

#MiEscuelaEnCasa

ESTUDIAR Y APRENDER EN CASA

Matemática ●
Prácticas del Lenguaje ●
Inglés ●

3.º grado

Nivel Primario. Primer ciclo

Fascículo 4



Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

Jefe de Gobierno

Horacio Rodríguez Larreta

Ministra de Educación

María Soledad Acuña

Jefe de Gabinete

Luis Bullrich

Director General de Planeamiento Educativo

Javier Simón

Gerenta Operativa de Currículum

Mariana Rodríguez

Gerenta Operativa de Lenguas en la Educación

Ana Laura Oliva

Directora General de Educación de Gestión Privada

María Constanza Ortiz

Subsecretario de Tecnología Educativa y Sustentabilidad

Santiago Andrés

Subsecretaria de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa

María Lucía Feced Abal

Director General de Educación de Gestión Estatal

Fabián Capponi

Subsecretario de Carrera Docente

Manuel Vidal

**Subsecretario de Gestión Económico Financiera
y Administración de Recursos**

Sebastián Tomaghelli

Subsecretaria de la Agencia de Aprendizaje a lo Largo de la Vida

Eugenia Cortona

Dirección General de Planeamiento Educativo (DGPLEDU)

Javier Simón

Gerencia Operativa de Currículum (GOC)

Mariana Rodríguez

Asesora Técnica Pedagógica: Carola Martínez

Coordinación y gestión editorial: Manuela Luzzani Ovide

Coordinación didáctica y de especialistas: Patricia Frontini

Colaboración: Eva Gramblicka

Coordinación de Nivel Primario: Marina Elberger

Especialistas de Matemática: Héctor Ponce, María Emilia Quaranta (coordinación), Daniela Di Marco, Silvana Seoane, Gabriela Solá, Liliana Zacañino.

Especialista de Prácticas del Lenguaje: Eugenia Heredia

Este material se nutre de las propuestas de enseñanza elaboradas en 2018 para la Pausa Evaluativa del grado (DEP).

El fascículo contó con la colaboración de la Dirección de Educación Primaria para su elaboración.

Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación (GOLE)

Ana Laura Oliva

Coordinación didáctica y de especialistas: Graciela López López, Claudia Petrone.

Colaboración y gestión: Victoria Carbone.

Especialistas de Lenguas en la Educación: Lorena Aceretto, Carla Castellanos, Silvina Cormick, Ivana Gambarrutta, Lucrecia Lombardo, Adriana Orozco.

Equipo Editorial de Materiales

y Contenidos Digitales (DGPLEDU)

Coordinación general: Silvia Saucedo

Diseño gráfico: Alejandra Mosconi

Equipo editorial externo

Coordinación editorial: Alexis B. Tellechea

Diagramación: Cerúleo

Edición y corrección de estilo: Catalina González

Ilustraciones: Diego Moscato.

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Fascículo 4 : Nivel Primario : primer ciclo, 3º grado / 1a edición para el alumno - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Ministerio de Educación e Innovación, 2020.

24 p. ; 30 x 21 cm. - (Estudiar y aprender en casa. Matemática, Prácticas del Lenguaje, Inglés)

ISBN 978-987-673-581-0

1. Educación Primaria. 2. Matemática. 3. Práctica del Lenguaje.
I. Título.
CDD 372.19

Se autoriza la reproducción y difusión de este material para fines educativos u otros fines no comerciales, siempre que se especifique claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción de este material para venta u otros fines comerciales.

Fecha de consulta de imágenes, videos, textos y otros recursos digitales disponibles en Internet: 1 de agosto de 2020.

© Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Ministerio de Educación / Dirección General de Planeamiento Educativo / Gerencia Operativa de Currículum / Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación, 2020. Carlos H. Perette y Calle 10, s/n. - C1063 - Barrio 31 - Retiro - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Impreso en agosto de 2020, en VCRE GRAFICA S.A. Santiago del Estero 2156 CABA-Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

ISBN: 978-987-673-581-0 Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

04-04-2026

Queridos chicos y chicas, queridas familias:

En este tiempo en que no podemos ir a la escuela, seguramente les llegan propuestas de sus maestros o maestras para seguir estudiando y aprendiendo en casa. Para acompañarlos/as en este momento, también les acercamos estos materiales en los cuales encontrarán diversas actividades escolares de Matemática, Prácticas del Lenguaje e Inglés.

