

#MiEscuelaEnCasa

# ESTUDIAR Y APRENDER EN CASA

Matemática ●  
Prácticas del Lenguaje ●  
Inglés ●

## 3.º grado

Nivel Primario. Primer ciclo

Fascículo 5



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

**Jefe de Gobierno**

Horacio Rodríguez Larreta

**Ministra de Educación**

María Soledad Acuña

**Jefe de Gabinete**

Luis Bullrich

**Director General de Planeamiento Educativo**

Javier Simón

**Gerenta Operativa de Currículum**

Mariana Rodríguez

**Gerenta Operativa de Lenguas en la Educación**

Ana Laura Oliva

**Directora General de Educación de Gestión Privada**

María Constanza Ortiz

**Subsecretario de Tecnología Educativa y Sustentabilidad**

Santiago Andrés

**Subsecretaria de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa**

María Lucía Feced Abal

**Director General de Educación de Gestión Estatal**

Fabián Capponi

**Subsecretario de Carrera Docente**

Manuel Vidal

**Subsecretario de Gestión Económico Financiera  
y Administración de Recursos**

Sebastián Tomaghelli

**Subsecretaria de la Agencia de Aprendizaje a lo Largo de la Vida**

Eugenia Cortona

## **Dirección General de Planeamiento Educativo (DGPLEDU)**

Javier Simón

### **Gerencia Operativa de Currículum (GOC)**

Mariana Rodríguez

**Asesora Técnica Pedagógica:** Carola Martínez

**Coordinación y gestión editorial:** Manuela Luzzani Ovide

**Coordinación didáctica y de especialistas:** Patricia Frontini

**Colaboración:** Eva Gramblicka

**Coordinación de Nivel Primario:** Marina Elberger

**Especialistas de Matemática:** Héctor Ponce, María Emilia Quaranta (coordinación), Daniela Di Marco, Silvana Seoane, Gabriela Solá, Liliana Zacaño.

**Especialista de Prácticas del Lenguaje:** Alejandro Dante Sciarrillo (DGEGE) y Jimena Dib (GOC).

**Asesoramiento en Conocimiento del Mundo:** Cristina Gómez Giusto

**Generalista de Nivel Primario:** Marcela Fridman

El fascículo contó con la colaboración de la Dirección de Educación Primaria para su elaboración. Además recupera y se articula con el trabajo propuesto en la secuencia didáctica sobre el tema del equipo de capacitadores de Conocimiento del Mundo de Escuela de Maestros: “De aquí, de allá y de todas partes”.

### **Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación (GOLE)**

Ana Laura Oliva

**Coordinación didáctica y de especialistas:** Graciela López López, Claudia Petrone.

**Colaboración y gestión:** Victoria Carbone

**Especialistas de Lenguas en la Educación:** Lorena Aceretto, Carla Castellanos, Silvina Cormick, Ivana Gambarrutta, Lucrecia Lombardo, Adriana Orozco.

---

### **Equipo Editorial de Materiales y Contenidos Digitales (DGPLEDU)**

**Coordinación general:** Silvia Saucedo

**Coordinación editorial:** Marcos Alfonzo

**Edición y corrección:** Vanina Barbeito, María Laura Cianciolo, Bárbara Gomila, Marta Lacour, Ana Premuzic, Brenda Rubinstein.

**Diseño y Diagramación:** Octavio Bally, Ignacio Cismondi, Gabriela Ognio, Alejandra Mosconi.

**Ilustraciones:** Susana Accorsi, Rodrigo Folgueira.

**Imágenes:** FreePik, Wikimedia Commons, fondo documental del Ministerio de Educación.

---

ISBN en trámite

Se autoriza la reproducción y difusión de este material para fines educativos u otros fines no comerciales, siempre que se especifique claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción de este material para venta u otros fines comerciales.

Fecha de consulta de imágenes, videos, textos y otros recursos digitales disponibles en Internet: 1 de agosto de 2020.

© Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Ministerio de Educación / Dirección General de Planeamiento Educativo / Gerencia Operativa de Currículum / Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación, 2020.

Carlos H. Perette y Calle 10, s/n. - C1063 - Barrio 31 - Retiro - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

© Copyright © 2020 Adobe Systems Software. Todos los derechos reservados.  
Adobe, el logo de Adobe, Acrobat y el logo de Acrobat son marcas registradas de Adobe Systems Incorporated.

Queridas familias:

Estamos transitando un año diferente e inédito en el que de un día para el otro la escuela ingresó a nuestras casas, y transformó la educación a la que estábamos acostumbrados/as.

Desde el Ministerio, elaboramos este material para que puedan seguir estudiando y aprendiendo en casa, que contiene actividades escolares de Matemática, Prácticas del Lenguaje e Inglés.

Si cuando los/as chicos/as reciben el fascículo hay algo que no entienden o no pueden resolver, traten de acompañarlos/as e incentivarlos/as a que pidan ayuda, intercambien dudas con sus compañeros/as y se comuniquen con sus docentes. Pueden pedirles que escriban sus respuestas, soluciones y dudas en un cuaderno para poder revisarlo cuando regresen a las aulas.

Esperamos que las actividades les resulten desafiantes y los/as inviten a seguir estudiando. El rol conjunto entre la escuela y las familias es clave para seguir sosteniendo los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Muchas gracias a los/as especialistas que con su aporte y dedicación hicieron posible este material pensado para ustedes.



