

Semana: 20 al 24 de abril

Contenidos a enseñar

Nossa Escola

- Escucha de textos audiovisuales descriptivos, directivos y narrativos. Producción escrita de textos de tipo descriptivo y opinativo. Describir objetos, personas, lugares, actividades, planificar y sugerir actividades.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

La instancia excepcional por razones de salud pública que estudiantes, docentes y escuela atraviesan actualmente puede tomarse como punto de partida para la reflexión crítica sobre el valor de la educación y los constructos que sostienen la escuela como institución social en la actualidad. Para esto, se propone el trabajo con el contenido del proyecto [Nossa Escola](#) adaptándolo a los objetivos de la enseñanza del portugués como lengua adicional en la Nueva Escuela Secundaria.

Actividad 1

Se sugiere convocar a los/las estudiantes a ver el video [“Como é a escola inovadora?”](#), en el canal *Mova*. En él, adolescentes brasileiros describen cómo imaginan que sería una escuela innovadora. El/la docente podrá proponerles, entonces, que recuperen el contenido de cada testimonio organizándolo a través de *hashtags*. Para cada hashtag, tendrán que describir por escrito cuál es la propuesta que el/la estudiante del video sugiere.

Hashtags sugeridos: #inteligenciaadormecida, #espaçosdeaprendizagem, #escolacomunidade, #escolaforadaescola, #escolasemmuros, #escolaediversidade, #escolaescuta.

Actividad 2

Se podrá trabajar, de forma individual o grupal, con la reflexión sobre los recursos lingüísticos utilizados en la retextualización de los testimonios, apelando a la corrección grupal, el uso de diccionarios y la lectura y corrección entre pares.

Actividad 3

Como cierre, los/las estudiantes podrán producir sus propios testimonios en videos cortos que podrían alojarse en el blog o grupo de clases de la escuela. Como consigna para las producciones podrá proponerse que respondan a la misma pregunta del video original: *como é a escola inovadora para você?*

Las actividades propuestas suponen diversos intercambios grupales. Se sugiere para esto la creación de un foro virtual en el cual puedan realizar estos intercambios. Podrá estar alojado en plataformas como [Edmodo](#) o [Google Classroom](#).

En lo que respecta a la producción de los/las estudiantes, se sugiere a los/las docentes siempre ejemplificar qué tipo de intervenciones se esperan, a fin de ofrecer un modelo que habilite la producción escrita y oral en la lengua adicional. Se espera que el/la docente facilite estructuras, traduzca y acompañe la producción de hipótesis lingüísticas que promuevan una creciente autonomía de expresión en los/las estudiantes, aceptando siempre la interlengua como recurso de comunicación en el grupo.

También es pertinente, antes de presentar las actividades de producción, sugerir y explicar el uso de recursos virtuales como, por ejemplo: [Google tradutor](#), [Dicionário online de português](#), [Dicionário Priberam](#). Los/las docentes podrán acceder a tutoriales sobre los diferentes recursos mencionados en el [Campus Virtual de Educación Digital. Intec](#).

Semana: 27 al 30 de abril

Contenidos a enseñar

Nossa Escola

- Lectura de cuestionarios. Producción escrita y oral de respuestas a cuestionarios. Describir objetos, personas, lugares, actividades, planificar y sugerir actividades.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Actividad 1

Para dar continuidad a la temática propuesta en la semana anterior, se propone el trabajo individual con la [encuesta](#) publicada en el proyecto [Nossa Escola](#). Se sugiere que el/la docente produzca un formulario con una selección de las preguntas cuyas respuestas permitan el debate y el relevamiento de opiniones del grupo. Para esto podrá usar la herramienta [Formularios de Google](#) (puede consultar el [tutorial de Formularios de Google](#), en el Campus Virtual de Educación Digital).

Actividad 2

Los/las estudiantes remitirán sus respuestas a la o el docente quien abrirá un debate grupal y pedirá que cada uno/a se explaye sobre las respuestas seleccionadas en cada caso. Así, por ejemplo, para la pregunta *“Pensando em condições físicas da escola, quais as TRÊS coisas que não podem faltar para a escola dos seus sonhos?”*, podrán retomar la respuesta listada que hayan seleccionado y explicar por qué esta opción es la que pensaron como más importante.

Al igual que en las actividades propuestas para la primer semana, se espera que el/la docente pueda ofrecer ejemplos previos a esta instancia de producción, por ejemplo, responder una de las preguntas del cuestionario de forma extendida, argumentar sus razones para considerarla de importancia.

Será una instancia valiosa para poner en uso estructuras lingüísticas propias de los textos de dominante argumentativa al tiempo que se debate sobre el cotidiano escolar como parte importante de la vida de los/las adolescentes.

Actividad 3

Como cierre de la propuesta, se sugiere, nuevamente, que los/las estudiantes [graben](#) un video corto e individual en el que desarrollen el contenido de sus respuestas al cuestionario. En él, podrán usar estructuras previamente consensuadas, por ejemplo: *para mim/ eu acho/ eu penso que... a escola/ os professores/ os conteúdos/ as atividades deveriam ser/ter/ levar em conta... porque...*

Será conveniente trabajar sobre sucesivas versiones de los textos de los/las estudiantes y retomar intervenciones de cada uno/a que puedan servir de ejemplo para la reflexión y la reformulación en la lengua adicional de las producciones hasta llegar a una versión final en cada caso.