Es importante que sepan que, si hay algo que no entienden o que les resulta difícil de resolver, pueden consultar a un adulto cercano o comunicarse con sus docentes. Ellos/as les van a explicar la forma de pensar y hacerlo, o les dirán si lo verán luego de la vuelta a las clases presenciales.

Asimismo, les pedimos a sus familias o a quienes estén con ustedes, que los/as acompañen con esta tarea, para que puedan ayudarlos/as a estudiar y aprender con las actividades propuestas en este material y, además, compartan un momento en conjunto.

Así, las familias podrían:

- Acompañar durante la lectura de las consignas, por ejemplo, leyéndolas en voz alta cuando se trata de alumnos y alumnas de los primeros grados, o, cuando ya pueden leer solos/as, preguntando si se entendió la consigna.
- Alentar a la resolución de las actividades por sí mismos/as de acuerdo con su propia forma de pensar y de hacerlo, y revisar si se entiende su respuesta.
- Si es necesario, ayudar a que revisen las respuestas e identifiquen dónde y por qué se equivocaron antes de volver a intentarlo.
- Ayudar a preparar los elementos cuando se proponen juegos y jugar en conjunto.
- Si no se puede resolver alguna actividad, aun después de releer la consigna, señalar el problema en el material para que las y los docentes puedan tenerlo en cuenta y volver a trabajarlo luego con otras explicaciones.

Esperamos que esta propuesta de actividades los y las acompañen en este momento brindándoles una oportunidad para mantenerse en contacto con sus docentes y la escuela, con los conocimientos, con la tarea y, sobre todo, con el aprendizaje.



María Soledad Acuña
Ministra de Educación

¡Hola! Ya hace un tiempo que venimos charlando sobre las cuentas fáciles que te sabés de memoria y que te ayudan a resolver otros cálculos más difíciles. Algunas cuentas fáciles son aquellas en las que sumás dos cantidades iguales. En esta página, vamos a poder repasar algunas.

¡Arrancamos!

- Juana está armando una lista con algunas sumas de números iguales que sabe de memoria.

$$4 + 4 = 8 \quad 10 + 10 = 20 \quad 50 + 50 = 100 \quad 100 + 100 = 200$$



Ahora te toca a vos: escribí en este espacio algunas sumas de números iguales que sepas de memoria.

.....

- Algunas sumas fáciles de cantidades iguales te permiten pensar otras que son más difíciles. En esta tabla hay algunas de ejemplo; completá con las que sepas:

| Como sé que... | también puedo saber que... |
|-------------------|----------------------------|
| $50 + 50 = 100$ | $500 + 500 = 1.000$ |
| $250 + 250 = 500$ | $2.500 + 2.500 = 5.000$ |
| $400 + 400 = 800$ | $400 + 450 = 850$ |
| | |
| | |

- Mara dice que, como sabe que $4 + 4 = 8$, sabe el resultado de muchas otras sumas. Mirá lo que escribió:

$$4 + 4 = 8 \quad 40 + 40 = 80$$

$$400 + 400 = 800 \quad 4.000 + 4.000 = 8.000$$

Ahora vos hacé lo mismo que Mara, anotá cálculos con números más grandes que te permitan saber las siguientes sumas:

★ $3 + 3 = 6$

★ $8 + 8 = 16$

★ $11 + 11 = 22$

.....

Agrupar para sumar

4. Delfina abrió su alcancía porque quiere comprar un regalo.



a. ¿Cuánto dinero tiene?

.....

b. ¿Cuánto dinero tiene en monedas de \$10?

.....

c. ¿Y en billetes de \$50?

.....

d. ¿Cuánto dinero suma si solo cuenta las monedas de \$5?

.....

e. Si quiere comprarse un paquete de gomas que sale \$10, ¿le alcanza con las monedas de \$2?

.....

En el kiosco de Javier



1. María quiere regalarle a su hermana el chocolate de \$250. ¿Cuántos billetes de \$50 necesitará?

2. Lisandro solo tiene monedas de \$5. ¿Cuántas deberá usar si quiere comprar los chicles de \$50?

3. ¿Cuántos billetes de \$20 necesitará Martina si quiere comprar los bombones de \$80?

4. Valentina solo tiene monedas de \$10. Si quiere comprar los bombones de \$80, ¿cuántas monedas va a usar?

.....