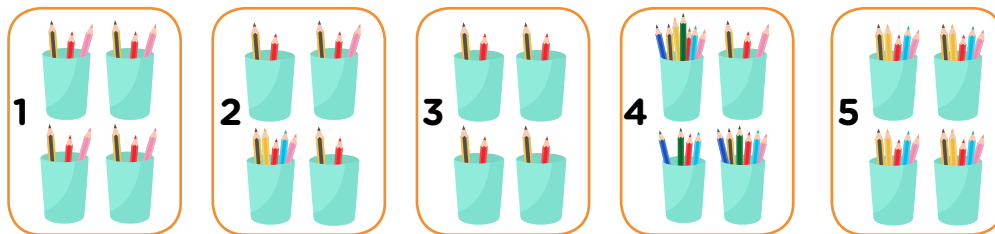
**María Soledad Acuña**

Ministra de Educación

¡Hola! En las semanas anteriores estuvimos trabajando con diferentes cálculos fáciles que te permiten calcular el resultado de otros más difíciles. En este cuadernillo vamos a ver cómo algunas sumas que ya sabemos nos permiten entrar en el país de la multiplicación.

### ¡Allá vamos!

#### Portalápices y lápices



- En las cartas de arriba hay dibujos de portalápices con lápices. Marcá:
  - Con azul, la o las cartas que tenga 20 lápices en total.
  - Con verde, la o las cartas que tenga 12 lápices en total.
  - Con rojo, la o las cartas que tenga 8 lápices en total.
- Antonia anotó en su cuaderno:  $3+3+3+3=12$ .
  - ¿Los lápices de qué carta puede estar contando?
- Mirando los cálculos que aparecen, decidí a cuál de las cartas podrían corresponder:
 

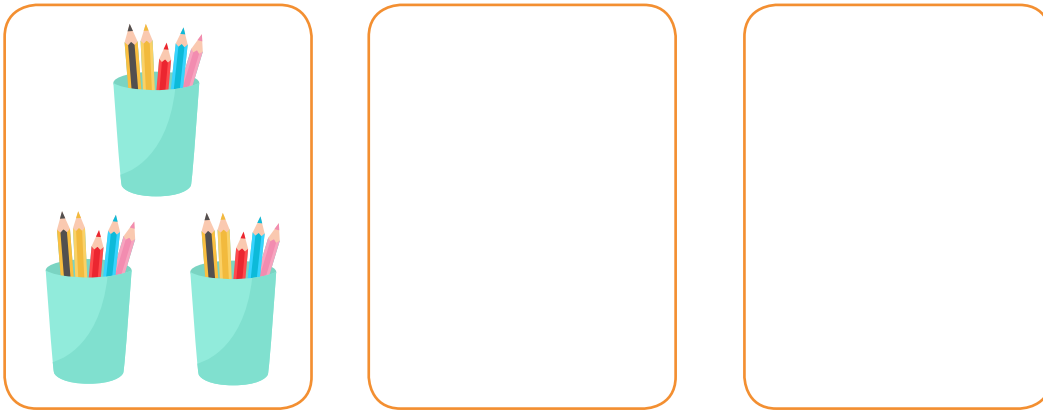
$2+3+5+2$     
  $5+5+5+5$     
  $2+2+2+2$     
  $1+6+4+2$
- Maru dice que, como  $5 + 5 + 5 + 5$  es sumar 4 veces 5, también se puede expresar como  $4 \times 5$ , que es una multiplicación. ¿Estás de acuerdo? ¿Lo sabías desde el año pasado

.....  
 .....

#### PARA RECORDAR

Si sumamos el mismo número varias veces, ese cálculo se puede expresar como una multiplicación. Por ejemplo:  $3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 = 6 \times 3$

5. Usando la multiplicación, escribí cálculos que permitan calcular cuántos lápices hay en las cartas, en todas las que se pueda.
6. Dibujá, en estas cartas vacías, portalápices y lápices que puedas calcular con una multiplicación. La primera va de ejemplo:



7. En su cuadernillo, a Enzo le tocaron estas cartas de portalápices:



Enzo dice que puede calcular los lápices de cada carta usando siempre multiplicaciones. ¿Tiene razón?

En este espacio, explicá con tus palabras si creés que si o si creés que no tiene razón:

## De sobres y figuritas...

**Pista.** Para resolver los problemas de estas páginas podés ayudarte haciendo un dibujo o algún gráfico, o agrupando cantidades de la forma que te parezca mejor.



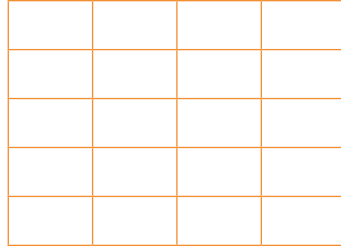
1. Pato compró un álbum y 3 sobres de figuritas. Si en cada sobre vienen 5 figuritas, ¿cuántas tiene para pegar, si no salió ninguna repetida?

2. Melina junta figuritas de fútbol. Hoy compró 6 sobres que traen 4 figuritas cada uno. Si no le vinieron repetidas, ¿cuántas figuritas pegará Melina hoy?

3. Lisandro tiene 3 páginas del álbum llenas. Si en cada página entran 8 figuritas, ¿cuántas tiene pegadas en esas 3 páginas?

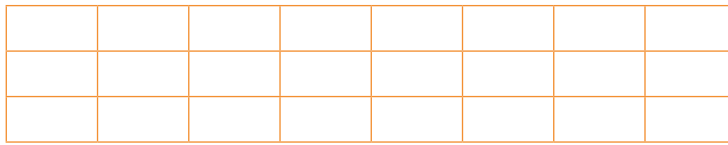
## Organizaciones rectangulares. De patios y otras yerbas...

