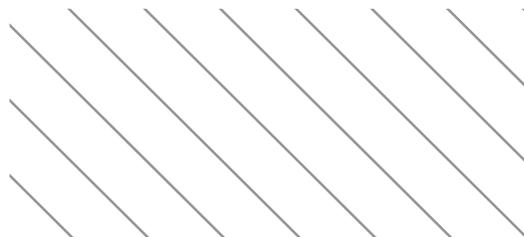


HISTORIA

A

Guía de estudio

Educación Adultos 2000



*Material de distribución gratuita



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

16-07-2025

Ministra de Educación e Innovación

Soledad Acuña

Subsecretaria de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa

Andrea Fernanda Bruzos Bouchet

Subsecretario de Carrera Docente y Formación Técnica Profesional

Jorge Javier Tarulla

Subsecretario de Gestión Económico Financiera y Administración de Recursos

Sebastián Tomaghelli

Subsecretario de Planeamiento e Innovación Educativa

Diego Meiriño

Directora General de Educación de Gestión Estatal

Carola Martínez

Directora de Educación del Adulto y el Adolescente

Sandra Jaquelina Cichero

Primera Impresión agosto - 2018

Adultos 2000

Guía de Estudios Historia A

**Equipo Docente
Adultos 2000**

Índice

Presentación de la materia	10
Programa	11
Objetivos de aprendizaje	12
¿Qué contiene esta guía y cómo estudiar la materia?	13
UNIDAD 1: Las sociedades en el tiempo: formas de organización social previas a la Modernidad	15
1. La producción del excedente económico y las transformaciones sociales y políticas. Las sociedades tributarias y esclavistas	15
1.1. El proceso de hominización	15
1.2. La cultura paleolítica	16
1.3. La cultura neolítica	17
1.4. La división del trabajo y la diferenciación social	19
1.5. La diferenciación social y el surgimiento de los primeros Estados	19
1.6. Las sociedades tributarias: Estado, sociedad y tributo en la antigüedad	20
1.7. Las civilizaciones agrarias	22
1.8. Las sociedades esclavistas	23
1.9. La sociedad griega	24
1.10. La sociedad romana	24
1.11. Roma: expansión y crisis de la sociedad esclavista	25
2. El escenario previo a la conquista: la Europa feudal y las sociedades americanas	26
2.1. El origen del feudalismo.	26
2.2. Los tres órdenes de la sociedad feudal: la idea que la sociedad tuvo de sí misma	28
2.3. Los cambios de la sociedad feudal a partir del siglo XI	29
2.4. Las sociedades americanas antes de la conquista	30
Síntesis Unidad 1	38
Actividad de integración	39
UNIDAD 2: Hacia la Modernidad - Europa y la conquista de América	42
1. La crisis de la sociedad feudal y el afianzamiento de la burguesía. El Humanismo, el Renacimiento y la Reforma como expresiones artísticas, intelectuales y religiosas de la Modernidad.	
La consolidación de las monarquías absolutas. La expansión europea	42
1.1. La crisis de la sociedad feudal y el afianzamiento de la burguesía	42
1.2. Los cambios económicos en el espacio rural	42
1.3. El comercio	43
1.4. La formación de la economía-mundo	43
1.5. La consolidación de las monarquías absolutas	44
1.6. El Humanismo, el Renacimiento y la Reforma como expresiones artísticas, intelectuales y religiosas de la Modernidad	46
2. El «descubrimiento» y la conquista de América	49
2.1. 1492: la transformación de dos mundos	49
2.2. El etnocentrismo europeo	50
2.3. La Modernidad y la colonialidad	51
2.4. El inicio de la colonización española en América	52
Síntesis Unidad 2	56
Actividad de integración	57

UNIDAD 3: Las relaciones coloniales (Siglos XVI - XVIII) 58

1. El impacto de la conquista: guerra, desestructuración y resistencias de las sociedades indígenas	58
1.1. Las causas de la derrota indígena	58
1.2. El descenso de la población indígena	59
1.3. Aculturación y resistencia	60
2. Formas coloniales de organización de la producción: la producción minera, las encomiendas y las haciendas. La explotación del trabajo indígena y esclavo en Hispanoamérica. El monopolio comercial y el contrabando	61
2.1. La organización administrativa de las colonias	61
2.2. La explotación del trabajo indígena y esclavo en Hispanoamérica	62
2.3. El monopolio comercial y el contrabando	64
2.4. Evangelización y arte en América	65
2.5. El barroco americano	66
2.6. Tensiones sociales	67
3. Las reformas borbónicas y la redefinición del vínculo colonial. La creación del Virreinato del Río de la Plata	67
3.1. Buenos Aires antes de la creación del Virreinato del Río de la Plata	67
3.2. Las reformas borbónicas y la redefinición del vínculo colonial	68
3.3. La creación del Virreinato del Río de la Plata	70

Síntesis Unidad 3	73
Actividad de integración	74

UNIDAD 4: Las revoluciones burguesas 76

1. La Ilustración y las transformaciones ideológicas	77
1.1. El Iluminismo	77
1.2. La Enciclopedia	77
1.3. Los cambios políticos de la Ilustración	77
2. La Primera Revolución Industrial. La industria textil inglesa y la expansión marítima de Inglaterra. Transformaciones y conflictos sociales: la burguesía industrial y la clase obrera	78
2.1 La industria textil	79
2.2 El trabajo en las fábricas	79
2.3 Consecuencias de la Revolución Industrial	80
2.4 El ludismo	80
2.5. Los primeros sindicatos	81
2.6.El Cartismo	81
3. La crisis del absolutismo monárquico: de súbditos a ciudadanos. Cambios políticos y sociales a partir de la Revolución francesa	82
3.1. La Revolución francesa	82
3.2. Primera etapa de la revolución (1789 - 1791): el predominio de la alta burguesía	84
3.3. Segunda etapa de la revolución (1792 - 1794): el predominio de la baja burguesía	84
3.4. Tercera etapa de la revolución (1795 - 1814): el retorno de la alta burguesía	85
4. La Segunda Revolución Industrial y la división internacional del trabajo	86
4.1. La revolución de los transportes y las nuevas fuentes de energía	86
4.2. La organización de la producción	87
4.3. La división internacional del trabajo	87

Síntesis Unidad 4	89
Actividad de integración	90

UNIDAD 5: Las revoluciones hispanoamericanas y la construcción de los nuevos Estados **92**

1. La disolución del vínculo colonial. Las dificultades en la construcción de un nuevo orden político. Las transformaciones sociales y económicas en el marco de la revolución y la guerra	92
1.1. Dificultades europeas y consecuencias americanas	92
1.2. El impacto de las revoluciones burguesas en el mundo	94
1.3. La disolución del vínculo colonial en el Río de la Plata	95
1.4. Las revoluciones ante la vuelta de Fernando VII al trono español	96
1.5. Las dificultades en la construcción de un nuevo orden político en el Río de la Plata	98
1.6. La declaración de la independencia	102
1.7. El plan continental de San Martín	103
1.8. 1820: la crisis del gobierno central	104
1.9. Las transformaciones sociales y económicas en el marco de la revolución y la guerra	104
2. El proceso de formación del Estado. Acuerdos, alianzas y conflictos vinculados a los proyectos de construcción de un Estado-nación (centralismo y federalismo). Las autonomías provinciales.	
La Confederación argentina y el Estado de Buenos Aires	107
2.1. Después de Cepeda	107
2.2. Dos proyectos: centralismo y federalismo	107
2.3. ¿Qué fuerzas se enfrentaron en las llamadas «guerras» civiles?	108
2.4. La economía: libre cambio y proteccionismo	108
2.5. Las autonomías provinciales	110
2.6. El ascenso del federalismo bonaerense	112

2.7. Las alianzas	112
2.8. El camino de Rosas al control del poder político	113
2.9. El orden rosista (1829-1852)	113
2.10. El segundo gobierno de Rosas	114
2.11. Dos hitos históricos de soberanía: la ocupación de las Islas Malvinas y la batalla de la Vuelta de Obligado	115
2.12. Pensar el país: la Generación del 37	117
2.13. La Asociación de Mayo	117
2.14. La Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires	119
2.15. La unificación: bajo el signo de la guerra	119
3. La organización institucional: la Constitución y la organización de los poderes de gobierno. La subordinación al poder centralizado y la integración territorial en el proceso de consolidación del Estado. Las resistencias a la centralización. El avance sobre los territorios indígenas	120
3.1. La organización institucional	120
3.2. La organización de los poderes de gobierno	120
3.3. La subordinación al poder centralizado y la integración territorial en el proceso de consolidación del Estado	121
3.4. La federalización de Buenos Aires	124
3.5. El avance sobre los territorios indígenas y la integración territorial	124
3.6. La formación de los latifundios	125
3.7. El rol del Estado	125
Síntesis Unidad 5	127
Actividad de integración	128
Autocorrección de actividades de la guía	131
Bibliografía general	141

Presentación de la materia:

Esta materia se propone promover en los y las estudiantes un pensamiento histórico, a través del conocimiento de los contenidos propios de la disciplina y de la utilización de conceptos generados en la teoría social contemporánea, estimulando modos de reflexión que establezcan nexos explicativos entre las dimensiones temporales pasadas y presentes. En ese sentido, se busca potenciar la comprensión y el análisis de las sociedades a través del tiempo, propiciando en los y las estudiantes el reconocimiento de la dimensión *histórico-social* -rasgo constitutivo de la subjetividad- que contribuya en el desarrollo de una conciencia histórica.

Para ello, el enfoque adoptado propone el estudio de las sociedades en su devenir, entendiendo que estas son producto de las relaciones complejas que se establecen entre sus esferas económica, política y cultural. De este modo, la dimensión histórica es recuperada desde la multiperspectividad y teniendo en cuenta las diversas articulaciones en que se manifiesta lo social según la especificidad de cada momento histórico.

La selección de los contenidos se organiza a partir de ejes temático-conceptuales y a través de la presentación y análisis de las formaciones económico-sociales más representativas de cada etapa histórica. Desde esta posición se reponen los sujetos sociales, sus ideas, acciones, intereses y relaciones. Los acontecimientos y procesos ponderados en esta selección se centran en las sociedades occidentales, privilegiando las escalas mundial, regional, nacional o local, de acuerdo a la pertinencia histórica y según su potencialidad explicativa. En función de este enfoque y del recorte propuesto, se desarrolla el estudio de casos paradigmáticos, esto es, estructuras sociales específicas que permiten desde lo particular dar cuenta de tendencias y procesos más amplios.

El Nivel A historiza centralmente el proceso de configuración de la Modernidad occidental. Se caracterizan, en primer término, formas de organización social previas, con el fin de que los y las estudiantes puedan reconocer aquel proceso, identificando otros modos de apropiación del excedente económico y de configuración del poder político. Así se detiene en los siglos en los que se produjo la transición de la sociedad feudal al sistema capitalista, expresada en un conjunto de transformaciones económico-sociales y político-culturales que gravitaron de un modo fundamental en la formación del mundo moderno. En particular se estudia la conquista y colonización de América; el ejercicio del poder colonial, como contrapartida necesaria del despliegue y consolidación de la Modernidad. Asimismo, se recuperan los procesos económicos, las transformaciones ideológicas y los cambios políticos que dieron lugar a la consolidación de la burguesía en Europa, como también los efectos que esos cambios produjeron en Hispanoamérica. Se analizan los desafíos y las tensiones que se dieron a partir de la emancipación política, así como los proyectos que disputaron la hegemonía durante el proceso de formación del Estado argentino, entendido en su especificidad nacional, pero también como expresión de la consolidación de la Modernidad capitalista en América Latina.

Programa:

Unidad 1: Las sociedades en el tiempo: formas de organización social previas a la Modernidad

- La producción del excedente económico y las transformaciones sociales y políticas. Las sociedades tributarias y esclavistas.
- El escenario previo a la conquista: la Europa feudal y las sociedades americanas.

Unidad 2: Hacia la Modernidad: Europa y la conquista de América.

- La crisis de la sociedad feudal y el afianzamiento de la burguesía. El Humanismo, el Renacimiento y la Reforma como expresiones artísticas, intelectuales y religiosas de la Modernidad. La consolidación de las monarquías absolutas. La expansión europea.
- El «descubrimiento» y la conquista de América.

Unidad 3: Las relaciones coloniales (siglos XVI - XVIII).

- El impacto de la conquista: guerra, desestructuración y resistencias de las sociedades indígenas.
- Formas coloniales de organización de la producción: la producción minera, las encomiendas y las haciendas. La explotación del trabajo indígena y esclavo en Hispanoamérica. El monopolio comercial y el contrabando.
- Las reformas borbónicas y la redefinición del vínculo colonial. La creación del Virreinato del Río de la Plata.

Unidad 4: Las revoluciones burguesas.

- La Ilustración y las transformaciones ideológicas.
- La Primera Revolución Industrial. La industria textil inglesa y la expansión marítima de Inglaterra. Transformaciones y conflictos sociales: la burguesía industrial y la clase obrera.
- La crisis del absolutismo monárquico: de súbditos a ciudadanos. Cambios políticos y sociales a partir de la Revolución Francesa.
- La Segunda Revolución Industrial y la división internacional del trabajo.

Unidad 5: Las revoluciones hispanoamericanas y la construcción de los nuevos Estados.

- La disolución del vínculo colonial. Las dificultades en la construcción de un nuevo orden político. Las transformaciones sociales y económicas en el marco de la revolución y la guerra.
- El proceso de formación del Estado. Acuerdos, alianzas y conflictos vinculados a los proyectos de construcción de un Estado-nación (centralismo y federalismo). Las autonomías provinciales. La Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires.
- La organización institucional, la subordinación al poder centralizado y la integración territorial en el proceso de consolidación del Estado: la Constitución y la organización de los poderes de gobierno. Las resistencias a la centralización. El avance sobre los territorios indígenas.

Objetivos de aprendizaje:

- Diferenciar las formas de apropiación del excedente económico y de organización del poder político en las sociedades tributarias, esclavistas, feudal y capitalista.
 - Identificar las características del humanismo, la renovación artística y la reforma religiosa que contribuyeron en la configuración de una mentalidad moderna.
 - Reconocer la desestructuración que la conquista española produjo en las sociedades indígenas.
 - Distinguir las formas de organización y explotación del trabajo colonial en Hispanoamérica.
 - Identificar el carácter burgués de las transformaciones económicas y políticas que se produjeron a partir de las revoluciones de fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX.
 - Relacionar el estallido de la revolución rioplatense con los contextos económico y político-ideológico europeos.
 - Caracterizar y distinguir los proyectos centralista, autonomista bonaerense y el federalismo del Litoral en el proceso de formación del Estado argentino.
 - Describir la consolidación del Estado a partir de los procesos de subordinación política, organización institucional e integración territorial.
-

¿Qué contiene esta guía y cómo estudiar la materia?

Esta guía de estudios es la herramienta central e indispensable para la preparación del examen de Historia A. Por eso es muy importante que te prepares para el examen siguiendo las indicaciones que te ofrecemos en este material.

La guía presenta en primer lugar el **Programa de la materia**. En él se enumeran los contenidos que vas a estudiar en cada una de las 5 unidades que lo componen. También se mencionan los objetivos que se espera que logres a lo largo del proceso de estudio.

La propuesta de trabajo de cada unidad contiene:

- El desarrollo de todos sus temas.
- Las actividades, que te ayudarán a organizar la información para incorporar los contenidos que se van desarrollando en cada unidad.
- Imágenes y videos que amplían información a través del lenguaje audiovisual.



Importante:

- Leé detenidamente los temas y en el orden en el que los propone la guía. Los **títulos** y **subtítulos** de cada unidad te ayudarán a ubicarte en los **contenidos** que se desarrollan.
- La forma en que están presentados los contenidos no es azarosa. Las palabras y frases resaltadas **en negrita** y en **recuadros**, suelen ser conceptos o conclusiones importantes dentro del tema que se está desarrollando. Identificalos. Te ayudarán a ubicar algunas cuestiones centrales, que te servirán para jerarquizar y sintetizar la información.
- Junto con los contenidos considerados centrales, la guía te ofrece indicaciones sobre otros, que están identificados bajo el título **«PARA PROFUNDIZAR:»** Allí se plantean, según los casos, la mención o ampliación de temas, la sugerencia de lecturas, el análisis de imágenes y/o videos, etc., que te permitirán enriquecer la comprensión de los períodos históricos abordados en la unidad. Las imágenes y videos que se proponen te ayudarán a completar los temas que estarás estudiando. A través de ellos, podrás tomar contacto con expresiones artísticas, explicaciones de especialistas e incluso identificar algunos personajes históricos.
- Resolvé las **actividades** que te proponemos, cada vez que estén indicadas. Las actividades «no son un deber escolar que se debe presentar» sino **una oportunidad que vos tendrás para organizar la información, sintetizarla e identificar cómo estás estudiando**. Al final de la guía encontrarás organizadas por unidad y actividad las respuestas de las distintas actividades. Revisalas solo después de haber resuelto las consignas. El objetivo es que cuentes con una herramienta más que te ayude en el estudio. Es decir, para que puedas identificar los logros que vayas obteniendo, así como también las dificultades que pudieran surgir en la preparación de la materia.
- **La síntesis de la unidad**. Al final de cada unidad se presenta un punteo que recupera las cuestiones principales que se estudiaron en la unidad. Dicha síntesis puede servirte como un «ayuda memoria» en el momento de repaso de los temas estudiados.
- **Las actividades integradoras de la unidad**. Estas actividades se presentan al final de cada unidad. A través de su resolución, estarás haciendo un recorrido de lo estudiado.



