Sarmiento BA

escuelas

Tutorial de Artpad

Graficador en línea para hacer dibujos y compartirlos por correo electrónico

Colección de aplicaciones gratuitas para contextos educativos

Plan Integral de Educación Digital
Dirección Operativa de Incorporación de Tecnologías (InTec)

Ministerio de Educación

Buenos Aires Ciudad
Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
16-12-2025

Haciendo buenos aires

Prólogo

Este tutorial se enmarca dentro de los lineamientos del Plan Integral de Educación Digital (PIED) del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires que busca integrar los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las instituciones educativas a la cultura digital.

Uno de los objetivos del PIED es "fomentar el conocimiento y la apropiación crítica de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) en la comunidad educativa y en la sociedad en general."

Cada una de las aplicaciones que forman parte de este banco de recursos son herramientas que, utilizándolas de forma creativa, permiten aprender y jugar en entornos digitales. El juego es una poderosa fuente de motivación para los alumnos y favorece la construcción del saber. Todas las aplicaciones son de uso libre y pueden descargarse gratuitamente de Internet e instalarse en cualquier computadora. De esta manera, se promueve la igualdad de oportunidades y posibilidades para que todos puedan acceder a herramientas que desarrollen la creatividad.

En cada uno de los tutoriales se presentan "consideraciones pedagógicas" que funcionan como disparadores pero que no deben limitar a los usuarios a explorar y desarrollar sus propios usos educativos.

La aplicación de este tutorial no constituye por sí misma una propuesta pedagógica. Su funcionalidad cobra sentido cuando se integra a una actividad. Cada docente o persona que quiera utilizar estos recursos podrá construir su propio recorrido.

Índice

¿Qué es? p.4

Requerimientos técnicos p.4

Consideraciones pedagógicas p.4

Actividad propuesta p.5

Nociones básicas p.6

Área de trabajo p.6

Paso a paso p.7

Usar las herramientas de Artpad p.7

Enviar el dibujo por correo electrónico p.8

Enlaces de interés p.10

¿Qué **es**?

Artpad es un portal creado para que los chicos puedan disfrutar de Internet sin riesgos. Es un sitio donde podrán realizar dibujos, utilizar las distintas herramientas y compartir sus creaciones por correo electrónico.

URL para acceder al portal:

http://artpad.art.com/artpad/painter/

Requerimientos técnicos

- Computadora con acceso a Internet.
- El programa está en Inglés.

Consideraciones pedagógicas

Artpad puede utilizarse para crear dibujos. Como medio de comunicación visual sirve para:

- Promover campañas de prevención.
- Mostrar una secuencia fotográfica creada por los alumnos.
- Realizar una campaña publicitaria para promover un determinado producto o servicio.
- Efectuar grafitis.

Nivel educativo:
Inicial Primario (1° ciclo)
Áreas: **Educación plástica y prácticas del lenguaje.**

Recursos digitales

Actividad propuesta

Secuencia didáctica

Idea:

Que los alumnos realicen una muestra de retratos en la escuela y que hagan las invitaciones para sus familias con el programa **Artpad.**

Materiales:

Netbooks, Artpad, conexión a Internet, acuarelas, pinceles, cartón corrugado.

Desarrollo de la actividad:

1) En grupos, los alumnos deben buscar información sobre la vida y obra de Pablo Picasso.

2) A partir de la puesta en común de lo investigado, el docente debe hacer hincapié en la obra del artista "Retratos imaginarios". Puede enseñarles las fotos de las pinturas impresas, o bien, crear una presentación de imágenes para que los chicos conozcan los 29 retratos y descubran la técnica "gouache" que empleó Picasso sobre cartón corrugado.

3) Para continuar, los chicos deben pintar en cartones corrugados y con acuarelas, sus propios retratos imaginarios.

4) Luego, es necesario acudir a Artpad.
Con ayuda del programa, deben crear retratos empleando las distintas herramientas (pinceles de distintos grosores, marcos, insertar textos, etc.) con el objetivo de diseñar invitaciones para la muestra de las obras ya confeccionadas.

5) El siguiente paso consiste en enviar las invitaciones por mail a sus familias. Cada uno puede enviar su propia invitación o elegir una entre todos. En ese caso, se debe imprimir y publicar en la cartelera de la escuela. También pueden fotocopiarla y repartir a todos los alumnos.

