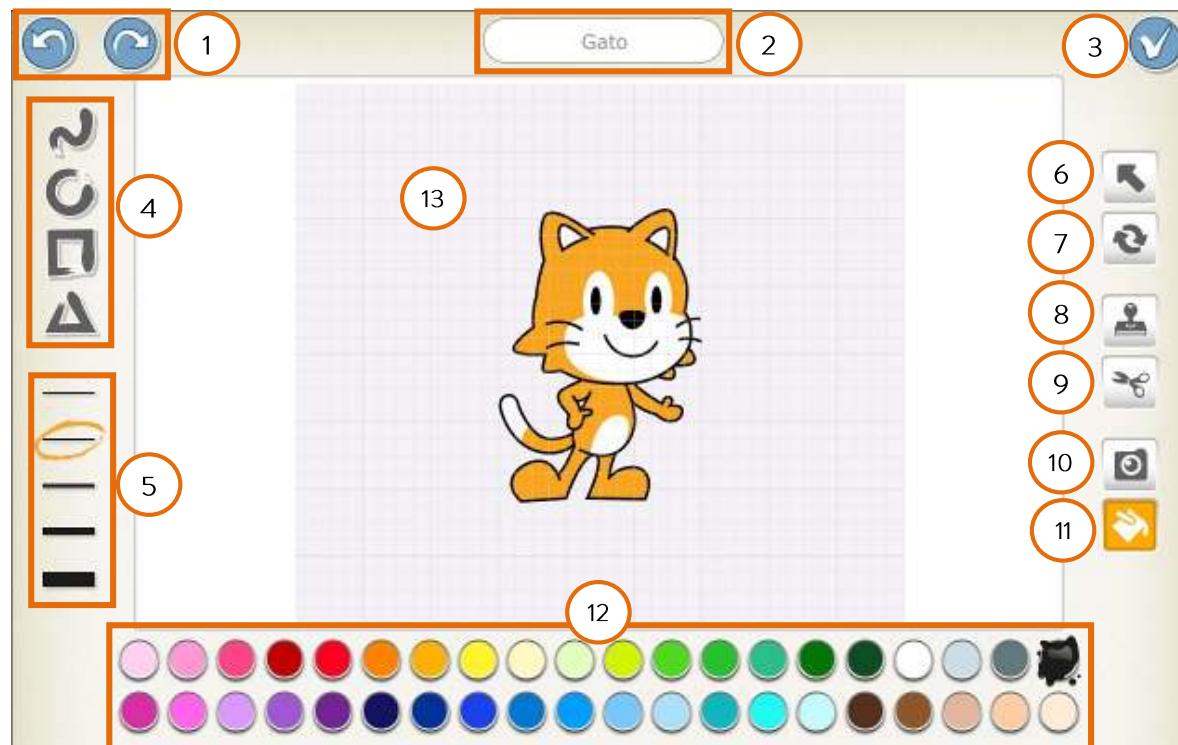
10

## Editar personajes

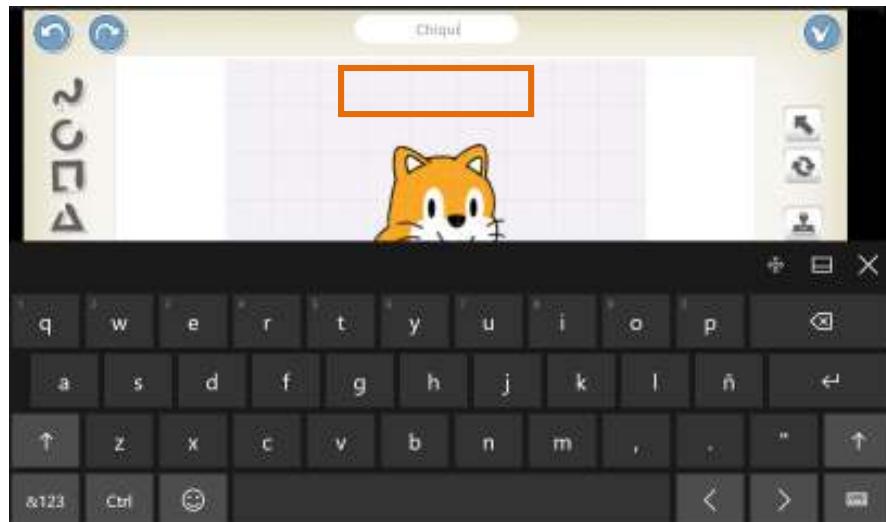
Una vez seleccionado el personaje, es posible editar su nombre para cambiarlo o pulsar la brocha para editarlo.