1. Martina quiere cambiar las baldosas de un patio que tiene esta forma:



Si quiere poner baldosas del mismo tamaño de las que hay ahora, ¿cuántas baldosas nuevas tendrá que comprar?

2. En la casa de Camilo hay que cambiar los azulejos de la cocina:



Marcá con **X** cuál o cuáles de estos cálculos le permitirán saber a Camilo cuántos azulejos tendrá que comprar:

$3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 =$

$8 + 3 =$

$8 + 8 + 8 =$

$8 \times 3 =$

$3 \times 8 =$

$3 + 8 =$

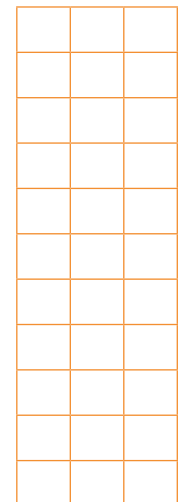
3. Lisandro va a poner baldosas en el pasillo de entrada. Tomó medidas y dibujó esto:

a. ¿Cuántas baldosas se necesitan para cubrir este pasillo?

b. ¿Cómo lo calculaste?

c. Si no vale contar una por una las baldosas, ¿qué cálculo te permitiría saber cuántas hay que comprar?

d. ¿Cómo harías para averiguar la cantidad de baldosas si solo se pudiera multiplicar?



4. El patio de la casa de Maru tiene 8 filas de 5 baldosas cada una. ¿Cuántas baldosas tiene?

Si necesitás hacer un dibujo o hacer un cálculo podés usar este espacio:

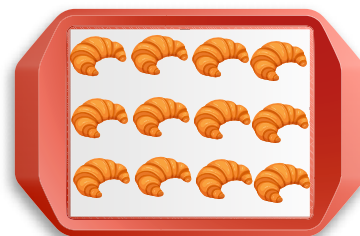
5. El pasillo de entrada de la casa de Viviana tiene 4 filas de 9 baldosas cada una. Dibujalo en este espacio:

6. En la **página 9** de este cuadernillo hay varios dibujos de patios parecidos al de Maru. Recortalos, expresá la cantidad de baldosas con una multiplicación y después pegalos en tu cuaderno.

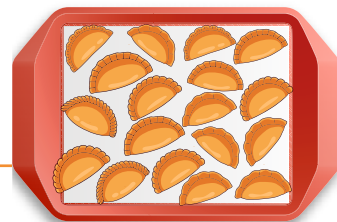
## Algunas cosas ricas para repartir...

**Pista.** En los problemas de esta página te podés ayudar haciendo un dibujo o flechas, o los cálculos que quieras. Para eso hay un espacio debajo de cada uno.

1. Matías amasó medialunas para merendar con su hermana y sus dos hijas. ¿Cómo podrán repartirlas entre los 4 para que todos coman la misma cantidad?



2. Jano cocinó 18 empanadas para la cena. Si en la casa son 6, ¿cuántas empanadas podrá comer cada uno, para estar seguro de que todos coman la misma cantidad?



3. Mateo compró en el tren 3 bolsitas de alfajores como esta:
- a. ¿Cuántos alfajores son?



- b. ¿Cuántos le tocarán a cada uno si en la casa de Mateo viven 5 personas?

## ¿Cuánto mide?

1. Decidí cuál de estas tres tiritas es la más corta y encerrala con color:



¿Cómo hiciste para decidir?

2. En la **página 9** de este cuadernillo hay una regla: si no tenés una, recortala, y si podés pegala en un cartoncito para que quede más firme.

Ahora, con esta regla u otra que tengas en casa volvé a medir las tiras del problema 1 y fijate si tenías razón.

3. Usando la regla, dibujá tiritas que midan:

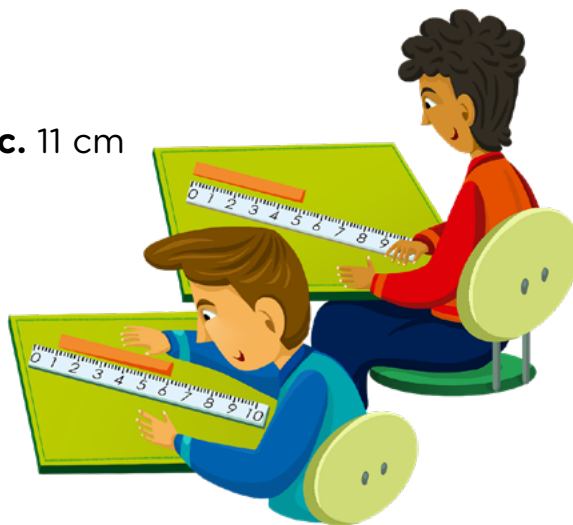
a. 7 cm

b. 2 cm

c. 11 cm

4. Juan y Joaquín están midiendo la misma tirita. Juan dice que mide 5 cm y Joaquín dice que mide 6 cm. Mirá el dibujo y fijate quién tiene razón.

Uno de ellos tiene razón, ¿quién? ¿En qué se equivocó el otro?



**Pista.** Para resolver estos problemas vas a necesitar la regla. También tal vez te sirva acordarte de algunas sumas de números iguales...

