



Accedé aquí a los [Contenidos a priorizar del Nivel Inicial](#)

■ Semana: 1 al 5 de junio

## Contenidos y capacidades a enseñar

### Indagación y Conocimiento del Ambiente

#### Ambiente Natural y Social

La vida en sociedad.

- Valoración de los hechos personales, familiares y de la comunidad.
- Conocimiento de las historias personales y familiares: diversidad de familias, comunidades, barrios. Costumbres, culturas y celebraciones.

### Lenguajes Expresivos

#### Prácticas del Lenguaje

- Copiar el nombre propio y otros nombres con algún sentido (para firmar trabajos o títulos de libros y nombres de autores/as en agendas de lectura) sabiendo qué se copia o se transcribe.
- Escuchar relatos de las experiencias vividas por los/las compañeros/as, por la/el docente o por otras personas adultas.
- Relatar experiencias propias.

### Educación Musical

- El entorno natural, urbano y social. Aproximaciones al paisaje sonoro.

### Educación Digital

- Exploración de recursos digitales (aplicaciones, dispositivos y entornos) para comprender las posibilidades que ofrece su uso.
- Utilización de herramientas digitales como medio o recurso para comunicar.

Capacidades	Objetivos de aprendizaje <i>Que los/las niños/as avancen en sus posibilidades de:</i>			
	Lenguajes Expresivos		Indagación y Conocimiento del Ambiente	Educación Digital
	Educación Musical	Prácticas del Lenguaje	Ambiente Natural y Social	
<b>Comunicación, expresión y apreciación.</b>	Aproximarse al uso de dispositivos tecnológicos que permitan grabar y reproducir sonidos del entorno sonoro para comunicar ideas musicales	Comunicar resultados de observaciones, experiencias, vivencias y opiniones.  Recurrir a la escritura para el registro y la organización de la información.	Valorar expresiones, costumbres, creencias y juegos propios de cada cultura.	Comunicar e intercambiar experiencias en contextos digitales.  Observar, apreciar y explorar diversas producciones en formato digital.
<b>Curiosidad por aprender.</b>	Improvisar y crear paisajes sonoros, canciones e instrumentaciones.		Realizar observaciones cada vez más detalladas y ajustadas a lo que se desea indagar.	
<b>Iniciativa, creatividad y autonomía.</b>	Explorar y experimentar con diferentes materiales sonoros, manifestando interés y disfrute.		Utilizar diferentes herramientas de recopilación y registro de información tanto analógicas como digitales.	Identificar la aplicación de los usos sociales de las tecnologías digitales en la vida cotidiana dentro y fuera del Jardín.

Capacidades	Objetivos de aprendizaje <i>Que los/las niños/as avancen en sus posibilidades de:</i>			
	Lenguajes Expresivos		Indagación y Conocimiento del Ambiente	Educación Digital
	Educación Musical	Prácticas del Lenguaje	Ambiente Natural y Social	
<b>Trabajo colaborativo.</b>	Compartir actividades y juegos con los/las demás en un clima de respeto y valoración por las diferencias en actividades vocales y de ejecución instrumental, entre otras.	Conversar sobre diferentes temas de interés grupal.		Intercambiar ideas, realizar diferentes registros (escritos, gráficos, audiovisuales, sonoros, entre otros) y analizarlos haciendo uso de distintas herramientas digitales.
<b>Compromiso y responsabilidad.</b>		Manifestar actitudes de respeto hacia las producciones orales y escritas de pares.	Desarrollar actitudes de respeto, valoración y cuidado de todas las formas de vida y culturas existentes.	Respetar las dinámicas y las pautas derivadas del acceso, el uso y la apropiación de los dispositivos y de los soportes digitales.

## Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

### Nos conocemos un poco más

En esta semana se proponen momentos de encuentro para sostener y afianzar vínculos, tanto dentro de las mismas familias (diálogo con los/las abuelos/as o personas adultas mayores) como con el/la docente y un pequeño grupo de compañeros/as de forma tal de habilitar el intercambio y

poder compartir experiencias. Se trata de conocerse un poco más a partir de compartir con los/las demás algunas características propias de cada uno de los hogares: los sonidos propios de cada hogar y de su entorno, los nombres de sus integrantes, los juegos que juegan, los cuentos que cuentan, las tareas cotidianas que lleva adelante cada uno/a, etcétera.