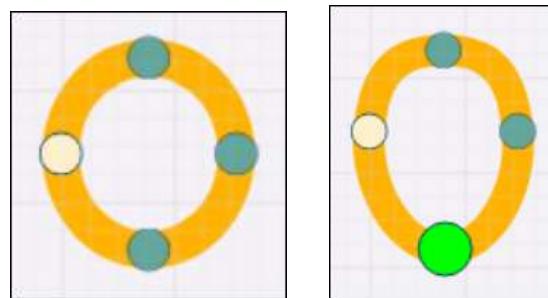
Se abrirá el Editor de pintura con el personaje.



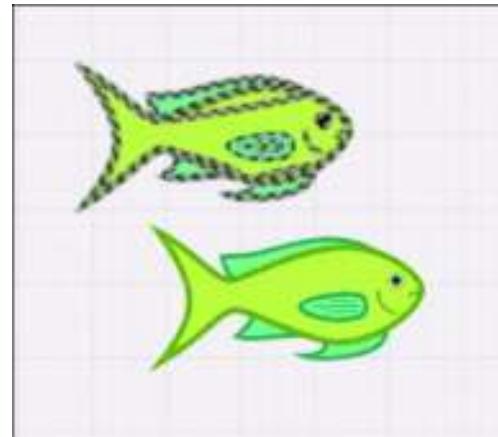
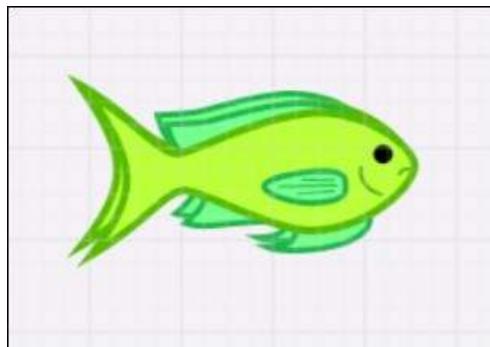
1. **Deshacer.** Anula la última modificación.  
**Rehacer.** Anula la última acción de deshacer.
2. **Nombre del personaje.** Permite editar el nombre del personaje.



3. **Guardar.** Guarda los cambios y sale del Editor de pintura.
4. **Forma.** Permite elegir una forma para dibujar: linea, círculo (o elipse), rectángulo (o cuadrado) y triángulo.
5. **Ancho de línea.** Permite cambiar el ancho de línes de las formas que se están dibujando.
6. **Arrastrar.** Permite arrastrar el personaje dentro del lienzo. Si se pasa sobre una forma, es posible editarla arrastrando los puntos que aparecen.



7. **Rotar.** Esta herramienta permite hacer girar un personaje o forma alrededor de su centro.
8. **Duplicar.** Seleccionar la herramienta para duplicar y después pulsar sobre un personaje o forma para hacer una copia.



9. **Cortar.** Seleccionar la herramienta para cortar y después pulsar sobre un personaje o forma para eliminarlo del lienzo.
10. **Cámara.** Seleccionar la herramienta cámara. Pulsar sobre cualquier sección de un personaje o forma y después pulsar el botón de la cámara para rellenar esa sección con una foto tomada con la cámara.
11. **Rellenar.** Elegir la herramienta para llenar. Pulsar sobre cualquier sección de un personaje o forma para rellenarlo con el color seleccionado.
12. **Paleta de colores.** Contiene los colores para dibujar o llenar.
13. **Lienzo.** Área de trabajo.



## Secuencias de comandos

Los distintos objetos o personajes se programan utilizando los bloques de comandos que se ubican en la Zona de programación.

Los bloques se encastren para formar una secuencia de comandos de programación que diga a personaje lo que debe hacer.

La secuencia se ejecuta pulsando en cualquier lugar dentro de ella.

Un bloque o una secuencia de comandos, se elimina arrastrándolo fuera de la zona de programación.



## Guía de bloques

El programa cuenta con 6 categorías de bloques:



- Al presionar la bandera verde**

Inicia la secuencia de comandos cuando se pulsa la bandera verde.

- Comenzar al pulsar (un objeto)**

Inicia la secuencia de comandos cuando se pulsa sobre el personaje.

- Comenzar al tocar**

La secuencia de comandos se inicia cuando un personaje toca a otro personaje.

- Comenzar al recibir mensaje**

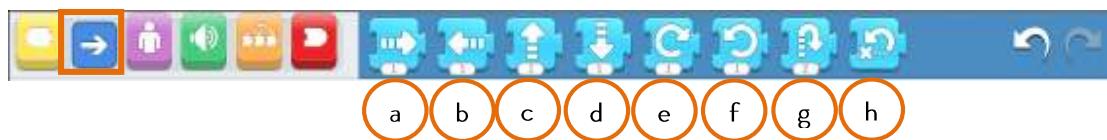
La secuencia de comandos se inicia cuando se envía un mensaje del color indicado.