Para resolver las actividades integradoras:

- Resolvé las **actividades integradoras** luego de haber estudiado los temas de la unidad. No consultes los materiales cuando las hagas. Precisamente el objetivo de estas actividades es que puedas identificar lo que pudiste aprender y lo que te queda por profundizar antes del examen.
 - Algunas de las consignas de las actividades se presentan en un formato similar al que vas a encontrar en el momento del examen. Esto no significa que las consignas de las actividades sean las mismas o que agoten los temas que pueden formar parte de tu examen.
-

UNIDAD 1: Las sociedades en el tiempo: formas de organización social previas a la Modernidad

En esta primera unidad haremos un largo recorrido histórico siguiendo las principales transformaciones que experimentó la humanidad, atendiendo en particular sus distintas formas de organización social y económica. Nuestro punto de partida será el período denominado *Paleolítico*, cuando hace miles de años se formaron las primeras sociedades humanas.

Nos detendremos en algunas de las primeras civilizaciones agrarias, identificando sus características comunes y sus diferencias. Estudiaremos sociedades que se desarrollaron en Europa y en América; asimismo, nos detendremos en los pueblos indígenas del actual territorio argentino.

Concluimos el recorrido en el siglo XV, poco antes de la llegada de la expedición de Colón a América en 1492, momento en el que las sociedades europeas y las americanas tomaron contacto entre sí, lo que dio lugar al surgimiento de la *Modernidad*.

1. La producción del excedente económico y las transformaciones sociales y políticas. Las sociedades tributarias y esclavistas

1.1. El proceso de hominización

Vayamos a los primeros tiempos de la humanidad y respondamos la siguiente pregunta:

¿Cuál fue el origen del ser humano?



Luego de un largo proceso que duró millones de años una especie animal semejante a los monos se transformó en humana.

Ese proceso de transformación dio origen a los hombres y mujeres tal como los conocemos ahora, luego de muchísimo tiempo de evolución. ¿Pero qué significa que una especie animal se *humanice* a través de un proceso de evolución? Lo primero que podemos observar son los cambios físicos que nos fueron diferenciando de los antiguos primates: vivimos de pie a pesar de tener cuatro miembros (brazos y piernas), nuestro cerebro es mucho más grande y poseemos una inteligencia superior, perdimos gran parte del vello corporal y nuestras manos sirven para fabricar cosas.

El conjunto de cambios físicos que formaron parte del **proceso de hominización** (que dio lugar al desarrollo de la especie humana) se inició a partir de la posibilidad de pararse en dos patas. Este cambio fue fundamental en la evolución de nuestra especie. Para mantener la postura corporal erguida, fue necesario que se modificara la columna vertebral y toda la estructura ósea, incluyendo el cráneo, y mantener así el equilibrio en dos patas.

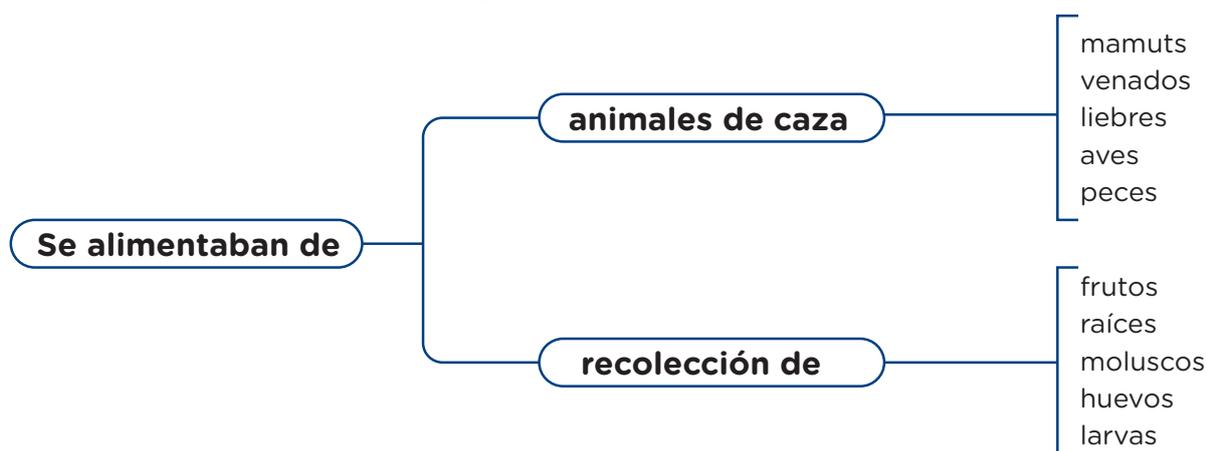
Una vez de pie, los *homínidos* tuvieron la posibilidad de utilizar las manos para trasladar objetos y alimentos. Con el tiempo las manos fueron fundamentales para crear herramientas, cazar y cortar la carne y la piel de los animales. Otro cambio importantísimo fue el aumento de la masa cerebral. Un cerebro más grande permitió pensamientos más complejos y también la posibilidad de crear mejores herramientas para la supervivencia.

Una pregunta que surge ante la *teoría de la evolución* es por qué comenzaron a producirse estos cambios en algunos primates, dando origen a la humanidad. Los científicos creen que fueron distintas formas de adaptación en respuesta a los cambios climáticos que se dieron en el planeta, los que a su vez generaron cambios en la disponibilidad de alimentos. Los homínidos se hicieron carnívoros, a diferencia de los monos y otros primates que son generalmente vegetarianos. Para poder cazar y comer carne, estos seres sufrieron transformaciones en su estructura física. Los homínidos debieron compensar sus desventajas frente a otros animales utilizando sus manos y el pensamiento para construir herramientas, pues eran lentos y carecían de colmillos y garras. Surgió así la característica fundamental de la especie humana que es su capacidad de inventar utensilios y herramientas para adaptarse. En definitiva, surgió la **cultura** como la herramienta fundamental de adaptación humana.

Algunos historiadores consideran como *Prehistoria* a ese largo proceso que dio origen a la especie humana, cuya duración fue de millones de años. Le asignan el carácter de prehistoria, es decir «anterior a la Historia», porque afirman que la Historia comenzó cuando se inventó la escritura hace aproximadamente 5.000 años. Sin embargo, otros historiadores aseguran que los **orígenes del ser humano forman parte de la Historia**. Nosotros vamos a sostener esta última posición, porque **consideramos que descubrimientos como el dominio del fuego o inventos como la rueda han sido en su momento tan importantes como la escritura, o como en el siglo XX lo fueron la penicilina, la energía nuclear o las computadoras.**

1.2. La cultura paleolítica

Por los restos que dejaron en los lugares en los que vivieron, sabemos que los primeros grupos humanos fueron **cazadores y recolectores**.



Estos depredadores debieron crear instrumentos para cazar y cortar la carne de los animales. Los primeros instrumentos eran muy simples: piedras para arrojar y piedras con filo para cortar. Los utensilios los realizaban en piedra y hueso. Entre los avances en su tecnología, **dominaron el fuego** y con él las posibilidades de abrigo, protección e iluminación.

Aquellos humanos vivían en pequeños grupos porque las tareas relacionadas con la caza debían ser realizadas en conjunto. No formaban familias como las actuales. No se reconocían a sí mismos como padre, madre, abuelos, hijos y tíos sino como miembros de un grupo en el que no había jerarquías. La única diferencia entre ellos se establecía por las habilidades para cazar. Este tipo de grupo humano sin jerarquías y que no reconoce los lazos de parentesco, se llama **horda**.

Los hombres y mujeres del Paleolítico se asentaban en cuevas, cavernas o enramadas para protegerse. Como eran **depredadores**, cuando agotaban los recursos de una zona, debían moverse a otra por lo general siguiendo a las manadas de animales. No tenían un lugar fijo de residencia por eso eran **nómades**.

Fue con estos humanos del paleolítico que apareció la primera actividad que no estaba relacionada directamente con la subsistencia: el **arte rupestre**. A través de pinturas realizadas en las paredes de las grutas y cuevas que habitaban, dejaron testimonio de sus actividades, especialmente la caza y la recolección.

La cultura de los grupos humanos de depredadores, que producían herramientas de piedra simples para la caza y la recolección, que vivían en hordas y eran nómades, se denomina **cultura paleolítica**.



Actividad 1

Completá los espacios en blanco, teniendo en cuenta las características de las sociedades paleolíticas:

- a) Como actividad de subsistencia se alimentaban de frutos, raíces, etc., de modo que se puede decir que eran _____ y _____ .
- b) Respecto a su forma de asentamiento, se los reconoce como _____ ya que no tenían residencia fija, se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentos.
- c) El modo de organización social se denomina _____ , que es cómo se organiza un grupo humano sin jerarquías que no reconoce los lazos de parentesco.
- d) Se proveían de los alimentos existentes, no tenían capacidad de producirlos, por lo tanto tenían una economía _____ .
- e) Sus expresiones artísticas mediante las que dejaron testimonio de su arte en cuevas y grutas se denomina arte _____ .



PARA PROFUNDIZAR:

En el siguiente sitio podrás ampliar información sobre el paleolítico: copió la siguiente dirección en tu navegador: <https://goo.gl/8TC7tw>

La **cultura paleolítica** fue característica de las primeras formas de organización social que tuvieron los humanos primitivos. Pero como sucede con todo lo humano, también sufrió **modificaciones con el paso del tiempo**. Los cambios climáticos, la necesidad de adaptarse a nuevas condiciones, los cambios físicos y el dominio del fuego, generaron importantes avances en los hombres y mujeres paleolíticos.

1.3. La cultura neolítica

Hace aproximadamente 12.000 años, en una región de Medio Oriente -según los datos que aporta la arqueología- algunas tribus nómades de la actual Palestina comenzaron a domesticar algunos animales y a utilizar granos de cereales silvestres. Observaron que los granos podían ser guardados por un tiempo. Esta condición de **almacenamiento** los

diferenciaba de otras plantas que se pudren si no son comidas inmediatamente. Sumado al descubrimiento de las ventajas de los cereales, aquellos grupos también aprendieron a **domesticar algunas especies** animales como los carneros.

Para esta época, las tribus de la región seguían siendo nómades y aún dependían de la caza, la pesca y la recolección. Sin embargo el territorio que recorrían quedó limitado a espacios más reducidos. Rodeados de desierto, con algunos animales que trasladar y con más utensilios para cargar, tuvieron que limitar sus movimientos. Sus **asentamientos comenzaron a ser más estables**, es decir que se modificó su *patrón de asentamiento*. Así, el nomadismo fue dando lugar al **sedentarismo**.

Este proceso que se inició en Medio Oriente se reprodujo en otras regiones. En diferentes lugares y en épocas distintas, algunos grupos nómades comenzaron a asentarse, a domesticar animales y a utilizar los granos de los cereales silvestres.

Así ocurrió en el valle del río Nilo, en África, y mucho tiempo después en América. De este modo, la organización social y la cultura propias del *Paleolítico* comenzaron a transformarse dando lugar a una nueva forma de vida: la **cultura neolítica**.



PARA PROFUNDIZAR:

La invención de la agricultura en cercano oriente. Copiá la siguiente dirección en tu navegador: <https://goo.gl/8arRAO>

Cortar y almacenar los granos silvestres y domesticar algunos animales fue el primer paso para un cambio revolucionario en la historia de la humanidad. Este cambio aceleró los tiempos históricos; es decir, luego de millones de años de evolución, las cosas comenzaron a cambiar más rápidamente. Los seres humanos de aquella época ya eran tal como somos ahora y sus descubrimientos e inventos fueron cada vez más complejos.

La invención de la **agricultura** fue el más trascendente de ellos, porque la producción de alimentos abrió un sinnúmero de posibilidades pero también les generó nuevos problemas que debieron resolver. Por ejemplo, debieron inventar nuevas herramientas que fueran apropiadas para sembrar y cosechar, objetos para almacenar cantidades mayores de alimentos y herramientas para fabricar utensilios.

Además de esos **cambios tecnológicos**, la agricultura provocó **transformaciones sociales**. Las tribus ya no podían ser nómades pues debían asentarse para cuidar los cultivos. De este modo, aquellos hombres y mujeres se hicieron **sedentarios**, es decir, establecieron su residencia en un lugar fijo.

Por otra parte, la organización social de la horda pensada para optimizar la cacería ya no tenía sentido. En una sociedad de agricultores eran necesarios otros atributos para ser el jefe. Entre ellos, los conocimientos acumulados y la capacidad para organizar a grupos de gente más grandes que residían juntos en un mismo lugar. Por lo general eran los ancianos quienes reunían estas condiciones y capacidades; por esta razón, pasaron a ser los jefes de la comunidad.

La agricultura permitió por primera vez en la Historia que los seres humanos tuviesen más alimentos que los imprescindibles para subsistir, es decir, a partir de entonces fueron capaces de producir excedentes alimenticios. Los hombres y mujeres dejaron de ser depredadores para convertirse en **productores** de alimentos.

Las comunidades neolíticas necesitaron construir sus viviendas, ya que la agricultura era una actividad que requería asentamientos más estables. El conjunto de viviendas y sembradíos compartidos por una misma comunidad o clan se denominó **aldea**.

Todos los miembros de la aldea pertenecían a un mismo **clan**. Estaban unidos por **lazos de parentesco**, es decir eran grupos familiares que creían tener un antepasado en común. Su forma de organización era la **sociedad de jefatura** en la que el poder de decisión estaba en manos de los mayores. Los miembros de estas comunidades compartían el trabajo y los recursos. **No existía la propiedad privada sino el derecho de uso o usufructo** de los recursos naturales como la tierra, el agua, los bosques.

En un principio establecieron una división simple del trabajo -es decir, un reparto de tareas- todos hacían todo. Pero a medida que las actividades se hicieron más complejas, algunos se especializaron en la agricultura, otros en la producción de utensilios y objetos de uso cotidiano y otros en el pastoreo.

Todos trabajaban para la comunidad, pero cada uno en tareas específicas.



Actividad 2

Ubicá en el texto anterior los siguientes conceptos y explicá con tus palabras que significan:

a) sedentarios

b) aldeas

c) usufructo

d) clan

1.4. La división del trabajo y la diferenciación social

El aumento de la población generó la necesidad de producir mayores excedentes. Para lograrlo, los miembros de las comunidades neolíticas debieron enfrentarse a nuevos desafíos. Uno de los más importantes fue crear sistemas de riego más complejos que permitiesen aprovechar mejor el agua y las tierras.

Otro, fue crear herramientas y técnicas de producción más eficientes. Ambos desafíos, a su vez, requerían de una **división del trabajo más compleja**, pues alguien debía encargarse de pensar y organizar las nuevas tareas. Dicha división, que llamaremos **especialización del trabajo, favoreció una forma de organización social basada en la diferenciación social**. Los miembros de la comunidad dejaron de ser iguales entre sí. Algunos pocos comenzaron a tener más poder, prestigio y riqueza.

*La **producción de excedentes y la división del trabajo** fueron los primeros pasos hacia cambios importantísimos en la organización social, económica y política de las comunidades neolíticas.*

Veamos ahora cómo se produjo, en qué consistía la diferenciación social y qué relación tuvo con el surgimiento del Estado.

1.5. La diferenciación social y el surgimiento de los primeros Estados

Los **excedentes** eran almacenados en las aldeas con el fin de afrontar posibles hambrunas por pestes, inundaciones, sequías o cualquier factor que perjudicase las cosechas. El lugar de **almacenamiento** era el templo, un recinto especialmente dedicado a los ritos religiosos para propiciar y proteger las cosechas. Probablemente, el templo en el que se almacenaban los excedentes que producían los aldeanos estaba en la aldea más

segura. En ella también vivían quienes se dedicaban a la organización de la producción, es decir aquellos que distribuían las actividades y decidían qué y cómo producir. Esas personas, junto con los sacerdotes, fueron adquiriendo más riquezas, poder y prestigio que las otras. Se transformaron en el **grupo social dominante**.

Con el tiempo, la aldea en la que estaba el templo principal y en la que residía el grupo social dominante comenzó a diferenciarse de las demás. Obtuvo más poder que las otras hasta dejar de ser una simple aldea para transformarse en un centro urbano del que dependían las otras aldeas. Es decir que se convirtió en una ciudad con un grupo de aldeas adyacentes.

La ciudad y las aldeas que de ella dependían, conformaron una **unidad política y económica** llamada **ciudad-Estado**.

En la ciudad-Estado residían las autoridades políticas y religiosas encargadas de organizar y administrar la vida de la sociedad, es decir que era el **centro del poder político, económico y religioso**. También era el lugar de residencia de los artesanos y comerciantes. Por el contrario, en las aldeas vivían los campesinos y pastores. Ellos eran los responsables de generar los excedentes que permitían el mantenimiento de la vida urbana.