5. Ernesto tiene una bolsa llena de monedas de \$2. ¿Cuántas tiene que usar si quiere comprar la bolsa grande de caramelos de \$20? ¿Y para comprar la bolsa chica de \$10?

.....

6. Mariano tiene solamente estos billetes y monedas.



- a. ¿Le alcanza el dinero para comprar la caja de alfajores?

.....

- b. ¿Y para comprar el chocolate grande?

.....

- c. Explicá, como puedas, qué pensaste para encontrar las respuestas a las preguntas **a.** y **b.:**

Escalas que suben y bajan

Hace un tiempo estuvimos escribiendo *escalas*, es decir, una serie de números que saltan de 2 en 2, de 3 en 3, de 5 en 5.

1. Juntos/as, vamos a recordar algunas:

★ De 2 en 2 empezando en el 18:

18 - 20 - 22 -

★ De 5 en 5 empezando en el 80:

80 - 85 - 90 -

★ De 10 en 10 empezando en el 130:

130 - 140 - 150 -

2. Ahora vamos a pensar en números más grandes:

★ Escala de 20 en 20 empezando en el 80:

80 - 100 - 120 - 140 -

★ Escala de 50 en 50 empezando en el 100:

100 - 150 - 200 -

★ Escala de 100 en 100 empezando en el 200:

200 - 300 - 400 -

3. En este espacio, explicá con tus palabras: ¿te sirve saber la escala de 2 en 2 para pensar la escala que salta de 20 en 20?

Y la escala de 5 en 5, ¿te ayuda a pensar la que salta de 50 en 50?

Dobles y mitades

4. Laura y Camilo están conversando sobre la forma de obtener el doble de un número. ¿Ya lo habías aprendido?



Si yo sumo
 $4 + 4 = 8$, quiere
 decir que 8 es
 el *doble* de 4.

Eso pasa cuando
 sumás dos
 números iguales:
 el resultado es el
 doble del número.



Encontrá el doble de estos números, teniendo en cuenta lo que dicen Laura y Camilo:

| El doble de... | es... | porque... |
|----------------|-------|-------------|
| 4 | 8 | $4 + 4 = 8$ |
| 5 | | |
| 7 | | |
| 20 | | |
| 25 | | |
| 100 | | |

5. ¿Te sirve saber cuál es el doble de 2 para encontrar el doble de 20?



Mi hermana me dijo que si 4 es el *doble* de 2, quiere decir que 2 es la *mitad* de 4.

Si se suman dos números iguales, el resultado es el doble de ese número, y cada uno de los números que se suman es la mitad del resultado.

La información del rectángulo te puede servir; la podés copiar en tu cuaderno y hacerle una nube de color para saber que es importante.

6. Teniendo en cuenta lo que dice Lea y la información del rectángulo, encontrá la mitad de los números que aparecen en esta lista:

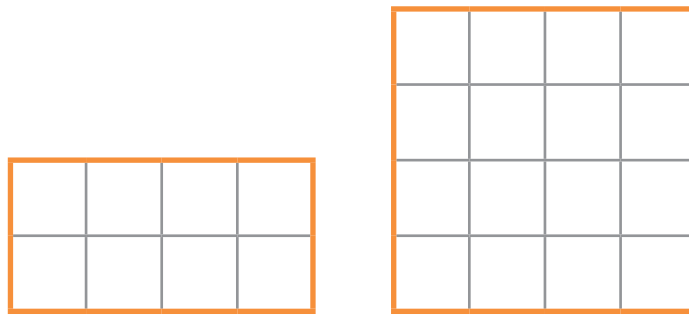
- | | |
|------------|--------------|
| 10: | 30: |
| 20: | 50: |
| 8: | 4: |
| 40: | 200: |
| 100: | 1.000: |

7. Una vuelteita más: ¿te sirve saber cuál es la mitad de 10 para calcular cuál es la mitad de 100?

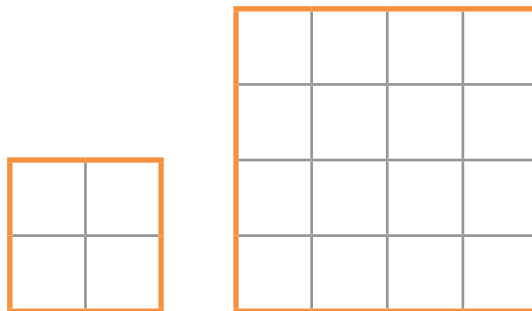
¿Cuántas figuras entran?

