

# Cuadernillo para la terminalidad del Nivel Primario de Jóvenes y Adultos

Material de apoyo

# Prácticas del Lenguaje

N.º 4



**Buenos Aires Ciudad**

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
18-05-2026

**Vamos Buenos Aires**

# Prácticas del Lenguaje

Cuadernillos para la terminalidad  
del Nivel Primario de Jóvenes  
y Adultos. Material de apoyo



© Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativa  
Dirección General de Planeamiento Educativo, 2018

Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativa  
Dirección General de Planeamiento Educativo  
Gerencia Operativa de Currículum  
Av. Paseo Colón 275, 14º piso  
C1063ACC - Buenos Aires  
Teléfonos: 4340-8032 / 8030  
Correo electrónico: [curricula@bue.edu.ar](mailto:curricula@bue.edu.ar)

ISBN: 978-987-549-788-7

Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
Prácticas del lenguaje : cuadernillo n°4 : modalidad jóvenes y adultos :  
nivel primario. - 1a edición para el alumno. - Ciudad Autónoma de Buenos  
Aires : Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Ministerio de  
Educación, 2018.  
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online  
ISBN 978-987-549-788-7

1. Educación de Adultos. I. Título.  
CDD 374

Permitida la transcripción parcial de los textos incluidos en este documento, hasta 1.000 palabras, según la ley 11.723, art. 10º, colocando el apartado consultado entre comillas y citando la fuente; si este excediera la extensión mencionada, deberá solicitarse autorización a la Gerencia Operativa de Currículum.

Distribución gratuita. Prohibida su venta.

**Jefe de Gobierno**

Horacio Rodríguez Larreta

**Ministra de Educación**

María Soledad Acuña

**Subsecretario de Planeamiento e Innovación Educativa**

Diego Javier Meiriño

**Directora General de Planeamiento Educativo**

María Constanza Ortiz

**Gerente Operativo de Currículum**

Javier Simón

**Subsecretaria de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa**

Andrea Fernanda Bruzos Bouchet

**Directora General de Educación de Gestión Estatal**

Silvina Geraldine Kahan

**Directora de Educación de Adultos y Adolescentes**

Jaquelina Cichero

**Subsecretario de Carrera Docente**

Jorge Javier Tarulla

**Subsecretario de Gestión Económica Financiera y Administración de Recursos**

Sebastián Tomaghelli

Ministerio de Educación



**Buenos Aires Ciudad**

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

18-05-2026

Cuadernillos para la terminalidad del Nivel Primario de Jóvenes y Adultos. Material de apoyo

Prácticas del Lenguaje  
Cuadernillo N.º 4

**Coordinación Educación de Jóvenes y Adultos (GOC)**

Sergio Fernández

**Elaboración del material**

Juana Rodríguez Takeda

**Supervisión y coordinación**

Marcela Benegas

Carla Maglione

**Agradecimientos**

A la comunidad educativa de las instituciones del Nivel Primario de Jóvenes y Adultos.

A la colaboración y la lectura crítica de Jimena Dib, Claudia Gómez, Stella Maris Viticcioni, Beatriz Diez y Florencia Aramayo.

Edición y diseño a cargo de la Gerencia Operativa de Currículum

Coordinación editorial: María Laura Cianciolo

Edición: Gabriela Berajá, Andrea Finocchiaro, Marta Lacour y Sebastián Vargas

Diseño gráfico: Silvana Carretero, Alejandra Mosconi y Patricia Peralta

Actualización web: Leticia Lobato

## Presentación

La Gerencia Operativa de Currículum y la Dirección de Educación de Adultos y Adolescentes han desarrollado una serie de cuadernillos sucesivos y de complejidad creciente, de las tres áreas estructurales del Diseño Curricular para la Educación Primaria de Jóvenes y Adultos: Prácticas del Lenguaje, Matemática y Conocimiento del Mundo. Se espera que estos materiales sirvan como organizadores de las actividades que los estudiantes realizarán –ya sea en forma autónoma o con acompañamiento del docente– en su preparación para la evaluación integral de certificación de estudios que defina el equipo docente.

Esta propuesta de actividades tiene como propósito ser un instrumento flexible de apoyo, tanto para los estudiantes como para los docentes, y no una secuencia fija de actividades para desarrollar. Es decir, se espera que cada docente evalúe, en función de las necesidades y conocimientos de cada estudiante, qué cuadernillos y qué actividades se deberán trabajar, agregando materiales o propuestas de trabajo si fuera necesario y respetando los tiempos que requiera cada estudiante, promoviendo la continuidad de los estudios.



