

## 3.<sup>er</sup> Desafío

### 3.<sup>er</sup> grado

#### «Querida Susi, querido Paul», . Christine Nöestlinger.

- En el aula o en la biblioteca reúnanse en pequeños grupos y exploren el libro.
- Con ayuda de sus docentes ubiquen el título, el nombre de la autora, el nombre de la ilustradora y el nombre de la editorial. ¿Notan alguna coincidencia? ¿Cuál?
- Miren los dibujos de la tapa y de la contratapa. Conversen sobre lo que está representado y sobre lo que hacen los personajes. Comenten entre todos: ¿de qué se puede tratar este libro?
- Presten atención a esta reseña que figura en la contratapa:

**Susi se aburre en el colegio porque Paul se mudó  
y ya no está en su clase.  
Susi le escribe y Paul le contesta  
y le cuenta cómo es su nueva vida.**

- Hojeen el libro. ¿Cómo es la silueta de los textos? ¿Qué otros textos conocen que sirvan para comunicarse?
- Conversen entre compañeros y con sus docentes sobre historias de mudanzas y de cambios de escuela.
- Disfruten la escucha del cuento.

#### Y ahora sí, ¡resuelvan los siguientes desafíos!

1) ¿Quién describe a Paul con la siguiente frase?

**¡Qué va. Lo que pasa es que es un perezoso!**

- ☐ Susanna.
- ☐ La señorita.
- ☐ La abuela de Paul.

Escriban ante qué actitud de Paul se dice esa frase:

2) Unan con flechas cada palabra con su significado:

|             |                                                                                                                   |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Confeti     | Personaje del teatro italiano de marionetas.                                                                      |
| Polichinela | Una variedad de un idioma.                                                                                        |
| Dialecto    | Cajita de material plástico que contiene una cinta magnética que permite el registro y la reproducción de sonido. |
| Casete      | Conjunto de pedacitos de papel de colores que se arrojan las personas en los días de carnaval o de fiestas.       |

3) ¿Por qué objeto sintió pena Xandi cuando le robaron la mochila?

- ☐ Los cuadernos.
- ☐ La pluma.
- ☐ El osito de peluche.
- ☐ El monedero con veinte chelines.

Escriban qué piensa hacer Susi para aliviar la pérdida de su amiga.

## Actividades sugeridas para continuar trabajando

Lean esta biografía de Christine Nöestlinger:

Christine nació en la ciudad de Viena, Austria, en 1936 y falleció en 2018. Su papá era relojero y su mamá era maestra infantil.

Ella trabajó en periódicos como dibujante y en radio como periodista especializada en educación. Se casó, tuvo dos hijas y comenzó a escribir historias para chicos y chicas. En 1984 recibió el Premio Andersen por la calidad de sus obras.

En sus libros, casi todos dirigidos a lectores de entre 5 y 12 años, incluye temas y personajes que viven problemas reales y los resuelven de diversas maneras. Estas temáticas invitan al lector a la reflexión. Se puede decir que su literatura reúne calidad literaria y rasgos innovadores.

Los protagonistas de la novela que están leyendo son también protagonistas de estos libros de la autora: *Querida Abuela... tu Susi*; *Diario secreto de Susi*; *La auténtica Susi* y *Diario secreto de Paul*.

Como se señala en la biografía de la autora, durante la trama de la novela Paul narra sus conflictos con Franzi, y Susi sus diferencias con Andrea.

- Conversen entre todos sobre las formas de resolver los problemas que utilizan los chicos.
- ¿Cómo actúan ustedes en el grado cuando hay algún conflicto? Conversen sobre algún problema que haya sucedido y expliquen la forma en que lo superaron.
- Escriban una carta a Susi o a Paul con algunos consejos para que resuelvan los conflictos de otra manera. En la escritura imiten el estilo de los chicos: incluyan dibujos, planos, pie de página...

Elijan una de las producciones del grado y prepárenla para compartir con las familias el día de la muestra. Pueden hacerlo en papeles afiche o con algún recurso tecnológico.

En la biblioteca de la escuela y en la biblioteca del aula busquen otros libros de Christine Nöestlinger y elijan uno de ellos para leer entre todos o para retirarlo en préstamo a domicilio.