



APRENDER EN CASA

- Educación Sexual Integral
- Artes Visuales
- Ambiente Natural y Social
- Educación Física

Salas de 4 y 5

Nivel Inicial

PERTENECE A:

Fascículo 2



Jefe de Gobierno

Horacio Rodríguez Larreta

Ministra de Educación

María Soledad Acuña

Jefe de Gabinete

Luis Bullrich

Director General de Planeamiento Educativo

Javier Simón

Gerenta Operativa de Currículum

Mariana Rodríguez

Directora General de Educación de Gestión Privada

María Constanza Ortiz

Subsecretario de Tecnología Educativa y Sustentabilidad

Santiago Andrés

Subsecretaria de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa

María Lucía Feced Abal

Director General de Educación de Gestión Estatal

Fabián Capponi

Directora de Educación Inicial

María Susana Basualdo

Directora de Escuelas Normales Superiores

Valeria Casero

Subsecretario de Carrera Docente

Manuel Vidal

**Subsecretario de Gestión Económico Financiera
y Administración de Recursos**

Sebastián Tomaghelli

Subsecretaria de la Agencia de Aprendizaje a lo Largo de la Vida

Eugenia Cortona

Dirección General de Planeamiento Educativo (DGPLEDU)

Javier Simón

Gerencia Operativa de Currículum (GOC)

Mariana Rodríguez

Asesora Técnica Pedagógica: Carola Martínez

Coordinación y gestión editorial: Manuela Luzzani Ovide

Coordinación de Nivel Inicial: Diana Jarvis

Coordinación didáctica y de especialistas: Verónica Espinola, Diana Jarvis

Especialista de Educación Sexual Integral: Sandra Di Lorenzo

Especialista de Ambiente Natural y Social: Elizabet Borches

Especialistas de Educación Física: Silvia Ferrari (coordinación), María Laura Emanuele, Andrea Parodi y Eduardo Prieto

Colaboración: Alejandra López Castan (especialista en Artes Visuales)

Agradecimientos: a María Susana Basualdo (Directora de Educación Inicial - DGEGE), Mónica Bernedo, Yolanda Carrino y Susana Raposo (Asesoras DEI - DGEGE), Gabriela Arrigoni, María Fernanda Mendez, Mariel Rodríguez, Gabriela Salerno y Carina Tomas (Supervisoras DEI - DGEGE), Viviana Antonio y Silvia Ayala (Asesoras - DGEGE).

A Cristina Beatriz Carriego (Directora Pedagógica DGEGP), Claudia Susana Alejandra Sanchez (Coordinadora Nivel Inicial DGEGP), Angela Edith Burokas y Andrea Viviana Jevscek (Supervisoras DGEGP).

A Valeria Casero (Directora de Escuelas Normales Superiores - DGENSyA), Fernando Villa (Referente de DGENSyA - SSCPEE) Laura Costa (Supervisora adjunta DENS) y Virginia Fernández (Supervisora DENS).

Al artista plástico KOKON - www.kokonarte.com por diseñar las mandalas especialmente para este fascículo.

Equipo Editorial de Materiales y Contenidos Digitales (DGPLEDU)

Coordinación general: Silvia Saucedo

Diseño gráfico: Alejandra Mosconi

Equipo editorial externo

Coordinación editorial: Alexis B. Tellechea

Diagramación: Cerúleo

Edición y corrección de estilo: Catalina González

Ilustraciones: Rodrigo Folgueira

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Fascículo 2 : Nivel Inicial : Salas de 4 y 5 / 1a edición para el alumno - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Ministerio de Educación e Innovación, 2020.
24 p. ; 30 x 21 cm. - (Aprender en casa / Educación Sexual Integral, artes visuales, ambiente, educación física)

ISBN 978-987-673-578-0

1. Educación Inicial. 2. Educación Sexual Integral. 3. Artes Visuales. I. Título.
CDD 372.21

Se autoriza la reproducción y difusión de este material para fines educativos u otros fines no comerciales, siempre que se especifique claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción de este material para venta u otros fines comerciales.

© Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Ministerio de Educación / Dirección General de Planeamiento Educativo / Gerencia Operativa de Currículum, 2020. Carlos H. Perette y Calle 10, s/n. - C1063 - Barrio 31 - Retiro - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Impreso en agosto de 2020, en VCRE GRAFICA S.A. Santiago del Estero 2156 CABA - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

ISBN: 978-987-673-578-0

Queridas familias:

En este tiempo en que los niños y las niñas no pueden ir al jardín, buscamos diferentes modos para que puedan disfrutar de propuestas y juegos que estimulen su curiosidad por aprender.

Sabemos que nada puede reemplazar a la escuela y a ese encuentro amoroso con amigas, amigos y docentes todos los días. También sabemos el esfuerzo que hacen las familias por mantener el contacto con las escuelas y buscar los materiales que preparan los/as docentes para el sostenimiento del vínculo.

Para complementar este acompañamiento en aquellos hogares donde se dificulta la conectividad a internet, les acercamos este fascículo con diversas actividades especialmente pensadas para que los/as niños/as de 4 y 5 años continúen con el aprendizaje en casa: juegos, propuestas para observar, experimentar, indagar, resolver, leer y dibujar.