5. Esta tira mide 10 cm. Hay que partirla en 2 pedacitos iguales. Usando la regla que recortaste decidí: ¿Cuánto medirá cada parte?



6. Esta tira mide 12 cm y hay que partirla en 4 pedacitos iguales. Ayudate con la regla para averiguar cuánto va a medir cada parte.



7. Esta tira también mide 12 cm, pero hay que partirla en 3 partes iguales.



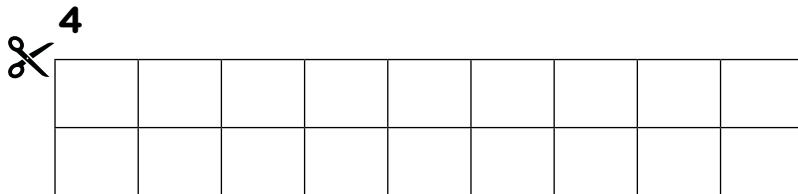
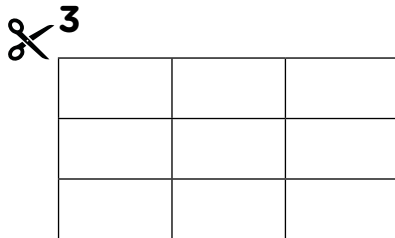
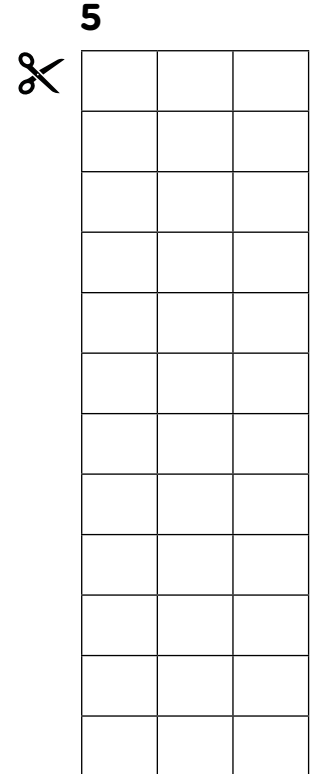
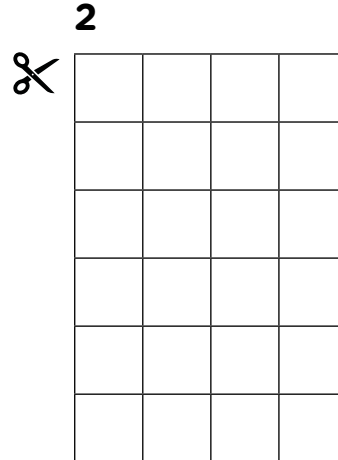
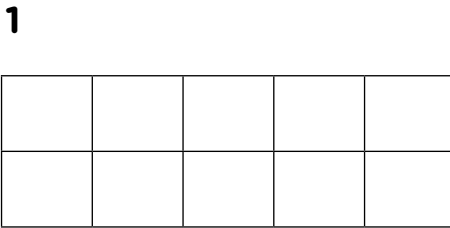
a. ¿Cuánto va a medir cada una de las partes?

.....

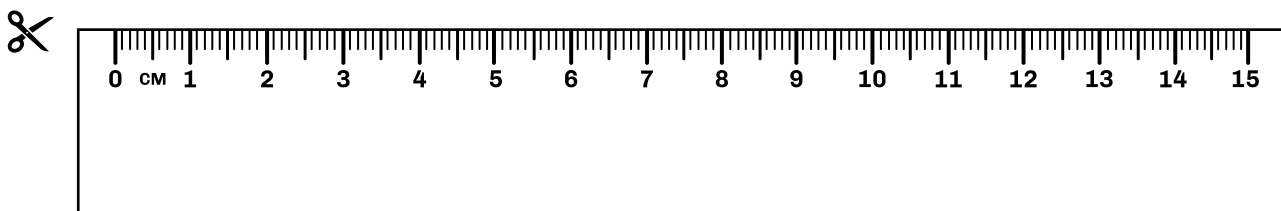
b. ¿Te sirve pensar en el problema anterior para resolver este?



RECORTABLES



REGLA



3+6



+ 70  
+ 50  
120



## Viajar para vivir. Las migraciones

Durante estas cuatro semanas vas a leer sobre un tema importante para todos los pueblos del mundo: el derecho a vivir en un lugar distinto del que se nace. Al final de las páginas de Prácticas del Lenguaje (**páginas 16 a 23**) se incluye el folleto temático *Migrar es un derecho*, con información sobre este tema. Podés imprimir, recortar y armar esas páginas, según la numeración de páginas propia del material. Es importante que cuides mucho este folleto y que lo tengas a mano para las actividades que siguen.



### ¿SABÍAS QUE?

Los folletos temáticos son una forma de comunicar que se usa desde hace mucho tiempo. Sirven para informar, aprender y divulgar diferentes temas de interés.

### Agenda de trabajo

Durante estas semanas vas a:

- Conocer experiencias de personas que viven en un lugar diferente al que nacieron.
- Comenzar a saber sobre las migraciones.
- Leer y escribir sobre este tema.

### Para leer y comentar con alguien

1. Observen la **tapa** del folleto *Migrar es un derecho* y leé la **contratapa**:
  - a. ¿Sobre qué les parece que trata este folleto temático?
  - b. ¿Por qué piensan que eligieron esas imágenes para ilustrar el folleto?
2. Lean el **índice** y comenten qué ideas les surgen sobre las dos historias de Bayan y Lucrezia.
3. ¿Por qué creen que algunas personas cambian de ciudad o país donde viven?



