

Se abre el telón

¡LOS PROTAGONISTAS DE
NUESTRA IMAGINACIÓN
SALEN DE PASEO!

Te invitamos a armar
tus propios títeres.

El **TITERE** es un elemento
que ofrece flexibilidad,
puede tomar la figura de
algún personaje del
mundo animado o
simplemente ser un objeto
del cotidiano al que los
niños y niñas le dan vida y
personalidad, adaptándolo
a su sentir y pensar.



Buenos Aires Ciudad

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
06-05-2024



Vamos Buenos Aires

Necesitamos:

- *elementos textiles como medias, pañuelos, tejidos, retazos de tela, cordones.*
- *objetos que por forma, tamaño o color nos llamen la atención.*

Ahora nuestra **capacidad de combinarlos y crear** nos ofrecerá la posibilidad de hacer títeres y muñecos.
*¿Se animan a elegir los elementos que encuentren en casa?
¡Vamos a improvisar!*

Los materiales que utilicemos deben estar limpios al momento de iniciar la actividad.

Materiales y objetos
como protagonistas
del juego y la acción



Exploramos
y probamos
diferentes
maneras de jugar
con lo que
creamos.

Descubrimos el
funcionamiento de
los objetos en una
variedad de
combinaciones.

Creamos a
partir de la
combinación de
diferentes
objetos.

Desarrollamos
la capacidad de
imaginación e
invención.

*Diseño Curricular para la Educación Inicial.
Niñas y niños de 4 y 5 años. Año 2020.*

**El TÍTERE es un medio
valioso para fortalecer la
comunicación.**

Es importante crear un
ambiente que les permita a
los niños y niñas participar
de **momentos de
conversación y escucha** que
representen un desafío libre
a la improvisación.



Buenos Aires Ciudad

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
06-05-2024

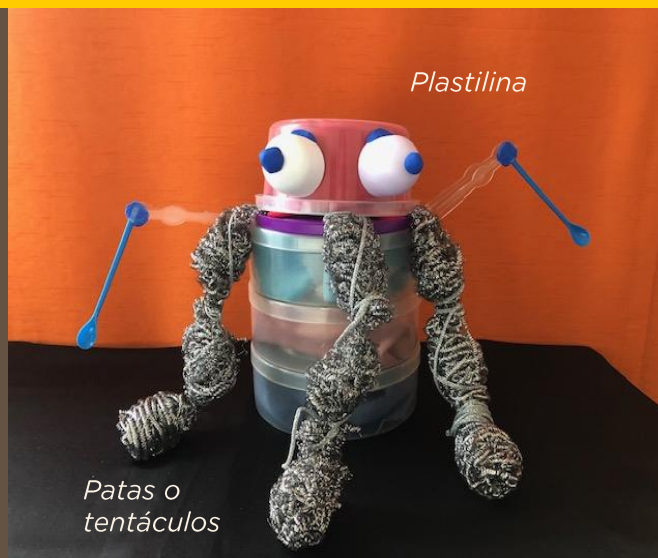


Vamos Buenos Aires

Para el armado podrán superponer, atar, anudar, utilizar conectores como broches, hilos, plastilina. A los elementos transparentes podrán darles color colocando otros materiales dentro de ellos.

Los invitamos a ver qué sucede cuando combinamos los materiales ¿Surge algún personaje? Si los materiales los combinamos de otra manera. ¿Aparecen otros personajes?

Descubrir la **forma**, el **color** o la **textura de los materiales** ¿te ayudó a imaginar tus títeres? ¿Usaste el mismo material en distintas situaciones? ¿Porqué?



¡A jugar con nuestros títeres!

¿Cómo se llama cada uno
de los títeres contruidos?
¿Dónde viven?
¿Pueden hablar
entre ellos?
¿Nos cuentan algo?
¿Pueden bailar los
personaje?
¿Son amigos?

Si jugamos cerca
de una ventana por
la que entra la luz.
¿Qué pasa?



Los invitamos a publicar alguna imagen
del proceso o de los resultados.
> En instagram: **@remida.ba**



“Construir un espacio común donde el TÍTERE es una
excusa, donde todo lo que sucede tiene que ver con
construir una palabra, NOSOTROS.

NO vos y yo; NOSOTROS.

Un espacio Mágico para que se junten los planetas, para
que el ser humano tenga sentido, para que valga la pena
estar vivo y encontrarse y quizás en ese encuentro el UNO
y los OTROS lo transformemos en un NOSOTROS capaz de
iluminar todo aquello que parece invisible”.

Elena Santa Cruz. Docente – Titiritera



Buenos Aires Ciudad

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
06-05-2024



Vamos Buenos Aires