En este material nos dirigimos a las personas adultas o los/as hermanos/as mayores de la familia para que lean y acompañen a los/as niños/as a interpretar las consignas en las que tienen que escribir, dibujar, contar y recortar. Por eso, algunas partes están escritas en imprenta minúscula, para que lean las personas adultas o los/as hermanos/as mayores, y otras, en imprenta mayúscula, para que niños y niñas se acerquen acompañados/as a la lectura. Es importante que las personas adultas puedan guiar y orientar a los/as niños/as, pero a su vez darles la posibilidad de explorar, probar, equivocarse y reintentar, es decir, no resolver por ellos/as. Les sugerimos que se sienten a mirar el fascículo juntos/as y conversen sobre las actividades, para después acompañarlos/as de diferentes maneras:

- Invitándolos/as a escribir su nombre en el recuadro diseñado para eso.
- Ayudándolos/as a preparar una caja, una lata o una cartuchera con los elementos para trabajar: lápices, marcadores, tijeras, goma de pegar, etc. También, elegir un lugar donde guardarán el fascículo y los materiales para que puedan encontrarlos cada vez que quieran seguir con las actividades.
- Proponiéndoles un momento del día en el que reúnan para leer el material, acompañándolos/as en la realización de las actividades.

Esperamos que estas propuestas los/as acompañen y ayuden a disfrutar de espacios de juego y aprendizaje mientras nos cuidamos quedándonos en casa.



María Soledad Acuña
Ministra de Educación

DESCUBRIENDO TESOROS FAMILIARES

En este fascículo, invitarán al niño o a la niña a conocer algunos de los diferentes tipos de familias que existen en nuestra sociedad.

Enseñarle a valorar y a respetar desde la casa y el jardín esa diversidad, le permitirá sentirse reflejado/a, incluido/a y valorado/a.

Como irán viendo, todas las familias son distintas, cada una es única y particular.



Inviten al niño o a la niña a mirar las imágenes, descubrir diferentes familias y dibujar las familias que faltan.

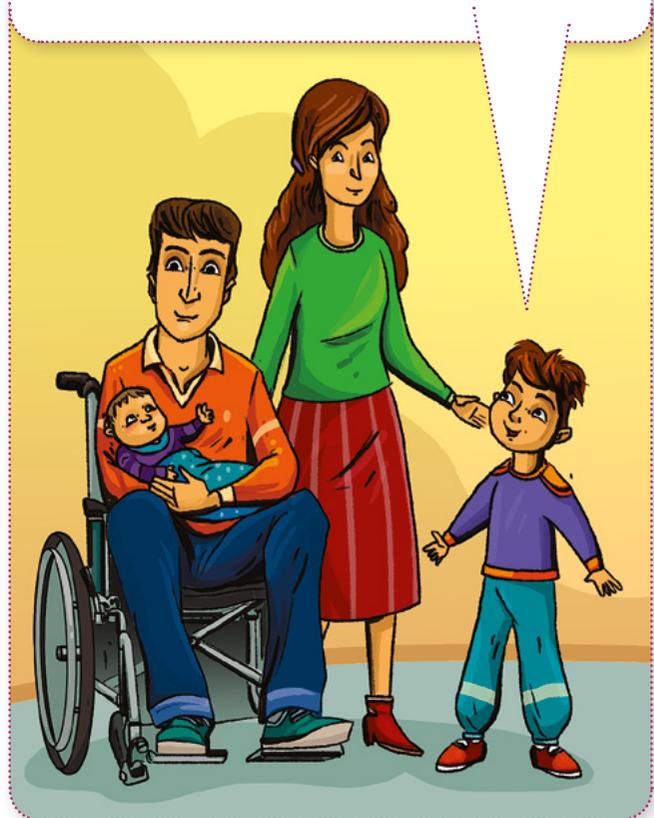
MI NOMBRE ES ANABELA

Tengo 5 años y vivo con mi mamá y mis dos perritas, Morena y Canela. Siempre que vuelvo a casa, Canela no para de saltar de la alegría.



MI NOMBRE ES LUCAS

Tengo 5 años y esta es mi familia. Hace muy poquito que tengo un hermanito. ¡Al fin llegó después de tanta espera!





MI NOMBRE ES NATALIA

Tengo 5 años. Vivo con mi mamá, mi papá, mis abuelos y mis tres hermanitos, dos son mellizos. Me divierto con ellos, aunque a veces nos peleamos por los juguetes.



DIBUJÁ A LA FAMILIA DE JAZMÍN.

MI NOMBRE ES JAZMÍN

Tengo 4 años y me encanta que mi papá me cuente historias y cuentos todas las noches.





MI NOMBRE ES GERO

Tengo 5 años. Mi papá y mi mamá están separados, viven en casas distintas. Algunos días vivo con mi mamá y otros con mi papá. ¡Ahhh... y tengo nuevos hermanitos en las dos casas!



MI NOMBRE ES EMMA

Esta es mi familia. Estoy aprendiendo a andar en bicicleta. Cada vez que pueden, mis papás me llevan al parque. ¡Ellos me dicen que ya falta muy poquito para que me anime sola!!



MI NOMBRE ES MARÍA

Ellos son mi mamá y mi papá. Querían tener hijos y no podían, por eso fueron a buscarme y me adoptaron. Ellos me dicen que, cuando llegué, la casa se llenó de alegría!



MI NOMBRE ES EMANUEL

Tengo 4 años. Vivo con mis dos mamás. A los tres nos encanta correr carreras.



DIBUJÁ A LA FAMILIA DE JUAN.



MI NOMBRE ES JUAN

Vivo con mi hermano Tomás, mi abuelo y mi abuela. Me gustan los mimos que me hacen todas las mañanas antes de despertarme para ir al jardín!!