### Encuentro

El/la docente propondrá un encuentro virtual. Para ello, al momento de realizar la invitación les dará la siguiente consigna: *¿Qué disfruto de quedarme en casa? ¿Qué cosas extraño cuando estoy mucho tiempo sin salir de casa?* Para llevar adelante estos registros y compartirlos al momento del encuentro, podrán dibujar las respuestas así como también escribir como puedan o copiando algunas palabras con ayuda de una persona adulta.

En los casos de que algunos/as niños/as no puedan acceder con micrófono y/o cámara podrán dictar a una persona adulta sus respuestas para escribirlas en el chat.

En este encuentro los/las alumnos/as, además, podrán compartir alguna foto de su familia, nombrando a cada integrante, dibujos o fotos con sus juegos favoritos y su experiencia en el intercambio de juegos, así como también los cuentos que les cuentan, entre otras posibilidades.

Los encuentros virtuales podrían realizarse por la herramienta Google Hangouts o Meet<sup>1</sup> (pueden consultar el [tutorial de Hangout Meet](#) en el Campus Virtual de Educación Digital). Se sugiere que sean encuentros con pocos niños/as, no más de 10/15 y que la videollamada sea acotada pero que brinde un espacio para que cada niño/a pueda participar. Es importante recordar que siempre debe haber una persona adulta mediando en este tipo de encuentros con niños/as.

En caso de no lograr la conexión sincrónica a través de la videollamada, se puede proponer a los/las niños/as que respondan a las preguntas sugeridas en el muro de la plataforma educativa que se esté utilizando o a través de un mural digital compartido como [Padlet](#). (se puede consultar el [tutorial de Padlet](#) en el Campus Virtual de Educación Digital).

### Buscadores de sonidos

Otra posibilidad para conocerse entre todos/as y compartir con los/las

demás es proponer a los/las niños/as que se conviertan en buscadores de sonidos de su hogar. Agudizando sus oídos deberán registrar de forma escrita, con dibujos o grabando aquellos sonidos que se escuchan en su hogar y en los alrededores (puertas que se abren y cierran, electrodomésticos, llantos, risas, ronquidos, sonidos de animales, ruidos de juegos y juguetes, medios de transporte que pasan cerca de sus casas, lluvia, etcétera).

El/la docente puede sugerir que graben los sonidos con programas como [Audacity](#) (se puede consultar el [tutorial de Audacity](#) en el Campus Virtual de Educación Digital) para computadoras o descargar alguna aplicación de grabación de sonido para *tablets* o teléfonos celulares como [Easy Voice Recoder](#). Luego, podrán hacer escuchar esos sonidos a algún integrante de la familia para que los identifiquen.

Se puede sugerir que visiten la aplicación [Paisajes Sonoros](#) y seleccionen de allí los sonidos más similares a los que encuentran en su hogar (pueden consultar las [orientaciones para utilizar la aplicación “Paisajes Sonoros”](#), de Intec).

También podrán compartir con los/las compañeros/as el resultado de sus registros a través de la plataforma educativa que se esté utilizando o a través de un mural digital como [Padlet](#).

### Actividad de cierre

Como actividad de cierre podrán elegir algunos sonidos y pensar cómo reproducirlos con los materiales que tienen en su hogar. Por ejemplo, elegir el sonido de lluvia y pensar cómo lo podrían imitar utilizando diferentes elementos. Otra posibilidad es representar a través de un dibujo algunos de los sonidos que registramos alrededor de nuestro hogar pero no pudimos ver de dónde provenían, *¿cómo nos imaginamos que son esas cosas/ personas/ animales que escuchamos?*

<sup>1</sup> Se puede acceder al Google Hangouts Meet con la cuenta @bue. Las familias no necesitan de una cuenta de correo electrónico para acceder, simplemente el enlace del encuentro para entrar desde un navegador.

Semana: 8 al 12 de junio

## Contenidos y capacidades a enseñar

### Indagación y Conocimiento del Ambiente

#### Ambiente Natural y Social

La vida en sociedad.

- Valoración de los hechos personales, familiares y de la comunidad.
- Búsqueda de soluciones a algunas problemáticas que afectan la vida en el Jardín o el entorno cercano.

### Lenguajes Expresivos

#### Prácticas del Lenguaje

- Copiar el nombre propio y otros nombres con algún sentido (para firmar trabajos o títulos de libros y nombres de autores/as en agendas de lectura) sabiendo qué se copia o se transcribe.
- Escuchar relatos de las experiencias vividas por los/las compañeros/as, por la/el docente o por otras personas adultas.
- Relatar experiencias propias.