- Enviar mensaje**

Envía un mensaje del color indicado.



- Bloques de movimiento



a. **Mover a la derecha**

Mueve el personaje el número de cuadriculas indicado hacia la derecha.

b. **Mover a la izquierda**

Mueve el personaje el número de cuadriculas indicado hacia la derecha.

c. **Subir**

Mueve el personaje el número de cuadriculas indicado hacia arriba.

d. **Bajar**

Mueve el personaje el número de cuadriculas indicado hacia abajo.

e. **Girar a la derecha**

Gira el personaje la cantidad indicada en el sentido de las agujas del reloj. Para una vuelta completa, especificar 12 en la cantidad.

f. **Girar a la izquierda**

Gira el personaje la cantidad indicada en el sentido contrario a las agujas del reloj. Para una vuelta completa, especifica -12 en la cantidad.

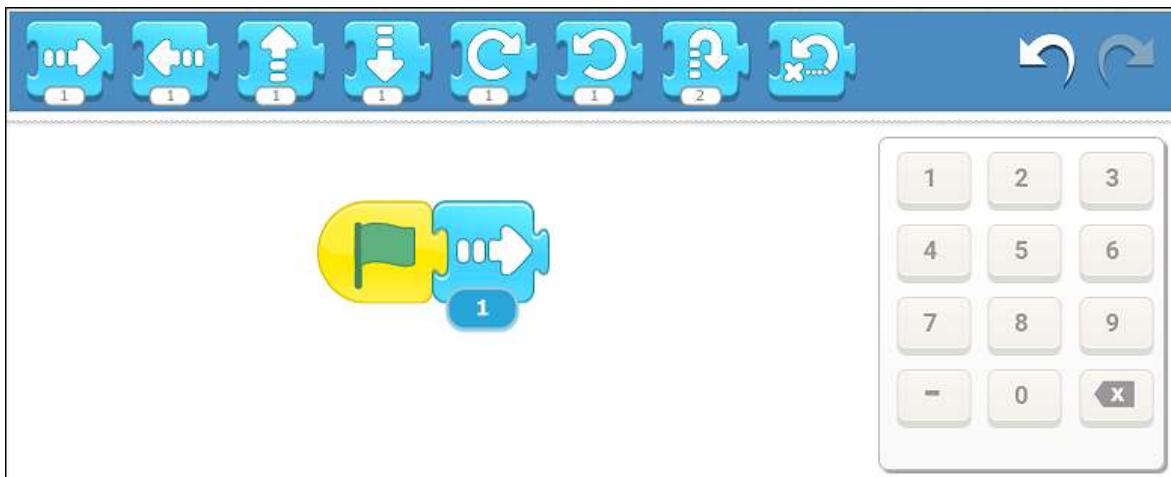
g. **Saltar**

Mueve el personaje el número de cuadriculas indicado hacia arriba y después hacia abajo.

h. **Ir al inicio**

Vuelve a situar al personaje en la posición inicial. (Para establecer una nueva posición inicial, arrastrar el personaje hasta el lugar deseado).

Los bloques que requieren modificar algún valor, cuentan con la posibilidad de hacerlo utilizando el teclado numérico virtual que se habilita al pulsar en el número del bloque.



- Bloques de apariencia



a. **Decir**

Aparece el mensaje indicado en un globo por encima del personaje.



Al pulsar en el texto se abrirá un cuadro de texto para modificar su contenido.



b. **Crecer**

Aumenta el tamaño del personaje.

c. **Disminuir**

Reduce el tamaño del personaje.

d. **Restablecer tamaño**

Devuelve el personaje a su tamaño original.

e. **Ocultar**

Desvanece el personaje hasta que lo hace invisible.

f. **Mostrar**

El personaje aparece gradualmente hasta que es completamente visible.



- Bloques de sonido



a. **Pop**

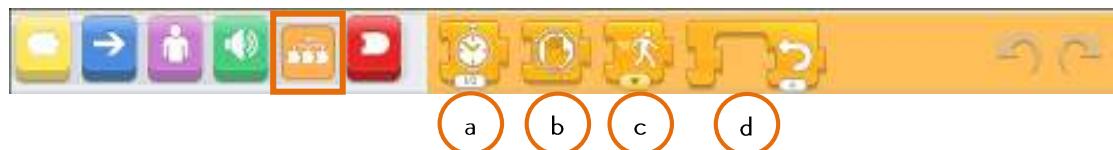
Reproduce el sonido "pop".

b. **Reproducir sonido grabado**

Reproduce un sonido creado por el usuario. Una vez grabado el sonido, se observará entonces un nuevo bloque en la barra.