# Prácticas del Lenguaje

Primera parte.....	9
Segunda parte.....	23



# Primera parte



## Propuesta de trabajo 1

Te proponemos relacionar saberes anteriores con conocimientos nuevos investigados por la ciencia y difundidos a través de un artículo de divulgación científica. A lo largo de las actividades, podrás leer y releer el texto, reconocer las ideas más importantes presentes en cada párrafo, identificar el empleo de palabras o términos específicos del campo científico, profundizar en la forma de organización de la exposición, reconocer los recursos más empleados y los paratextos que suelen acompañar al texto.



Para pensar con otros

10

- Observen la imagen que acompaña al texto siguiente y comenten oralmente qué les sugiere esa situación.
- Lean el título y expresen qué piensan.
- Compartan sus comentarios orales sobre la imagen y el título del texto, y cuál creen que es la relación entre la imagen y el título.

### ¿QUÉ GASES SON LOS CAUSANTES DEL EFECTO INVERNADERO?

La niebla tóxica que flota por encima de las ciudades es la forma de contaminación del aire más común y evidente. No obstante, existen diferentes tipos de contaminación, visibles e invisibles, que contribuyen al calentamiento global. Por lo general, se considera contaminación del aire a cualquier sustancia, introducida en la atmósfera por las personas, que tenga un efecto

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---







estará dirigido a (una persona de la que el autor está enamorado, a un hijo, al público en general, a los docentes, otros) \_\_\_\_\_

4) Releé el texto y para cada párrafo imaginá un título breve que exprese la idea que trata de transmitir.

Párrafo 1:

La niebla tóxica es la que más contamina el aire, pero hay otras variedades de contaminantes. (Puede ser más breve).

14

Párrafo 2:

---

---

---

Párrafo 3:

---

---

---

Párrafo 4:

---

---

---

Párrafo 5:

---

---

---

Párrafo 6:

---

---

---

Párrafo 7:

---

---

---

- 5) Leé nuevamente el texto y anotá en el costado lo que no comprendas o las dudas que se te presenten.
- 6) Buscá el significado de las palabras nuevas por el contexto del párrafo y, si son muy difíciles, usá el diccionario (hay palabras en el texto que pertenecen al campo de la ciencia, son específicas y suelen tener un significado casi unívoco, es decir, preciso; a diferencia de las palabras de significado ambiguo, con varias acepciones).
- 7) Completá el siguiente esquema de las partes de un artículo, a partir de las "pistas" que vas a encontrar entre paréntesis:

Introducción: (presentación del tema y/o el problema)

---

---

---

---

---





## Para tener en cuenta

En general, el artículo de divulgación científica desarrolla la información siguiendo un determinado orden lógico (de datos más generales a más específicos) o un orden cronológico o temporal (cuando se trata de una narración, como en Historia).

Para explicar un tema científico, en el texto informativo se emplean diferentes recursos. Los más empleados suelen ser:

- La definición, que determina el significado de una palabra o término.
- El ejemplo, que señala un caso concreto que ilustra un concepto.
- La comparación, que determina semejanzas y diferencias entre dos objetos y así establece categorías, como la forma o el tamaño.
- La descripción, que detalla las características específicas de un fenómeno, un objeto o una situación.

En los artículos de divulgación científica también se emplean diferentes paratextos para acompañar la explicación del tema. En general los más usados son las fotografías, los epígrafes, las tablas, los esquemas (que relacionan ideas), los recuadros, los mapas (que brindan la ubicación geográfica) y las infografías (que combinan fotografías, tablas, esquemas y mapas con textos).

## Actividad 2

Releé el siguiente fragmento:

“(…) El dióxido de carbono, un gas de efecto invernadero, es el contaminante que está causando en mayor medida el calentamiento de la Tierra. Si bien todos











# Segunda parte



## Propuesta de trabajo 2

### Actividad 1

1) Pensá sobre la importancia de algunas problemáticas del medio ambiente que te rodea y en la necesidad de comunicar esa información a un público amplio, entre ellos a tus familiares y amigos. Retomando lo profundizado en la Primera Parte, te proponemos que elijas un problema sobre el cuidado ambiental y busques información en periódicos, revistas de divulgación científica, manuales escolares o enciclopedias, y empleado los buscadores de información en internet ya sea en una netbook, o el celular.

Te sugerimos algunas problemáticas:

- La contaminación del agua.
- La contaminación del aire.
- La vida humana y la contaminación ambiental.
- Otras formas de contaminación del ambiente.

2) A partir de la información analizada, podés escribir un texto informativo compuesto de tres párrafos, con un título conciso. Podés realizar borradores sobre el texto hasta lograr la versión definitiva. Al finalizar, buscá alguna imagen que lo ilustre.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Folleto



Notas



Notas





**Vamos Buenos Aires**