### Educación Sexual Integral

- Participación y exploración en diferentes tipos de juegos y actividades en condiciones de igualdad.

### Educación Digital

- Exploración de recursos digitales (aplicaciones, dispositivos y entornos) para comprender las posibilidades que ofrece su uso.
- Utilización de herramientas digitales como medio o recurso para comunicar.
- Exploración y usos de las tecnologías digitales para registros: escritura, dibujos, uso de aplicaciones como contadores, entre otros.

Capacidades	Objetivos de aprendizaje <i>Que los/las niños/as avancen en sus posibilidades de:</i>			
	Lenguajes Expresivos	Indagación y Conocimiento del Ambiente	Educación Sexual Integral	Educación Digital
	Prácticas del Lenguaje	Ambiente Natural y Social		
<b>Comunicación, expresión y apreciación.</b>	<p>Comunicar resultados de observaciones, experiencias, vivencias y opiniones.</p> <p>Recurrir a la escritura para el registro y la organización de la información.</p>	<p>Valorar expresiones, costumbres, creencias y juegos propios de cada cultura.</p>	<p>Expresar emociones, sentimientos, pensamientos e ideas, inquietudes, vivencias, pedidos de ayuda a través de la palabra, el dibujo, el juego, etc.</p> <p>Conversar o participar de intercambios en los que cuenten experiencias o comenten situaciones que los/las preocupan.</p>	<p>Comunicar e intercambiar experiencias en contextos digitales.</p> <p>Observar, apreciar y explorar diversas producciones en formato digital.</p>

Capacidades	Objetivos de aprendizaje <i>Que los/las niños/as avancen en sus posibilidades de:</i>			
	Lenguajes Expresivos	Indagación y Conocimiento del Ambiente	Educación Sexual Integral	Educación Digital
	Prácticas del Lenguaje	Ambiente Natural y Social		
<b>Trabajo colaborativo</b>	Conversar sobre diferentes temas de interés grupal.			<p>Producir e intercambiar con otros/as a través de soportes digitales.</p> <p>Intercambiar ideas, realizar diferentes registros (escritos, gráficos, audiovisuales, sonoros, entre otros) y analizarlos haciendo uso de distintas herramientas digitales.</p>



Capacidades	Objetivos de aprendizaje <i>Que los/las niños/as avancen en sus posibilidades de:</i>			
	Lenguajes Expresivos	Indagación y Conocimiento del Ambiente	Educación Sexual Integral	Educación Digital
	Prácticas del Lenguaje	Ambiente Natural y Social		
<b>Compromiso y responsabilidad.</b>	Manifiestar actitudes de respeto hacia las producciones orales y escritas de pares.	Desarrollar actitudes de respeto, valoración y cuidado de todas las formas de vida y culturas existentes.	<p>Colaborar con los pares en el cuidado de sí mismos/as y de los/las otros/as; del entorno y de los materiales de uso común.</p> <p>Construir progresivamente actitudes basadas en valores éticos relacionados con la convivencia y el cuidado de sí mismos/as y de los/las demás en las relaciones interpersonales.</p>	<p>Apreciar y respetar las diversas producciones en formato digital.</p> <p>Respetar las dinámicas y las pautas derivadas del acceso, el uso y la apropiación de los dispositivos y de los soportes digitales.</p>

## Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

### Compartimos juegos y tareas

#### Encuentro

Al comenzar la semana se proponen encuentros virtuales con pequeños grupos (no más de 10/15 participantes) de forma tal de afianzar el vínculo grupal. El/ la docente propone con anticipación una pregunta para charlar

durante el encuentro, que podría ser *¿Qué tareas hay para hacer en las casas? ¿Ustedes participan en alguna? ¿En cuáles colaboran?* Se sugiere que la videollamada sea acotada, pero que brinde un espacio a cada niño/a para participar.

En caso de no lograr la conexión sincrónica se puede proponer a los/las niños/as que respondan esta pregunta en alguna plataforma educativa que se esté utilizando o en un mural digital como [Padlet](#).

### ¿Qué tareas hay que hacer en la casa?

Les proponemos escuchar la canción [“3- locos por la limpieza”](#), en Hugo Midón - Carlos Gianni, *Locos Recuerdos*, la obra de Hugo Midón.

A partir de la canción invitamos a los/las niños/as a realizar un dibujo con las actividades que hacen en la casa. ¿Se parecen a las de la canción o son distintas?