NOS PARECEMOS EN ALGUNAS COSAS
Y EN OTRAS SOMOS DIFERENTES.

¡MIREN SINO ESTAS FOTOS!

(...) NOS AYUDAMOS,
NOS ACOMPAÑAMOS,
A VECES NOS ENOJAMOS,
Y NOS QUEREMOS
TODOS LOS DÍAS.
Y SIEMPRE,
SEGUIMOS SIENDO
UNA FAMILIA...



Podés escuchar el extracto del cuento en <https://bit.ly/3aAel09>

Adaptación de Elberger, M. y Repún, G. (2008). *Familia de todos los colores*. Buenos Aires: Visor.





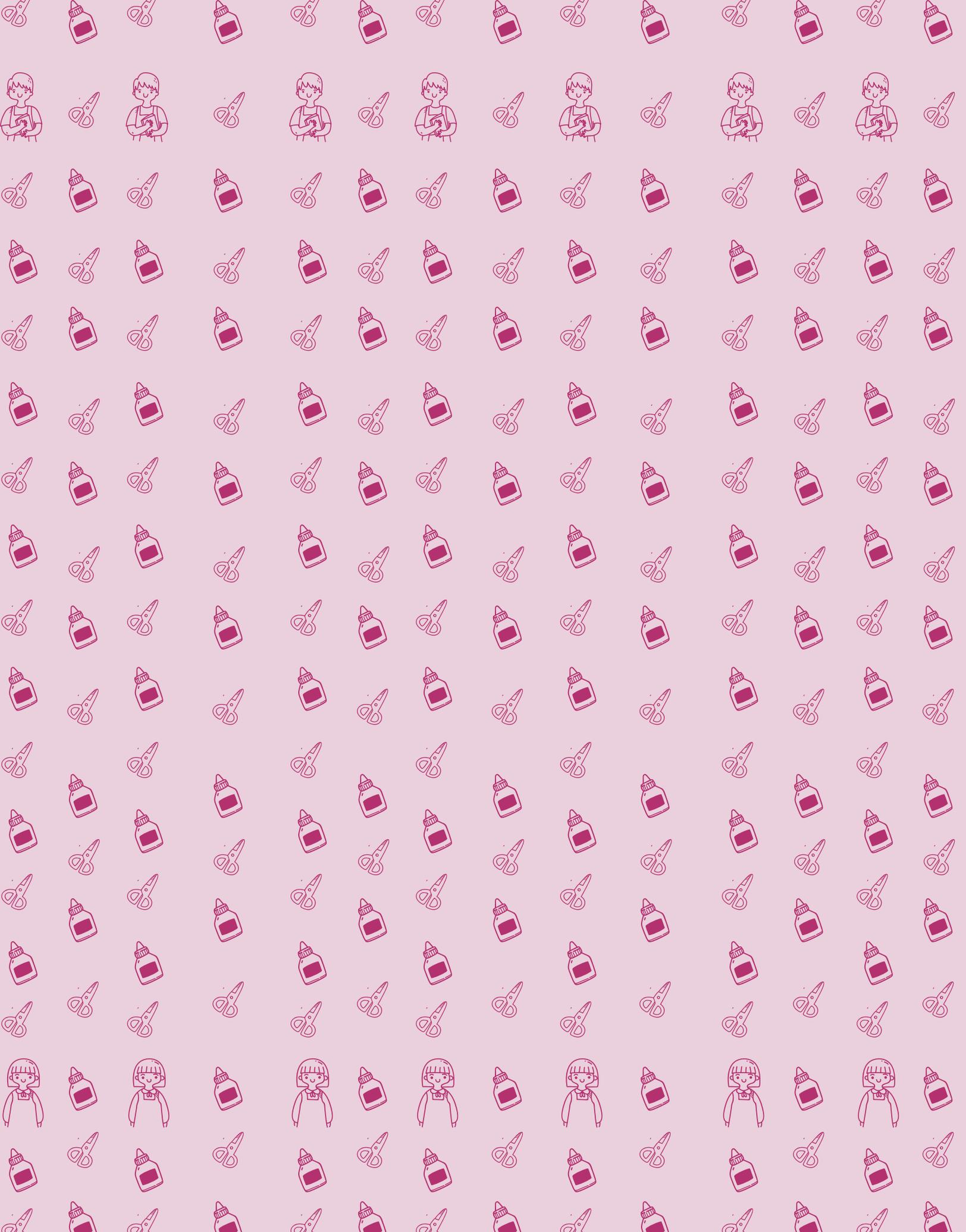
¿ALGUNAS DE LAS FAMILIAS QUE ESTÁN EN LAS POSTALES SE PARECEN A FAMILIAS QUE CONOCÉS? ¿LAS ENCONTRASTE? ¿CUÁLES SON? ¿Y TU FAMILIA CÓMO ES?

TE PROPONEMOS QUE INCLUYAS A TU FAMILIA DIBUJÁNDOLA Y QUE LA RECORTES PARA GUARDARLA EN LA CAJA DE TESOROS QUE VAMOS A ARMAR JUNTOS EN LA PRÓXIMA PÁGINA.




Inviten al niño o a la niña a completar los nombres de toda su familia debajo del dibujo. Pueden copiarlos o proponerle que intente escribir los nombres solo/a, como pueda.