En suma, este proceso generó una diferenciación social importante pues las personas comenzaron a distinguirse por su actividad, poder y riquezas.



Actividad 3

Utilizando la información del texto anterior, respondé las siguientes consignas:

- Mencioná los sectores sociales que se formaron a partir de la especialización del trabajo.
- ¿Cuál fue el sector social que se transformó en dominante? ¿Por qué?
- Describí cómo se conformaron las ciudades-Estado.
- ¿Por qué las ciudades-Estado se transformaron en centros del poder político, económico y religioso?

1.6. Las sociedades tributarias: Estado, sociedad y tributo en la antigüedad

Los primeros Estados se desarrollaron en la Mesopotamia asiática hace aproximadamente 6.000 años, época en la que se establecieron las primeras ciudades-Estado. Este proceso también se inició en Egipto y se extendió por Oriente. Mucho tiempo después ocurrió lo mismo en Europa y América.

Las razones que dieron origen a los primeros Estados (los Estados antiguos) variaron según cada sociedad. Sin embargo, lo común a todas fue la centralización del poder, a través de la imposición de la autoridad de un pequeño grupo de personas sobre el conjunto de la sociedad. Ese sector social dedicado a la organización política se transformó en un sector privilegiado, pues adquirió el poder suficiente para apropiarse de los recursos del conjunto de la comunidad.

La **producción de excedentes se transformó en tributo**. Todos aquellos que no pertenecían al sector privilegiado debían entregar una parte de su producción al Estado. A dicha forma de **tributo** se la denomina **en especie**. Parte de esos excedentes, el Estado se los apropiaba para poder contar con reservas de alimentos y redistribuirlos en la sociedad en casos de necesidad y emergencia.

El Estado también podía demandar de los sectores no privilegiados un **tributo en trabajo**. Este podía consistir, por ejemplo, en la obligación de trabajar en la construcción de obras de riego, murallas, palacios, templos o tumbas reales (tal es el caso de las pirámides que los faraones egipcios hacían construir para sí mismos), según fueran planificadas por los gobernantes.

A cambio de su situación privilegiada, los grupos de poder debían organizar el funcionamiento de la sociedad. Sus tareas fundamentales eran gobernar, administrar los recursos provenientes del tributo, administrar justicia, mantener el culto religioso y actuar en casos de guerra.

El poder político se organizaba y se ponía en funcionamiento a través de cargos e instituciones administrativas y de gobierno que eran ocupados por los miembros de la élite, compuesta por las familias que ejercían el poder. Pero **solo uno de los miembros de la élite era el rey**. Debido a que la autoridad suprema se concentraba en una sola persona, que heredaba el cargo de su padre, los Estados de la antigüedad eran monarquías. Esa persona se la consideraba diferente del resto y en algunas culturas incluso era considerada un dios en la Tierra. En ese caso eran **monarquías teocráticas**.

Egipto antiguo es un ejemplo de sociedad tributaria. La creencia de que el faraón era un dios y de la vida después de la muerte favoreció una organización económica que se apoyaba en diversas formas de tributo. Tributo en especies, cuando los campesinos entregaban parte de su producción para mantener al grupo gobernante. Tributo en trabajo, cuando participaban en la construcción de las pirámides.

Eran **sociedades tributarias** porque el tributo –entregado por la mayoría no privilegiada de la sociedad– era una herramienta central que permitía la existencia del Estado, garantizando el sostenimiento de una forma de organización social, económica y política específica.

Para comprender por qué el **Estado podía exigir el tributo a los campesinos** es necesario entender las relaciones de poder. Dichas relaciones representaban un **vínculo de dominación** entre una minoría privilegiada que habitaba en la ciudad y tenía el control del Estado y una mayoría rural que solo contaba con su trabajo.

Los privilegios de la minoría se sostenían en su prestigio, ciertos saberes como los religiosos y mágicos, la posesión de las tierras y las armas y la creencia compartida por toda la sociedad –privilegiados y desposeídos– de que pertenecían a una **casta superior**.

El sector más amplio de la sociedad estaba compuesto por los **campesinos**, que eran los encargados de producir los alimentos. Este sector social habitaba en las aldeas y trabajaba los campos.

El sector más bajo de la sociedad estaba constituido por los **esclavos**, quienes carecían de derechos (ni siquiera eran dueños de su persona). Sus condiciones de vida variaban: algunos eran prisioneros de guerra, otros por ser incapaces de pagar sus deudas. Podían ser empleados en tareas agrícolas o domésticas, o en algunos trabajos muy duros como los que se emprendían en las minas. Otros, como en algunas sociedades americanas, podían ser destinados para ser sacrificados en ceremonias religiosas.

Los **esclavos** formaron parte de las sociedades tributarias pero **no constituían la mayoría de la población.**



Actividad 4

1. A partir de la lectura del texto anterior, uní con flechas los siguientes conceptos con las definiciones que corresponden:

Monarquía	Grupo minoritario de personas que tienen una posición privilegiada respecto al conjunto de la sociedad.
Tributo	Producción de excedente apropiado por el Estado.
Élite	Organización social y política que vincula a sus gobernantes con sus dioses.
Sociedad teocrática	Forma de gobierno cuya autoridad suprema está centrada en la figura del Rey.

2. En las sociedades tributarias, el Estado percibía el tributo de los campesinos. Este podía ser en _____ o en _____ .

1.7. Las civilizaciones agrarias

Hemos visto cómo a partir de la posibilidad de producir excedentes de alimentos se originaron transformaciones económicas, sociales y políticas, como la división y especialización del trabajo, la diferenciación social y el surgimiento de los primeros Estados. También hemos identificado las características de las **sociedades tributarias**, indicando ejemplos históricos. Algunos que se desarrollaron miles de años atrás, antes del nacimiento de Cristo como los Estados de la Mesopotamia asiática y el antiguo Egipto. Otros como las sociedades maya, azteca e inca, que se desarrollaron en el continente americano en los siglos posteriores al nacimiento de Cristo.

Unas y otras se desarrollaron en tiempos y espacios distintos, pero compartieron características comunes. Fueron **civilizaciones agrarias con desarrollo urbano y estatal** porque:

- Desarrollaron la agricultura con excedentes producidos por la mayoría de la población campesina.
- Contaban con centros urbanos desde donde se ejercía el poder político y religioso. En las ciudades habitaban también los artesanos y comerciantes.
- El Estado se apropiaba del tributo, destinado al sostenimiento de los gobernantes y los miembros de la élite, así como para la redistribución en la población para casos de emergencia. Los Estados contaban con instituciones de gobierno para administrar, legislar e impartir justicia.



PARA PROFUNDIZAR:

Copió la siguiente dirección en tu navegador <https://goo.gl/5Ew8mt>
 Mirá el video en la unidad 1: «Las primeras civilizaciones de la antigüedad».
 Revisá los cambios que produjo la invención de la agricultura.
 Observá el surgimiento de las primeras civilizaciones que presenta el video y las características del medio geográfico en donde se asentaron dichas civilizaciones.
 Identificá las formas arquitectónicas más sobresalientes de la Mesopotamia asiática, Egipto y Mesoamérica.

1.8. Las sociedades esclavistas

Hemos indicado las características de las civilizaciones agrarias con desarrollo urbano y estatal y mencionamos cinco sociedades que construyeron civilizaciones en distintos momentos históricos: los egipcios, los mesopotámicos, los mayas, los aztecas y los incas.

Los dos primeros pueblos, egipcios y mesopotámicos, crecieron en torno a sus ríos en la medialuna fértil, próximas al mar Mediterráneo hace unos 5500 años, es decir en el 3500 a.C. (antes de Cristo).

Con el paso del tiempo surgieron otras civilizaciones alrededor del mar Mediterráneo, entre ellas, los hebreos y los fenicios. Hace aproximadamente 4000 años, es decir en el 2000 a.C. Los primeros cambios surgieron en la isla de Creta, ubicada en el mar Mediterráneo. Allí floreció la civilización cretomicénica, que fue el origen de la civilización griega.

Las dos culturas más representativas de las civilizaciones occidentales antiguas fueron Grecia y Roma.

El mundo grecorromano se diferenció de las civilizaciones de Oriente. Las culturas orientales se caracterizaban por la importancia de la producción agraria generada por campesinos libres y porque el Estado estaba asociado a los dioses. En Occidente las cosas fueron diferentes.

La civilización creada por los griegos y los romanos se caracterizó por la importancia de la vida urbana, por el desarrollo de la esclavitud como modo principal de explotar el trabajo rural y artesanal y porque el Estado no estaba asociado a los dioses sino a los humanos.

El desarrollo urbano es característico de toda civilización, pero en las civilizaciones agrarias las ciudades eran solo el centro del poder, mientras que la mayoría de la población vivía y trabajaba en el campo. El campo era la principal fuente de recursos. En cambio, las sociedades de Grecia y Roma, si bien dependían de los excedentes agrarios, desarrollaron la vida urbana de un modo diferente. Parte importante de su población libre vivía en las ciudades, en las que se desarrollaron actividades nuevas, además de la administración, los cultos religiosos y el gobierno. Entre esas actividades se destacan el comercio con la formación de verdaderos mercados urbanos, la política, el arte, la ciencia y la filosofía.

Las **sociedades grecorromanas** se caracterizaron por la participación de los ciudadanos en las actividades relacionadas con el gobierno. La **política era asunto de los hombres libres** y no de reyes con poderes asociados a los dioses (las mujeres no tenían participación en estos asuntos). Es decir que sus Estados no eran teocráticos. Por el contrario, **el gobierno era un asunto público que concernía a los ciudadanos**. Si bien la ciudadanía estaba restringida a un sector minoritario de la población, ese sector era mucho más amplio que en las sociedades orientales.

1.9. La sociedad griega

Los griegos llamaban a sus ciudades **polis**, vocablo del que deriva la palabra *política*, en referencia al gobierno de las ciudades. En ellas solo los hombres libres, oriundos de la polis, podían ser ciudadanos y participar en la vida política de la ciudad. Los ciudadanos despreciaban los trabajos rurales y manuales, que eran realizados por esclavos y por campesinos libres pobres, quienes estaban excluidos de las actividades políticas.

En la ciudad de Atenas se desarrolló la **Democracia** como forma de organización política. Pero la participación política estaba reservada exclusivamente a los ciudadanos.



PARA PROFUNDIZAR:

Te proponemos que mires el video con los aspectos sobresalientes de la cultura griega. Copiá la siguiente dirección en tu navegador: <https://goo.gl/8TC7tw>

1.10. La sociedad romana

Los romanos, por su parte, crearon la **República**, es decir un sistema político en que se considera que el gobierno es del interés de todos los ciudadanos. En Roma, sin embargo, el ejercicio de la política no se hacía en forma directa. Los romanos interesados en participar en el gobierno debían hacer una carrera política. Quienes seguían esa carrera se transformaban en **representantes** de los diversos sectores de la ciudadanía, es decir de los sectores sociales libres.

La República y la participación política de los ciudadanos romanos comenzaron a decaer con la expansión del Imperio. Cuando ello ocurrió, el gobierno de Roma se transformó en un principado con algunas características semejantes a las teocracias orientales.

En relación a la esclavitud dentro de la civilización grecorromana, es importante subrayar la siguiente diferencia:



El trabajo esclavo **permitía generar más excedentes** porque el esclavo no se quedaba con parte de la producción, cosa que sí hacían los campesinos libres. Muchos de los esclavos eran prisioneros de guerra, que luego de ser capturados se ponían a la venta. En Grecia y Roma, los esclavos eran considerados como objetos parlantes, herramientas con vida, cuya única función era resolver las tareas manuales, tanto agrícolas como artesanales.

El mundo grecorromano era esclavista porque su economía estaba sostenida en el trabajo de los esclavos.

No se trataba de sociedades que contaban con esclavos –como las de Oriente o América– sino de sociedades que **dependían de la esclavitud para producir sus excedentes**. En Grecia y Roma, los esclavos no se convertían en tales solo por ser deudores o prisioneros de guerra (como en Oriente y América). Otra diferencia fundamental era que en las sociedades griega y romana **los esclavos eran considerados mercancías que se podían comprar y vender**.



Actividad 5

- Indicá cuál de las siguientes características corresponden a la sociedad grecorromana:
 - El predominio del espacio urbano.
 - La participación de todos los habitantes en los asuntos políticos de la ciudad-Estado.
 - Las formas estatales teocráticas.
- Indicá en cada enunciado Verdadero (V) o Falso (F), según corresponda:
 - Las sociedades del Cercano Oriente, fueron esclavistas, porque su economía se basaba en el trabajo esclavo. ____
 - Las sociedades grecorromanas eran esclavistas porque el excedente era producido fundamentalmente por el trabajo esclavo. ____

Veamos ahora el caso de Roma, que se convirtió en el Imperio más grande de la antigüedad y posteriormente se desintegró producto de una crisis en la que confluyeron varios factores.

1.11. Roma: expansión y crisis de la sociedad esclavista

Con el correr de los siglos, Roma se convirtió en uno de los Imperios más poderosos de la antigüedad. Extendió sus dominios sobre grandes zonas que incluían Europa, norte de África y parte de Asia. Su riqueza se basaba en una economía que se desarrollaba fundamentalmente con el trabajo de los esclavos y sus posesiones territoriales eran tales que llamaban al Mar Mediterráneo «el mar nuestro». Con sus conquistas, Roma incorporó nuevos territorios y los recursos que ellos tenían, estos incluían grandes cantidades de esclavos que trabajaban aumentando las riquezas de los grupos poderosos y del Imperio en su conjunto. También tomaron protagonismo político los jefes militares victoriosos de las campañas.



PARA PROFUNDIZAR:

Observá en el siguiente enlace el proceso de expansión romana:

<https://goo.gl/9npXYI>

Pero la expansión territorial no solo alteró los aspectos políticos (la transformación de la República romana en el Imperio), sino también los sociales y económicos. Por un lado, la conquista le aportó a Roma una enorme riqueza porque al dominar a otros pueblos se apropiaba de parte de sus recursos, pero también enormes gastos para mantener al ejército y a los políticos que debían ejercer el poder en nombre de Roma en los territorios conquistados. Los jefes militares adquirieron mucho poder y al Imperio le resultaba cada vez más difícil controlarlos. Esto generó una crisis política.

Cuando se frenó la expansión territorial, la economía dejó de crecer porque el Imperio no podía sumar nuevos recursos. Principalmente se cortó la provisión de esclavos que eran la base de la economía. El Imperio ingresó en una etapa de crisis económica.

En los límites geográficos del Imperio se asentaron tribus que llegaban de diversas regiones del norte de Europa y de Asia. Algunas convivieron pacíficamente con el Imperio, en tanto que otras tribus luchaban por avanzar sobre su territorio.

En el siglo III se había vuelto imposible controlar un territorio tan grande desde un centro imperial. La crisis generalizada debilitó al Imperio y favoreció la invasión de aquellas tribus. Finalmente el Imperio romano se desintegró.

En el siglo V, el Mediterráneo –que se había *romanizado* como consecuencia de la expansión de Roma– dejó de ser una unidad política y cultural.



PARA PROFUNDIZAR:

Te proponemos que veas el video sobre el proceso de romanización.
Copía la siguiente dirección en tu navegador: <https://goo.gl/8TC7tw>

La desintegración del Imperio romano marcó el fin de un tipo de estructura: la Antigüedad. La crisis generalizada que terminó con la **sociedad antigua** dio paso a una etapa de **transición**. Concluida la transición se formó una nueva estructura: el feudalismo. Se inició desde entonces la etapa de la **sociedad feudal**.

En el siguiente enlace encontrarás un mapa que presenta la división del Imperio romano y la invasión de diversos pueblos sobre su territorio. <https://goo.gl/HXi8Nm>



Actividad 6

Indicá las características que corresponden a la crisis del Imperio romano del siglo III:

- a) Freno de la expansión territorial.
- b) Implementación de la Tetrarquía.
- c) Desarrollo de la cultura urbana.
- d) Creación del Principado.
- e) Anarquía militar.



PARA PROFUNDIZAR:

Te proponemos que veas el video sobre el origen y difusión del cristianismo.
Copía la siguiente dirección en tu navegador: <https://goo.gl/8TC7tw>

2. El escenario previo a la conquista: la Europa feudal y las sociedades americanas

2.1. El origen del feudalismo.

Con la **desintegración del Imperio**, se produjo la ruptura de la unidad del Mediterráneo. En su región oriental quedó constituido el Imperio bizantino. En la parte occidental de Europa se produjo un proceso de contacto y de fusión de la cultura romana con la de los pueblos «bárbaros» (que hablaban lenguas germánicas), dando lugar a la formación de los **reinos romano-germánicos**.

