

Prácticas del Lenguaje

**Cuadernillos para la terminalidad
del Nivel Primario de Jóvenes
y Adultos. Material de apoyo**

N.º 4

© Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativa
Dirección General de Planeamiento Educativo, 2018

Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativa
Dirección General de Planeamiento Educativo
Gerencia Operativa de Currículum
Av. Paseo Colón 275, 14° piso
C1063ACC - Buenos Aires
Teléfonos: 4340-8032 / 8030
Correo electrónico: curricula@bue.edu.ar

ISBN: 978-987-549-697-2

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Prácticas del Lenguaje : n° 4 : cuadernillo jóvenes y adultos : nivel primario: nivel primario. -
1a edición para el alumno - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Ministerio de Educación del Gobierno
de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Dirección General de Planeamiento Educativo, 2018.
32 p. ; 22 x 18 cm.

ISBN 978-987-549-697-2

1. Educación de Adultos.
CDD 374

Permitida la transcripción parcial de los textos incluidos en este documento,
hasta 1.000 palabras, según la ley 11.723, art. 10º, colocando el apartado
consultado entre comillas y citando la fuente; si este excediera la extensión
mencionada, deberá solicitarse autorización a la Gerencia Operativa de Currículum.
Distribución gratuita. Prohibida su venta.

JeFe de Gobierno

Horacio Rodríguez Larreta

Ministra de Educación

María Soledad Acuña

Subsecretario de Planeamiento e Innovación Educativa

Diego Javier Meiriño

Directora General de Planeamiento Educativo

María Constanza Ortiz

Gerente Operativo de Currículum

Javier Simón

Subsecretaria de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa

Andrea Fernanda Bruzos Bouchet

Directora General de Educación de Gestión Estatal

Silvina Geraldine Kahan

Directora de Educación de Adultos y Adolescentes

Jaquelina Cichero

Subsecretario de Carrera Docente

Jorge Javier Tarulla

Subsecretario de Gestión Económica Financiera y Administración de Recursos

Sebastián Tomaghelli

Ministerio de Educación



Buenos Aires Ciudad

Cuadernillos para la terminalidad del Nivel Primario de Jóvenes y Adultos. Material de apoyo

Prácticas del Lenguaje

Cuadernillo N.º 4

Coordinación Educación de Jóvenes y Adultos (GOC)

Sergio Fernández

Elaboración del material

Juana Rodríguez Takeda

Supervisión y coordinación

Marcela Benegas

Carla Maglione

Agradecimientos

A la comunidad educativa de las instituciones del Nivel Primario de Jóvenes y Adultos

A la colaboración y la lectura crítica de Jimena Dib, Claudia Gómez,

Stella Maris Viticcioni, Beatriz Diez y Florencia Aramayo.

Edición y diseño a cargo de la Gerencia Operativa de Currículum

Coordinación editorial: María Laura Cianciolo

Edición: Gabriela Berajá, Andrea Finocchiaro, Marta Lacour y Sebastián Vargas

Diseño gráfico: Silvana Carretero, Alejandra Mosconi y Patricia Peralta

Actualización web: Leticia Lobato

Presentación

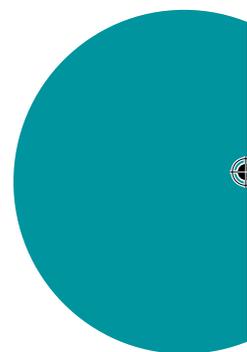
La Gerencia Operativa de Currículum y la Dirección de Educación de Adultos y Adolescentes han desarrollado una serie de cuadernillos sucesivos y de complejidad creciente, de las tres áreas estructurales del *Diseño Curricular para la Educación Primaria de Jóvenes y Adultos: Prácticas del Lenguaje, Matemática y Conocimiento del Mundo*. Se espera que estos materiales sirvan como organizadores de las actividades que los estudiantes realizarán –ya sea en forma autónoma o con acompañamiento del docente– en su preparación para la evaluación integral de certificación de estudios que defina el equipo docente.

Esta propuesta de actividades tiene como propósito ser un instrumento flexible de apoyo, tanto para los estudiantes como para los docentes, y no una secuencia fija de actividades para desarrollar. Es decir, se espera que cada docente evalúe, en función de las necesidades y conocimientos de cada estudiante, qué cuadernillos y qué actividades se deberán trabajar, agregando materiales o propuestas de trabajo si fuera necesario y respetando los tiempos que requiera cada estudiante, promoviendo la continuidad de los estudios.

Prácticas del Lenguaje

Primera parte	9
Segunda parte	23

Primera parte



Propuesta de trabajo 1

Te proponemos relacionar saberes anteriores con conocimientos nuevos investigados por la ciencia y difundidos a través de un artículo de divulgación científica. A lo largo de las actividades, podrás leer y releer el texto, reconocer las ideas más importantes presentes en cada párrafo, identificar el empleo de palabras o términos específicos del campo científico, profundizar en la forma de organización de la exposición, reconocer los recursos más empleados y los paratextos que suelen acompañar al texto.