VAMOS A ARMAR LA CAJA DE TESOROS

Como vimos, cada familia es especial. Y dentro de cada una hay muchos tesoros: sus integrantes, costumbres, momentos vividos, fotos de algún día especial, recetas de la/el abuela/o, juegos, un objeto de cuando eran bebés, etc.

Vamos a descubrir algunos tesoros de nuestra familia y guardarlos en una caja. Cuando vuelvan al jardín, podrán compartir con sus compañeros/as todo lo que allí fueron atesorando.

TE INVITAMOS A
BUSCAR UNA CAJA,
PUEDE SER DE ZAPATOS
O DE OTRO TIPO,
DECORALA COMO TE
GUSTE Y PONELE TU
NOMBRE, UNA FOTO
O COMO QUIERAS
IDENTIFICARLA.



Cada caja es única, pueden ayudar al niño o a la niña a agregarle todo aquello que sienta que la hace propia y que sea un objeto de juego. Le puede poner ventanas, puertas, hacer agujeros para espiar adentro...





ENCONTRANDO EL ÁRBOL DE MI FAMILIA

Otro tesoro que vamos a buscar y guardar en la caja es el árbol de cada familia. ¿Cómo elegimos el árbol de nuestra familia? ¿Todos los árboles son iguales?

! Miren juntos/as las fotos de estos árboles: el palo borracho, la tipa, el gomero y el ceibo. También lean los datos curiosos de los ¿SABÍAS QUÉ? de cada árbol.

Observen con el niño o la niña los círculos y explíquenle que se llaman “zoom” o “aumentos” y que sirven para ver más de cerca alguna parte del árbol. Inviten al niño o a la niña a completar los casilleros en blanco con las partes de cada uno que tienen como referencia.

TRONCO

HOJA

FLOR

FRUTOS

PALO BORRACHO



¿SABÍAS QUÉ?

LAS FLORES PUEDEN SER ROSADAS O AMARILLAS. LOS FRUTOS TIENEN UN “ALGODÓN” CON SEMILLAS EN SU INTERIOR. EL TRONCO TIENE FORMA DE BOTELLA Y LA CORTEZA TIENE ESPINAS.



RAÍZ

TRONCO

HOJA

FLOR

FRUTOS

TIPA

¿SABÍAS QUÉ?

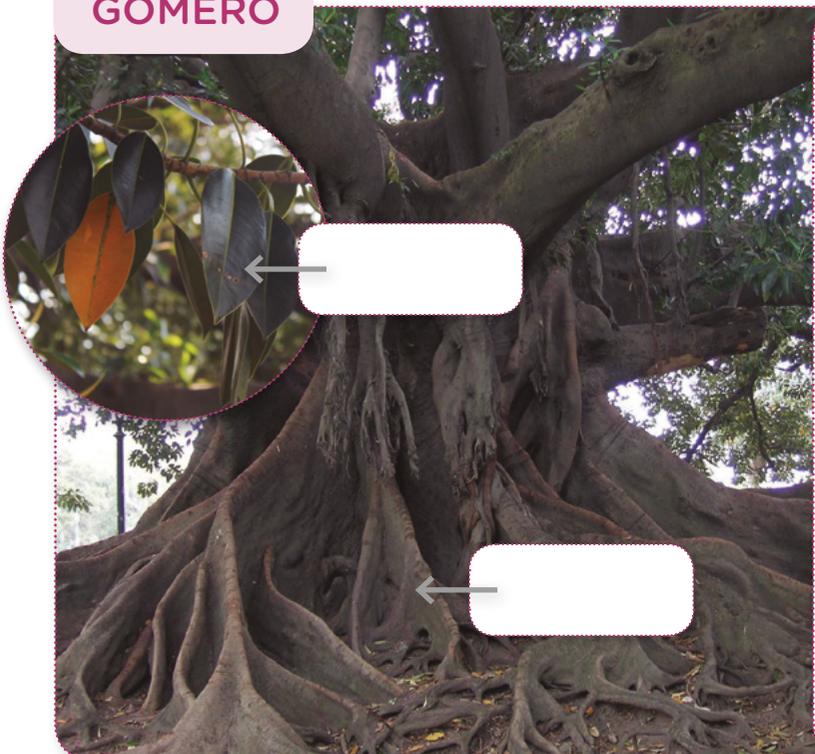
LAS FLORES SON AMARILLAS Y LOS FRUTOS TIENEN UN "ALA" QUE LES PERMITE VOLAR CON EL VIENTO LLEVANDO LA SEMILLA LEJOS DE SU PLANTA MADRE. LA CORTEZA ES ARRUGADA Y DE COLOR GRIS OSCURO.



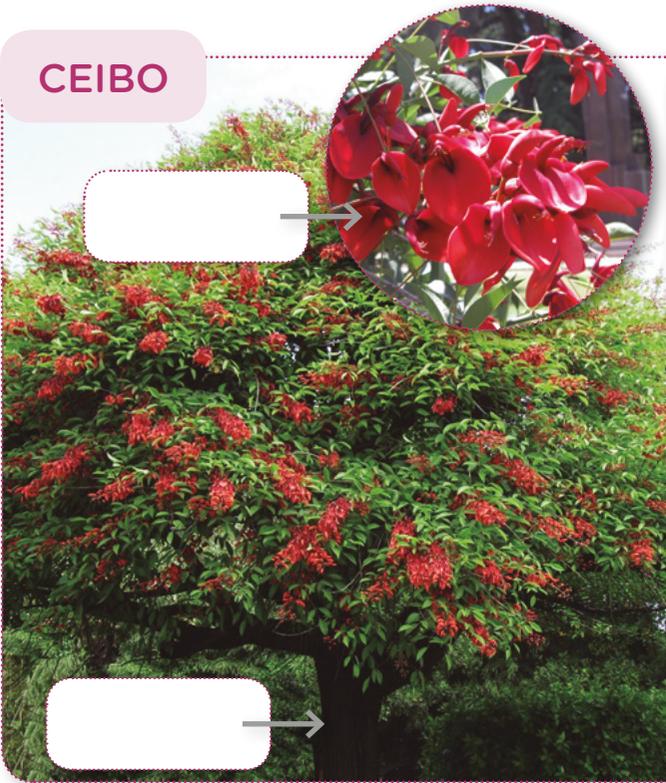
GOMERO

¿SABÍAS QUÉ?

