

Semana: 4 al 8 de mayo

## Contenidos a enseñar

### Noticia

- Comprensión y producción de texto narrativo y opinativo. Narrar acontecimientos y hechos. Opinar acerca de del ámbito periodístico.

## Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Recurso sugerido: [Estudo do gênero notícia A notícia como construção](#)

El trabajo con la propuesta didáctica sugerida supone intercambios grupales en los que los/las estudiantes comenten sus experiencias y opiniones sobre cómo mantenerse informados y cómo leer las noticias periodísticas. Se sugiere la creación de un foro virtual en el cual puedan realizar las actividades de intercambio que podrá estar alojado en plataformas como, por ejemplo: [Edmodo](#), [Google Grupos](#), [Google Classroom](#).

Como se trata de una propuesta didáctica adaptada a los objetivos de la enseñanza del portugués como lengua adicional, se sugiere a los/las docentes siempre ejemplificar qué tipo de intervenciones se esperan de los/las estudiantes a fin de ofrecer un modelo que habilite la producción escrita en la lengua meta. Se espera que el/la docente facilite estructuras, traduzca y acompañe la producción de hipótesis lingüísticas que habiliten la creciente autonomía de expresión del grupo.

También, es pertinente antes de presentar las actividades de producción, sugerir y explicar el uso de recursos virtuales como, por ejemplo: [Google tradutor](#), [Dicionário online de português](#), [Dicionário Priberam](#).

Los/las docentes podrán acceder a tutoriales sobre los diferentes recursos mencionados en el [Campus Virtual de Educación Digital](#).

Para comenzar, como se sugiere en la propuesta didáctica, el/la docente puede realizar preguntas disparadoras sobre cómo los/las estudiantes se mantienen informados y cuál es su experiencia con las noticias periodísticas.

En una segunda instancia, se sugiere proponer el trabajo con las siguientes actividades:

### Actividad 1

Proponer el trabajo con la “2ª Etapa: aproximando-se da noticia”, de la propuesta didáctica [Estudo do gênero notícia A notícia como construção](#).

El/la docente invitará a los/las estudiantes a navegar por páginas web de diferentes diarios y formular algunas primeras hipótesis sobre las características del género a partir de la observación de noticias periodísticas.

### Actividad 2

El/la docente conducirá el análisis de la estructura composicional, de los elementos lingüísticos y de la función comunicativa del género.

### Actividad 3

Proponer el trabajo con la “3ª Etapa: Estudiando o gênero”, de la propuesta didáctica [Estudo do gênero notícia A notícia como construção](#).

Se invitará a los/las estudiantes a redactar el titular y el *lead* de las noticias a partir de la observación de imágenes.

Semana: 11 al 15 de mayo

## Contenidos a enseñar

### Noticia

- Comprensión de texto directivo, expositivo y descriptivo. Explicar procedimientos y describir elementos y cantidades.

## Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Para dar continuidad a la temática propuesta en la semana anterior, indicar a los/las estudiantes que el trabajo se centrará en la producción de un diario entre todos/as.

### Actividad 1

Proponer el trabajo con la “4ª Etapa: Fechamento” de la propuesta didáctica [Estudo do gênero notícia A notícia como construção](#).

El/la docente invitará a los/las estudiantes a producir un diario compuesto por diferentes noticias. Como se indica en la propuesta didáctica, se podrá trabajar con las noticias del ámbito escolar, en este caso, adaptadas al contexto de cuarentena (por ejemplo: una noticia sobre el uso de la tecnología en las clases a distancia) o también incorporar informaciones sobre el contexto actual bajo temáticas que el/la docente considere adecuadas (por ejemplo: “Animales salvajes transitan en las calles de la ciudad”).

### Actividad 2

Puesta en común de los textos producidos.