**PARA PROFUNDIZAR:**

Mirá el video sobre los reinos romano-germánicos.
Copiá la siguiente dirección en tu navegador: <https://goo.gl/8TC7tw>

En el siglo VIII, Europa fue nuevamente invadida por diversos pueblos. Entre ellos, los **árabes**, quienes provenientes de la península arábiga se asentaron en la península ibérica (en el actual territorio español y portugués) y los **normandos**, llegados de la península escandinava, que se distribuyeron por todo el territorio europeo. Los pueblos árabes tenían una unidad cultural dada por la lengua y sus creencias religiosas. En el seno de la cultura árabe surgió una nueva religión llamada **islam** o religión musulmana, cuyo líder fue el profeta Mahoma. El libro sagrado de esta nueva religión monoteísta –el Corán–, llama a sus seguidores a divulgar el islam.

**PARA PROFUNDIZAR:**

Te proponemos que mires el video sobre el origen del islam y su expansión. Copiá la siguiente dirección en tu navegador: <https://goo.gl/8TC7tw>

Europa volvió a experimentar un proceso de **unificación política** cuando el rey de los francos, **Carlomagno**, fue coronado Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico en la navidad del año 800. Pero fue una experiencia breve que se diluyó con la muerte del emperador. La **fragmentación política** iba a ser una de las características más significativas del período. El poder iba a estar en manos de la nobleza terrateniente europea. En el **fin del Imperio carolingio** se profundizó el proceso de feudalización, cuyos rasgos más distintivos se dieron entre los siglos IX y XI, período que los historiadores denominan la **Alta Edad Media**.

- El debilitamiento del poder de los reyes como consecuencia de la fragmentación del poder político.
- La ruralización de la vida como consecuencia del vaciamiento de las ciudades –tan características de la etapa romana– y
- La economía autosuficiente –con escaso intercambio comercial

contribuyeron a
una nueva forma
**económica, social
y política:**

EL FEUDALISMO

La sociedad quedó
dividida en dos grupos

Nobleza terrateniente laica
y religiosa (minoría).

Campesinos
(mayoría).

2.2. Los tres órdenes de la sociedad feudal: la idea que la sociedad tuvo de sí misma

Los intelectuales medievales -en su gran mayoría miembros de la Iglesia- concebían a la sociedad como un cuerpo humano, cuyos miembros tenían una función específica:

- Los **oratores** (los que oraban).
- Los **bellatores** (los que guerreaban).
- Los **laboratores** (los que trabajaban).



Los tres órdenes en la Edad Media.

Los **oratores** eran miembros de la Iglesia, quienes junto a la nobleza guerrera formaban el estamento superior del orden feudal. Eran quienes velaban por la salvación del conjunto de la sociedad. Habían construido su poder con la apropiación de extensos territorios de diversas regiones europeas a través de donaciones. Se encargaban de mantener las creencias religiosas y así mantener el orden vigente, estático y jerarquizado de la sociedad. Para ello contaban con monjes, curas, abades y obispos. Eran quienes se encargaban de copiar los textos sagrados en latín y preservarlos en los templos y abadías; las que se convirtieron en centros de cultura e intelectualidad.

Los **bellatores** eran los miembros de la aristocracia terrateniente (los señores), quienes se vinculaban entre sí a través de los lazos de vasallaje. Esta práctica consistía en un acuerdo, el contrato feudal, a través del cual un vasallo prometía lealtad personal a un señor más poderoso. A cambio obtenía un feudo. Es decir podía ejercer sus derechos señoriales sobre un conjunto de campesinos. Un señor feudal era más o menos poderoso según la cantidad de vasallos con la que contara. Sus vasallos y caballeros formaban parte de su ejército y vivían en su castillo. Por ello era necesario que tuviera cuantiosos recursos para alimentar y armarlos.

Entre los derechos de los señores debemos mencionar el de obligar a los campesinos a trabajar en sus tierras -llamadas la reserva señorial-. Los campesinos tampoco tenían libertad de casarse, para ello debían pedir permiso al señor. Cuando aquellos morían, el señor heredaba sus bienes.

Los señores tenían el **derecho de ban** que les permitía el cobro de rentas por el uso de caminos y los ríos. Los campesinos también debían pagarle por utilizar molinos y hornos del señor. Asimismo, dentro del derecho de ban se incluía la facultad de administrar justicia y el cobro de multas.

La sociedad feudal estaba compuesta en su mayoría por campesinos, los **laboratores**, quienes se dedicaban a la ganadería y la agricultura. El lugar de residencia de este sector social era la aldea, donde tenían pequeñas parcelas de tierra llamadas mansos, para cultivar y criar algunos animales para su propia subsistencia. También obtenían recursos de las tierras comunales, como por ejemplo la leña, aprovisionamiento de agua o cazando pequeños animales. Las familias campesinas se autoabastecían, es decir que producían su propio alimento y elaboraban aquellos elementos que necesitaban para vivir, como vestidos o herramientas de trabajo. Era el sector social más numeroso. Además de procurarse lo necesario para vivir, debía sostener a los señores con su trabajo.

2.3. Los cambios de la sociedad feudal a partir del siglo XI

En el siglo XI se produjo un **crecimiento de la economía agrícola** gracias al uso de nuevas técnicas de cultivo y de la colonización de nuevas tierras. Hubo un **resurgimiento de las ciudades y de la actividad comercial**, como consecuencia del aumento de la producción de excedentes. En ese contexto surgieron los **burgueses**. Se crearon las **universidades** en las que se producían el pensamiento y los saberes que en los siglos posteriores constituirían la base del Humanismo.

Entre los siglos XI y XIII, la Europa feudal vivió un período de expansión económica y de desarrollo cultural, que los historiadores denominaron la **Baja Edad Media**.



PARA PROFUNDIZAR:

Te proponemos que mires el video sobre las Cruzadas.
Copiá la siguiente dirección en tu navegador: <https://goo.gl/8TC7tw>

En el siglo XIV se produjo una **crisis del feudalismo**, en un contexto de descenso de la **producción agrícola**, de guerras, se extendió la **peste negra**, una epidemia que redujo un tercio de la población europea.



Actividad 7

1. Uní con flechas cada uno de los grupos con el orden que le corresponde:

a. Oratores

b. Bellatores

c. Laboratores

1. Artesanos, campesinos.

2. Obispos, sacerdotes.

3. Señores, caballeros.

2. Indicá si el siguiente enunciado es verdadero o falso:

«El contrato feudal era un acuerdo que se establecía entre los señores feudales y los burgueses.» ____

3. Uní con flechas los derechos y obligaciones de campesinos y señores, según corresponda:

SEÑORES

Pago por uso de hornos y leña.

Obtención de cosechas de la reserva señorial para beneficio propio.

Pago por el uso de caminos.

Administración de justicia.

CAMPESINOS

Uso de tierras comunales.

2.4. Las sociedades americanas antes de la conquista

2.4.1. Los primeros pobladores

«América» es el nombre que le dieron los europeos a nuestro continente. La elección del nombre se debió al navegante florentino Américo Vesputio, quien reconoció que las tierras a las que habían llegado los europeos eran «nuevas», es decir, eran territorios cuya existencia habían desconocido hasta entonces. Con ello quedaba descartada la idea de Colón, quien murió creyendo que en 1492 había llegado a la India.

Es difícil determinar exactamente cuándo fue poblado el continente pero se estima que hace unos 15 mil años, aprovechando un puente libre de hielo que se formó en el actual estrecho de Bering. Dado que el nivel del agua de los océanos había descendido por el aumento de los glaciares, los grupos de humanos nómades de Asia pasaron siguiendo a los animales para cazar y desde el norte fueron descendiendo y poblando las tierras hasta el extremo sur en Tierra del Fuego. También se cree que otros grupos pudieron trasladarse con balsas a través del Océano Pacífico.

Los primeros pobladores fueron **nómadas, cazadores y recolectores**, como en las sociedades paleolíticas que vimos en la primera parte de esta unidad. Algunos de estos grupos se hicieron **sedentarios** y desarrollaron formas de organización social complejas. Algunos mantuvieron sus características nómades, mientras que otros combinaron la caza y la agricultura para sobrevivir. Todos ellos crearon culturas adaptadas al medio en el que vivieron: sus sociedades, sus técnicas para conseguir o producir alimentos, sus viviendas y sus creencias religiosas, se relacionaron con la tierra a la que consideraban sagrada.



2.4.2. La diversidad cultural

Se considera que la agricultura se desarrolló hace 5.000 años, aproximadamente, y con ella algunos grupos se hicieron sedentarios construyendo las primeras aldeas. En algunas de esas sociedades surgieron Estados, gobernados por monarquías teocráticas, con desarrollo de centros urbanos en donde residía el poder político y una economía basada en la agricultura. Su organización social era jerárquica.

Otros grupos, aunque lograron dominar la agricultura, continuaron con la caza y la recolección, seguramente porque el medio les permitía combinar los dos estilos de vida y desarrollaron sociedades de jefatura, en las que la autoridad residía en un cacique, no había una centralización política estatal.

Es decir, hubo una gran diversidad de culturas con distinto grado de complejidad, desde grandes civilizaciones como la maya, azteca e inca, que abarcaron a muchos pueblos y culturas dominadas, hasta grupos nómades o seminómades que vivían de la recolección y la caza como los tehuelches o selk'nam.

A continuación vamos desarrollar las principales características de algunas de esas sociedades; las ubicaremos geográficamente y nos detendremos en los aspectos políticos, sociales y económicos de su cultura.

2.4.2.a. Los mayas

a. Ubicación geográfica, organización política y sociedad

La civilización maya se desarrolló en América Central o Mesoamérica, que comprende la península de Yucatán -al sur de México-, Guatemala, Belice, El Salvador y Honduras. Los mayas constituyeron una sociedad muy avanzada, con alto desarrollo tecnológico y conocimientos científicos.

Estos pueblos no estaban unidos políticamente, en otras palabras, no había un Estado centralizado. Formaron ciudades-estado independientes, pero compartían características culturales, como sus conocimientos y sus creencias. Tikal, Chichen Itzá, Mayapán y Copán fueron algunos de los centros urbanos más importantes. Cada una de estas ciudades-estado tenía sus propias autoridades. Eran monarquías absolutas y teocráticas que gobernaban con ayuda de una burocracia formada por sacerdotes y nobles.

La sociedad estaba jerarquizada.



b. Economía, creencias y conocimientos científicos

Los mayas aplicaron distintas **técnicas de cultivo** e irrigación para adaptarse a la gran variedad de ambientes que habitaron. Para cultivar en la región selvática, utilizaron una técnica conocida como la **milpa**, que consistía en despejar el terreno quemando

la vegetación salvaje. El residuo de la combustión era utilizado para abonar la tierra. Sabían combinar los cultivos, para no desgastar la tierra y lograr productos de buena calidad. Como en todo el continente, el cultivo principal fue el maíz, que era la base de su alimentación junto con los frijoles.

Los conocimientos científicos en matemática y astronomía les permitieron llegar a cálculos muy elaborados. Tenían escritura jeroglífica, calendario y sistema de cómputos. La clase sacerdotal era la encargada de investigar y la dueña de esos conocimientos, que los vinculaban con las creencias religiosas. Tenían estadios donde se realizaban juegos de pelotas de carácter religioso, sofisticadas pirámides escalonadas fueron la base de la construcción de sus templos, palacios y observatorios astronómicos. Sus conocimientos, creencias y acontecimientos históricos fueron registrados en el Popol Vuh, que es el libro sagrado de la comunidad.

Las ciudades Imperio fueron abandonadas hacia el siglo XIV o XV por razones que todavía no se pueden definir y sus poblados quedaron dispersos y a merced de conquistadores. Su cultura perdura actualmente entre los pobladores de la región.

2.4.2.b. Los aztecas

a. Ubicación geográfica, organización política.

Los aztecas dominaron el valle de México y se asentaron en las orillas del lago Texcoco. Tenochtitlán (actual ciudad de México) fue su ciudad capital. Desde allí formaron un gran Imperio guerrero; dominaron a las comunidades vecinas, a las que les exigían el pago de tributos y de personas para realizar sacrificios, que consideraban necesarios para que el Sol vuelva a salir cada día.

El Imperio estuvo organizado políticamente como una confederación de reinos, es decir, que estaban vinculados entre sí pero que también mantenían su autonomía. La población se dividía en clanes llamados calpullis, eran agrupaciones de familias ligadas por parentesco. Cada calpulli tenía su templo, sus tierras comunales y un jefe que se encargaba de la administración.

b. Sociedad, economía y creencias

El sector dominante estaba constituido por los guerreros y los sacerdotes, quienes se encargaban del Estado y el culto. El rey tenía poder absoluto, pero su cargo no era hereditario sino que lo elegía un consejo que estaba formado por representantes de cada calpulli. El consejo elegía a los funcionarios, era un órgano consultivo, con atribuciones para administrar justicia. Comerciantes y artesanos ocupaban un lugar intermedio en la jerarquía social. Los campesinos eran la mayoría de la población, quienes sostenían con sus excedentes la economía.

La agricultura era la base de la economía. La tierra era comunal, pero a cada familia se le otorgaba una parcela para cultivar y criar animales. Como habitaron una meseta semiárida aplicaron un método de cultivo, la **chinampa**, para aprovechar el agua de los lagos. El método consistía en la siembra sobre islotes que eran construidos con cañas y juncos, dispuestos sobre los lagos.



¿Sabías qué?

Los aztecas fueron politeístas, es decir que creían en muchas divinidades. Las profecías, presagios y adivinaciones eran muy respetadas. Quetzalcoatl (la serpiente emplumada) era uno de sus dioses principales. A los dioses les debían sangre humana, por eso las conquistas de los pueblos vecinos tenían como objetivo –además de conseguir tierras y tributos– ofrecer seres humanos que sacrificaban en los centros ceremoniales. La dominación que ejercieron sobre otros pueblos fue uno de los factores que contribuyeron a su derrota, cuando llegaron los españoles. Los pueblos sometidos creyeron que la alianza con los nuevos conquistadores era el camino para liberarse de los aztecas.

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

2.4.2.c. Los incas

a. Ubicación geográfica y organización política

El Tahuantinsuyo –así llamaron los incas a su Imperio– llegó a abarcar en el siglo XV, la zona andina desde la actual Colombia hasta Chile y la región de Cuyo en Argentina.

En su expansión, los incas, que eran originarios del actual territorio boliviano (en la región del lago Titicaca), se instalaron en el sur de Perú. La ciudad de Cuzco era el centro del poder político y administrativo del Imperio. Los incas fueron anexando distintas comunidades, entre las que se desarrolló un fuerte intercambio cultural. Impusieron la lengua *quechua*, el culto al Sol y el pago de tributo, pero respetaron las tradiciones y los antepasados de los pueblos anexados y los incorporaron al culto oficial como signo de integración. Los que se resistían a la dominación eran violentamente sometidos y sus habitantes trasladados a otros lugares del Imperio para desarraigarlos de su cultura.

El Estado era **teocrático**, es decir, el Inca –considerado hijo del Sol– era un soberano cuyo poder era absoluto y hereditario. El Tahuantinsuyo estaba dividido en cuatro provincias gobernadas por un funcionario que estaba subordinado al Inca. En el interior de cada provincia subsistían las comunidades unidas por lazos de parentesco, los **ayllu**, bajo la autoridad de un cacique, llamado **curaca**. Este:

- Recolectaba el tributo para entregar al Inca.
- Reclutaba a los miembros de la comunidad destinados a pagar tributo en trabajo.
- Distribuía las parcelas entre las familias de la comunidad.
- Se ocupaba de las obras de defensa y mantenimiento, como la limpieza de los canales de riego.
- Repartía los excedentes almacenados.

b. Reciprocidad y redistribución

Los ayllu vivían según el principio de la **reciprocidad**. Este tiene que ser entendido como ayuda mutua. Así, por ejemplo, si alguna persona iba a trabajar para el Estado representando a su comunidad, sus tierras y su familia eran cuidadas por los otros integrantes del clan.

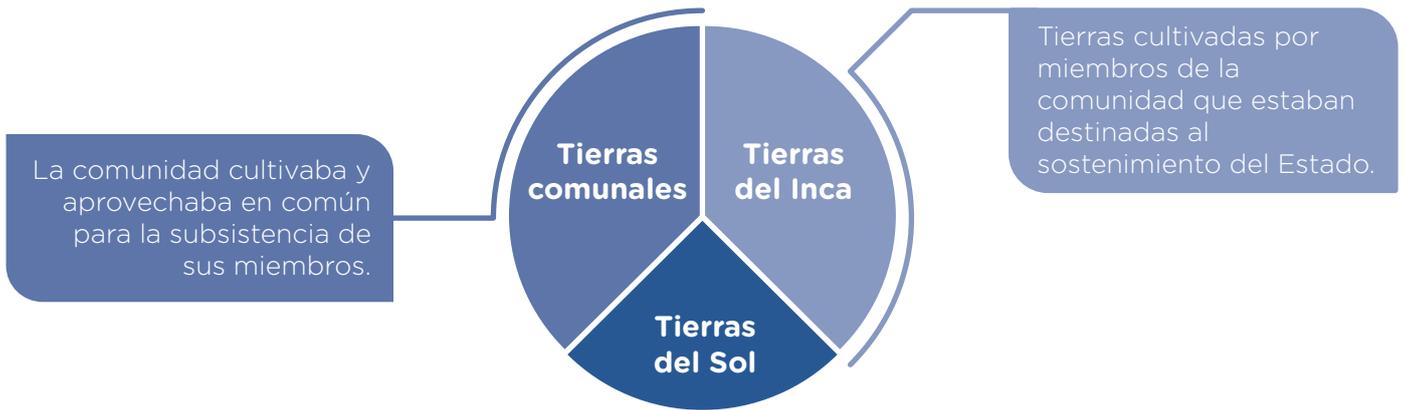
Los **excedentes eran entregados como tributo al Inca** y llevados al Cuzco para el mantenimiento del Estado. Una parte de ellos era redistribuida por el Inca a las comunidades; de ese modo se favorecía el intercambio de las producciones entre las distintas regiones del Imperio. La **redistribución** del Estado a la comunidad se realizaba mediante el curaca.