SUS HOJAS SON GRANDES, GRUESAS Y BRILLANTES. DEL TRONCO SALEN MUCHAS RAÍCES COLGANTES QUE AL TOCAR EL SUELO SE ENTIERRAN DANDO MEJOR SOSTÉN AL ÁRBOL. EN EL BARRIO DE RECOLETA EXISTE UN GOMERO MUY VIEJITO, SE CALCULA QUE PUEDE TENER MÁS DE 200 AÑOS.



CEIBO



¿SABÍAS QUÉ?

SUS FLORES SON DE COLOR ROJO INTENSO Y SON MUY VISITADAS POR LOS COLIBRÍES Y MOSCARDONES, YA QUE TIENEN UN LÍQUIDO DULCE EN SU INTERIOR. LA FLOR DEL CEIBO ES LA FLOR NACIONAL, ES DECIR, LA FLOR DE ARGENTINA, NUESTRO PAÍS. EN LA PLAZA LAVALLE EXISTE UN CEIBO MUY ANTIGUO QUE TIENE MÁS DE 140 AÑOS.

¿SABÍAS QUÉ?

LOS ÁRBOLES SON PLANTAS QUE TARDAN MUCHÍSIMO EN CRECER Y SU TALLO, QUE EMPIEZA SIENDO VERDE, SE VUELVE DURO Y DE COLOR MARRÓN.

¿EN QUÉ SE PARECEN TODOS LOS ÁRBOLES?



Inviten al niño o a la niña a que cuente qué tienen de parecido y de diferente estos árboles, pueden ayudarlo/a con estas preguntas: ¿miraste la forma de las flores? ¿Y los colores? ¿La forma, el color y el tamaño de las hojas? ¿Cómo serán las cortezas? ¿Serán ásperas, frías? ¿Y las raíces? ¿Cómo serán? Durante los próximos paseos que realicen, pueden llevar el fascículo para ver si encuentran algunos de estos árboles y propongan al niño o a la niña que haga un dibujo de un árbol que le guste. Otra opción es invitarlo/a a mirar por la ventana y averiguar qué árboles están cerca de casa.



DIBUJO EL ÁRBOL QUE ENCONTRÉ EN MI PASEO O QUE VI A TRAVÉS DE MI VENTANA.



Ayudar al niño o a la niña a dibujar un árbol teniendo en cuenta todos los detalles como “científico/a”:

- Pídanle que dibuje el suelo para hacer las raíces por debajo y el tronco por encima.
- Miren juntos/as y conversen sobre como dibujar las formas de las ramas y de las hojas.
- Recuérdenle que el dibujo no es de un cuento, por eso no tiene ojos, ni boca, ni partes humanas.



ARMANDO EL ÁRBOL DE MI FAMILIA



Ahora que saben mucho sobre los árboles, podrán crear el suyo. Inviten al niño o a la niña a buscar materiales reciclables que tengan en casa, botellas de plástico, tubos de papel, hojas. Construyan con todo eso el árbol de su familia.



Y ahora que tienen el árbol listo, inviten al niño o a la niña a que llame a sus familiares y les pregunte sobre su juego favorito y cómo se juega. Completen y corten las tarjetas de la página 15 y sumen las que hagan falta para incluir a todos/as. Estas tarjetas podrán colgarlas de las ramas del árbol.

AHORA ELEGÍ EL JUEGO QUE MÁS TE GUSTE PARA JUGARLO.
DESPUÉS GUARDÁ ESTE ÁRBOL EN TU CAJA DE TESOROS.
CUANDO LLEGUES AL JARDÍN, CONTALES A TUS AMIGOS/AS A QUÉ JUEGA TU FAMILIA PARA PODER JUGAR JUNTOS/AS.



JUEGO FAVORITO:

.....

ME LO ENSEÑÓ:

.....

CÓMO SE JUEGA:

.....

.....

.....

.....

JUEGO FAVORITO:

.....

ME LO ENSEÑÓ:

.....

CÓMO SE JUEGA:

.....

.....

.....

.....

JUEGO FAVORITO:

.....

ME LO ENSEÑÓ:

.....

CÓMO SE JUEGA:

.....

.....

.....

.....

JUEGO FAVORITO:

.....

ME LO ENSEÑÓ:

.....

