

Semana: 20 al 24 de abril

Contenidos a enseñar

Nossa Escola

- Escucha de textos audiovisuales descriptivos, directivos y narrativos. Producción escrita de textos de tipo descriptivo y opinativo.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

La instancia excepcional por razones de salud pública que estudiantes, docentes y escuela atraviesan actualmente puede tomarse como punto de partida para la reflexión crítica sobre el valor de la educación y los constructos que sostienen la escuela como institución social en la actualidad. Para esto, se propone el trabajo con el contenido del proyecto [Nossa Escola](#) adaptándolo a los objetivos de la enseñanza del portugués como lengua adicional en la Nueva Escuela Secundaria.

Actividad 1

Se sugiere convocar a los/las estudiantes a ver el video [“Qual é o seu jeito de aprender?”](#), en el canal *Mova*. A lo largo del mismo, adolescentes brasileros describen de qué forma cada uno de ellos siente que aprende mejor. El/la docente podrá proponer, entonces, que los/las estudiantes recuperen por escrito el contenido de cada testimonio y abrir un debate sobre lo que cada entrevistado/a describe.

Actividad 2

Se podrá trabajar, de forma individual o grupal, con la reflexión sobre los recursos lingüísticos utilizados en la retextualización de los testimonios, apelando a la corrección grupal, el uso de diccionarios y la lectura y corrección entre pares.

Actividad 3

Como cierre, los/las estudiantes podrán producir sus propios testimonios en videos cortos que podrían alojarse en el blog o grupo de clases de la escuela. Como consigna para las producciones podrá proponerse que respondan a la misma pregunta del video original: *Qual é o seu jeito de aprender?*

Las actividades propuestas suponen diversos intercambios grupales. Se sugiere para esto la creación de un foro virtual en el cual puedan realizar estos intercambios. Podrá estar alojado en plataformas como [Edmodo](#) o [Google Classroom](#).

En lo que respecta a la producción de los/las estudiantes, se sugiere a los/las docentes siempre ejemplificar qué tipo de intervenciones se esperan, a fin de ofrecer un modelo que habilite la producción escrita y oral en la lengua adicional. Se espera que el/la docente facilite estructuras, traduzca y acompañe la producción de hipótesis lingüísticas que promuevan una creciente autonomía de expresión en los/las estudiantes, aceptando siempre la interlengua como recurso de comunicación en el grupo.

También es pertinente, antes de presentar las actividades de producción, sugerir y explicar el uso de recursos virtuales como, por ejemplo: [Google tradutor](#), [Dicionário online de português](#), [Dicionário Priberam](#).

Semana: 27 al 30 de abril

Contenidos a enseñar

Nossa Escola

- Producción escrita y oral de textos descriptivos y argumentativos. Describir objetos, personas, lugares, actividades, planificar y sugerir actividades.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Actividad 1

Para dar continuidad a la temática de la semana anterior, se propone la creación de un mural colectivo que reúna los intereses de los/las estudiantes agrupándolos bajo diferentes *hashtags*. A través de esta construcción colectiva se espera que estudiantes y docentes reflexionen sobre posibles vinculaciones entre sus temas de interés y los contenidos previstos en el *currículum* escolar. El mural podrá ser elaborado, por ejemplo, con la herramienta [Padlet](#) (pueden consultar [el tutorial de Padlet](#) en el Campus Virtual de Educación Digital) y tener como referencia el [tablero](#) publicado por la propia organización *Porvir*, quien lleva adelante el proyecto *Nossa Escola*.

Actividad 2

El/la docente puede proponer la distribución de las temáticas reunidas en el mural en diferentes grupos de estudiantes para la elaboración de textos breves de opinión sobre cómo esos contenidos podrían aparecer en las diferentes materias escolares. Para esto podrá sugerir una estructura fija a completar u ofrecer un modelo de texto de su propia producción. Por ejemplo, el siguiente inicio para el texto: *Nós achamos que os/as #memes/ #músicas/ #filmes, etc. podem ajudar a estudar... porque... Gostaríamos que... para...*

Posteriormente, el/la docente podrá abrir un espacio de debate sobre las propuestas para hacer una selección y pensar maneras de divulgarlas al resto de la comunidad escolar.

Actividad 3

Como actividad de cierre, se puede proponer la escritura individual de un texto en el que cada estudiante exprese qué grado de importancia tiene el abordaje de temáticas de su interés en los contenidos escolares. El/la docente ofrecerá una serie de preguntas guía para la producción. Algunas de ellas podrían ser:

Ao produzir o mural, você descobriu interesses em comum com seus colegas? Quais?

Acha que esses interesses relevados no mural têm que ser parte da maneira em que se aprende na escola?

Gostaria de ver seus interesses refletidos nas aprendizagens escolares? De que forma?

Como seria para você uma escola centrada nos seus interesses? Que atividades ou assuntos trataria?

Para orientar a los/las estudiantes, también podrá ofrecerse como insumo el video [“Por que a escola precisa mudar?”](#), perteneciente a la misma serie del canal Mova.