## ¿Cómo es migrar?

En esta semana vas a leer sobre la situación de personas, alrededor del mundo, que dejaron el país donde nacieron para vivir en otro lado. Vas a conocer experiencias de personas que migraron, los motivos por lo que lo hicieron, la forma en la que viajaron y cómo viven en el nuevo lugar al que llegaron.

### Las voces de chicos y chicas que migraron

#### Para leer y comentar con alguien luego de leer

1. Leé los dos relatos. El de **Bayan**, que vino a Argentina desde Ghana, y la experiencia de **Lucrezia** y su familia que llegaron desde Italia.
2. Podés utilizar el índice para ubicar en qué páginas están cada uno de ellos. Cuando los encuentres anotá en cada cartel el número de página en que los encontraste.

Un viaje en barco y el fútbol.  
La historia de Bayan

Página .....

De Italia a Argentina.  
Lucrezia y su familia

Página .....

Conversá y comentá con quien te acompañe sobre los relatos de Bayan y Lucrezia. No es necesario que escribas las respuestas que surjan de la charla.

- a. ¿En qué países nacieron?
- b. ¿A qué lugar de la Argentina llegaron?
- c. ¿Por qué migraron?
- d. ¿Migraron solos?
- e. ¿Hubo algunas partes de sus relatos que les llamaron la atención? ¿Por qué?

#### Para releer y escribir con el folleto en la mano

4. Releé el testimonio de Bayan y Lucrezia para conocer mejor lo que cada uno/a cuenta.
5. Completá cada ficha contestando las preguntas con información de los relatos. En la **semana 4**, vas a usar esta información para contarles a otros chicos y chicas estas historias.

No olvides que podés volver a consultar el folleto temático cada vez que lo necesites.

Bayan	
¿Dónde vivía?	.....
¿Por qué migró?	..... .....
¿Cómo viajó a la Argentina?	..... .....
¿Con quién viajó?	..... .....
¿A qué lugar de la Argentina llegó?	.....
¿Qué actividad hace en la Argentina?	.....

Lucrezia	
¿Dónde vivía?	.....
¿Por qué migró?	..... .....
¿Cómo viajó a la Argentina?	..... .....
¿Con quién viajó?	..... .....
¿A qué lugar de la Argentina llegó?	.....
¿Qué actividad hace en la Argentina?	.....



## Migrar. Un derecho de todas las personas

Esta semana vas a continuar trabajando con *Migrar es un derecho* para saber más sobre las migraciones: los motivos, los tipos de migraciones y los derechos de las personas que se ven en la necesidad de migrar.

### ¿Cómo y por qué las personas migran?

#### Para leer y comentar con alguien

1. Leé “Cambiar de lugar para vivir”, en la **página 1** del folleto.
2. Conversá con alguien que te acompañe sobre las ideas que allí se exponen.

Por ahora no es necesario que escribas nada.

- a. ¿Cómo creés que se sentirán las personas al tener que cambiar de lugar donde vivir?;
- b. ¿Por qué algunas personas deciden hacerlo?;
- c. ¿Hay distintos tipos de migraciones?

Es importante que encuentres un momento tranquilo para leer, para que puedas detenerte y volver a leer aquellas partes que te presenten dudas.

#### Para releer y escribir con el folleto en la mano

3. Releé “Cambiar de lugar para vivir”, para saber más sobre las migraciones.
  - a. Las personas migran por diferentes motivos. Anotá alguno de ellos (como en el ejemplo):

*Para buscar un mejor trabajo;* .....

- b. La nota menciona dos tipos de migraciones. ¿Cuáles son las que se realizan dentro del mismo país?
- .....

### Los derechos de los migrantes

#### Para leer y comentar con alguien

4. Leé el texto “Migrar es un derecho”, en la **página 5** del folleto, y comentá con alguien que te acompañe o con tu maestro/a y compañeros/as, si fuera posible.
  - a. ¿Por qué les parece que el título dice que “migrar es un derecho”?
  - b. La nota dice que la salud, la educación y el trabajo son derechos fundamentales. ¿Por qué piensan que se consideran así?
  - c. ¿Por qué les parece que en uno de los carteles se pone: “+ PUENTES, NO MUROS”?

## Renarrar para otros/as chicos/as una de las dos historias de migración

Esta semana vas a escribir un relato breve sobre una de las experiencias que leíste en *Migrar es un derecho*.

1. Elegí cuál querés renarrar para contarle a alguien que no conozca esa experiencia. ¿Vas a escribir sobre Bayan o sobre Lucrezia?

### Para pensar la escritura

En las fichas que completaron sobre Bayan o Lucrezia vas a encontrar información importante para tu relato. Fijate en la **página 15** de la **semana 2**.

2. Releé las fichas y tené esa información a mano para escribir.
3. Tené en cuenta, para escribir, estos tres momentos: antes de viajar, el momento del viaje y su llegada y vida en la Argentina.
4. Escribí tu relato sobre la migración de:

.....  
(Completar: Bayan o Lucrezia)

#### Antes de viajar

.....

.....

.....

#### El momento del viaje

.....

.....

.....

#### La llegada y su nueva vida en la Argentina

.....

.....

.....

.....