En el cuadernillo anterior estuviste copiando figuras; esa actividad seguramente te permitió observar algunas características de los triángulos y de los cuadriláteros. Hoy te proponemos que, teniendo en cuenta lo trabajado en semanas anteriores, te animes a cubrir ciertas figuras con otras. ¡Arrancamos!

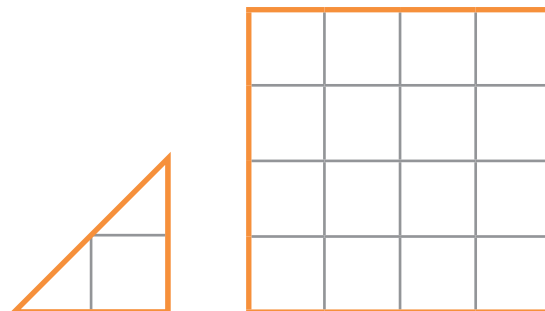
1. ¿Cuántos rectángulos como el de la izquierda se necesitan para cubrir todo este cuadrado? Tené en cuenta que los rectángulos no deben superponerse.



2. ¿Cuántos cuadrados como el de la izquierda se necesitan para cubrir todo el cuadrado grande?

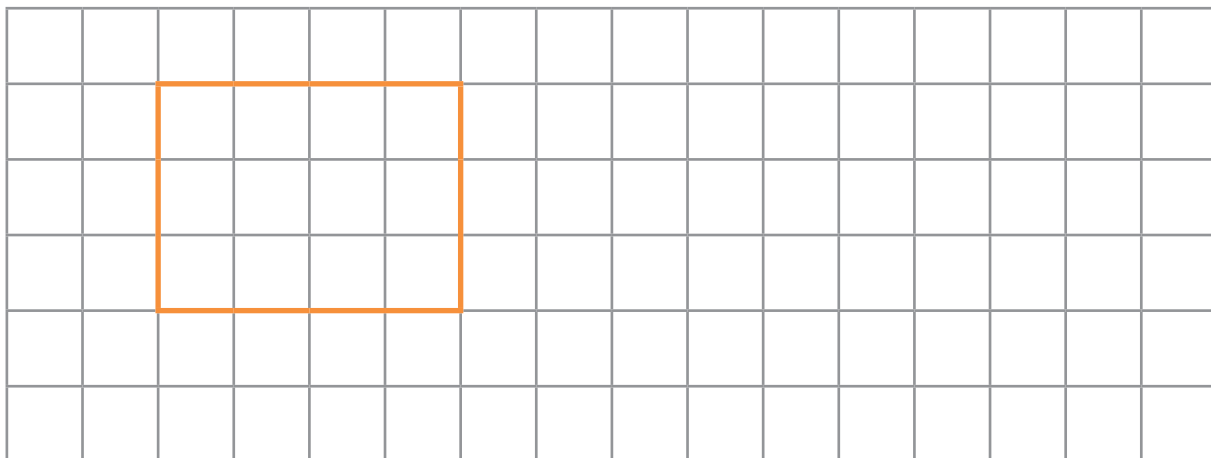


3. ¿Cuántos triángulos como este se necesitan para cubrir todo el cuadrado?



Copiar y describir

4. a. Copiá la figura en el espacio cuadrículado. Si tenés regla, buenísimo; si no, podés apoyarte en un lápiz o hacerlo a mano bien prolijito.



b. Ahora escribí instrucciones para que otra persona pueda construir esa figura sin ver el dibujo:

.....

.....

.....

.....

.....

5. Escribí instrucciones para que otra persona pueda construir esta figura sin ver el dibujo:



.....

.....

.....

.....

.....

Un cuento de princesas “La larga historia de la princesa Melisanda”. Segunda parte

Agenda de trabajo

Durante estas semanas, vas a leer el final de “La larga historia de la princesa Melisanda” de la autora inglesa Edith Nesbit. Además de conocer cómo termina la historia de esta princesa, te vas a enterar cómo deshace el hechizo con ayuda del príncipe y del Hada. Preparate para leer, releer y escribir sobre el cuento.