Gouache:
http://es.wikipedia.org/wiki/Gouache

Retratos imaginarios:

http://archivartecr.blogspot.com/2010/09/escazu-hospeda-retratos-imaginarios-de.html

http://www.escazu.or.cr/index.php?option=com_content&view=article&id=239:retratos-imaginarios-de-pablo-picasso-&catid=3:nuestro-canton&Itemid=11

Nociones básicas

Área de trabajo

1. Paleta de colores
2. Herramientas: Texto - Balde - Pincel
3. Tamaño de las herramientas
4. Opacidad
5. Pintar
6. Deshacer
7. Reproducir pintura
8. Seleccionar marco
9. Subir a la galería
10. Guardar y enviar
11. Ver otras pinturas
12. Empezar de nuevo
13. Imprimir
14. Enviar por correo electrónico
15. Ayuda

Paso a paso

Usar las herramientas

Las principales herramientas de Artpad son:

1. Pincel
2. Balde
3. Texto

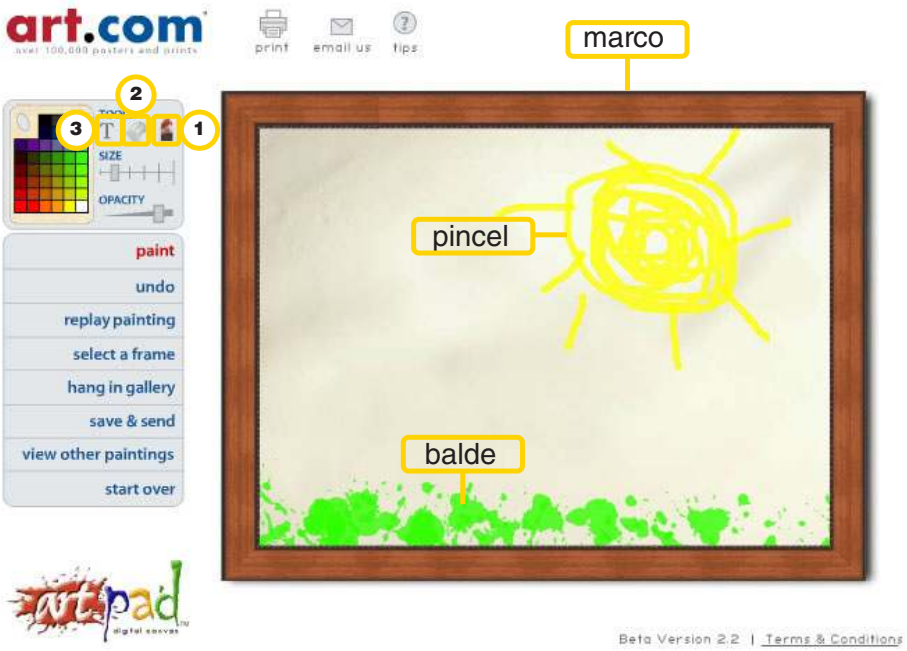
Para comenzar a pintar, seleccionar la herramienta **Pincel** y un color en la **Paleta de colores**.

Seleccionar el grosor del pincel con la opción **Size**.

Colocar el mouse sobre la **Hoja de trabajo**.

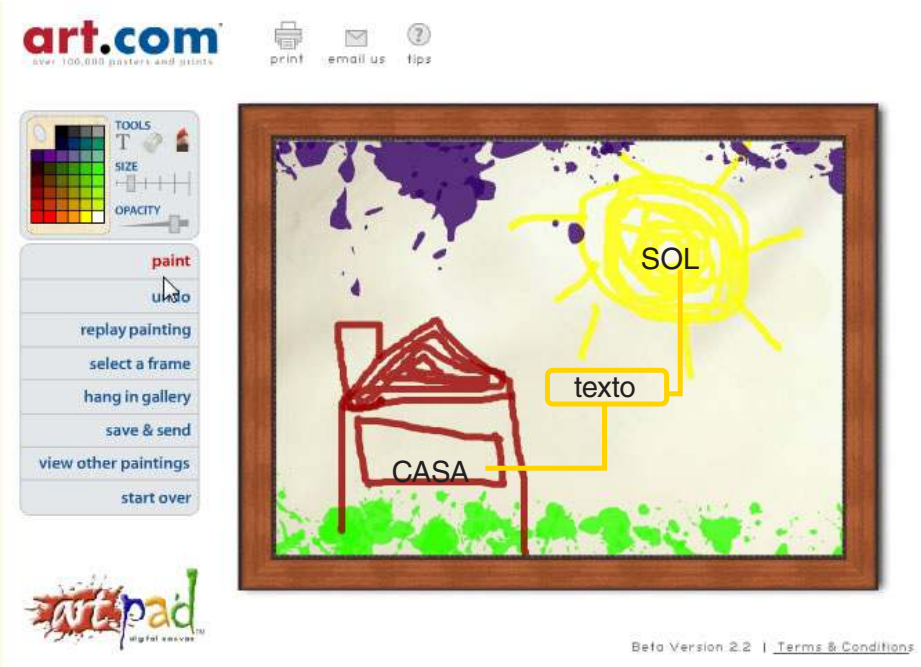
Un pincel se mostrará sobre la hoja y permitirá pintar lo que se desee.

