

Semana: 4 al 8 de mayo

Contenidos a enseñar

Escuchar en lengua extranjera

- Adecuar la modalidad de escucha al propósito y al texto.

Leer en lengua extranjera

- Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto.
- Resolver dificultades que se presenten durante la lectura.

Escribir en lengua extranjera

- Producir diferentes tipos de textos escritos.
- Revisar y corregir.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Durante estas dos semanas, se propone la lectura de un cuento cuyo protagonista es un gato espía que viaja por varias ciudades en la búsqueda de pistas para encontrar a un villano. El relato muestra el uso del presente simple en tercera persona (“Spy cat goes to...”, “He finds...”, “He thinks...”). Se trata de la historia de un espía muy particular.

Dado que en el cuento aparece el texto escrito del relato, los/las alumnos/as pueden ir siguiendo la lectura a medida que escuchan. Después de leer, también se los puede invitar a producir textos sobre el cuento (por ejemplo, la lista de elementos que utilizan los espías, las notas que deja en el tren para otro espía, el listado de pistas, etc.), para publicarlos en las plataformas o aplicaciones utilizadas en cada escuela (Edmodo, Padlet, blog institucional, entre otras).

Leer y escuchar un cuento cuyo personaje es un gato

1. Podés encontrar un cuento con gatos en el enlace que aparece abajo. Mirá la historia.

Watch, listen and read this story called [“Spycat”](#) in British Council.

What is a “spy”? Can you think of the Spanish word for “spy”?

a. Para ir guardando en la memoria las historias leídas, te invitamos a completar una ficha de recorrido lector con los datos del cuento.

Name of the story Nombre de la historia	“Spycat”
What is the story about? De qué se trata	
Did you like the story? Why? Why not? Tu opinión acerca de la historia	

2. Ahora que ya disfrutaste de la historia, te proponemos completar el siguiente cuadro con los países, los lugares y los personajes mencionados en el cuento.

People and Places

There are heroes and villains in this story. Who are they?

They visited countries and different cities. What are they?

Who is the hero? (the good character)	Who is the villain? (the bad character)	Country	Places visited

Semana: 11 al 15 de mayo

Contenidos a enseñar

Escuchar en lengua extranjera

- Adecuar la modalidad de escucha al propósito y al texto.

Leer en lengua extranjera

- Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto.
- Resolver dificultades que se presenten durante la lectura.

Escribir en lengua extranjera

- Producir diferentes tipos de textos escritos.
- Revisar y corregir.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Se propone seguir el trabajo con la historia del gato espía que viaja por varias ciudades en la búsqueda de pistas para encontrar al villano. El relato muestra el uso del presente simple en tercera persona (“Spy cat goes to...”, “He finds...”, “He thinks...”). Se trata de la historia de un espía muy particular.

Dado que en el cuento aparece el texto escrito del relato, los/las alumnos/as pueden ir siguiendo la lectura a medida que escuchan. Después de leer, también se los puede invitar a producir textos sobre el cuento (por ejemplo, la lista de elementos que utilizan los espías, las notas que deja en el tren para otro espía, el listado de pistas, etc.), para publicarlos en las plataformas o aplicaciones utilizadas en cada escuela (Edmodo, Padlet, blog institucional, entre otras).

1. Escribí un nuevo episodio del cuento “[Spycat](#)”, disponible en British Council, usando tu imaginación: ¿a qué país va Spycat?, ¿qué ciudad visita?, ¿qué pista(s) encuentra allí?

Now add your own episode. Use your imagination to write a new episode. Where does Spycat go? Which city does he visit? What clue does he find there?

Spycat goes to _____ (country).

He goes to _____ (place).

He finds _____ (clue).

2. Para continuar profundizando en el tema de los medios de transporte, proponemos el trabajo con la unidad 8 de la [Plataforma de Inglés](#) “English Discoveries”, a la cual podrán acceder tanto docentes como alumnos/as.

La lección 4 de la unidad 8, “How we travel. The train schedule”, presenta una actividad de lectura de horarios de trenes. Se puede proponer a los/las alumnos/as conocer un supuesto viaje que hace Spycat en tren para sus vacaciones.

Spycat travels by plane and by boat to find the villains, but for his holidays he usually travels by train. He needs to be organized and every time he catches a train he plans his schedule carefully. You will now be presented with a Train Schedule. Read the train schedule and complete the activities.

Step 1: Let's read

Te proponemos leer los horarios de los trenes. ¿Qué información creés que encontrarás en un horario de trenes? Después de leer, podés verificar tu respuesta.

You are going to read a train schedule. What information do you think might be on a train schedule? Answer the question and then read and check your answer.

Step 2: Let's read again

Ahora, volvé a leer los horarios de trenes y contestá las preguntas eligiendo la opción que creas oportuna. Recordá que una vez que hayas contestado, podés chequear si tus respuestas fueron correctas.

Read the train schedule again and answer the questions.

Step 3: Test

Finalmente, te proponemos que descubras todo lo que has aprendido de la tarea realizada.