

Semana: 18 al 22 de mayo

Contenidos a enseñar

- Pedir y dar información acerca de lugares, objetos y personas.
- Uso de apoyo visual para mantener la comunicación.
- Exploración de variados materiales escritos en soporte físico o digital.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Actividad 1

Se sugiere iniciar con la presentación de la “Giornata della protezione dei dati personali” como disparador.

28 gennaio: Giornata della protezione dei dati personali

Esta jornada tiene el objetivo de sensibilizar a los/las ciudadanos/as sobre la necesidad de proteger los datos personales, y de informar a las personas sobre sus derechos y cómo ejercerlos. Se sugiere proponer preguntas para que los/las estudiantes reflexionen sobre la importancia de esta jornada y realicen hipótesis sobre cuáles actividades creativas se pueden llevar a cabo durante su desarrollo para convocar la atención del público destinatario. Por ejemplo:

- Qual è secondo te, l'obiettivo di questa giornata?
- Ti sembra importante? Perché?
- Quali attività creative si potrebbero proporre per attrarre il pubblico?

Actividad 2

El video que se presenta se extrajo de la secuencia didáctica [E tu, quale rapporto hai con i social?](#), de la serie Profundización de la NES.

Se propone volver a ver este video, [“Social network: quando ti connetti, connetti anche la testa!”](#), en *Garante per la protezione dei dati personali*, en el momento en el cual se informa sobre la posibilidad de consultar el sitio [Garante per la protezione dei dati personali](#) y obtener ulterior información al respecto. El/la docente puede realizar una selección del contenido del sitio para profundizar acerca del tema, y proveer información que puede resultar útil para enriquecer las futuras producciones de los/las estudiantes. Por ejemplo:

- Cosa intendiamo per dati personali?
- Quali sono le parti in gioco?
- Che cos'è il diritto alla protezione dei dati personali?

■ **Semana: 26 al 29 de mayo**

Contenidos a enseñar

- Pedir y dar información acerca de lugares, objetos y personas.
- Uso de apoyo visual para mantener la comunicación.
- Exploración de variados materiales escritos en soporte físico o digital.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Contextualización de la propuesta para la producción escrita

Giornata della protezione dei dati personali

A suola la tua classe sta organizzando una “Giornata della protezione dei dati personali” e tutti gli studenti devono collaborare nell’organizzazione dell’evento.

Actividad 1. Publicidad del evento

Para convocar al evento, se propone la construcción de una publicidad escrita, acompañada de imágenes, que presente originalidad, claridad y síntesis. Se sugiere adjuntar a la propuesta una guía que facilite su elaboración.

Ejemplo de algunos puntos a tener en cuenta:

- Destinatario/a: a quién está dirigido el evento (adolescentes).
- Lugar del evento.
- Fecha y hora de realización del evento.
- Actividades recreativas que se presentarán durante esa jornada (teniendo en cuenta los gustos y preferencias de los/las adolescentes).
- Cierre para reforzar la información ya expuesta: “Un incontro da non perdere!”

Actividad 2. Decálogo

Se propone la construcción de un decálogo para el uso seguro y saludable de las redes sociales (este decálogo formará parte de las presentaciones que se llevarán a cabo durante la jornada).

Se sugiere a los/las estudiantes volver sobre los contenidos en los materiales presentados, para recabar información con la cual construir el decálogo en base a lo aprendido. Se espera que incluyan consejos basados en la propia experiencia y en la de sus pares en las redes sociales.

Ambas producciones podrán compartirse a través de plataformas virtuales que estén utilizando ([Edmodo](#), Google Classroom, *blog*, etc).