- Bloques de control



a. **Esperar**

Detiene la secuencia de comandos durante el tiempo indicado (en décimas de segundo).

b. **Parar**

Detiene todas las secuencias de comandos del personaje.

c. **Fijar velocidad**

Cambia la velocidad a la que se ejecutan determinados bloques.



#### d. Repetir

Ejecuta los bloques un número indicado de veces.



- Bloques de finalización



#### a. Finalizar

Indica el final de la secuencia de comandos (pero no la afecta en modo a grupo).

#### b. Repetir indefinidamente

Ejecuta la secuencia de comandos una y otra vez.

En el caso de esta - trabajando con más de una página se habilitará un nuevo comando.



#### c. Ir a la página

Pasa a la página del proyecto indicada.



## Seleccionar páginas

Se puede seleccionar entre las páginas del proyecto pulsando sobre ellas o agregar una nueva pulsando el símbolo "más". Cada página tiene su propio grupo de personajes y un fondo.



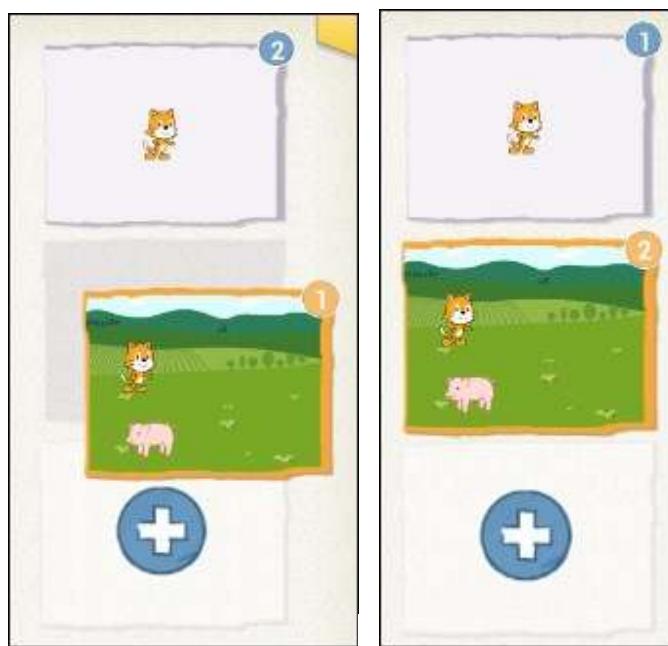
## Eliminar una página

Para eliminar una página es necesario mantenerla pulsada. Se verá un círculo rojo con una cruz blanca. Pulsar sobre él para eliminar la página. Debe tenerse en cuenta que la página no puede recuperarse.



## Ordenar páginas

Las páginas pueden ser ordenadas arrastrándolas a las nuevas posiciones.