La reciprocidad y la redistribución fueron dos engranajes fundamentales en la organización del Imperio.

c. Economía y creencias

La base de la economía era la producción agraria. Para cultivar en la zona montañosa idearon un sistema de andenes o terrazas en las laderas, que era regado a través de canaletas o acequias que distribuían el agua del deshielo. Este método aún se sigue utilizando en zonas áridas. El cultivo de la papa, maíz, mandioca, porotos y tomate, entre otros, se realizaba teniendo en cuenta la altura. Estos productos fueron conocidos en Europa después de la conquista.

La tierra pertenecía al Estado, que la dividía en tres.



Los incas eran politeístas: Viracocha y Pacha Kamaq eran las deidades más importantes del culto oficial, pero también respetaron Tótems (antepasados) de cada comunidad que eran adorados en las huacas (lugar u objeto que representa al antepasado).



PARA PROFUNDIZAR:



Identificá en el video los conceptos de: Tahuantinsuyo, ayllu, reciprocidad, redistribución, tributo, poderes del Inca. Copiá la siguiente dirección en tu navegador: <https://goo.gl/8TC7tw>



Una forma de sistematizar la información para estudiar este tema es organizarla en una síntesis que te permita identificar las características principales de cada civilización y compararlas entre sí. A continuación te ofrecemos este cuadro para que lo completes:

	AZTECAS	MAYAS	INCAS
Ubicación geográfica			
Organización política			
Sociedad			
Técnicas de cultivo			



Actividad 8

Señalá las opciones correctas:

El Imperio inca se caracterizó por:

- estar organizado políticamente en ciudades-estado independientes.
- la utilización del aterrazamiento como método de cultivo.
- habitar en la meseta central de México.
- la existencia de curacas, quienes eran los jefes de los ayllus.
- la utilización del principio de redistribución por parte del Estado.

2.4.3 .La diversidad cultural de las sociedades indígenas en el actual territorio argentino

Como vimos, las civilizaciones maya, azteca e inca se consolidaron gracias a la incorporación de los grupos que conquistaron. Pero hubo otros grupos y sociedades que tuvieron desarrollos diferentes. La multiplicidad y gran diversidad de formas de vida hace imposible que los estudiemos a todos. Aquí solo mencionaremos algunos pueblos que habitaron los territorios del cono Sur, sobre todo dentro del actual territorio argentino.

Si tuviéramos que buscar un criterio para la clasificación de los distintos pueblos podríamos dividirlos en **agroalfareros** (sedentarios) y **cazadores** (nómades). Sin embargo, no siempre fue una división tan estricta. Había continuos movimientos poblacionales y sus culturas se iban modificando en relación con el medio y gracias al contacto con otros pueblos. Crearon una gran variedad de lenguas, muchas de las cuales lamentablemente ya no se conservan. Actualmente, una parte de la población argentina es descendiente de estos pueblos y se encuentra generalmente dentro de los sectores más desposeídos, cuyos reclamos aún continúan insatisfechos.

2.4.3.a. Los diaguitas

Se denomina así al conjunto de pueblos que habitaron la zona del noroeste argentino (Catamarca, La Rioja, Tucumán, Salta) y Chile. Se asentaron fundamentalmente en valles y tenían una lengua común.

Eran **agricultores**, construían andenes en las laderas como las culturas andinas, y criaban llamas y alpacas. La **alfarería** (cerámicas) y el **telar** son actividades que todavía hoy los destacan.

Vivían en comunidades y adoraban al Sol y a la Pachamama (Madre Tierra), por eso cuando los incas los dominaron, a fines del siglo XV, muchos pueblos terminaron asimilándose al tener en común algunos aspectos de la cultura, aunque otros les opusieron una fuerte resistencia. Cuando a mediados del siglo XVI llegaron los españoles, asumieron una posición en contra de la dominación.

2.4.3.b. Los guaraníes

Este grupo, constituido por diversos pueblos que tuvieron al guaraní como lengua común, era originario del Amazonas. Los guaraníes se instalaron en la selva paranaense, que comprende parte de los actuales territorios paraguayo, brasileño y argentino (en las provincias de Corrientes y Misiones).

Vivían y producían en comunidad. Construían grandes viviendas con maderas y ramas que albergaban al clan familiar. **Cada comunidad estaba formada por una decena de clanes y tenían un jefe o cacique hereditario** que tomaba las decisiones importantes, impartía justicia y conducía a la guerra.

Eran **sedentarios** y practicaban **agricultura** con la **técnica de roza y quema** para desmontar la selva. También eran recolectores, pescadores y cazaban, en menor medida.

Los guaraníes eran **monoteístas**, es decir que creían en una sola divinidad creadora: Tubá. También creían que los espíritus buenos y malos estaban en los animales a los que les adjudicaban alma.

2.4.3.c. Los tehuelches.

Habitaron la amplia zona de la estepa patagónica desde el extremo sur hasta La Pampa. Fueron **nómades** y la actividad de subsistencia más importante era la caza del ñandú y del guanaco.

Las viviendas las hacían desmontables con estacas y pieles de guanaco cocidas: los toldos. También usaban las pieles de los animales para vestirse. La **toldería** era el conjunto de varias familias que se asentaban temporalmente en una región, cada una se refugiaba en un toldo y permanecían en el lugar hasta agotar sus recursos. Se trasladaban siguiendo las huellas de los animales. Para la caza utilizaron arco y flechas, que hacían con puntas de piedra, y boleadoras.

Estos pueblos nómadas fueron muy difíciles de conquistar por parte de los españoles. Continuaron con sus costumbres al margen de la sociedad colonial hasta fines del siglo XIX cuando el Estado argentino emprendió la llamada «Conquista del Desierto».

La imposición de la cultura europea hizo pensar que la cultura tehuelche había sido arrasada. Sin embargo las luchas reivindicatorias de las comunidades, la revalorización de la diversidad cultural y la defensa de los derechos de los indígenas, muestran la vitalidad de las tradiciones tehuelches –junto a la de los otros pueblos– que están siendo recuperadas como parte del acervo que constituye a la sociedad argentina.

2.4.3.d. Los yámanas y los selk'nam.

Ambos grupos habitaron el extremo sur, Tierra del Fuego.

Los selk'nam eran un subgrupo de los tehuelches y compartieron algunas características: vivían de la caza del guanaco y la recolección de frutos y huevos. Se cubrían con pieles y se pintaban la piel con la grasa de los animales para impermeabilizarla y aislarla del frío.

Los yámanas habitaban en las costas e islas. Construyeron canoas adaptadas para esas aguas y pasaban gran parte de su tiempo sobre ellas. Toda la familia viajaba en la canoa y se repartían las funciones entre los hombres, mujeres y niños. Vivían de la pesca, la recolección de moluscos y la caza de lobos y elefantes marinos.

Para refugiarse en tierra hacían chozas de base redonda cubierta con ramas y en el interior la fogata que trataban de mantener siempre prendida.



Actividad 9

A continuación te presentamos algunas características de los pueblos indígenas del actual territorio argentino. Deberás indicar a cuál corresponde:

Diaguitas - Guaraníes - Tehuelches - Yámanas - Selk'nam

- a) Desmonte de selva, sistema de roza y quema: _____
- b) Caza de ñandú y construcción de toldos: _____
- c) Aterrazamiento, cerámicas y tejidos: _____
- d) Aislamiento de la piel con grasa de animales: _____
- e) Canoas para navegar en el océano: _____

**Pueblos indígenas:
ubicación geográfica.**



SÍNTESIS UNIDAD 1

- En esta unidad hemos recorrido el largo período histórico que se desarrolló desde el proceso de hominización –que dio origen a la humanidad– hasta el siglo XIV, luego del cual se iniciaría la Modernidad.

- Vimos que los primeros seres humanos eran cazadores recolectores nómades, que vivían en pequeños grupos llamados hordas. Las culturas de esas sociedades primitivas se denominaron paleolíticas.

- La posibilidad de domesticar plantas y animales favoreció un cambio que condujo a la cultura neolítica, caracterizada por el dominio de la agricultura, el sedentarismo, la división del trabajo y la producción de excedentes alimenticios. Estos últimos fueron el primer paso hacia la civilización.

- Algunas comunidades neolíticas se convirtieron en ciudades-estado. En ellas, el poder se concentraba en una elite que se dedicaba exclusivamente a las tareas de gobierno y administración. Esta elite se apropiaba de los excedentes de la comunidad a través del tributo.

- Caracterizamos a las civilizaciones agrarias con desarrollo urbano y estatal. Entre ellas, la egipcia, la de Mesopotamia asiática, las de los mayas, aztecas e incas en América. Tuvieron en común la importancia de sus ciudades, la construcción de poderosos Estados teocráticos, las marcadas diferencias sociales entre los grupos de privilegio y los campesinos, la producción de enormes excedentes que permitieron mantener costosos estados y la invención de diversos métodos de producción y tecnología.

- Nos detuvimos también en la civilización creada por los griegos y los romanos, origen de la cultura occidental. Las sociedades grecorromanas se caracterizaron por la importancia de la vida urbana, por el desarrollo de la esclavitud y porque el Estado no estaba asociado a los dioses sino a los hombres libres. Si bien los derechos políticos estaban restringidos a una minoría de la población, crearon instituciones políticas en las que los hombres eran los principales protagonistas: la Democracia y la República. Muchas de las disciplinas que consideramos importantes en la actualidad, como la Política, la Filosofía, la Historia, la Matemática y la Literatura, fueron impulsadas en el mundo grecorromano.

- También vimos cómo, una vez desintegrado el Imperio romano, se consolidó un nuevo modelo de organización social en Europa occidental, llamado feudalismo. La sociedad feudal se caracterizó por la descentralización del poder político, la formación de varios reinos, la decadencia de la vida urbana, la disminución del comercio y el desarrollo de una organización social y económica fundamentalmente rural, basada en la relación de dependencia entre el campesino y el señor feudal.

- Junto a las grandes civilizaciones americanas, pudimos constatar la gran diversidad cultural que se desarrolló en este continente. Así fue como nos detuvimos en las características de algunos de los pueblos indígenas, los primeros que se asentaron en el actual territorio argentino, como los diaguitas, los guaraníes, los tehuelches, yámanas y selk'nam.



Actividad de integración

1. La cultura paleolítica y neolítica

A continuación te presentamos dos cuadros comparativos con información de las culturas paleolítica y neolítica. En la columna de la izquierda hay una lista de conceptos o elementos propios de ambas culturas. Las columnas siguientes están vacías. Deberás marcar con una cruz qué conceptos o características son propios del Paleolítico y cuáles del Neolítico.

Conceptos	Paleolítico	Neolítico
Agricultura		
Caza y recolección		
Nomadismo		
Sedentarismo		
División compleja del trabajo		
Excedentes alimenticios		
Horda		
Clan		
Aldea		
Riego		
Lenguaje básico y gestual		
Sociedad de jefatura		
Pastoreo		
Depredadores		

2. Las sociedades tributarias: civilizaciones agrarias con desarrollo urbano y estatal

En las siguientes oraciones se mencionan características de las civilizaciones agrarias. Identificá los conceptos, sectores sociales, según corresponda, en cada una de ellas y escribilos sobre las líneas:

a) Las tareas relacionadas con la producción se desarrollaban fundamentalmente en el _____. El poder se concentraba en la _____. _____ y _____ formaban una _____ económica y política.

b) La mayoría de la población estaba constituida por los _____, mientras que la minoría concentraba el _____.

c) Los _____ producían los excedentes y el _____ se los apropiaba mediante el tributo.

d) Las sociedades tributarias se basaban en el trabajo campesino, no en el trabajo de los _____.

e) Existen distintos tipos de tributos: en _____ y en _____. Por ejemplo, el Estado egipcio utilizó este último para construir las _____.

f) Las sociedades que identifican a sus gobernantes con los dioses son consideradas _____.

3. Sociedades esclavistas: la civilización grecorromana

- a) La economía de la civilización grecorromana se asentó en el trabajo _____ .
- b) En el siglo V, Atenas se caracterizó por la _____ como forma de organización política.
- c) El proceso de expansión territorial romano favoreció el cambio de organización política: la _____ se transformó en _____ .
- d) Con la expansión territorial, los _____ tuvieron mayor poder político.
- e) La incorporación de territorios y sociedades por parte del Imperio dio lugar a un proceso de _____. Se extendió la cultura en las regiones conquistadas, como por ejemplo, el uso del _____ y del _____, así como la construcción de _____ y trazado de _____ .
- f) En el siglo III se produjo una _____ política y _____. Se frenó la expansión y se tornó imposible gobernar el _____ desde un único centro político.

4. La sociedad feudal

Ubicá los siguientes acontecimientos y procesos en los períodos que corresponda:

descenso de la producción agrícola - surgimiento de la burguesía - expansión de la peste negra - creación de las universidades - economía autosuficiente - crecimiento de la economía agrícola - ruralización de la vida - fin del Imperio carolingio - fragmentación del poder político - resurgimiento de las ciudades.

Alta Edad Media

- a _____
- b _____
- c _____
- d _____

Baja Edad Media

- a _____
- b _____
- c _____
- d _____

Crisis del siglo XIV

- a _____
- b _____

5. Sociedades americanas antes de la conquista

- a) El método de cultivo más frecuente utilizado por los mayas fue _____ .
- b) El método de cultivo más frecuente utilizado por los aztecas fue _____ .
- c) El método de cultivo más frecuente utilizado por los incas fue _____ .
- d) La ayuda mutua que regulaba las relaciones sociales de los Incas era la _____ .
- e) La _____ estaba a cargo del Estado que almacenaba los tributos y los repartía para diversificar el consumo en el Imperio.
- f) El Imperio inca estaba dividido en cuatro provincias y lo llamaban _____ .

6. Los indígenas del actual territorio argentino

Indicá en el siguiente cuadro en qué regiones o provincias del actual territorio argentino se asentaron los pueblos que estudiamos en esta unidad:

Pueblos	Región o provincia del actual territorio argentino
a) Tehuelches	
b) Yámanas y selk`nam	
c) Diaguitas	
d) Guaraníes	

UNIDAD 2: Hacia la Modernidad - Europa y la conquista de América

La sociedad feudal se caracterizó por el poder de la nobleza, por la debilidad de las monarquías, la poca importancia de las ciudades y del comercio, la organización de la sociedad en feudos o señoríos, la producción para el autoabastecimiento y la subordinación de los campesinos (quienes constituían la mayoría de la población) a los señores feudales. Con la crisis del siglo XIV, esas características comenzaron a transformarse: el feudalismo comenzaba a desintegrarse.

A partir de entonces, se inició un largo período de *transición*. Aquello que se estaba gestando en las ciudades –el comercio, el uso del dinero, la importancia del mercado y el poder de la burguesía– terminaría desintegrando el orden feudal en el largo plazo.

Entre los siglos XV y XVIII se produjeron cambios económicos, políticos, sociales e ideológicos muy importantes. Estos serán los temas que estudiaremos en esta unidad. Dichos cambios formaron parte de un proceso en el que las características que eran propias de la sociedad feudal (lo viejo), convivieron con otras que derivaron en la consolidación de una sociedad capitalista (lo nuevo).

Todas esas transformaciones contribuyeron a la formación del mundo moderno. La conquista de América fue un proceso central para la construcción de la Modernidad.

1. La crisis de la sociedad feudal y el afianzamiento de la burguesía. El Humanismo, el Renacimiento y la Reforma como expresiones artísticas, intelectuales y religiosas de la Modernidad. La consolidación de las monarquías absolutas. La expansión europea

1.1. La crisis de la sociedad feudal y el afianzamiento de la burguesía

A partir del siglo XV se incrementó la producción, se desarrolló el comercio y la circulación monetaria. El crecimiento demográfico (aumento de la población) motivó la búsqueda de nuevos mercados y la exploración de nuevas rutas. Por primera vez se daba la vinculación entre diversas zonas del mundo y con ello la creación del mercado mundial.

En ese contexto se fortaleció la autoridad monárquica, debido a la centralización del poder político en manos del rey, mientras se debilitaba el poder de los señores feudales. Este proceso contó con el rol fundamental de la burguesía comercial europea.

El afianzamiento de la burguesía como grupo social también explica el surgimiento de las ideas que cuestionaban al poder feudal y eclesiástico.

1.2. Los cambios económicos en el espacio rural

Durante el siglo XV la actividad rural comenzó a recuperarse, luego de la gran crisis que había atravesado en el siglo XIV.