Para leer y escuchar leer

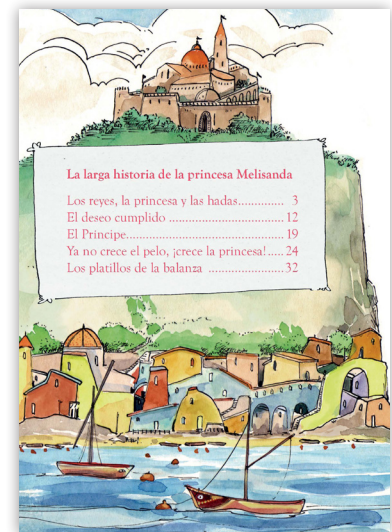
Podés leer o escuchar el audio del libro completo. Luego, volvé a releer las dos últimas partes para hacer las propuestas de estas semanas.



Podés encontrar el libro, audios y video en <https://bit.ly/39f7mJ7>



1. Observá el índice de tu libro.
2. Buscá en el índice de tu libro las dos últimas partes. Señalalas. ¿Desde qué páginas vamos a empezar a leer esta semana?
Vas a usar el índice del libro para seguir la lectura durante las semanas. Si necesitás, pedí ayuda a alguien que te acompañe para ir buscando y marcando lo que tenés que leer.
3. ¿Qué sucedió en las primeras partes de la historia con Melisanda y Floricel? ¿Te acordás de alguno de los personajes que los acompañan? Anotalos.



Ya no crece el pelo, ¡crece la princesa!

Estas semanas vas a continuar la historia para conocer los intentos de Floricel por deshacer el hechizo de Malévola y las complicaciones que traen a la pobre Melisanda estos intentos.

Para leer o escuchar leer

4. Leé “Ya no crece el pelo, ¡crece la princesa!”, desde la página 24 a la 31.



Podés encontrar el libro, audios y video en <https://bit.ly/39f7mJ7>

Para comentar con alguien luego de leer

Estas partes son para pensar sobre la lectura y conversar, si podés, con alguien que te acompañe. No es necesario que respondas las preguntas ni escribas nada por ahora. La idea es que conversen y releen para conocer muy bien el cuento. Frente a cualquier duda, vuelvan a buscar en el libro lo que no recuerden, lo que necesiten confirmar o aquello sobre lo que vos y quien te acompaña piensan distinto.

Después de leer, conversá con quien te acompaña sobre el intento de Floricel para romper el hechizo y los problemas que trae a Melisanda.

- a. ¿Qué sucede cuando Floricel corta el pelo de Melisanda? ¿Qué es lo que ahora no deja de crecer? ¿Por qué no deja de crecer?
- b. ¿Cómo cambia la vida de Melisanda a partir de este crecimiento? ¿A quién piden ayuda?

Para releer con el libro en la mano

El hechizo no se deshizo

5. Vas a releer partes del cuento para conocer los problemas que trae a Melisanda romper el hechizo.
 - a. ¿Por qué Melisanda tiene que abandonar el castillo? Fijate en la página 24 si encontrás algunas ideas.
 - b. ¿Por qué el Rey estaba triste? En la página 26 podés encontrar una pista.
 - c. ¿Cómo ayuda Melisanda a su reino cuando los quieren invadir? Releé las páginas 26 y 27.
 - d. ¿Qué hizo Floricel para hablar con la enorme Melisanda? Podés encontrar pistas en la página 30.

Para releer y escribir con el libro en la mano
El crecimiento de Melisanda

6. Floricel separó a la princesa de su pelo. Escribí cómo es la princesa antes y después de la ayuda de Floricel.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. Con su altura, Melisanda no está cómoda y no entra en el castillo. Anotá los lugares en los que se queda.

.....

.....

La valentía de la princesa

Para leer y escribir

Melisanda salva al pueblo

Esta semana vas a escribir cómo Melisanda salva a su pueblo. Para ello vas a anotar algunas ideas que te van a servir para empezar a escribir y que no te falte nada.

1. Releé el episodio en el que Melisanda salvó al pueblo de los soldados enemigos.
2. Anotá dónde estaba Melisanda.

.....

3. Escribí cómo era Melisanda en ese momento y qué podía hacer con esa altura.



a. ¿Cómo era en ese momento?

.....

b. ¿Qué podía hacer?

.....

4. Escribí cómo hace Melisanda para arrojar al enemigo lejos de su isla.

.....

b. Volvé a leer lo que escribiste y marcá si escribiste estas partes de la historia.

- Crecimiento de Melisanda.
- Invasión del país vecino.
- Melisanda ve los barcos que se acercan y piensa que puede ayudar.
- Melisanda aleja a los soldados y a sus barcos.
- Los barcos del país vecino salen a gran velocidad.
- Agradecimiento del pueblo.