### Para revisar la escritura

1. Volvé a leer el relato que escribiste y revisá:
  - Si pusiste toda la información importante del relato del chico o la chica que elegiste.
  - Si escribiste sobre los tres momentos del viaje.
  - Si usaste mayúscula en los nombres de todas las personas, de las ciudades y de los países.
  - Si cada nueva oración comienza con mayúscula.
2. Mirá estas imágenes que podrían acompañar tu relato.



- a. Elegí una que pueda acompañar tu texto.
- b. Escribí debajo de la imagen que elegiste un epígrafe con información para entender mejor tu relato. Te podés fijar en las **páginas 2 y 5** del folleto cómo aparecen estos breves textos debajo de las imágenes.



Para escuchar más historias de niños y de niñas que tuvieron que migrar, te recomendamos que ingreses a “De allá para acá”. Es la web de *PakaPaka*, que tiene más episodios de la serie de ese nombre. Disponible en: <https://bit.ly/33Xuw4H>

# Migrar es un derecho



[Para imprimir y recortar](#)



# Índice

Cambiar de lugar para vivir .....	1
Un barco y el fútbol, la historia de Bayan .....	2
De Italia a Argentina. Lucrezia y su familia .....	4
Migrar es un derecho .....	5



## Cambiar de lugar para vivir

A lo largo de la historia de la humanidad, muchas personas de todo el mundo se mueven y cambian el lugar donde viven, de un país a otro o de una ciudad a otra. Las personas cambian el lugar en el que viven por diferentes motivos. Muchas buscan mejorar sus condiciones de vida, encontrar trabajo, tener más posibilidades para estudiar o para reencontrarse con sus familiares. Otras, lo hacen para huir de guerras o de catástrofes naturales; se ven obligadas a abandonar su lugar de origen para salvar sus vidas. Los movimientos que realizan las personas de un lugar a otro para vivir se denominan “migraciones”.



Cuando las familias cambian de ciudad en la que viven y se mudan a otra dentro del mismo país, se habla de una “migración interna”. Muchas personas migran de pequeños pueblos a grandes ciudades, por ejemplo. Cuando las personas se trasladan a vivir en un país distinto del que nacieron, se trata de una “migración externa”.

También es importante conocer que, a veces, las personas deciden y eligen cambiar el lugar en el que viven; muchas otras, en cambio, no pueden decidir, se ven obligadas a migrar porque es la única forma de salvar sus vidas o de poder vivir dignamente.



### ¿SABÍAS QUE?

En el mundo hay 272 millones de personas que migran desde su país de nacimiento hacia otros lugares. La mayoría van a Europa y a América del Norte. La mitad del total de personas que migran son mujeres.

## Testimonios de migrantes

Son muchas las razones por las que las personas deciden irse del lugar donde viven. Estos son dos relatos de esas experiencias que protagonizan los migrantes.

### Un barco y el fútbol, la historia de Bayan



Acra, capital de Ghana, país donde nació Bayan.

“En 2010, hubo un conflicto que desató mucha violencia en Ghana, el país donde nací. Me escabullí en un barco sin saber a dónde iba. Tuve mucho miedo, pero era la única opción para salvarme. Así llegué a la Argentina. Tenía 16 años y vine sin mi familia. Viví en la calle y me costaba comunicarme porque no hablaba castellano.

Un día, en Barracas, unos chicos me invitaron a jugar a la pelota. Un señor me vio y me ofreció llevarme a Boca. Hice la prueba y quedé. Mi

sueño es jugar en primera y en la selección de la Argentina. El club me ayudó mucho en este tiempo, porque vivo ahí, pero sobretodo me ayudaron a contactar por las redes sociales a mi hermano Muntala, que estaba en Ghana. Ahora, estamos los dos en Buenos Aires. Vamos juntos a rezar a la mezquita, ya que somos musulmanes.



Para ver un informe sobre la historia de Bayan podés ver el video “Un joven refugiado en Argentina cuenta su exitosa historia de integración”, en *ACNUR La Agencia de la ONU para los Refugiados*. Disponible en: [bit.ly/3mOmQdu](https://bit.ly/3mOmQdu)

## De Italia a Argentina. Lucrezia y su familia

“Me llamo Lucrezia, tengo 11 años y nací en Roma, en Italia. Hace dos años vivimos en Córdoba, con mis tres hermanas, Desiré, Melisa y Sofía, y mis padres. Alfredo, mi papá, es de origen argentino y mi mamá, Claudia, es italiana.

Mi padre decía siempre que íbamos a ir a la Argentina, pero nosotras no le creíamos. Un día vino con un camión grande con valijas y supe que nos íbamos a ir. Me sentí feliz porque iba a conocer un lugar nuevo, a mi abuela de la Argentina, a mis primos y a mis tías. Al mismo tiempo, me sentía triste porque también tenía que dejar a mis amigos de Roma, mis otros abuelos y toda la gente que yo quería en Italia.



En Italia había una crisis y mi papá no tenía trabajo. Nos dijo que en la Argentina podría trabajar, porque él tendría su empresa con sus hermanos.

Cada uno trajo dos valijas grandes y una chiquita. ¡Como veníamos 6, eran 18 valijas! ¡Era un lío! Además, llegamos tarde al aeropuerto y casi perdemos el avión.

Cuando llegamos acá, mi abuela había preparado empanadas. Yo nunca las había comido porque en Italia no existen. Ahora soy fan, me encantan.

En el colegio me sentí rara, me hicieron pasar al frente y me preguntaron de todo. Hubo problemas para integrarnos porque no nos daban mucha bolilla. Lo más difícil fue aprender la lengua. Hablar bien para que me entiendan. Cuando me hacían leer, parecía un robot y leía todo mezclado italiano y castellano.”