La caída de la población rural, producto de las hambrunas y las pestes, permitió que existieran amplias regiones dedicadas a la cría de ganado y que se desarrollaran cultivos destinados a su alimentación. Se implementaron adelantos tecnológicos en la actividad agrícola con la utilización de instrumentos de labranza, que permitían realizar surcos más profundos, lo que contribuía a aumentar y mejorar la producción.

1.3. El comercio

Desde el siglo XIII los mercaderes europeos realizaban viajes hacia Oriente en búsqueda de especias –fundamentales para la conservación de alimentos–, sedas y piedras preciosas.

Asimismo, el intercambio comercial se había extendido a través del Mediterráneo uniendo las ciudades europeas, sobre todo las de Italia y también las del Mar del Norte, que vinculaban a Inglaterra con Europa Continental. Las principales mercancías que se comerciaban eran las telas, pero también vinos, sal, aceites y metalurgia.

En 1453, la ciudad de Constantinopla (capital del viejo Imperio bizantino) cayó en poder de los turcos. Ella era un punto central de comunicación y de rutas comerciales entre Oriente y Occidente. Por ese motivo, los europeos profundizaron la exploración de nuevas rutas. Los reinos de Portugal y España por su ubicación geográfica, su tradición de navegantes y por la necesidad de tierras y mercados, lideraron el proceso de expansión ultramarina.



PARA PROFUNDIZAR:

Te proponemos que mires el video sobre rutas comerciales y expansión europea en el siglo XV. Copiá en tu navegador la siguiente dirección <https://goo.gl/5Ew8mt>

A lo largo de este proceso los comerciantes expandían sus actividades, quienes asentaron su representación en distintos puntos de Europa, asociando a otros comerciantes o agentes que actuaban en su nombre. De allí la formación de compañías o sociedades comerciales, que extendieron la utilización de dinero para la realización de las diversas transacciones.

Surgieron instituciones y se expandieron prácticas que están vigentes en la actualidad, como los bancos –que otorgaban préstamos– y las formas de pago a plazos de tiempo y a distancia –a través de las letras de cambio–, la contabilidad, que permitía reflejar la actividad económica de esas empresas, y los seguros marítimos, para proteger las mercaderías durante sus traslados de un punto a otro.



Actividad 1

Indicá cuáles de las siguientes características corresponden a las transformaciones que se dieron en Europa a partir del siglo XV:

- Una actividad económica basada en la autosuficiencia de los feudos.
- El surgimiento de entidades bancarias que otorgaban préstamos a los navegantes y comerciantes.
- La formación de compañías o sociedades comerciales para el comercio de ultramar.
- El liderazgo de Inglaterra y Francia en la expansión ultramarina.
- El cierre de la navegación del Mediterráneo oriental por la toma de Constantinopla por los turcos en 1453.

1.4. La formación de la economía-mundo

El proceso de expansión europea que se desarrolló a partir del siglo XV dio lugar a **la formación de una economía-mundo: por primera vez en la historia, todos los continentes se ponían en contacto**, con vínculos cada vez más profundos y permanentes. Todo ello en el marco de la búsqueda de nuevas rutas comerciales realizada por los comerciantes y las monarquías europeas.

Esta forma de vinculación no implicaba una integración igualitaria; por el contrario, los estados europeos manejaban con exclusividad las rutas comerciales, impidiendo la participación de otros estados. Por ello, eran espacios económicos cerrados. Así, cada potencia europea se convertía en el centro organizador de los espacios económicos de su influencia.

África, Asia y América formaron parte del sistema de la economía-mundo como periferias de los centros, que estaban conformados por los estados europeos.



Actividad 2

Indicá verdadero (V) o falso (F) en cada uno de los siguientes enunciados:

- La economía-mundo produjo, por primera vez en la historia, la conexión de todos los continentes en circuitos comerciales.____
- La integración comercial se dio en términos igualitarios entre todas las regiones del mundo, por lo que se beneficiaron por igual del comercio.____

1.5. La consolidación de las monarquías absolutas

Los cambios políticos

Junto a los cambios económicos y sociales que se desarrollaron en este período, también se produjeron otros de orden político. Uno de los más significativos fue el **fortalecimiento del poder real en detrimento del poder de los señores feudales**.

Si bien ese proceso tuvo características propias en cada reino, en general el fortalecimiento del poder del rey se produjo por:

- El debilitamiento de la nobleza feudal, producto de las luchas internas de este grupo.
- El deterioro de los vínculos con el campesinado.
- El fortalecimiento económico de las ciudades, que apoyaron a los reyes a cambio de la liberarse de las rentas que debían pagar a los señoriales.

La recuperación del poder de los monarcas se expresaba en la capacidad de administrar justicia y el cobro de impuestos. Ello produjo fuertes enfrentamientos con los ejércitos de los señores feudales. Pero finalmente triunfó el poder real.

Los recursos que permitieron el éxito de este proceso provenían de los préstamos otorgados por los banqueros de las ciudades, así como de los ingresos provenientes de los impuestos.

Las nuevas monarquías buscaron subordinar el poder de los señores, pero sin cambiar el orden social feudal.

Es decir, no se cuestionaba la propiedad de las tierras ni la posición económica y social de la nobleza. Por ello, los reyes reprimieron todo intento de rebeliones de los sectores campesinos.

Debido a la centralización del poder político en manos del monarca, lentamente se fueron delineando los Estados modernos, contando entre otros elementos con un territorio con límites cada vez más definidos y una moneda única acuñada por el poder real, favoreciendo la actividad comercial y manufacturera, siendo la burguesía la gran beneficiaria de este proceso.

¿De qué herramientas se valieron estos Estados modernos?

Las monarquías modernas afianzaron la obediencia de sus súbditos a partir de la creación de diversos instrumentos e instituciones. Entre los cuales destacamos:

La burocracia: El rey contaba con un cuerpo de funcionarios, quienes se ocupaban de la puesta en marcha y el control de sus políticas. Los puestos de mayor jerarquía eran ocupados por miembros de la nobleza. También los burgueses más ricos accedían a los mismos a través de su compra a cambio de prebendas.

La diplomacia: El fortalecimiento de los límites territoriales dentro de los cuales el rey ejercía su soberanía, dio lugar a enfrentamientos armados con otros reinos. Sin embargo muchos se resolvieron a través de la diplomacia: los reyes nombraban embajadores cuya finalidad era –a través de negociaciones y alianzas– acrecentar los límites de los reinos. Este objetivo también se lograba a través de acuerdos matrimoniales entre los miembros de las distintas familias reales que controlaban el poder dentro de Europa.



En 1469, Fernando de Aragón e Isabel de Castilla contrajeron matrimonio. Dicha unión fue un hecho diplomático fundamental que contribuyó en la unificación española.

Ejércitos permanentes: Los reyes de estos Estados contaron con ejércitos propios para la guerra o para la represión interna. A diferencia del período anterior, en el que dependían centralmente de la lealtad de los Señores y su fuerza militar, los ejércitos reales estaban conformados en su mayor parte por mercenarios, es decir extranjeros que eran pagos.

Sistema impositivo: Se puso en marcha un sistema de impuestos generalizado, ello significó la profundización de la autoridad real y la integración social. Se establecieron impuestos regulares y obligatorios. Así como impuestos específicos para la actividad comercial y rural, que recaían sobre burgueses y campesinos. La nobleza gozaba de la exención de estas obligaciones.



Actividad 3

A continuación presentamos un listado de conceptos:

monarcas - político - burgueses - económico - señores feudales - burguesía medieval - nobleza - moderno - comercial - feudal

Elegí solo aquellos que corresponden para completar las líneas de punto de cada una de las siguientes oraciones:

a) El cambio _____ más importante que caracterizó a la Modernidad fue el fortalecimiento del poder de los _____ en detrimento de los _____ .

b) Los monarcas no modificaron el orden _____ sino que, conservando las características fundamentales lograron subordinar a la _____ para conformar el nuevo estado _____ .

1.6. El Humanismo, el Renacimiento y la Reforma como expresiones artísticas, intelectuales y religiosas de la Modernidad

1.6.a. El Humanismo

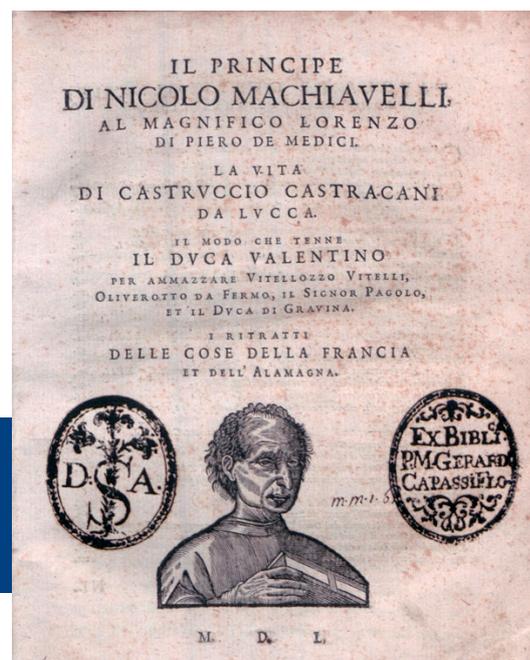
Con el crecimiento de las ciudades europeas y la consolidación de la burguesía surgió el Humanismo, un movimiento intelectual y filosófico que expresaba los valores de esta nueva clase social.

Los humanistas –muchos de los cuales enseñaban en las universidades europeas– basaban sus postulados en los seres humanos, a diferencia del pensamiento medieval centrado en «lo divino». Los humanistas tuvieron como centro de sus reflexiones a «lo humano» y con ello al mundo. Los humanos eran libres, en ejercicio de su libertad podían modificar la realidad. La base de su propuesta era la observación y la experimentación.

Entre los humanistas más destacados mencionamos a Francisco Petrarca, un poeta italiano, a quien se considera precursor del humanismo. En su texto *Cancionero*, Laura – una mujer a quien constituye como el objeto idealizado de su amor– representa la belleza de la antigüedad y las virtudes cristianas.

Erasmo de Rotterdam, autor de *Elogio de la Locura*, que analizaba y criticaba el orden social de ese momento. Tomas Moro, quien escribió *Utopía*, obra desde la que describía una sociedad ideal, para lo cual era necesario desterrar los aspectos más negativos de su época.

En el ámbito de la reflexión política Maquiavelo, primer autor de la «ciencia política» moderna, escribió *El Príncipe*, donde reflexionaba sobre el ejercicio del poder de reyes y príncipes, y cuyas proposiciones fueron puestas en práctica por la mayoría de los monarcas absolutos europeos.



Portada de *El Príncipe* de 1550

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/77/Machiavelli_Principe_Cover_Page.jpg

La invención de la imprenta favoreció la difusión de las nuevas ideas, así como la utilización de las lenguas locales y el abandono del latín, lo que amplió la llegada de los textos a mayor cantidad de público.

1.6.b. El Renacimiento

Las ciudades italianas de los siglos XV y XVI fueron escenario de un movimiento artístico conocido como Renacimiento. Este término alude a la recuperación de la cultura de la antigüedad, dado que sus artistas buscaban retomar las formas clásicas y diferenciarse del arte medieval. Al igual que los movimientos culturales de este período, el arte renacentista es otra de las expresiones representativas de la burguesía europea.

El Renacimiento tradicionalmente ha sido dividido en dos períodos, el **Quattrocento** que abarca el siglo XV y el **Cinquecento**, el siglo XVI.

PARA PROFUNDIZAR:



Te proponemos que mires el video sobre el Renacimiento.

El Quattrocento tuvo como centro la ciudad de Florencia, sus artistas fueron apoyados por las familias ricas, como los Médicis, quienes gobernaban la ciudad. Entre sus principales exponentes se encuentran el arquitecto Felipe Brunelleschi, el escultor Donatello y el pintor Sandro Botticelli. Los temas predominantes del período se nutrían de lo religioso. Sin embargo, su tratamiento estaba más relacionado con lo terrenal, por lo que incluían elementos de la naturaleza y de la vida cotidiana.

El Cinquecento, en cambio, se desarrolló en las ciudades de Roma y Venecia. Sus artistas más destacados fueron Leonardo Da Vinci, quien además de pintor era filósofo y arquitecto; Miguel Angel Buonarroti (Michelangelo) era escultor, pintor, poeta y arquitecto; Rafael Sanzio, pintor. Sus obras abordaban temas alejados de lo religioso, utilizando elementos de la geometría y la perspectiva (la representación del espacio tridimensional sobre una superficie plana). Los personajes de las pinturas y las esculturas renacentistas tenían formas profundamente humanas, así como el mundo de la naturaleza era representado con alegría y belleza.

Para recordar:

¿A qué se denomina Renacimiento?

¿Qué características tuvo cada uno de sus períodos?



Actividad 4

Indicá si las siguientes oraciones son verdaderas (V) o falsas (F), según corresponda:

- El movimiento humanista desplazó la centralidad de «lo divino» en el imaginario de la sociedad europea.____
- La invención de la imprenta fue fundamental en el proceso de expansión de las nuevas ideas.____
- El Renacimiento afianzó en sus expresiones artísticas los modelos religiosos medievales. ____

1.6.c. La reforma religiosa

El monje alemán Martín Lutero, un religioso de la orden de los Agustinos, cuestionaba las prácticas llevadas a cabo por el clero y criticaba la autoridad del papado, una institución a la que consideraba corrupta.

En 1517 publicó sus noventa y cinco tesis, en las que planteó la necesidad de reformar la doctrina espiritual de la Iglesia: la salvación del alma no se lograba a través de las obras cristianas o por el sacramento de la confesión, sino que ello se lograba únicamente con la fe y la gracia de Dios.

Para Lutero la relación entre Dios y los fieles debía ser directa, sin la intermediación de los sacerdotes. Como ejemplo de esto último, propuso la libre interpretación de la Biblia por parte de los fieles. Cuestionaba el orden jerárquico de la Iglesia, así como la venta de indulgencias (los pecados eran perdonados a cambio de donaciones que los fieles podían hacer para la construcción de la Basílica de San Pedro) y la corrupción generalizada que existía en su seno.

Después de profundas discusiones, el papa León X rechazó las posturas del monje alemán y le solicitó que las rectificara. Ante su negativa, Lutero fue excomulgado, a partir de lo cual inició la organización de una nueva Iglesia que no reconocía la autoridad del Vaticano.

1.6.d. Las consecuencias de la Reforma

La Reforma generó una amplia adhesión, sobre todo en la nobleza alemana. Dicha reforma les permitía apoderarse de los bienes que la Iglesia poseía en el territorio alemán.

El emperador Carlos V de Alemania, quien era también Carlos I de España, perteneciente a la casa de Habsburgo, se enfrentó a Lutero y lo expulsó del Imperio. Los nobles seguidores de Lutero protestaron contra esta decisión, de allí el nombre de protestantes a los seguidores de la reforma.

La Reforma no solo fue un enfrentamiento de ideas y creencias: derivó en guerra entre quienes apoyaban al Vaticano y quienes adherían a los reformistas. El enfrentamiento entre Carlos V y los príncipes luteranos culminó con la firma de la paz de Augsburgo, que estipulaba que cada príncipe podía optar por la religión que deseaba profesar (católica o protestante), imponiendo su culto dentro de sus propios territorios.

El Protestantismo, al expandirse por toda Europa, adquirió diversas formas en los distintos reinos. En Francia, su líder era Juan Calvino, quien fue expulsado por el rey y se refugió en Suiza, desde donde dio a conocer los fundamentos de su doctrina, que se expandió tanto allí como en Escocia y Francia.

En Inglaterra, en cambio el rey Enrique VIII, tomó algunos de los fundamentos de Lutero, desconoció la autoridad papal y creó la Iglesia Anglicana, convirtiéndose en su máxima autoridad.



Actividad 5

Indicá cuáles de las siguientes características corresponden a la reforma protestante iniciada por Martín Lutero:

- La necesidad de que la Biblia circulara en latín entre los fieles.
- La denuncia de la venta de indulgencias.
- La intermediación de los sacerdotes como vía para que los fieles se vinculen con Dios.
- El fin de la corrupción generalizada en el seno de la iglesia de Roma.
- El apoyo de la monarquía española a las enseñanzas de Lutero.

1.6.e. La Contrarreforma

La Reforma condujo a la Iglesia católica a iniciar una fuerte reestructuración interna, conocida como **Contrarreforma**.

Los sacerdotes y religiosos católicos de diversas regiones y estados de Europa se reunieron en el **Concilio de Trento**. Dicho encuentro se realizó entre los años 1545 y 1562. Allí se reafirmó la continuidad de la doctrina de la salvación por medio de las buenas obras y los sacramentos, así como se negó el postulado de ejercer la libre interpretación de la Biblia que planteaba Lutero.

Sin embargo, la Iglesia católica inició un proceso de renovación del clero y una mejor formación de sus miembros. Para ello se crearon seminarios y nuevas órdenes religiosas, entre las que se destaca la Compañía de Jesús, fundada por Ignacio de Loyola. Sus miembros fueron los jesuitas, cuya misión era evangelizar, es decir convertir a los infieles al cristianismo, de acuerdo a los preceptos de la Iglesia de Roma, a través de la creación de escuelas y universidades. Por ello tuvieron una amplia difusión en Europa, Asia y América.