Si te faltó alguna parte, podés agregarla.

Para pensar la escritura

7. Volvé a escribir estas frases separando las palabras como corresponde.

ELREY ESCRIBIÓ A

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

SUHADA MADRINA

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

LAPRINCESA EMPUJÓ LASNAVES

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

CON DOS DE SUSDEDOS

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

8. Volvé a mirar lo que escribiste esta semana y fijate si separaste bien esas palabras. ¡Podés arreglarlas ahora!

Los platillos de la balanza

En esta semana, vas a continuar la historia para conocer un nuevo intento de Floricel para ayudar a Melisanda. Enterate si, por fin, logran deshacer el hechizo.

Para leer o escuchar leer

1. Leé y escuchá leer el capítulo “Los platillos de la balanza”, de las páginas 32 a 36.



Podés encontrar el libro, audios y video en <https://bit.ly/39f7mJ7>

Para comentar con alguien luego de leer

Recordá que estas partes son para pensar sobre la lectura y conversar, si podés, con alguien que te acompañe. No es necesario que respondas las preguntas ni escribas nada por ahora. La idea es que conversen y releen para conocer muy bien el cuento. Frente a cualquier duda, vuelvan a buscar en el libro lo que no recuerden, lo que necesiten confirmar o aquello sobre lo que vos y quien te acompaña piensan distinto.

2. Después de leer, conversá con quien te acompaña sobre el hechizo de Melisanda y el intento final de Floricel para deshacerlo.
 - a. ¿Cómo interpreta Floricel el mensaje del Hada?
 - b. ¿Cómo construye la balanza?
 - c. ¿Por qué a medida que acomodaba el pelo en uno de los platillos, el otro —en el que se encontraba la princesa— se elevaba levemente?
 - d. ¿Qué esperaba el príncipe con la espada en alto?

Para releer con el libro en la mano

La balanza y el príncipe inteligente

3. Releé la parte del cuento cuando Floricel descubre cómo poner fin al hechizo de Malévola.
 - a. Releé la página 33. ¿Cuál es el plan que se le ocurre a Floricel a partir del consejo del Hada Madrina?
 - b. ¿Por qué Melisanda no tenía esperanza de solucionar el problema de su pelo? Fijate en las páginas 33 y 34 si encontrás algunas pistas.
 - c. Ensayá la lectura del diálogo entre Floricel y Melisanda cuando explica su plan para deshacer el hechizo. ¿Cómo será la voz del príncipe? ¿Y la de la princesa?

Para releer y escribir con el libro en la mano

4. Leé y ordená las respuestas del Hada Madrina al Rey. Completá el número en cada casillero.

DESTINATARIO AUSENTE.
NO DEJÓ NUEVA DIRECCIÓN.

Querido Rey:
¿Por qué no buscas un príncipe inteligente que solucione el problema?
Con el cariño de siempre,
Tu Hada Madrina

Querido Rey:
Lamentó mi ausencia cuando enviaste tu anterior mensaje. Había salido de vacaciones. Para solucionar el problema de tu hija Melisanda, te aconsejo que busques el equilibrio con una balanza.
Con mucho cariño te saluda,
Fortuna, Hada Madrina

Querido Rey:
Haz lo que quieras con mi pequeño regalo. Me había olvidado de él pero me siento muy feliz al pensar que aquel humilde deseo que te concedí ha sido un tesoro que guardaste todos estos años.
Con mucho afecto, tu madrina
Hada Fortuna

5. Releé las cartas y respondé. ¿Por qué el Hada Fortuna esperó a la última carta para contarles cómo solucionar el problema?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Un final feliz

En esta semana, vas a continuar la historia para conocer cómo Floricel interpreta el mensaje del Hada y si logra, en este intento, deshacer el hechizo.

Para releer y escribir con el libro en la mano Melisanda logra el equilibrio

1. Anotá cómo hizo Floricel para que Melisanda o su pelo dejaran de crecer de manera exagerada.

.....

.....

.....

.....



2. Releé los dos episodios y completá el cuadro.

| | ¿Quién lo dice? | ¿Por qué lo dice? |
|--|-----------------|-------------------|
| “Me pregunto cuánto tiempo faltará para que mi cabeza alcance a tocarlas.” | | |
| “Prepárate para nadar.” | | |
| “¿Tendrás confianza en mí como para sentarte en uno de los platillos de esta balanza?” | | |
| “Haré lo que deseas. Pero antes, besaré a mi padre, a mi madre, a ti y a mi vieja niñera.” | | |

Para pensar la escritura

3. Este texto fue escrito por un chico de tercer grado. La docente le subrayó algunas partes para que corrigiera. Leé y corregí las palabras que no estén bien separadas.

LAPRINCESA DESDE SU INMENSA ALTURA VIO A UNOS BARCOS ACERCÁNDOSE A SU REINO, ASÍ QUE A MELISANDA SE LE OCURRIÓ QUE PODÍA APROVECHAR SU GRAN TAMAÑO. DESPUÉS SE LE OCURRIÓ QUE PODÍA JUNTAR AMBAS MANOS. PRIMERO AGARRÓ A LOSSOLDADOS Y LOS TIRÓ A SUS BARCOS. SEGUNDO JUNTÓ AMBOS DEDOS. TERCERO SOPLÓ CON MUCHA FUERZA A LOSBARCOS HASTA QUE SE FUERON DEL RUMBO. ENTONCES LA NOMBRARON SALVADORA Y HEROÍNA DE LAPATRIA. DE QUÉ SERVÍA SER SALVADORA Y HEROÍNA DE LA PATRIA SI NI SIQUERA PODÍA ABRAZAR A SU MADRE NI TAMPOCO ESTAR CON SU AMADO FLORICEL.

4. ¿Descubriste algo corrigiendo este texto? Anotá lo que descubriste.

.....

Guardá estos ejemplos para conversarlos con tus compañeros/as y tu docente cuando vuelvan a clases.

5. Volvé a mirar lo que escribiste estas semanas y fijate si separaste estas palabras. ¡Podés agregarlas ahora!



PARA SEGUIR LEYENDO...

En la historia de Melisanda aparecen otras historias como *La bella durmiente*, *Rapunzel* y *Alicia en el país de las maravillas*. ¿Las conocés? Podés buscarlas en la biblioteca de la escuela cuando regreses, leerlas y encontrar qué tienen en común con “La larga historia de la princesa Melisanda”.


Techy kids

La tecnología es muy importante en nuestras vidas. Con ella nos comunicamos, nos informamos, nos divertimos y estudiamos, entre otras cosas.

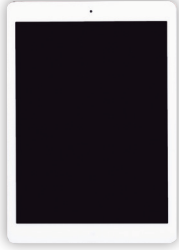
1. Look at this catalogue. Read and complete. Use the words in the box.
Mirá esta página de un catálogo de dispositivos tecnológicos. Completá usando las palabras del cuadro.

colour - black - camera - tablet


VIDEO GAME
 Colour: 1)
 Characteristics:
 a console and
 one joystick.




2)
 Colour: black and white.
 Characteristics: games,
 videos and music.



LAPTOP
 Colour: purple, black and grey.
 Characteristics:
 Internet, 3)
 and microphone.



MOBILE PHONE
 4): black and white.
 Characteristics: photo and
 video camera, YouTube and
 TikTok.



2. More gadgets! Look, read and match.
Aquí hay más objetos tecnológicos. ¿Los identificás? Uní con flechas.



photo camera



calculator



printer



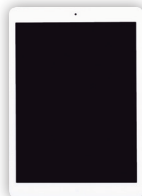
headphones



3. Lucas has got a favourite gadget. What is it? Read, tick and write. Lucas está describiendo su dispositivo tecnológico favorito. Leé y tildá el dispositivo correcto. Luego, completá el texto.



Hi! I'm Lucas. I love technology. Look! This is my It has got a joystick and a console. It hasn't got a camera. It's big and black. It's cool!



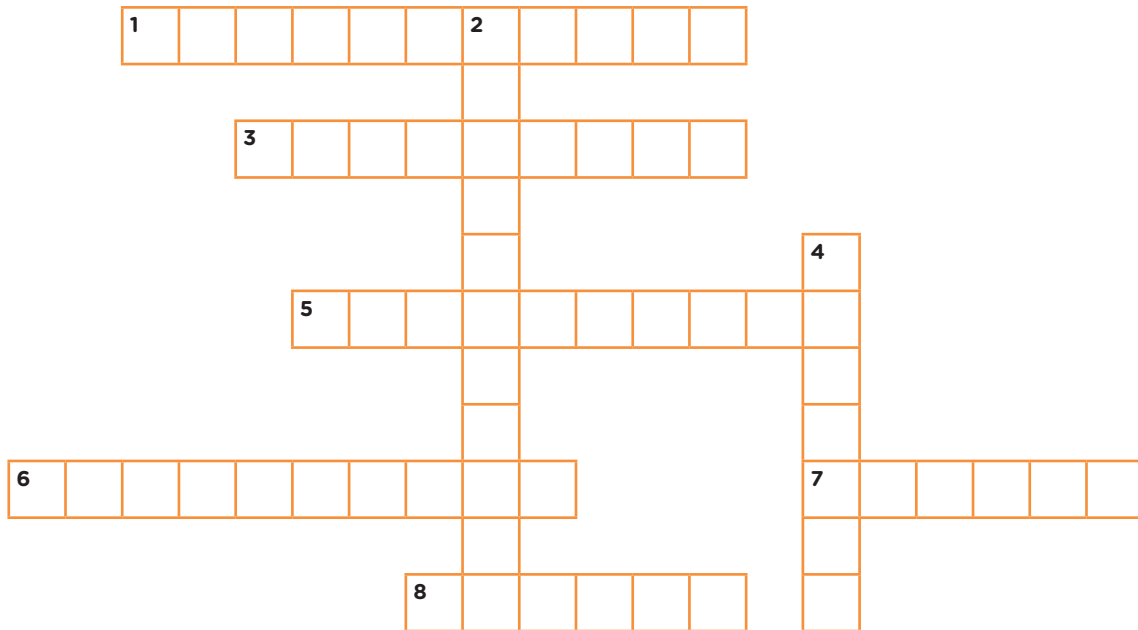
laptop

tablet

calculator

video game

4. Puzzle time! Look and write. Mirá las referencias y completá el crucigrama.



ACROSS

DOWN



1



3



5



6



7



8



2



4

5. Lucas has got a computer. Look and read the parts of his computer. Lucas nos muestra las partes de su computadora.



6. This is his tablet. Read and write the parts it has got. Lucas nos muestra y describe su tablet. Leé y completá las partes que tiene.



This is my tablet. It has got a big **screen**, a **camera** and a **keyboard**. It hasn't got a mouse. It has got **headphones** and a **mic**. Super duper!



7. Look at this tablet. Read and complete the description. Completá la descripción de la tablet que te mostramos.



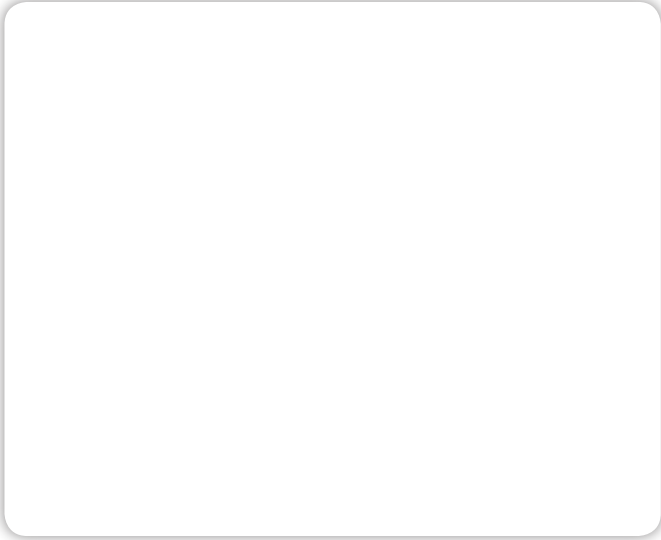
This is my tablet.
 It has got

 It hasn't got
 It's cool!

8. What is YOUR favourite gadget. Complete the description and draw it. Te invitamos a elegir tu dispositivo tecnológico favorito. ¡Describilo y dibujalo!

This is my
 It has got

 It hasn't got
 It's cool!



Para que revises tus respuestas

1. 1) black; 2) tablet; 3) camera; 4) Colour.
2. 1) photo camera; 2) printer; 3) calculator.
3. Video game.
4. 1) mobile phone; 2) photo camera; 3) video game; 4) printer; 5) calculator; 6) headphones; 7) tablet; 8) laptop.
6. 2) screen; 3) keyboard; 4) headphones; 5) mic.



Vamos Buenos Aires