Una vez que tengan el dibujo con las actividades les pedimos que, con la ayuda de una persona adulta copien o escriban como puedan, los nombres de quienes hacen estas tareas en casa.

¿Piensan que hay diferencias entre las tareas que hacen los/las distintos integrantes de la familia en casa? ¿Cambiaron las tareas desde que estamos “adentro” sin salir mucho de casa? Se invita a que copien su nombre propio en aquellas tareas que les gustaría compartir de acuerdo con sus posibilidades.

### ¿A quién le toca...?

Muchas veces nos acostumbramos a que las mismas personas realicen las tareas diarias en el hogar, por ejemplo es común que las mujeres se ocupen de la limpieza y de cocinar y los varones de otras tareas como cambiar lamparitas o el cuerito de una canilla. Pero es importante que nos preguntemos ¿por qué pasa esto?, ¿quién dijo que las mujeres no podemos hacer tareas de plomería o los varones preparar la comida diaria? Para evitar esta desigualdad es muy importante que todas las personas aprendamos a realizar las distintas tareas de la casa.

Para ello les proponemos un juego que habilita el intercambio de tareas entre los/las distintos integrantes de la familia.

El juego consiste en realizar un sorteo de tareas utilizando los dados. Se preparan carteles con los nombres de los/las integrantes de la familia y se asigna un número a cada una de las tareas que hay que realizar (si hay más de seis integrantes, se puede sumar un dado y contar hasta 12). De acuerdo con el número que cada uno/a saque, será la tarea asignada. En algunos casos puede ser que una misma tarea la compartan entre dos o más personas (por ejemplo, una persona adulta y un/a niño/a). En este sentido, será importante tener en cuenta, en esta nueva reasignación de tareas, las limitaciones y/o posibilidades de niños y niñas o personas con discapacidad para su realización y la necesidad de llevarlas adelante con el acompañamiento de otra persona, promoviendo al mismo tiempo, un mayor grado de autonomía, cada vez que se realice.

Luego, se colocarán estas tareas en el calendario semanal. Podrán hacerlo con una hoja grande tipo cartulina o papel afiche. Esta actividad puede articularse con la secuencia [Lenguajes Expresivos. Prácticas del Lenguaje. Semana 20 al 24 de abril](#), en la que se propone el uso del calendario con tareas para cada día de la semana y personas a cargo.

### Y en el tiempo libre, ¿a qué jugamos?

Es importante promover desde el jardín espacios para compartir y sostener el vínculo entre niños y niñas. En este sentido, se propone para un próximo encuentro sincrónico que los chicos y chicas piensen qué les gusta hacer en su tiempo libre, cuáles son sus juegos, objetos y juguetes favoritos, y con quienes los comparten. Los/las invitamos a elegir uno solo, ese que consideren un tesoro o el que quieran elegir para presentar. En el encuentro sincrónico, la idea es invitar a los/las niños/as a presentar el objeto o juguete contando por qué lo eligieron.

Durante el encuentro se propone reflexionar sobre las diferencias que muchas veces se imponen entre los juegos y las actividades que realizan las niñas y los varones. Sugerimos reunirse a escuchar [“Cuentos de todos los colores: Héctor el hombre extraordinariamente fuerte”](#), en Canal Pakapaka. Cuenta la historia de Héctor, el hombre forzudo del circo que tiene un secreto: ama tejer.

A partir de este cuento se puede conversar sobre los juegos y las actividades, promoviendo que cada uno/a cuente aquello que disfruta y tal vez nunca hizo o jugó. El propósito es que todas/os puedan animarse a jugar

una variedad de juegos sin prejuicios. Se les puede proponer que jueguen a algo que hasta hoy nunca hayan probado. Se propone que se comuniquen con sus abuelos/as u otro familiar adulto para que le enseñen a jugar a algún juego de su infancia y que los/las niños/as, a su vez, le enseñen un juego a ellos/as.

### Actividad de cierre

Como actividad de cierre se puede invitar a las familias a que suban fotografías de los/las niños/as jugando a sus juegos preferidos, de los juegos nuevos que aprendieron a jugar, a un mural de [Padlet](#) o plataforma educativa.

También pueden explicar, a través de audios y/o videos, a sus compañeros/as y docentes en qué consiste el juego y cómo se sintieron al jugarlo. Es importante que conserven estos registros para poder compartirlos cuando regresen al jardín.