

## 4.º desafío

### 7.º grado

#### «El corazón delator», Edgar Alan Poe.

- En el aula y en la biblioteca exploren nuevamente el libro *Crimen y misterio. Antología de relatos de suspenso*.
- Relean el cuento *El corazón delator* utilizando distintas modalidades de lectura: siguiendo la lectura oral de los docentes o de un compañero, lectura silenciosa, entre otras. Revisen las notas que realizaron durante la primera lectura y las puestas en común.
- Conversen sobre los hechos narrados y sobre las características de este género literario.

#### Y ahora sí, iresuelvan los siguientes desafíos!

1) El protagonista está obsesionado con el viejo por:

- su oro
- su casa
- su ojo

2) Unan con flechas los recuadros teniendo en cuenta las comparaciones que realiza Edgar Alan Poe:

habitación negra

como un hilo de araña

rayo delgado de luz

como un pez

latido del corazón

como el ruido de un reloj

3) Marquen qué hecho determina el descubrimiento del crimen:

- que la policía escucha los latidos del corazón del viejo
- que el protagonista confiesa su crimen
- que un vecino presencié el crimen y lo incrimina

### **Otras actividades sugeridas para mostrar en la Muestra Olímpica**

- a.** Escriban una crónica periodística que narre el descubrimiento del crimen. Armen una galería de noticias para compartir con las familias.
- b.** Busquen en Internet la versión de El corazón delator dramatizada por Alberto Laiseca. El día de la muestra escolar, ambienten la clase con un clima de misterio y compartan esta narración con las familias.
- c.** Luego trabajen con sus familias el significado del dicho popular: A confesión de partes relevo de pruebas. Escriban qué relación encuentran con la trama de este cuento.
- d.** Busquen en la biblioteca otros relatos de Edgar Alan Poe para compartir en clase o para retirar y leer en su casas.