Para pensar con otros

10

- Observen la imagen que acompaña al texto siguiente y comenten oralmente qué les sugiere esa situación.
- Lean el título y expresen qué piensan.
- Compartan sus comentarios orales sobre la imagen y el título del texto, y cuál creen que es la relación entre la imagen y el título.

¿QUÉ GASES SON LOS CAUSANTES DEL EFECTO INVERNADERO?

La niebla tóxica que flota por encima de las ciudades es la forma de contaminación del aire más común y evidente. No obstante, existen diferentes tipos de contaminación, visibles e invisibles, que contribuyen al calentamiento global. Por lo general, se considera contaminación del aire a cualquier sustancia, introducida en la atmósfera por las personas, que tenga un efecto

En un nivel más amplio, los gobiernos están tomando medidas para limitar las emisiones de dióxido de carbono y de otros gases de efecto invernadero. Una de ellas es el Protocolo de Kioto, un acuerdo entre países para reducir las emisiones de dióxido de carbono. Otro método es el de gravar las emisiones de carbono o aumentar los impuestos de la gasolina, para que tanto la gente como las empresas tengan más motivos para conservar la energía y contaminar menos.

Fuente: www.nationalgeographic.es/medio-ambiente/calentamiento-global/contaminación-aire.

Actividad 1

- 1) Escribí lo que sabés o conocés sobre la contaminación del aire (a modo de borrador). Por ejemplo, “el humo de los autos contamina el aire”, etcétera.

- 2) Leé solo el texto completo.

- 3) Completá el siguiente párrafo, eligiendo la opción más apropiada.

Este artículo de divulgación científica tiene el propósito o la finalidad de (entre- tener al lector, brindarle información, hacerlo disfrutar del encanto de la lengua, hacer un reclamo a una autoridad, otros) _____ y _____

estará dirigido a (una persona de la que el autor está enamorado, a un hijo, al público en general, a los docentes, otros) _____

4) Releé el texto y para cada párrafo imaginá un título breve que exprese la idea que trata de transmitir.

Párrafo 1:

La niebla tóxica es la que más contamina el aire, pero hay otras variedades de contaminantes. (Puede ser más breve).

14

Párrafo 2:

Párrafo 3:

Párrafo 4:

Párrafo 5:

Párrafo 6:

Párrafo 7:

5) Leé nuevamente el texto y anotá en el costado lo que no comprendas o las dudas que se te presenten.

15

6) Buscá el significado de las palabras nuevas por el contexto del párrafo y, si son muy difíciles, usá el diccionario (hay palabras en el texto que pertenecen al campo de la ciencia, son específicas y suelen tener un significado casi unívoco, es decir, preciso; a diferencia de las palabras de significado ambiguo, con varias acepciones).

7) Completá el siguiente esquema de las partes de un artículo, a partir de las “pistas” que vas a encontrar entre paréntesis:

Introducción: (presentación del tema y/o el problema)



Para tener en cuenta

En general, el artículo de divulgación científica desarrolla la información siguiendo un determinado orden lógico (de datos más generales a más específicos) o un orden cronológico o temporal (cuando se trata de una narración, como en Historia).

Para explicar un tema científico, en el texto informativo se emplean diferentes recursos. Los más empleados suelen ser:

- La **definición**, que determina el significado de una palabra o término.
- El **ejemplo**, que señala un caso concreto que ilustra un concepto.
- La **comparación**, que determina semejanzas y diferencias entre dos objetos y así establece categorías, como la forma o el tamaño.
- La **descripción**, que detalla las características específicas de un fenómeno, un objeto o una situación.

En los artículos de divulgación científica también se emplean diferentes **paratextos** para acompañar la explicación del tema. En general los más usados son las **fotografías**, los **epígrafes**, las **tablas**, los **esquemas** (que relacionan ideas), los recuadros, los mapas (que brindan la ubicación geográfica) y las **infografías** (que combinan fotografías, tablas, esquemas y mapas con textos).

Actividad 2

Releé el siguiente fragmento:

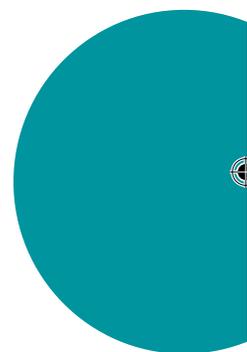
“(…) El dióxido de carbono, un gas de efecto invernadero, es el contaminante que está causando en mayor medida el calentamiento de la Tierra. Si bien todos

los seres vivos emiten dióxido de carbono al respirar, este se considera por lo general contaminante cuando se asocia con coches, aviones, centrales eléctricas y otras actividades humanas que requieren el uso de combustible fósiles como la gasolina y el gas natural. Durante los últimos 150 años, estas actividades han enviado a la atmósfera una cantidad de dióxido de carbono suficiente para aumentar los niveles de este gas por encima de donde habían estado durante cientos de miles de años.

Existen otros gases de efecto invernadero, como el metano (que proviene de fuentes como ciénagas y gases emitidos por el ganado) y los clorofluorocarbonos (CFC), que se utilizaban para refrigerantes y propelentes de los aerosoles hasta que se prohibieron por su efecto perjudicial sobre la capa de ozono de la Tierra. (...)

1) Identificá qué recurso para la explicación se empleó en las frases subrayadas.

Segunda parte



Propuesta de trabajo 2

Actividad 1

1) Pensá sobre la importancia de algunas problemáticas del medio ambiente que te rodea y en la necesidad de comunicar esa información a un público amplio, entre ellos a tus familiares y amigos. Retomando lo profundizado en la Primera Parte, te proponemos que elijas un problema sobre el cuidado ambiental y busques información en periódicos, revistas de divulgación científica, manuales escolares o enciclopedias, y empleado los buscadores de información en internet ya sea en una netbook, o el celular.

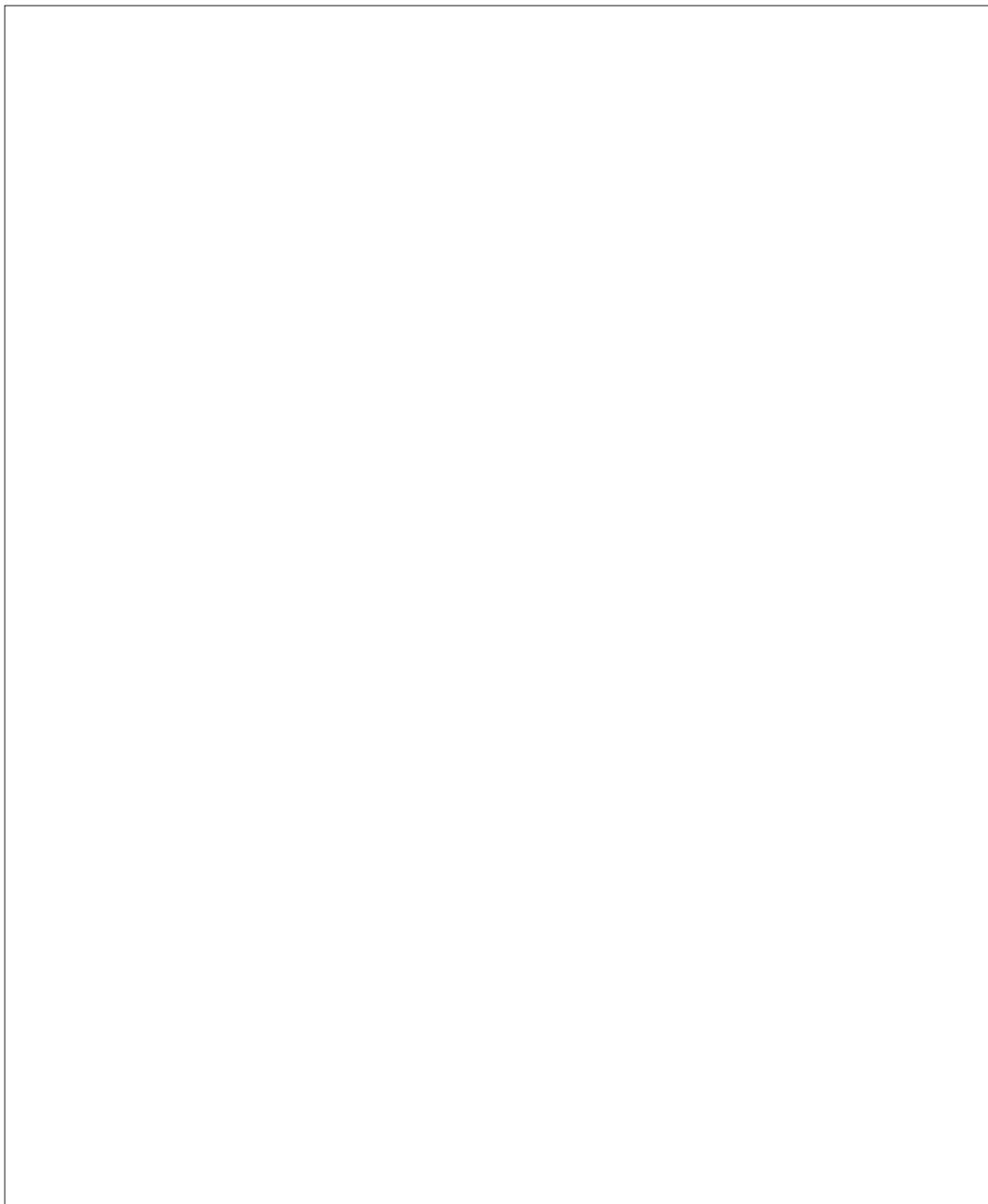
Te sugerimos algunas problemáticas:

- La contaminación del agua.
- La contaminación del aire.
- La vida humana y la contaminación ambiental.
- Otras formas de contaminación del ambiente.

2) A partir de la información analizada, podés escribir un texto informativo compuesto de tres párrafos, con un título conciso. Podés realizar borradores sobre el texto hasta lograr la versión definitiva. Al finalizar, buscá alguna imagen que lo ilustre.

Cuadernillo para la terminalidad del Nivel Primario de Jóvenes y Adultos. Material de apoyo

Folleto



27

Prácticas del Lenguaje N.º 4

Notas