Aeropuerto Internacional Ministro Pistarini de Ezeiza.



Para conocer la historia completa de Lucrezia podés ver el video “De allá para acá - Lucrezia - Canal Pakapaka”, en Pakapaka. Disponible en: [bit.ly/32YbpYV](https://bit.ly/32YbpYV)



### ¿SABÍAS QUE?

En la Ciudad de Buenos Aires hay 31 745 chicos y chicas de entre 0 y 14 años que migraron de otros países de América.

## Migrar es un derecho

La Organización de las Naciones Unidas (O.N.U.) reconoce que migrar es un derecho humano. Por eso los países donde las personas llegan deben atender la situación de los que migran y garantizar, como a todos, los **derechos humanos fundamentales**: derecho a la salud, derecho a la educación, derecho al trabajo, entre otros.

En ocasiones esto no se cumple, por lo que surgen reclamos a las autoridades para que se respeten los derechos de todas las personas.



Carteles como estos se vieron en protestas de inmigrantes.

En este folleto vas a encontrar información sobre las personas que viajan para cambiar de lugar donde vivir.

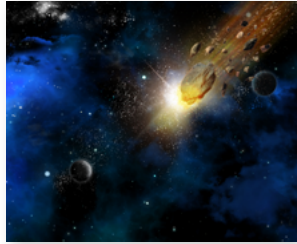
A veces porque eligen hacerlo y, otras veces, obligadas o porque corren algún peligro. En ocasiones cambian solo de ciudad, pero muchas otras veces cambian de país y hasta de continentes.

¿Cuánto sabés de sus historias?



# The Universe

1. What do you know about the Universe? ¿Qué sabés acerca de nuestro Universo? Uní con flechas las imágenes con los nombres correspondientes.



A



B



E

star  
sun  
moon  
meteorite  
planet



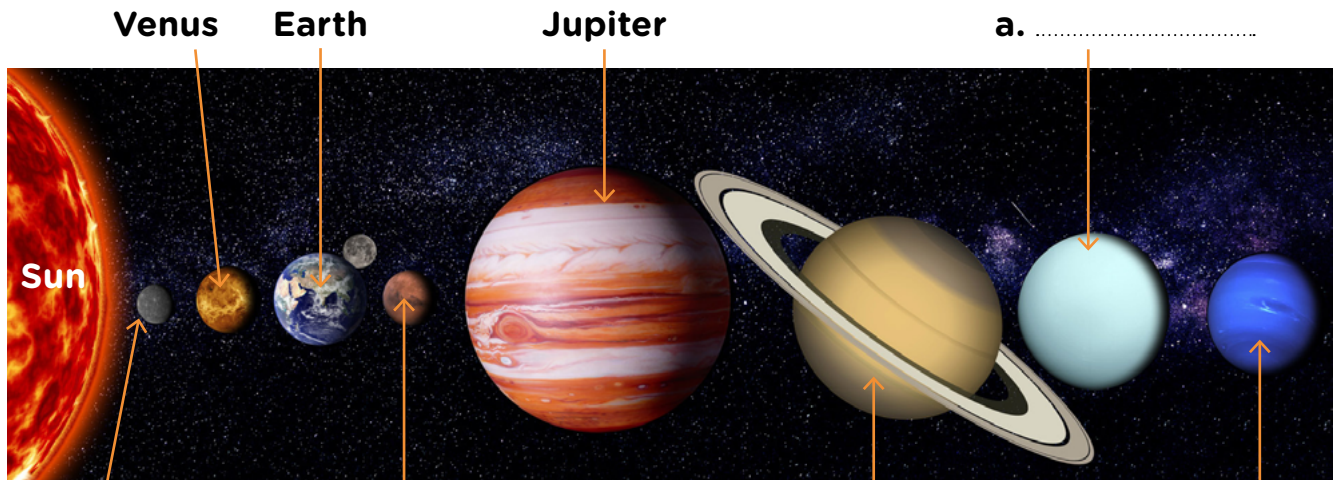
C



D

2. These are the eight planets of our solar system. Read and complete. Estos son los ocho planetas de nuestro sistema solar. Completá los nombres que faltan.

Mercury - Mars - Uranus



b. ....

c. ....

Saturn

Neptune



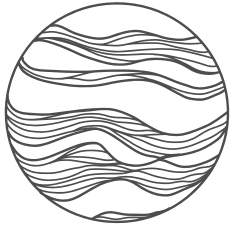
3. Read the information about the planets. Then color the planets. Léela información sobre los planetas y colorea.

The clouds and the atmosphere make **Venus YELLOW**.

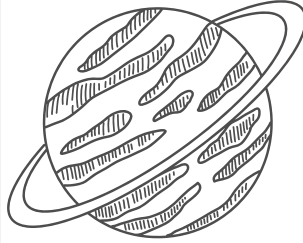
The iron oxide on its surface makes **Mars RED**.

The gases make **Jupiter WHITE, RED, ORANGE and BROWN**.

The atmosphere makes **Uranus BLUE**.



VENUS



URANUS



MARS



JUPITER

4. Read about Spirit and Opportunity. Then complete. Léela información sobre Spirit y Opportunity, dos robots idénticos que buscan agua en Marte. Luego completá el texto con las palabras del cuadro y dibujá el robot que falta.

water - robots - photos - Mars

Spirit and Opportunity are (a) ..... They are in (b) .....  
They are taking many (c) ..... *photos* ..... of Mars. They are looking for  
(d) .....



