Accedé aquí a los Contenidos a priorizar del Nivel Secundario

Semana: 16 al 19 de junio

Contenidos a enseñar

- Dar información acerca de lugares. Dar y seguir instrucciones.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Dove andiamo?

Actividad 1

Retomar las imágenes de la **actividad 1. Presentación de distintos lugares turísticos de Italia** (pp. 14-20), de la secuencia didáctica *In giro per Buenos Aires*, de la serie Profundización de la NES para repasar los monumentos que caracterizan a las ciudades italianas.

Actividad 2

En esta actividad cada estudiante selecciona una ciudad entre las presentadas en la actividad anterior. Luego trabaja con el mapa turístico de la ciudad elegida para identificar los puntos de referencia y monumentos famosos y realiza, utilizando un documento compartido con el/la docente en Drive, un registro de los lugares identificados y sus características. Para esta actividad pueden retomar la información obtenida en el recorrido de la secuencia. Los/Las estudiantes pueden realizar un trabajo de investigación para ampliar la información contenida en el registro (puntos de referencia, características de los lugares en el recorrido).

Actividad 3

Cada estudiante selecciona una posición en el mapa de la ciudad seleccionada, como punto de partida desde el cual llegar al monumento que la caracteriza y traza un recorrido que debe contener diversos puntos de referencia, tomados del registro realizado en la actividad anterior, para

G.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación.

enriquecer la producción oral y en preparación de las actividades de la semana siguiente.

Semana: 22 al 30 de junio

Contenidos a enseñar

- Dar información acerca de lugares. Dar y seguir instrucciones.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Estas actividades tienen el propósito de recuperar los contenidos trabajados en los planes de clases semanales anteriores.

Actividad 1

En esta actividad que realizarán los/las estudiantes de a pares, cada pareja se intercambia los mapas con el recorrido trazado por cada uno/a en la semana anterior. Cada estudiante estudia el recorrido trazado por su par para contar con la información necesaria que le permitirá interactuar con su interlocutor/a en la actividad siguiente.

Actividad 2

Cada pareja entabla un diálogo para dar y recibir indicaciones de cómo llegar al lugar fijado en la actividad anterior desde el punto seleccionado en el mapa. A su vez, dan información sobre los lugares que se presentan en el recorrido trazado. Se sugiere que uno de los/las interlocutores/as asuma el rol de nativo/a, quien dará información sobre lugares en el recorrido y cómo llegar a destino, y el/la otro/a asuma el rol de turista. Luego se intercambian los roles. Este diálogo puede tener lugar a través de un encuentro virtual por Zoom, Meet u otra plataforma, o por mensajes de voz.

G.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación.

Actividad 3

Los/Las estudiantes graban la producción con un editor de sonido, como Audacity y la envían a la/el docente para obtener una devolución.

Luego, los/las estudiantes suben la producción a Padlet para que el resto de los/las compañeros/as puedan escucharla.

G.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación.