PARA LEER Y ESCRIBIR

Antes de empezar todo, completa tus datos:

NOMBRE:

BLANCANIEVES



Aquí vas a encontrar muchas propuestas para que leas y trabajes con otros en casa: con un hermano o hermana más grande, con alguno de tus papás, con alguien que te quida, con un vecino o una prima... porque, seguro, vas a necesitar un poquito de ayuda.

ESCUELA:	
GRADO: FECHA:	
Escuchen la lectura del cuento y sigan con el	
libro a la vista el relato de Blancanieves.	
Es un cuento de los Hermanos Grimm que, en esta ocasión, ilustró Leicia Gotlibowski.	
Anotá:	* **
ME LEEN y LEO EL DÍA	
y EL DÍA	BLANCA Version III.
y EL DÍA	instraciones: leicia



Para conversar con alguien en casa después de leer

Leé y/o escuchá leer el cuento mirando todo, todito; cada página, las ilustraciones, las letras... y conversá con quien te está acompañando sobre lo que leyeron con el cuento a la vista. Pueden volver a mirar algunas partes. Elijan para volver a mirar esas páginas que les gustaron mucho, las escenas que les hicieron reír o les dieron miedo.

No es necesario que escribas nada en este momento ni que te acuerdes todo de memoria; se trata de conversar y volver a leer.

- ¿Cuál era el deseo de la mamá de Blancanieves? Para encontrar qué deseaba la mamá de Blancanieves pueden releer la primera página o volver a escucharlo (está casi al principio).
- ¿Por qué la madrastra quería matar a Blancanieves? Pueden releer la página 5 o volver a escucharlo.
- Al principio, la madrastra no intentó matarla ella por sí misma sino que mandó a un cazador para que lo hiciera. Podés volver a escuchar cómo engaña el cazador a la madrastra. Y también encontrás ese fragmento en las páginas 6, 7 y 8.
- ¿Te diste cuenta que Blancanieves llega a una casa en la que viven enanitos? ¿Qué parte del cuento te hizo pensar eso? Buscala en tu libro.
- En el cuento hay varios engaños. ¿Cuáles fueron los planes de la madrastra para matar a Blancanieves? ¿Cuántos engaños planeó?
- ¿Cómo la madrastra logró engañar a la niña a pesar de las advertencias de los enanos? Podés releer los momentos en que la reina se disfraza y los diálogos que mantiene con Blancanieves en cada nueva visita.
- Cuando Blancanieves comió la manzana, los enanitos pensaron que estaba muerta. Volvé a leer la página 27 y fijate qué cosas pasaron para que los enanitos estuvieran tan seguros de que la madrastra había logrado lo que se proponía.
- ¿Cómo termina la historia? ¿Qué te pareció?





ME LEEN y LEO EL DÍA

Para releer con el libro en mano

- La reina varias veces hace una pregunta ¿Qué pregunta? ¿A quién?
 - → Buscá los fragmentos donde la madrastra le habla al espejo mágico. Te damos una pista: fijate en las páginas 4 y 5.
- ¿Cómo dice la reina? Vayan señalando mientras lo leen.
 - → Te damos una pista: fijate en la página 4.
- También podés buscar y leer:
 - § ¿Cuántas veces dice espejito?
 - § ¿Qué le responde el espejo a la reina malvada la primera vez? Marcalo.

REINA Y SEÑORA	REINA Y SEÑORA
TÚ ERES HERMOSA COMO UNA ESTRELLA.	TÚ ERES DE TODAS
PERO BLANCANIEVES ES LA MÁS BELLA.	LA MÁS HERMOSA.



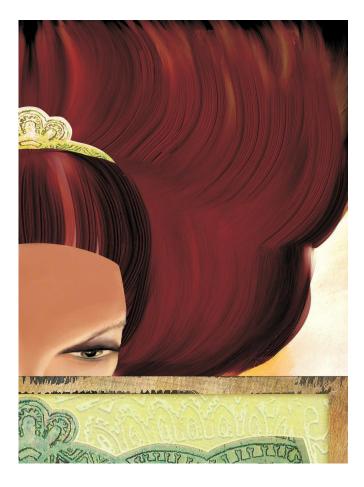
ESCRIBO EL DÍA:

Para escribir después de leer

• Leé o que te vuelvan a leer el cuento y escribí: ¿Cuáles fueron los elementos que utilizó la bruja para intentar matar a Blancanieves?

N. S.	









ESCRIBO EL DÍA:

Para escribir después de leer

• ¿Qué cosas encontró Blancanieves cuando llegó a la casa de los siete enanitos? Volvé a leer esa parte del cuento.

Allí todo era pequeño. Había una mesita con siete platitos, siete cucharitas, siete tenedorcitos, siete cuchillitos y siete copitas. Había también siete camitas, una al lado de la otra, con sábanas blanquitas y siete almohaditas.



• Completá el listado con los objetos que encontró. Podes ir tachando en el texto a medida que vas escribiendo.

SIETE PLATITOS



ESCRIBO EL DÍA:

Para escribir después de leer

• Escribí una lista de todo lo que comió Blancanieves cuando llegó a la casa de los enanitos.











PARA LEER Y ESCRIBIR

BLANCANIEVES



ESCRIBO EL DÍA:
Para escribir después de leer
• En este cuento aparecen muchos personajes, ¿te acordás cuáles son? Escribilos.

• Leéle lo que escribiste a la persona que te está ayudando. Controlen entre los dos que no te falte ninguno.

PARA LEER Y ESCRIBIR

BLANCANIEVES



		Λ.
FXI KIKI)	FI 1 11/	Δ.
LJCINIDO		A:

Para escribir después de leer

• Leé y completá lo que dijo cada enanito. Para hacerlo podés releer la página 12.

El primero dijo:		
— ¿Quién se ha sentado e	n mi	?
El segundo:		
— ¿Quién ha comido de m	ıi	
El tercero:		
— ¿Quién ha mordido de i	mi	?
SILLITA	PANECILLO	PLATITO
JILLITA	FANCELLO	FLAIIIO



	,	
CCDIDA	EI DIA.	
ESCRIBO	EL DIA:	

Para escribir después de leer

• Este es el inicio del tercer engaño de la madrastra. Escribí de la mejor manera que puedas cómo sigue el engaño.

Cuando la manzana estuvo lista, la reina se disfrazó de campesina	