Para hacer manchas, se puede utilizar la herramienta **Balde**.



Para escribir un texto, se puede utilizar la herramienta **Texto**.

Para incluir un marco al trabajo, seleccionar **Select a frame** (Seleccionar un marco).



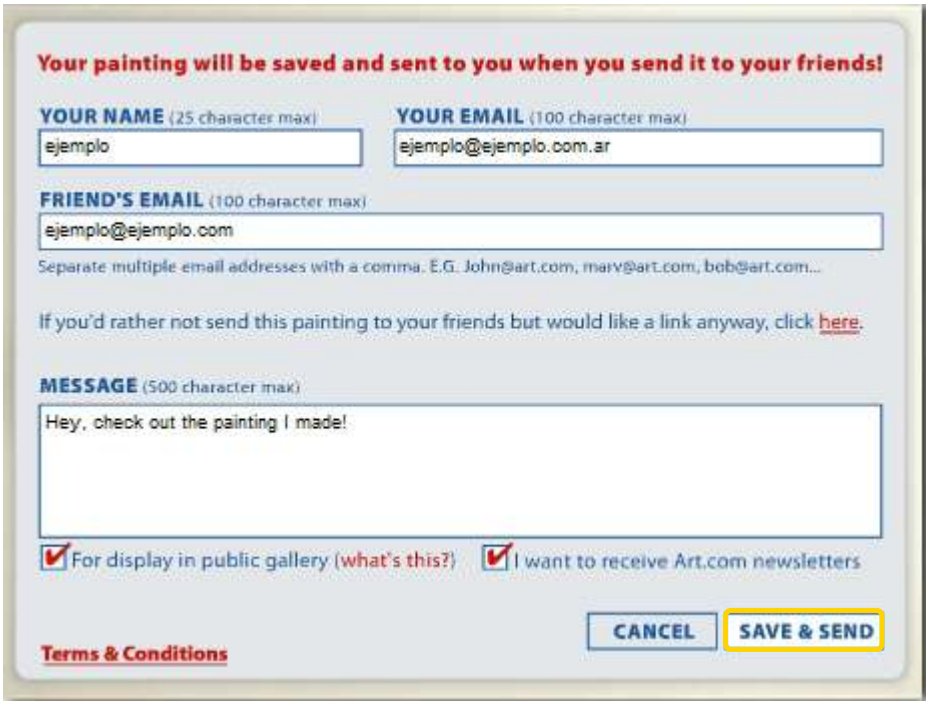
Paso a paso

Enviar el dibujo por correo electrónico

Cuando se concluyó con el trabajo, se puede enviar por correo electrónico.

Seleccionar **Save & send** (Guardar y enviar). Se abrirá una nueva ventana donde habrá que completar los datos:

1. **Your name** (Nombre)
2. **Your email** (Correo electrónico)
3. **Friend´s mail** (Correo electrónico del amigo a quien se quiere enviar la pintura)
4. **Message** (Mensaje). Se puede cambiar el mensaje que aparece y agregar uno personalizado.



Una vez que se completaron los datos, seleccionar **Save & send** (Guardar y enviar).

Al enviar el correo electrónico, se abrirá una nueva ventana donde se indica una dirección de Internet para acceder al dibujo.

Enlaces de interés

http://artpad.art.com/gallery/

Tutorial en inglés

http://www.art.com/asp/artpad/default.asp

Desarrollos en video:

http://www.myspace.com/video/xgrubstubx/rev-bill-e-luv/37153234

www.educacion.buenosaires.gob.ar

Contacto:

asistencia.pedagogica.digital@bue.edu.ar

Esta obra se encuentra bajo una Licencia Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.5 Argentina de Creative Commons. Para más información visite http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/

Ministerio de Educación

Buenos Aires Ciudad

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
16-12-2025