

2.º Desafío

6.º grado

«El narrador de historias».

- Lean nuevamente el cuento «El narrador de historias» según la modalidad elegida: lectura del docente o lectura de los alumnos por sí mismos (en pequeños grupos o de manera individual).
- Realicen un intercambio grupal sobre lo leído teniendo en cuenta las distintas historias presentadas. ¿Cuántas historias hay en esta historia? ¿Quién las narra? ¿Qué sucede en cada una de ellas?
- Ahora sí, iresuelvan los siguientes desafíos!

Marquen las repuestas correctas:

¿Qué cuestiones tienen en común las historias de la tía y del hombre soltero?

- ☐ Que las dos dejan una moraleja.
- ☐ Que en ambas la protagonista es una niña buena (aunque una era terriblemente buena).
- ☐ Que las dos resultan interesantes para Cyril y sus hermanas.

Según la siguiente cita:

«La tía se permitió una sonrisa que casi podía haber sido descrita como una mueca».

El narrador quiere decir

- ☐ que la tía disfrutaba de la historia que narraba el hombre soltero.
- ☐ que la tía, esta vez, disfrutaba de las interrupciones que hacían los niños.

Según la siguiente cita:

«La tía se permitió una sonrisa que casi podía haber sido descrita como una mueca».

La niña quiere decir

que la historia comenzó aburrida.

que terminó de una manera diferente a otros cuentos infantiles.

que hubiera sido mejor que dejara una enseñanza.

Relean el diálogo de la página 14. Distribuyan los personajes y dramaticen la escena. Distingan la voz de cada personaje.

Unan con flechas las opiniones sobre el cuento del soltero con el personaje que la emitió.

La historia empezó mal –dijo la más pequeña de las niñas–, pero ha tenido un final bonito.

Niña mayor

Es la única historia bonita que he oído nunca.

Niña menor

¡Una historia de lo meno apropiada para explicar a niños pequeños! Ha socavado el efecto de años de cuidadosa enseñanza.

Cyril

Es la única historia bonita que he oído nunca.

Tía

Respondan V o F en cada opción que completa la oración:

La tía no comparte el tema de la historia narrada por el hombre soltero

- ☐ porque los chicos siguen portándose mal.
- ☐ porque arruina la educación que ella brinda a sus sobrinos.
- ☐ porque teme que los chicos no quieran escuchar más sus historias aburridas.

Preparándonos para la muestra olímpica

Actividades sugeridas

Observen la ilustración de la página 15.

En pequeños grupos narren la escena representada. ¿La imagen cuenta algún pasaje de la historia leída? ¿Qué pensará la gente cuando vea que el lobo tiene tres medallas de la bondad? ¿Cómo podría explicar el lobo esta situación?

Reunidos en pequeños grupos escriban esta explicación en un texto corto. Revisen los textos y compártanlos con sus compañeros.

Compilen estas historias en un trabajo grupal en soporte papel o digital para compartir con las familias.