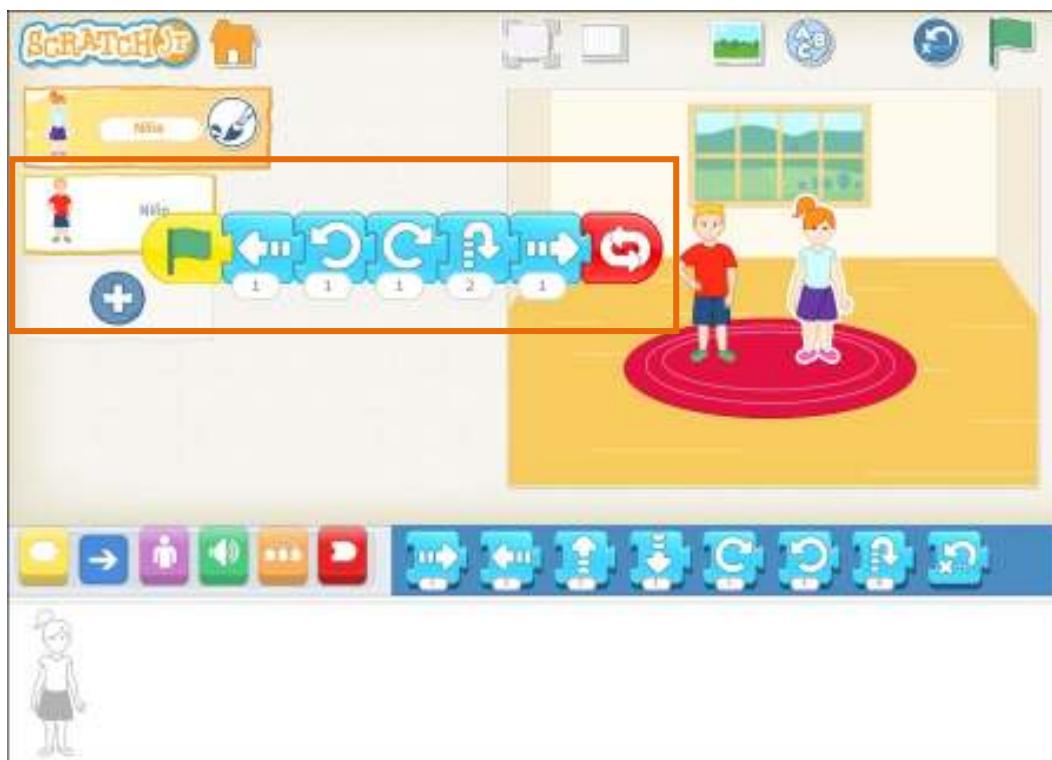
## Copiar comandos

Una vez realizada la programación de un objeto, la misma puede ser copiada a otro, simplemente arrastrándola.

En el siguiente ejemplo se observa un personaje programado.



El siguiente objeto debe contar con la misma programación. Pulsar sobre la secuencia y arrastrarla al nuevo objeto.





①

### Ocultar objetos

Las herramientas del bloque Apariencia cuentan con la posibilidad de ocultar/esconder objetos.



En el siguiente ejemplo, a estrella fugaz se desplaza hasta desaparece.



1

### Mostrar objetos

Las herramientas del bloco Apariencia cuentan con la posibilidad de mostrar/aparecer objetos que se hubiesen ocultado previamente.



En el siguiente ejemplo el astronauta sale de la nave una vez que ésta se detuvo.



## Activar mensajes

El bloque de Eventos cuenta con dos herramientas para enviar mensajes y activar objetos.

Estas herramientas permiten organizar a secuencia.

En el siguiente ejemplo, la mamá indica a niño que debe ir a dormir. Puede observarse que luego de la frase “Hora de ir a dormir”, se envía un mensaje (rojo). Esta instrucción indica que se activará el objeto que reciba el mensaje de mismo color.



En el ejemplo se observa que el niño al finalizar envía un mensaje (verde) que activa el movimiento de otro objeto. En este caso, el gato.



## Cambiar de página

El programa cuenta con la posibilidad de pasar entre páginas para continuar los proyectos.

El siguiente ejemplo muestra como al finalizar la actividad de una página, es posible pasar a otra de manera automática.



## Repetición de órdenes

La orden Repetir ejecuta los bloques el número indicado de veces.



En el ejemplo se observa que las órdenes de avanzar y pausar se repiten cuatro veces. Esto puede ser reemplazado por la orden Repetir.



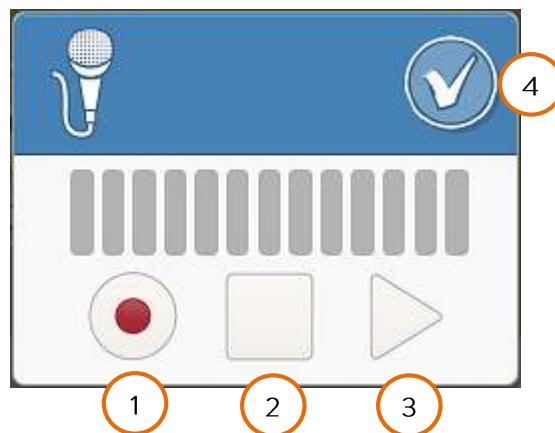
### Grabar audios

La aplicación cuenta con la posibilidad de grabar audios para ser incorporados en la secuencia de instrucciones.

Dentro de los bloques de sonido se encuentra el bloque para grabar audio.



Cuando se pulsa el bloque se abre el grabador.



1. Grabar
2. Detener
3. Reproducir
4. Guardar

Se observará entonces un nuevo bloque en la barra.



①

## Enlaces de interés

Sitio oficial: <https://www.scratchjr.org/>

②

**Contacto:**

[ayuda.pedagogico.digital@bue.edu.ar](mailto:ayuda.pedagogico.digital@bue.edu.ar)



Esta obra se encuentra bajo una Licencia Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.5 Argentina de Creative Commons. Para más información visite <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>



/EducacionBA

[buenosaires.gob.ar/educacion](http://buenosaires.gob.ar/educacion)