

Semana: 4 al 8 de mayo

Contenidos a enseñar

- Escucha de textos descriptivos y narrativos. Identificación del contexto de enunciación, del tipo de escucha requerida y del tipo de respuesta para dar.
- Expresiones en la lengua adicional para el tratamiento de temas relacionados con el medio ambiente y su cuidado.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

La propuesta actual retoma y continúa el trabajo iniciado en la secuencia *What can we do to help our oceans?*, de la serie Profundización de la NES, sugerida para la semana del 27 al 30 de abril.

- [What can we do to help our oceans?](#) (docente)
- [What can we do to help our oceans?](#) (estudiantes)

Actividad 1

Solicitar a los/las estudiantes mirar el video [“Skyscraper the Bruges Whale”](#), de STUDIOKCA Kickstarter y responder las preguntas de la **actividad 4. Skyscraper, the Bruges Whale**, punto **a.** ([p.12](#), del cuadernillo para estudiantes).

Actividad 2

Mirar nuevamente el video [“Skyscraper the Bruges Whale”](#), de STUDIOKCA Kickstarter y completar los espacios de las oraciones de la **actividad 4.b** ([p.13](#)) con la información correspondiente. Luego, realizar el ejercicio **4.c** ([p.13](#)) y elegir la opción correcta. Finalmente, hacer un resumen de las ideas principales del video con la información obtenida de las actividades **4.a** y **4.b**, a modo de cierre.

Esta propuesta puede complementarse con actividades de la plataforma de inglés [English Discoveries](#).

Se sugiere ingresar e ir a la revista *Discoveries Magazine*. En el artículo [Zero Waste Life](#) (Topic:Environment/nivel:intermedio) se puede encontrar información relacionada con la temática y realizar un ejercicio de comprensión de texto con preguntas de opción múltiple.

■ Semana: 11 al 15 de mayo

Contenidos a enseñar

- Producción de textos descriptivos y expositivos. Identificación de los puntos a desarrollar teniendo en cuenta el tipo de texto a escribir, el propósito y el contexto de enunciación.
- Evaluación de contenidos.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Se continuará el trabajo con la secuencia *What can we do to help our oceans?*, de la serie Profundización de la NES.

- [What can we do to help our oceans?](#) (docente)
- [What can we do to help our oceans?](#) (estudiantes)

Actividad 1

Solicitar a los/las estudiantes realizar las consignas de la **actividad 5. Final task. Say it with a video or rap** (p. 13) de la secuencia [What can we do to help our oceans?](#) (estudiantes), para diseñar una campaña con el fin de concientizar a los/las adolescentes acerca del cambio de hábitos en cuanto al consumo del plástico e informarles sobre su impacto en los océanos. Ellos/as pueden diseñar la campaña a través de un video o pueden escribir, cantar y grabar un rap.

Recursos digitales sugeridos

- [RhymeZone](#), [Word Reference](#), [Cambridge Dictionary](#), [Oxford Dictionary](#).

Actividad 2

Solicitar a los/las estudiantes que revisen el trabajo realizado hasta el momento y completen el resto de las secciones del diario de aprendizaje que figura en el **Anexo** (p. 14) de la secuencia. En la comunicación de los logros obtenidos, es importante destacar, fundamentalmente, los avances conseguidos por los/las estudiantes y compartir con ellos/as una devolución constructiva (*feedback*). De esta manera, podrán utilizar la información recibida para revisar sus producciones, reflexionar acerca de la relación entre el significado de lo que expresan y sus intenciones comunicativas y realizar ajustes en su producción.

Esta propuesta puede complementarse con actividades de la plataforma de inglés [English Discoveries](#).

Se sugiere ingresar a la plataforma e ir a la revista *Discoveries Magazine*. En los artículos [Zero Waste Life](#) y [Cleaning up the Ocean](#) (Topic: Environment/nivel:intermedio) se puede encontrar información relacionada con la temática y realizar ejercicios de comprensión de texto con preguntas de opción múltiple.