Actividad 6

Indicá si las siguientes oraciones son verdaderas (V) o falsas (F), según corresponda:

- El Concilio de Trento reunió a católicos y protestantes con el objetivo de recomponer la unidad religiosa. ____
- La Contrarreforma influyó en las formas que tomó la empresa evangelizadora de la Iglesia en América. ____

2. El «descubrimiento» y la conquista de América

Como vimos en el apartado anterior, los siglos XIV y XV fueron testigos del desarrollo y fortalecimiento de las monarquías europeas. Uno de los rasgos característicos fue la centralización del poder en la persona del rey y la búsqueda de consolidar estados fuertes que pudieran hacer frente al poder de la nobleza feudal. Como también señalamos, era de vital importancia que las monarquías buscaran fuentes de riqueza para ensanchar sus arcas y financiar no solo a la Corona sino también los emprendimientos comerciales que les abrieran mercados, acceso a tierras y mercancías.

En este contexto se inscribe la expansión ultramarina de los reinos de España y Portugal tanto por África y Asia como por el continente americano a partir del primer viaje de Cristóbal Colón en 1492.

Desarrollaremos a continuación las características que tuvo el contacto entre Europa y América en el siglo XV.

2.1. 1492: la transformación de dos mundos

La mayoría de los historiadores consideran que hacia fines del siglo XV los profundos cambios atravesados por la sociedad dan inicio a un nuevo tiempo histórico: la Modernidad.

Uno de los cambios más significativos y que transformó a la humanidad para siempre fue la conexión que se produjo entre el mundo europeo y el mundo americano, que se habían desconocido hasta entonces. A partir de 1492, cambió para siempre la idea que los europeos y los indígenas americanos tenían del mundo, de sus dimensiones y de sus habitantes.

En el marco de la expansión ultramarina europea, Cristóbal Colón (un navegante genovés) consiguió el apoyo de los reyes de España para emprender la ruta hacia el oeste. Realizó cuatro viajes entre 1492 (año de la llegada a América) y 1504. Todos los emprendió creyendo que estaba conectando Europa con el oriente asiático. El planeta tierra era evidentemente de mayores dimensiones de las que Colón había calculado. El ansia de encontrar una vía

alternativa para obtener los preciados productos orientales, especias y telas entre otros, lo llevó a unir dos mundos muy disímiles.

Colón arribó a la zona de las Antillas en América Central y allí encontró habitantes que vivían de la caza, la pesca y la recolección. Con sus experiencias de viaje, la descripción del territorio y las impresiones del encuentro con aquellos a quienes llamó «indios», Colón escribió un diario que sería no solo una fuente histórica muy valiosa para los investigadores de ese periodo sino también una fuente de inspiración para cientos de aventureros, que a partir de esas primeras experiencias se lanzaron a nuevas expediciones para explorar los nuevos territorios. Como consecuencia de esos viajes, Europa comprendió –entrado el siglo XVI– que estaba frente a un nuevo continente.

Los viajes de exploración dieron cuenta no solo de las cuantiosas riquezas que tenía América sino también de la presunta existencia de grandes civilizaciones. Este descubrimiento suscitó grandes tensiones y rivalidades entre España y Portugal por el dominio del territorio. Debido a ello, en 1494 ambas coronas firmaron el Tratado de Tordesillas, que estableció los límites territoriales para cada una. España se quedó con 1.700 leguas al oeste de las Islas Azores, mientras que a Portugal le correspondió la zona oriental (algo equivalente a trazar una línea que pase por el meridiano 40º longitud oeste).



PARA PROFUNDIZAR:

Para ver la cuestión de los límites territoriales entre España y Portugal, ingresá en el siguiente sitio: <http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=20005>

Pero volvamos al año del «descubrimiento». Los viajes de Colón no fueron lo único que hizo de 1492 uno año trascendente. Previamente a convertirse en los financiadores del famoso genovés, los Reyes Católicos –Isabel de Castilla y Fernando de Aragón– emprendieron ese mismo año la tarea de unificar su reino. Delimitaron el territorio dentro del cual vivieran sus súbditos. La tarea fue reorganizar una unidad en donde todos hablaran el mismo idioma, castellano, y profesaran la misma religión, católica apostólica y romana.

Una de las bases sobre la que se asentaba la unificación propuesta por los Reyes Católicos era la uniformidad religiosa, por eso decidieron y decretaron la expulsión de toda la comunidad judía y de los llamados moros, que no eran otros que los descendientes de aquellos musulmanes que habían llegado a la península en el siglo VIII. Con esos actos los reyes católicos inauguraban el Estado moderno español.

Los reyes católicos establecieron medidas que implicaron un mayor control de la población, lo que convertía a los habitantes del reino en «súbditos de la corona».

Una vez llegados a América, los europeos buscaron trasladar el nuevo sistema social, ya que el control y la vigilancia eran indispensables en aquellas tierras desconocidas y habitadas por seres tan distintos y que deseaban dominar.

2.2. El etnocentrismo europeo

A partir de las conquistas de España y Portugal –y más tarde de Inglaterra y Francia–, las potencias imperiales conformarían junto al continente americano una nueva realidad geopolítica y cultural común, que se denomina Hemisferio Occidental o Cultura Occidental.

*Las potencias europeas confiaban en la trascendencia de su empresa de colonización. Creían en la superioridad de su propia cultura y por lo tanto justificaron su imposición sobre otros pueblos en nombre de la **civilización**.*

Esa característica puede definirse a partir del concepto de **etnocentrismo**, es decir,

cuando una cultura se considera a sí misma superior, respecto a otras culturas a las que considera inferiores o atrasadas. En este caso, al ser la cultura europea la que asumió esa posición, podemos hablar de **eurocentrismo**.

Desde esa perspectiva etnocéntrica, el centro de cultura occidental era Europa y el continente americano era una periferia colonial. El mundo americano debía configurarse a imagen y semejanza de sus dominadores europeos.

2.3. La Modernidad y la colonialidad

Existe un acuerdo generalizado que considera al «descubrimiento» de América por parte de los europeos como un acontecimiento que dio inicio a la **Modernidad**.

*La **Modernidad** se asocia a un ciclo histórico donde la razón logró imponerse sobre los dogmas religiosos y el oscurantismo. Valorizó la capacidad de análisis, exaltó la filosofía y las ciencias, la independencia de los individuos por sobre los grupos a los que pertenecían, llegando incluso a postular su igualdad ante la ley.*

Las interpretaciones difieren sobre las características, impacto y transformaciones que produjo ese nuevo tiempo en las distintas sociedades. Esas interpretaciones podríamos resumirlas básicamente en dos grandes líneas: **hispanista** o **americanista**. Mientras la primera elaboró una imagen de América representada como un continente **estático** que «despertó» ante la llegada de los europeos, para la segunda, los pueblos americanos eran sociedades igualitarias y vivían en armonía.

Estas dos grandes líneas de interpretación sobre la conquista presentan aspectos problemáticos: la hispanista desconoce a las culturas americanas y considera que Europa contribuyó a la civilización de pueblos a los que considera que vivían en la barbarie. La americanista si bien valora las culturas indígenas, no tiene en cuenta los conflictos internos y las luchas de poder que se dieron dentro de esas sociedades y que facilitaron la conquista europea.

Otras interpretaciones ubican a la **Modernidad** como un proceso que no puede explicarse sin tener en cuenta la **colonialidad**, es decir, sin tener en cuenta la irrupción del dominio europeo sobre el continente americano. Mediante el ejercicio del **poder colonial**, no solo se explotó a hombres y mujeres, tierras y riquezas, sino también se buscó de forma deliberada terminar con sus costumbres, sus ritos religiosos y sus ideas sobre el mundo.

Para quienes adscriben a este enfoque, la Modernidad –cuando se extendió fuera de Europa– desarrolló siempre una forma de imperialismo que generó vínculos coloniales. En este sentido, sostienen que fuera de Europa «no se puede ser moderno sin ser colonial».

*La implementación de las nuevas relaciones de poder colonial contribuiría –entre otros aspectos– con la expansión y consolidación de la **economía-mundo**.*



Actividad 7

Seleccioná la opción SÍ o NO, según corresponda:

- El proceso de expansión ultramarina de España coincidió con la consolidación del Estado moderno español en manos de los Reyes católicos. **SÍ - NO**
- El Tratado de Tordesillas estableció la división de los territorios conquistados por los españoles y los franceses en América. **SÍ - NO**
- Es necesario tener en cuenta el concepto de colonialidad para explicar las transformaciones económicas, sociales y políticas de la Modernidad. **SÍ - NO**

2.4. El inicio de la colonización española en América

En este punto vamos a analizar cómo fue el proceso de conquista del territorio americano comenzando por la zona a la que arribó Colón en 1492 y finalizando con la derrota y dominio de las grandes civilizaciones americanas: los aztecas de la zona del actual México y los incas que dominaban en la región sur del continente americano.

2.4.a. Las Antillas

La primera etapa de la colonización de América se extendió entre los años 1492 y 1533 cuando cayeron bajo dominio de los conquistadores la zona de las Antillas y los grandes Imperios de México y Perú.

En la zona de las Antillas, Colón bautizó a la Isla de Santo Domingo y Haití con el nombre de **La Española** que se convirtió rápidamente en el centro desde el cual partían las numerosas expediciones de conquista hacia otras zonas del nuevo continente. Las comunidades indígenas que allí habitaban, los **taínos** y **caribes** –entre otros pueblos que habían recibido sin demasiada oposición la llegada de Colón– pronto fueron obligados a trabajar en la búsqueda y recolección de perlas marinas y del oro de aluvión que se podía encontrar fácilmente sobre el cauce de los ríos.



PARA PROFUNDIZAR:

Te proponemos que mires el video sobre el primer viaje de Colón.
Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

Este descubrimiento de riquezas de sencilla obtención convirtió a los indígenas en mano de obra obligada a trabajar en pos de la ambición de los conquistadores instalados en sus tierras.

Como consecuencia de ello, entre 1492 y 1520 la población antillana descendió brutalmente hasta casi desaparecer. Al trabajo forzado se sumaron las enfermedades traídas por los españoles como la viruela. También hicieron estragos entre la población los factores psicológicos causados por la derrota y las nuevas relaciones sociales impuestas, como veremos más adelante.

A partir del año 1500 los españoles dominaron las islas de Cuba, Jamaica y Puerto Rico y fueron trasladando a la población indígena hacia las zonas donde se encontraba el oro y las demás riquezas que deseaban extraer. A medida que avanzaba el proceso, llegaban a oídos de los viajeros y expedicionarios los rumores de la existencia de grandes Imperios donde abundaba el oro, la plata y cuantiosas riquezas además de una población de millones de indígenas. A la par, crecieron las fábulas y leyendas respecto a lugares maravillosos y fuentes de eterna juventud que animaban a los viajeros a embarcarse en aventuras de las que muchos no regresaron jamás.

En 1497 se habilitaron las expediciones de carácter privado costeadas por los propios navegantes.

En 1519, un pequeño grupo de españoles comandados por Hernán Cortés zarpó desde Santiago de Cuba hacia el norte, rumbo a la zona de México, donde los indígenas antillanos afirmaban existía un fabuloso Imperio.

2.4.b. La conquista del Imperio azteca

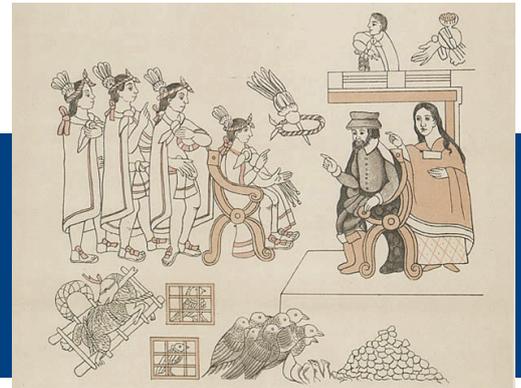
Como vimos en la unidad 1, los aztecas conformaron una confederación muy poderosa, al anexar distintas ciudades a su centro político y económico en la ciudad de Tenochtitlán.

Además de dominar políticamente a las ciudades, estas debían pagar un tributo que se centralizaba en la capital del Imperio. Por esa razón, según cuentan las crónicas, el mercado o tianguis de los aztecas ofrecía una multiplicidad de productos y hermosas artesanías venidas de zonas muy lejanas del Imperio. Cuando las huestes de Hernán Cortés arribaron a la península de Yucatán, el malestar de los pueblos oprimidos generó que muchos se unieran a los españoles con la esperanza de liberarse del dominio azteca. Esta ayuda indispensable fue rápidamente aprovechada por los españoles.

Cortés arribó con apenas 600 hombres y once naves. Se enfrentó sin embargo a un poderío que, según muchos cronistas, contaba con miles de guerreros. La colaboración de otros pueblos como los **tlaxcaltecas**, sumado al uso de armas de fuego y de caballos –ambas cosas desconocidas para los aztecas– explica el fin del Imperio en 1522.

Sobre los restos de Tenochtitlán (capital del derrotado Imperio azteca), los españoles erigieron la ciudad de México, que a partir de ese momento se convirtió en capital de unos de los centros coloniales más importantes de América. Los numerosos templos dedicados a las deidades aztecas así como los libros sagrados fueron destruidos y reemplazados por iglesias del culto católico.

En recompensa a tal hazaña, el rey de España Carlos V le otorgó a Cortés el cargo de gobernador y capitán general de la Nueva España.



Lienzo de Tlaxcala. Hernán Cortés y Malintzín en su encuentro con Moctezuma II en Tenochtitlan, 8 de noviembre de 1519.

https://en.wikipedia.org/wiki/La_Malinche#/media/File:Cortez_%26_La_Malinche.jpg

PARA RECORDAR

¿Qué impresiones tuvieron los aztecas frente a la inesperada llegada de los españoles?

La noticia de la llegada de gente extraña llegó rápidamente a oídos del emperador Moctezuma.

Como vimos, los aztecas eran un pueblo que había desarrollado, al igual que los mayas, grandes conocimientos de astrología y astronomía. Según los sabios y sacerdotes, el regreso de la serpiente emplumada, el dios Quetzalcoatl, estaba próximo. Es por ello que al ver llegar a hombres blancos, barbudos y montados en caballos –un animal jamás visto en América–, los aztecas creyeron en un principio estar ante el regreso de su dios. A causa de ello, enviaron abundantes ofrendas de oro y plata. Otros relatos afirman que Moctezuma temía la concreción de un presagio que le había vaticinado el fin de su Imperio. A través de sus emisarios, el emperador envió regalos y metales preciosos, intentando persuadir a los recién llegados para que desistieran de seguir avanzando hacia sus dominios. Cortés y sus hombres lejos de contentarse, sintieron más codicia y ansias de llegar al centro de ese Imperio y de conocer a ese tal Moctezuma que poseía tamaños tesoros.

Al llegar a la ciudad de Tenochtitlán, según sus memorias, Cortés quedó impresionado de lo grandioso de esa ciudad capital y de la belleza de sus construcciones. Poco después de conocer a Moctezuma, lo tomó prisionero y exigió a los nobles una recompensa. A pesar de entregar todo el oro de que disponían, gran parte de la nobleza azteca –incluidos sacerdotes, maestros y artesanos reales– fue asesinada por los españoles en el Templo Mayor. Caída toda autoridad, los aztecas organizaron una defensa de su ciudad liderados por Cuauhtémoc, el príncipe heredero. Bajo sus órdenes, asestaron un gran golpe a los españoles en la matanza conocida como la «noche triste». Sin embargo, Cortés sobrevivió al ataque y se refugió con los hombres que le quedaron.

Finalmente Moctezuma fue asesinado. Su muerte generó un gran desánimo en toda la sociedad azteca. Cuauhtémoc también fue capturado y asesinado bajo grandes tormentos. Los españoles y sus aliados tlaxcaltecas sitiaron la ciudad y dejaron morir a miles sin agua ni alimentos. La capital del gran Imperio azteca fue destruida por el fuego.

2.4.c. La conquista del Imperio Inca

Como vimos al estudiar las características del Imperio Inca, el llamado Tahuantinsuyo, se extendía desde la actual Colombia hasta Chile y la región de Cuyo en Argentina.

Los españoles se habían lanzado a explorar a lo largo de las costas del Pacífico en busca de nuevos territorios y riquezas. Así fue que hacia 1532, el conquistador Francisco Pizarro navegó hacia el sur y llegó a territorio incaico con 200 hombres. Al igual que sucedió en la conquista del Imperio azteca, los españoles encontraron un Imperio dividido políticamente. Tras la muerte en 1527 del inca Huayna Capac se desató un conflicto sucesorio que enfrentó a dos hermanos: Huascar y Atahualpa. Este último era el emperador, mientras que Huascar, anhelaba ocupar su puesto al considerarse legítimo heredero del Inca.

Pizarro supo aprovechar este conflicto e intervino en la guerra. Convenció a Atahualpa para concertar una entrevista y allí mismo lo tomó prisionero.

Si bien en 1544 los españoles crearon el Virreinato del Perú y establecieron las nuevas instituciones coloniales, fue para 1570 que lograron derrotar al último bastión de resistencia indígena en Cajamarca.



