

Semana: 4 al 8 de mayo

Contenidos a enseñar

Historieta

- Comprensión de texto narrativo y descriptivo. Describir personas, lugares, sensaciones. Narrar acontecimientos.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Recurso sugerido: [Histórias em quadrinhos](#).

El trabajo con la propuesta didáctica sugerida supone intercambios grupales en los que los/las estudiantes expresen su visión sobre la lectura de historietas. Se sugiere la creación de un foro virtual en el cual puedan realizar las actividades de intercambio que podrá estar alojado en plataformas como, por ejemplo: [Edmodo](#), [Google Grupos](#), [Google Classroom](#).

Como se trata de una propuesta didáctica adaptada a los objetivos de la enseñanza del portugués como lengua adicional, se sugiere a los/las docentes siempre ejemplificar qué tipo de intervenciones se esperan de los/las estudiantes a fin de ofrecer un modelo que habilite la producción escrita en la lengua meta. Se espera que el/la docente facilite estructuras, traduzca y acompañe la producción de hipótesis lingüísticas que habiliten la creciente autonomía de expresión del grupo.

También es pertinente, antes de presentar las actividades de producción, sugerir y explicar el uso de recursos virtuales como, por ejemplo: [Google tradutor](#), [Dicionário online de português](#), [Dicionário Priberam](#).

Los/las docentes podrán acceder a tutoriales sobre los diferentes recursos mencionados en el [Campus Virtual de Educación Digital](#).

Actividad 1

Para comenzar, el/la docente puede realizar preguntas disparadoras sobre qué historietas los/las estudiantes conocen y cuáles son sus preferidas.

En segunda instancia, se sugiere proponer las siguientes actividades:

- Investigar en la web las historietas más conocidas en Brasil. Se recomienda la lectura de:
 - » [Tiras do Adão](#)
 - » [Tiras de Armandinho](#)
 - » [Tiras de Laerte](#)

El/la docente invitará a los/las estudiantes a elegir una historieta para contarla a sus colegas. Se espera que parafraseen el texto leído, destacando los aspectos que más les llamaron la atención.

Actividad 2

El/la docente conducirá el análisis de la estructura composicional, de los elementos lingüísticos y de la función comunicativa del género.

Actividad 3

Después de haber leído una cantidad significativa de historietas, el/la docente invitará a los/las estudiantes a describir uno de los personajes. En este sentido, se reforzará la competencia intercultural, dado que conocerán personajes de historietas brasileñas, así como la competencia lingüístico-discursiva a través del trabajo con la descripción.

■ Semana: 11 al 15 de mayo

Contenidos a enseñar

Historieta

- Producción escrita de texto de tipo narrativo y descriptivo. Describir personas, lugares, sensaciones. Narrar acontecimientos.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Para dar continuidad a la temática propuesta en la semana anterior, indicar a los/las estudiantes que el trabajo se centrará en la producción de historietas.

Actividad 1

Los/las estudiantes producirán historietas en grupos. Tal como fue indicado en la propuesta didáctica, podrán usar una herramienta digital para realizar la actividad. La temática puede ser libre o bien tener un hilo temático, como las aventuras de un personaje en cuarentena. Se podrá tomar uno de los personajes de las historietas leídas o crear uno nuevo.

Actividad 2

Puesta en común de los textos producidos.