SPIRIT

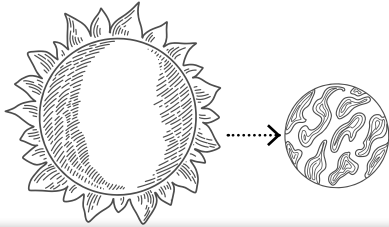
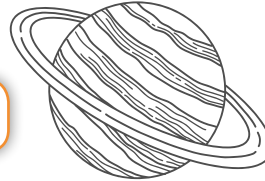
OPPORTUNITY

5. Planets are different. Algunos planetas son pequeños y otros son grandes. Algunos son calientes porque están cerca del sol y otros son fríos porque están lejos.

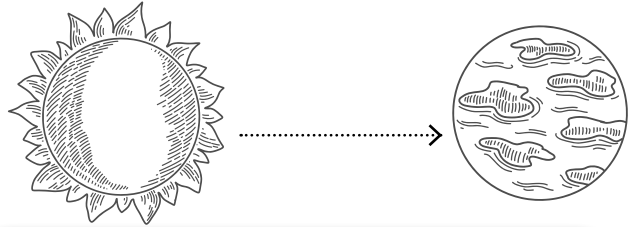
Some planets are SMALL.



Others are BIG.



Some planets are near the sun.



Other planets are not near the sun.

Look at the image from Activity 2. Read and write TRUE or FALSE. Mirá la imagen de la actividad 2 y escribí si es verdadero o falso.

- a. Mercury is a big planet. ....
- b. Neptune is near the sun. ....
- c. Jupiter is a big planet. ....
- d. Venus is near the sun. ....
- e. Uranus is a small planet. ....

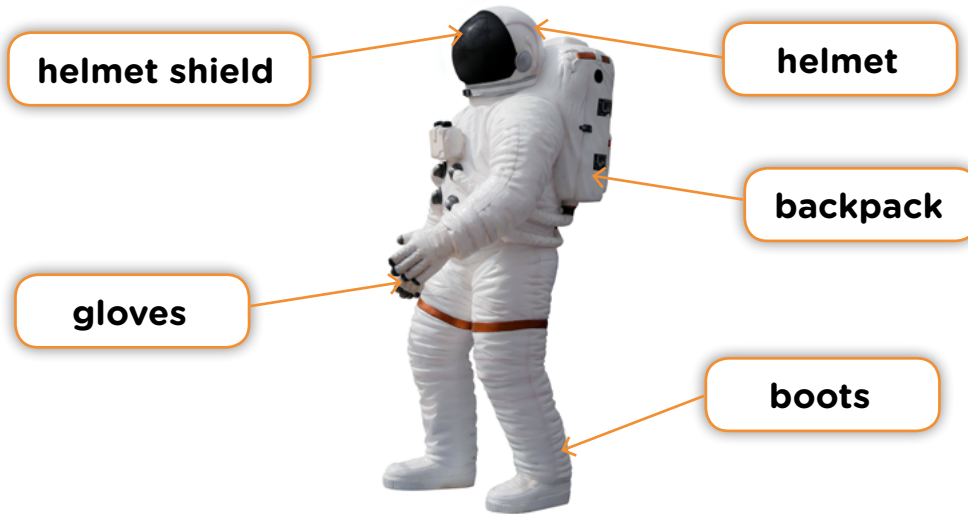
6. How many moons have the planets got? ¿Cuántas lunas tienen los planetas? Algunos tienen lunas y otros no. Saturno y Júpiter son los planetas con más lunas. Completá en el texto la cantidad de lunas que tienen los planetas ayudándote con los números que están entre paréntesis. ¡Algunos ya están colocados!



~~seventy nine~~ - fourteen - two - zero - twenty seven - one - ~~fifty three~~

Some planets have moons. Others don't. Mercury and Venus have ..... (0) moons. Earth has ..... (1) moon. Mars has ..... (2) moons. Jupiter has *seventy nine* (79) known moons! Saturn has *fifty three* (53) moons and they all have a name! Uranus has ..... (27) moons that we know of. Neptune has ..... (14) named moons.

7. Space suits protect astronauts. Look and read. Los astronautas usan un traje espacial que los protege. Lee la información y mirá la imagen.



8. Kate is an astronaut. She describes her space suit. Look, read and write. Kate es una astronauta y nos muestra su traje. Lee su descripción y completá el texto con las palabras del cuadro.

boots - helmet shield - backpack - helmet - gloves

I'm Kate Rubins and I'm an astronaut. This is a photo of a mission in space. Look at my space suit. The (a) ..... protect my hands. The (b) ..... protect my feet. The (c) ..... protects my head and the (d) ..... protects my face. I have got a (e) ..... It has oxygen.



**Para que revises tus respuestas**

1. A) meteorite; B) star; C) planet; D) moon; E) sun.
2. a) Uranus; b) Mercury; c) Mars.
3. Venus: amarillo; Mars: rojo; Jupiter: blanco, rojo, naranja y marrón; Uranus: azul.
4. a) robots; b) Mars; c) photos; d) water.
5. a) false; b) false; c) true; d) true; e) false.
6. (0) zero; (1) one; (2) two; (27) twenty seven; (14) fourteen.
8. a) gloves; b) boots; c) helmet; d) helmet shield; e) backpack.



Vamos Buenos Aires