CÓMO SE JUEGA:

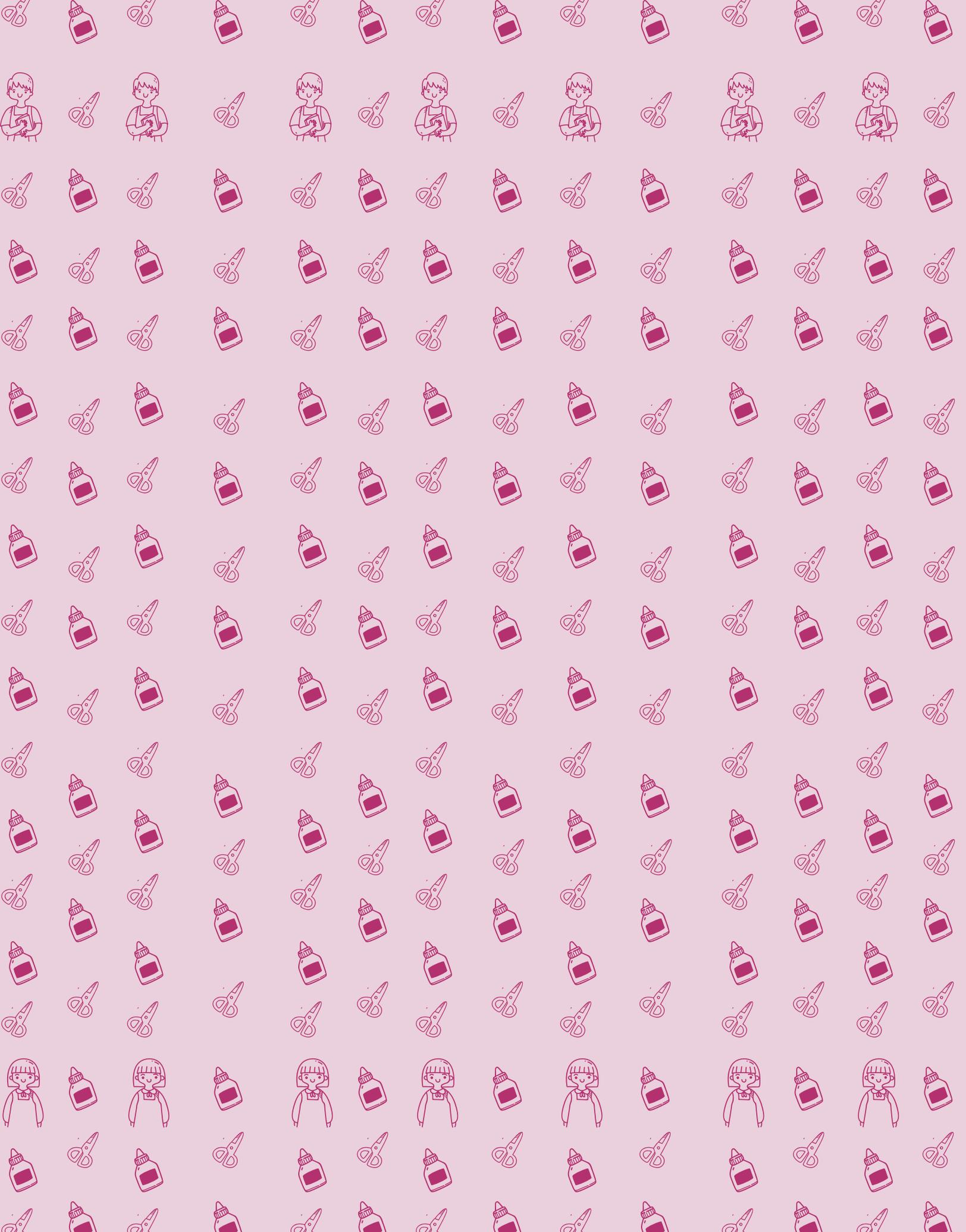
.....

.....

.....

.....







¿SE ANIMAN A SALIR SIN SALIR?

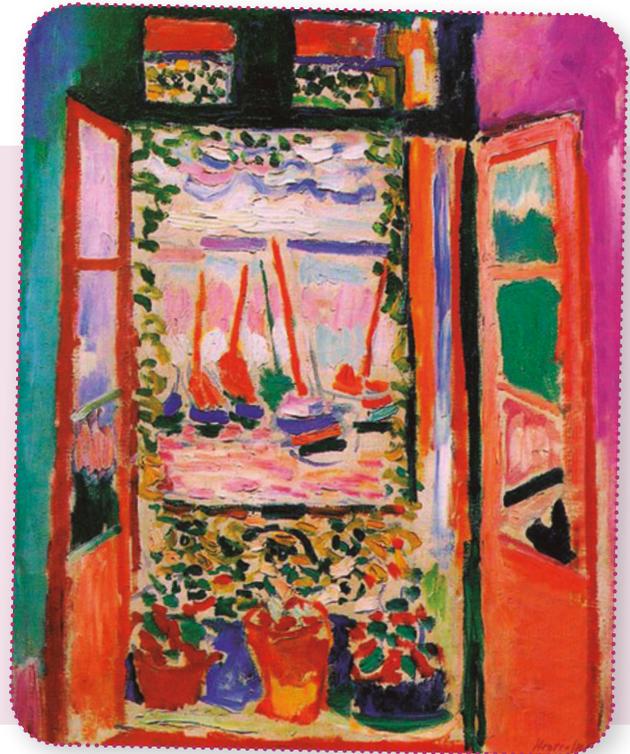


En este tiempo que tienen que estar adentro de casa para cuidarse, se extraña salir a la calle. Inviten al niño o a la niña a salir un ratito pero jugando desde adentro. La ventana es como un gran cuadro que se mueve, que despierta la imaginación, que atrapa la atención, que nos invita a imaginar.

