

Semana: 20 al 24 de abril

Contenidos a enseñar

Expresiones en la lengua adicional para el tratamiento de temas relacionados con el entretenimiento.

- Escucha de textos orales narrativos que incluyen el uso de distintos tiempos verbales (por ejemplo, presente y pasado). Identificación del contexto de enunciación, del tipo de escucha requerida y del tipo de respuesta a dar.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Actividad 1

Esta propuesta retoma y continúa el trabajo iniciado en la secuencia *How important is music in your life?* sugerida para las semanas del 1 al 17 de abril.

En la **actividad 2.i** de la secuencia "[Lenguas Adicionales. Inglés. 3.º año. How important is music in your life?](#)", Serie Profundización NES (página 16), se propone a los/las estudiantes trabajar con el video "[Bob Dylan - Nobel Prize in Literature 2016](#)", de Simpleshow Foundation. Antes de mirar el video, se sugiere invitarlos/as a visitar la plataforma y contestar las preguntas de la **actividad 2.k** (página 16). Luego, a mirar el video completo y responder las preguntas que se proponen en la **actividad 2.i**. Se sugiere mirar el video más de una vez, anotar las palabras claves para responder las preguntas y luego redactar las oraciones completas de las respuestas.

Actividad 2

Se les informará a los/las estudiantes que serán evaluados/as a través de portfolios. Estos servirán como herramientas de organización del material necesario para la producción final de la secuencia didáctica: diseñar en forma colaborativa una línea de tiempo acerca de los eventos más destacados en la carrera artística de un/a cantante o de un grupo de música, incluyendo

las contribuciones culturales que dicho grupo o cantante han realizado a la sociedad.

Para eso, se propone preparar una serie de ejercicios de comprensión de textos para analizar en detalle el artículo “[5 Steps to Building a Student Portfolio](#)”, de Janelle Cox, con el fin de guiar a los/las estudiantes en el proceso de construcción de criterios para la confección de un portfolio.

Secuencias didácticas sugeridas:

- “[Lenguas Adicionales. Inglés. 3.º año. How important is music in your life?](#)”. Serie Profundización NES. Versión docentes.
- “[Lenguas Adicionales. Inglés. 3.º año. How important is music in your life?](#)”. Serie Profundización NES. Versión estudiantes.

Semana: 27 al 30 de abril

Contenidos a enseñar

Expresiones en la lengua adicional para el tratamiento de temas relacionados con el entretenimiento.

- Escucha de textos orales narrativos que incluyen el uso de distintos tiempos verbales (por ejemplo, presente y pasado). Identificación del contexto de enunciación, del tipo de escucha requerida y del tipo de respuesta a dar.
- Evaluación de contenidos.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Actividad 1

Se propone que los/las estudiantes visiten el sitio [ESOL Courses. Free English Lessons Online](#) y realicen los ejercicios de vocabulario, escritura y comprensión oral relacionados con el video “The Beatles Story” publicado en el sitio. También se les puede solicitar que, de a pares, escriban oraciones que sintetizen las ideas principales del video a través de un documento digital compartido bajo la supervisión de la/el docente.

Actividad 2

En esta actividad, los/las estudiantes deben mirar el video “[Five Ways to Get the Most Out of Student Portfolios](#)”, de John Spencer, con los subtítulos en inglés y hacer una lista de los consejos que se mencionan en el video para confeccionar un portfolio. Luego, sobre la base de estas recomendaciones y junto con la información obtenida del artículo “[5 Steps to Building a Student Portfolio](#)”, de Janelle Cox, los/las estudiantes podrán organizar el material de las actividades que realizaron hasta el momento bajo la supervisión de el/la docente. Se sugiere confeccionar el portfolio con las herramientas que ofrece [Google Drive](#).

Secuencias didácticas sugeridas:

- [“Lenguas Adicionales. Inglés. 3.º año. How important is music in your life?”](#). Serie Profundización NES. Versión docentes.
- [“Lenguas Adicionales. Inglés. 3.º año. How important is music in your life?”](#). Serie Profundización NES. Versión estudiantes.