RECORRAN LA CASA Y BUSQUEN UNA VENTANA.

Lean este poema de un autor anónimo (alguien que no lo firmó) para empezar:

AUNQUE LA VENTANA
ES LA MISMA, NO TODOS
LOS QUE SE ASOMAN VEN
LAS MISMAS COSAS:
LA VISTA DEPENDE
DE LA MIRADA.



¿SABÍAS QUÉ?

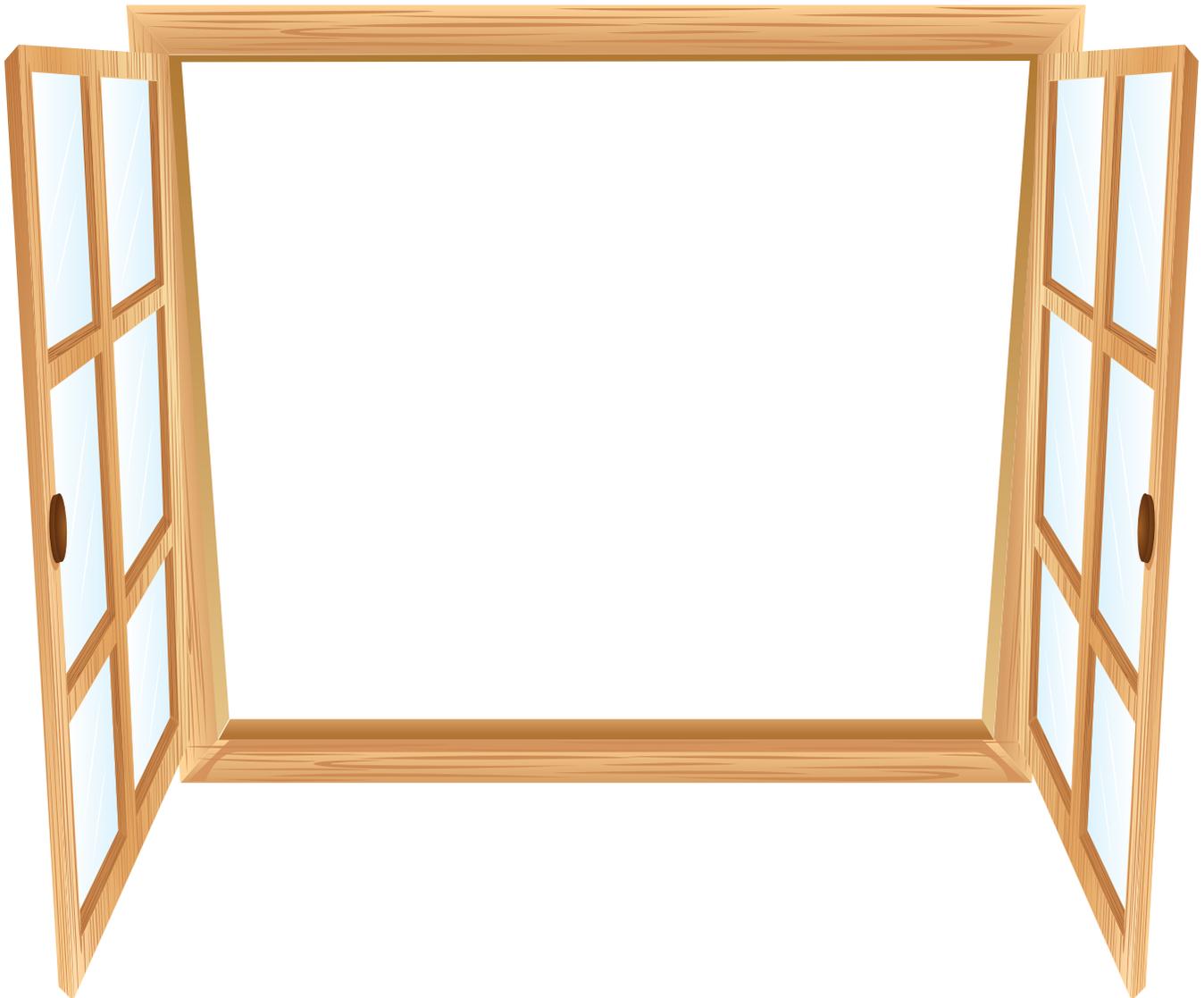
EL AUTOR DE ESTE CUADRO SE LLAMA HENRI MATISSE Y PINTÓ VARIOS CUADROS DESDE LA VENTANA PORQUE LA LLUVIA NO LO DEJABA SALIR PARA PINTAR LOS PAISAJES.



TE INVITAMOS A MIRAR POR LA VENTANA DE TU CASA Y
DESCUBRIR COSAS NUEVAS. ¿TE ANIMÁS A DIBUJAR LO QUE TE
GUSTARÍA VER?



Los/las adultos/as pueden acompañar este momento haciendo algunas preguntas: ¿qué colores vas a usar? ¿Te gusta dibujar mientras escuchás música? ¿Preferís dibujar en silencio o hablar mientras dibujás? ¿Y si pintás con los ojos cerrados para imaginártelo mejor? ¿Cómo sería pintar en cámara lenta? ¿Cómo pintarías los sonidos?





A JUGAR DESDE LA VENTANA

- **Veo, veo**

Pueden jugar dos o más integrantes de la familia. Quien mira por la ventana, el/la MIRADOR/A, elige un objeto y no dice cuál eligió, solo dice el color. Los/las demás deben adivinar cuál es.

Para empezar a jugar, se dice este versito:

MIRADOR/A: Veo, veo.	FAMILIAR: ¿Qué ves?
M: Una cosa.	F: ¿Qué cosa?
M: Maravillosa.	F: ¿De qué color?
M: Color, color... (y dice el color del objeto que eligió).	F: (Dice objetos de ese color hasta que adivina.)

- **Adivina, adivinador**

Ahora van a elegir un objeto, pero esta vez no van a decir el color. El resto tiene que adivinar qué objeto es preguntando: “¿Es un animal?”, “¿Es rojo?”. Siguen preguntando hasta adivinar.

- **Dígalo dibujando**

Un/a integrante de la familia se acerca mucho a la ventana y expulsa su aliento haciendo que se empañe el vidrio. Rápido, realiza un pequeño dibujo. Los/las demás tienen que adivinar qué dibujó.

- **¿Quién es?**

Ahora serán inventores/as de historias. Los/las invitamos a elegir a una persona que pase por delante de la ventana. Pueden imaginar: cómo se llama, cuántos años tiene, a qué le gusta jugar y por qué, con quién se va a encontrar, entre otras posibilidades.



LOS ESPACIOS DE ENCUENTRO Y JUEGO: LAS RONDAS



¿SABÍAS QUÉ?

HACE MUCHOS, MUCHOS AÑOS, LAS COMUNIDADES SE REUNÍAN EN RONDAS PARA INVOCAR A LOS DIOSES, HACER PEDIDOS A LA NATURALEZA, COMPARTIR LA COMIDA, ENTRE OTRAS COSTUMBRES.

HOY LO HACEN PARA CHARLAR EN UNA RONDA DE MATES, POR EJEMPLO, O EN EL JARDÍN PARA SALUDARSE Y CONTARSE COSAS CUANDO LLEGAN, TAMBIÉN PARA CONTAR CUENTOS, COMPARTIR HISTORIAS Y PARA JUGAR.

HISTORIAS PARA COMPARTIR

Todas las familias tienen alguna linda historia para compartir.



Inviten al niño o a la niña a escribirlas juntos/as y guardarlas en la caja de los tesoros para leerlas cada vez que quieran.

HAGAN UNA RONDA PARA DISFRUTAR DE ESAS LINDAS HISTORIAS FAMILIARES QUE LES GUSTA RECORDAR.



JUGAMOS A LAS RONDAS



La ronda también nos abre un espacio para jugar, cantar y bailar. Puede ser de dos personas o de muchas más, hay que tomarse de las manos y formar un círculo. Luego, comenzamos a girar todos y todas para el mismo lado o la misma dirección.

¿SE ANIMAN A ORGANIZAR UNA RONDA? ¿PARA QUÉ LADO EMPIEZAN A GIRAR? ¿PUEDEN GIRAR PARA EL OTRO LADO?



MIENTRAS ARMAN LA RONDA, PUEDEN CANTAR:

**VAMOS A HACER UNA RONDA,
REDONDA COMO UNA PIZZA.
YO LE PONGO ACEITUNAS
Y VOS LE PONÉS LA RISA.**



Podés escuchar
la canción en
<https://bit.ly/3kW5b2x>





Podés escuchar
la canción en
<https://bit.ly/325COXi>

- **Juguemos en el bosque mientras el lobo no está**

Un/a integrante de la familia será el lobo. Los/las demás hacen una ronda. El lobo se queda alejado y escondido.

Giran en ronda y cantan: “JUGUEMOS EN EL BOSQUE MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ. ¿LOBO ESTÁ?”.

El lobo contesta con voz gruesa: “NO, ME ESTOY CEPILLANDO LOS DIENTES”.

Giran en ronda y cantan: “JUGUEMOS EN EL BOSQUE MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ. ¿LOBO ESTÁ?”.

El lobo contesta con voz gruesa: “NO, ME ESTOY PONIENDO LOS ZAPATOS”.

Giran en ronda y cantan: “JUGUEMOS EN EL BOSQUE MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ. ¿LOBO ESTÁ?”.

El lobo contesta con voz gruesa: “NO, ME ESTOY PONIENDO LA CAMPERA”.

Giran en ronda y cantan: “JUGUEMOS EN EL BOSQUE MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ. ¿LOBO ESTÁ?”.

Cuando el lobo está totalmente listo contesta: “iiiiSÍ!!!! ESTOY”, y sale a correr a los/las integrantes de la ronda. Quien es atrapado/a se convierte en lobo y quien fue lobo va a la ronda.





UN POEMA PARA APRENDER EN FAMILIA

MIS TESOROS

CON MIS AMIGAS Y AMIGOS
NOS PONEMOS A BUSCAR
TESOROS FAMILIARES
QUE NOS INVITAN A JUGAR.

HAY HISTORIAS, RECETAS Y CANCIONES
QUE PODEMOS DISFRUTAR.

HAY ALEGRÍAS, ALGUNOS ENOJOS
Y DESEOS DE VOLVERNOS A ABRAZAR.

GUARDEMOS NUESTROS TESOROS,
PARA REÍR, BAILAR Y JUGAR.
Y ABRAMOS NUESTRAS CAJAS
CUANDO TODOS JUNTOS NOS VOLVAMOS A ENCONTRAR.



Podés escuchar
el poema en
<https://bit.ly/2Q1nMMu>





PINTÁ Y RECORTÁ PARA GUARDAR EN TU CAJA DE LOS TESOROS.





Vamos Buenos Aires