PARA PROFUNDIZAR:

En el transcurso de la guerra, los partidarios de Huascar vieron en los españoles posibles aliados para derrotar a los partidarios de Atahualpa. Así, concedieron la coronación de un nuevo inca Manco Inca, en la ciudad de Cusco, capital del Imperio. Este proceso fue apoyado por cierto sector de la nobleza incaica. Sin embargo, para 1534 Manco Inca había perdido la soberanía sobre la capital y el control territorial del Imperio. El centro político se trasladó hacia la nueva ciudad fundada por Pizarro en 1535: Lima.

Conocida como la Ciudad de los Reyes, a orillas del océano Pacífico, Lima posibilitó la construcción del puerto de El Callao que abrió la comunicación entre los territorios conquistados.

De esa manera, gracias a la abundancia de oro y plata, ese territorio se convirtió en la posesión más poderosa de España en América.



Actividad 8

Indicá verdadero (V) o falso (F) en cada uno de los siguientes enunciados, según corresponda:

- Las Antillas fue el primer paso de la conquista española sobre el continente americano. La población indígena de las islas se redujo drásticamente a partir de la llegada de Cristóbal Colón. ____
- Para avanzar en su plan de conquista del Imperio azteca, Hernán Cortes aprovechó las disputas internas entre los hermanos Atahualpa y Huascar. ____
- Gracias a la victoria de Francisco Pizarro sobre el Imperio incaico la corona pudo crear el Virreinato del Perú en 1544. ____
- La victoria española sobre los incas fue tan contundente que no hubo resistencias ni levantamientos indígenas ante la dominación. ____

LA MIRADA DE LOS VENCIDOS

La historia estudia el pasado de las sociedades a partir de fuentes para la investigación. Si se aborda el período de la conquista de América, existen relatos y escritos de distinto tipo realizados por sus mismos protagonistas. En su mayoría, los que se han conservado son los escritos de autores españoles tanto de miembros de la Iglesia como de los mismos conquistadores que narraban sus vivencias en América. Son las llamadas *Crónicas de Indias*.

Del lado indígena, se han conservado más fuentes de aquellas sociedades que habían desarrollado una escritura, como los aztecas, pero aún así también llegaron a nosotros a través de las traducciones españolas hechas por los sacerdotes que dominaban la lengua nahuatl.

En el mundo incaico, la recopilación de historias, leyendas y demás escritos se realizaba a través del sistema de quipus que consistía en una serie de nudos dispuestos de tal forma que formaran un relato. Desgraciadamente, al momento de la conquista los españoles asesinaron a los sacerdotes que conocían los misterios del quipu. Fue muy difícil para los descendientes de los incas reconstruir aquellos relatos y sobre todo las impresiones y vivencias del período de la conquista.

Hubo sin embargo, un descendiente de madre y padre inca que, conocedor de la lengua quechua y animado viajero, recorrió el Perú en busca de todo aquello que pudiera dar cuenta tanto de la vida antes de los españoles como de lo que había sido el choque de ambos mundos.

El cronista indígena se llamó Felipe Guamán Poma de Ayala y escribió entre 1600 y 1615 una gran obra que consta de dos partes: en la primera relata el origen del ser humano en América, haciendo uso de la tradición bíblica de Adán, Eva y el arca de Noé y de las leyendas incas; en la segunda parte escribe sobre las desventuras de los indígenas frente a la llegada del conquistador europeo y el despojo de sus tierras, sus costumbres y sus riquezas. Esta obra se titula *La nueva crónica y el buen gobierno* e incluye además una carta al rey Felipe III y una serie de dibujos que ilustran y describen tanto la genealogía incaica y las tradiciones más características de su cultura como el proceso de conquista desde la mirada de los vencidos.

Los 398 dibujos de Guamán Poma de Ayala que acompañan el libro enriquecen e ilustran el relato y nos permiten apreciar el particular estilo de escritura que mezcla el castellano con el quechua y a su vez observar la vestimenta y los atavíos de la cultura inca. Todo ello nos revela elementos de la situación de la cultura indígena hacia el siglo XVII.



Dibujo donde se retrata la muerte y tormento del inca Atahualpa.

<http://bifea.revues.org/docannexe/image/1202/img-3-small580.jpg>

Para reflexionar:

El cronista Guamán Poma de Ayala escribió al rey español Felipe III:

«Porque sin los indios, vuestra majestad no vale cosa. Porque recuerde, Castilla es Castilla por los indios.»

SÍNTESIS UNIDAD 2

- En esta unidad sostuvimos que la crisis del siglo XIV dio inicio al fin del orden feudal y con ello se desarrolló un proceso de transición que duró alrededor de tres siglos. Esa transición conduciría en el largo plazo a la formación de una sociedad capitalista.

- Subrayamos que durante aquel período de transición se desarrollaron un conjunto de procesos que contribuyeron en la formación del mundo moderno, tales como: el afianzamiento de la burguesía como grupo social, la formación de los Estados modernos y la expansión ultramarina que derivó en la llegada de los europeos a América, así como las transformaciones que se produjeron en el campo de las ideas, del arte y la religión, como el Humanismo, el Renacimiento, la Reforma protestante y la Contrarreforma.

- Como consecuencia de la expansión ultramarina, nos detuvimos en la conquista de América. Revisamos algunos conceptos que explican y diversas interpretaciones que se posicionan respecto de ese proceso de conquista que transformó a la historia de la humanidad.

- Asimismo, estudiamos la primera etapa de la conquista de América: la que se desarrolló inicialmente en las Antillas con la llegada de Colón, hasta las encabezadas por Cortés y Pizarro, quienes dominaron los Imperios azteca e inca, respectivamente. Hemos visto las causas que contribuyeron a la derrota de esos grandes Imperios.

- También nos detuvimos en algunos testimonios que recuperan la visión de los indígenas sobre la conquista.



Actividad de integración.

1. Marcá las 3 (tres) características que formaron parte de la transición del mundo feudal a la Modernidad.

- Los reyes se apoyaron en los ejércitos de los señores feudales.
- Se desarrolló en Italia un movimiento literario y filosófico que cuestionaba diversos aspectos del orden social feudal.
- La economía tendió al autoabastecimiento.
- La reforma luterana fue apoyada por la monarquía española.
- Surgió un movimiento artístico en Italia que promovía el recuperar la cultura clásica.

2. Marcá en cada caso la opción correcta:

a) La reforma propuesta por Martín Lutero implicaba:

- que los sacerdotes fueran los únicos habilitados para leer la Biblia.
- que la Iglesia transformara su doctrina espiritual y se alejara de las riquezas terrenales terminando con el comercio de indulgencias.
- que las indulgencias fueran para único beneficio de los miembros de la Iglesia.

b) La Contrarreforma de la Iglesia de Roma respondió a las acusaciones de Lutero:

- ratificando la salvación del alma a partir de las buenas obras y los sacramentos y creando nuevas órdenes religiosas.
- aceptándolas y convocando a un Concilio para su tratamiento.
- colaborando en la impresión y difusión de la Biblia traducidas a diversos idiomas.

c) ¿Cuál de los siguientes conceptos es el que mejor explica «la posición que sostiene la superioridad de la propia cultura respecto de otras»?

- Eurocentrismo.
- Racismo.
- Etnocentrismo.
- Civilización.

3. Completá el siguiente texto:

a) Cristóbal Colón llegó en 1492 a la zona de las _____. A partir de ese primer viaje realizó 4 viajes más con la convicción de estar en _____.

b) Rápidamente, los habitantes, llamados por Colón _____ empezaron a realizar trabajo _____ para la búsqueda del oro de aluvión.

c) Cortés conquistó el Imperio _____ que estaba gobernado por _____.

d) Pizarro conquistó el Imperio _____, aprovechando los conflictos políticos internos entre los hermanos _____ y _____.

e) A partir de la expansión ultramarina el mundo quedó integrado en un sistema que se denomina economía _____, dividiéndose en _____ y en _____ que solo podían comerciar con su metrópoli.

UNIDAD 3: Las Relaciones coloniales (Siglos XVI - XVIII)

Los temas que forman parte de esta unidad se centran especialmente en la historia americana entre los siglos XVI y XVIII. Estudiaremos las características que tuvo el vínculo entre España y sus colonias. Revisaremos las principales transformaciones de esa relación, el impacto que tuvo la conquista en las sociedades americanas, las formas en las que el Estado español organizó el trabajo indígena y el sistema comercial que implementó, así como la creación de instituciones políticas coloniales.

La relación colonial entre España y sus dominios americanos atravesó diversos momentos. Si en sus inicios estuvo marcada por el carácter expansivo de un reino que se había convertido en la primera potencia mundial, sobre el final de la etapa España ya había sido desplazada de ese lugar central en el mundo, por lo que intentaba fortalecer el Estado, reforzando su vínculo con las colonias.

Como todo hecho de dominación, la conquista fue un proceso que se caracterizó por el ejercicio de diversos tipos de violencia: desde la militar, mediante el uso de las armas, hasta la simbólica, que condenaba o desconocía las expresiones culturales de los pueblos sometidos, buscando imponer la cosmovisión del conquistador.

En ese contexto colonial surgió el mestizaje. Este se expresó en una trama social, política y cultural muy rica que se produjo a partir del cruce potente y contradictorio entre los mundos de los conquistadores y de los conquistados. El barroco americano sería una de las diversas expresiones de esa singularidad que produjo el contacto entre culturas tan diversas.

1. El impacto de la conquista: guerra, desestructuración y resistencias de las sociedades indígenas

Después de la conquista de América el mundo conocido cambió radicalmente y estos cambios transformaron a todos los continentes. Pero para los pueblos que habitaban América, el impacto fue brutal y tuvo un efecto de derrumbe o desestructuración del mundo que ellos conocían.

Sus creencias, sus relaciones sociales, sus autoridades, su estilo de vida, en definitiva, su visión del mundo cambió. Los historiadores denominan traumatismo a los efectos psicológicos y sociales que produjo en los indígenas la conquista europea. En este punto trataremos de explicar algunos aspectos de ese impacto.

**¿Por qué la conquista es caracterizada como un traumatismo?
¿Qué otros términos podrían utilizarse para describirla?**



1.1. Las causas de la derrota indígena

En la unidad 2, vimos cómo los españoles ocuparon rápidamente el territorio americano dominando en pocos años a civilizaciones que eran altamente desarrolladas. Las expediciones que llegaban de España eran poco numerosas comparadas con los millones de habitantes que pretendían conquistar, por lo tanto cabe preguntarse: ¿qué condiciones facilitaron la victoria española?

Un factor que contribuyó con la conquista fue la forma de hacer la guerra que tenían los europeos. Provistos de armas de fuego, caballos, armaduras y espadas de metal, sometieron más rápidamente a las fuerzas indígenas que enfrentaron, a la vez que causaban un fuerte impacto psicológico por la eficacia de esas armas, dejando a las fuerzas indígenas sin capacidad de reacción. La creencia entre los aztecas de la llegada de un dios blanco, fue también un factor que facilitó la entrada de los españoles. Pero sin duda el hecho de saber que estos imperios contaban con tesoros metálicos fue lo que transformó la conquista en una obsesión.

Recordemos que los Imperios Azteca e Inca eran Estados centralizados y teocráticos, es decir, su jefe principal concentraba todo el poder y lo consideraban de origen divino. Esta concentración fue otro factor que favoreció el dominio español, ya que al someter al jefe del Estado y las principales ciudades de los Imperios, lograron rápidamente que el resto del territorio se rindiera. Muchas veces, los jefes indígenas locales conservaron el poder en sus comunidades; prefirieron obedecer a los españoles antes que morir en la resistencia. En cambio, ocupar los territorios de comunidades nómadas o tribus sedentarias pero sin Estados centralizados les resultó mucho más costoso. En el caso de los guaraníes, debieron aplicar distintas estrategias e incorporarse a la población como jefes de las tribus. En otros casos no pudieron ocupar efectivamente el terreno quedando amplias áreas sin colonizar.

El carácter teocrático del poder del emperador Moctezuma entre los Aztecas, como de Atahualpa en el caso del Imperio Inca jugó en contra de los indígenas, a la hora de luchar contra el invasor. Cuando los conquistadores Cortés y Pizarro respectivamente, vencieron a estos líderes con «poderes divinos», los pobladores sintieron que los dioses de los españoles eran más poderosos que los suyos, lo que hacía inútil la lucha.

Los aztecas y los incas se constituyeron como Imperios a través de una política de expansión e incorporación de territorios y pueblos. Estos debían pagar tributo al Estado conquistador. Dicha situación generó conflictos y tensiones que favorecieron a los españoles en el momento de la conquista.

1.2. El descenso de la población indígena

Los historiadores suelen referirse al descenso de la población indígena como consecuencia de la conquista como una **catástrofe demográfica** (disminución abrupta de la población).

Se calcula que la población originaria (estimada en 80 millones) disminuyó entre un 75 y un 95%, lo que no tiene comparación con ningún desastre conocido y solo puede explicarse por una multiplicidad de causas. Veamos algunas de ellas.

- **La guerra.** Sin duda las armas de fuego tuvieron un papel importante en el dominio de los pueblos por la capacidad de mortalidad, que no se conocía en América hasta ese momento. Pero además, como ya mencionamos, los españoles supieron hacer alianzas con población originaria.

- **La ruptura de las formas tradicionales de producción,** que provocaron falta de alimentos. La sobreexplotación de los trabajadores en las minas y la misma disminución de población produjeron un efecto en cadena: había menos recursos humanos para producir alimentos para el consumo de las comunidades; casi todo el trabajo estaba orientado a pagar tributo a los españoles.

• **Las enfermedades.** Las sociedades americanas y la europea entraron en contacto por primera vez y esto tuvo consecuencias en el sistema inmunológico, sobre todo el de los indígenas. Algunas enfermedades se convirtieron en epidemias que arrasaron a las poblaciones originarias.

• **Factores psicológicos.** El impacto de la conquista produjo desgano vital, es decir, falta de deseo por la vida. El mundo conocido había desaparecido, sus dioses habían muerto y en ese marco perdía sentido seguir teniendo hijos. Se registraron suicidios y se propagó el alcoholismo.

1.3. Aculturación y resistencia

El contacto entre las sociedades americanas y la europea transformó la vida de conquistados y conquistadores. En el caso de las sociedades y las culturas indígenas se produjeron importantes cambios y hubo situaciones y respuestas diversas, desde la incorporación hasta el enfrentamiento con la cultura europea. Veamos algunas de ellas:

• **Resistencia:** es la negación por parte de los indígenas de aceptar la dominación de los españoles. Comenzaron a organizarse, aprendieron el uso del caballo, las armas y tácticas. Hubo diversos *levantamientos* a lo largo de los trescientos años que duró la dominación española en América. Sin embargo, todos los movimientos de resistencia fueron derrotados.

Otra manifestación fue la **resistencia cultural**, es decir la negación a aceptar las costumbres, el estilo de vida, la lengua castellana, la religión católica, etc. Un ejemplo de resistencia cultural fue el **Taky Ongoy**, una secta religiosa que movilizó a gran cantidad de indígenas en Perú. Los predicadores anunciaban el fin del dominio español y la resurrección de los dioses incaicos. Si bien no fue un levantamiento netamente militar, llegó a ser una gran amenaza para los españoles porque se negaban a trabajar para ellos.

• **Aculturación:** fue la transformación de la cultura indígena a partir del contacto violento y la imposición de la cultura europea. La aculturación significó la pérdida de su identidad cultural, al adoptar rasgos culturales de los vencedores, como el idioma y la religión. Sin embargo, algunas de sus creencias y costumbres las asimilaron a la cultura dominante.

Para reflexionar:

¿Qué diferencia podés establecer entre la resistencia y la aculturación?



Actividad 1

Indicá cuáles de las siguientes opciones fueron causas de la victoria española sobre los indígenas:

- Las formas de hacer la guerra de los europeos.
- La alta tasa de mortalidad indígena debido a las enfermedades traídas por los europeos.
- Las tensiones internas de las sociedades indígenas.
- El conocimiento por parte de los europeos de los yacimientos de metales preciosos que había en América.
- La creencia inicial de los aztecas de que la llegada de los europeos significaba el regreso de un dios.

2. Formas coloniales de organización de la producción: la producción minera, las encomiendas y las haciendas. La explotación del trabajo indígena y esclavo en Hispanoamérica. El monopolio comercial y el contrabando

2.1. La organización administrativa de las colonias

Una vez que los europeos triunfaron militarmente sobre las sociedades americanas, los conquistadores iniciaron el **proceso de colonización**, es decir, organizaron el espacio conquistado para poder explotarlo en su beneficio.

Para ello, los conquistadores impusieron un nuevo orden sobre las sociedades conquistadas. Lo hicieron estableciendo un conjunto de instituciones políticas, económicas y culturales que regularon la vida social dentro de sus «nuevos» territorios, fundada en relaciones coloniales. ¿Qué significa esto? Que los reinos conquistadores –llamados también *metrópolis*– buscando obtener el mayor beneficio, fijaron las reglas sobre sus colonias –también llamadas *periferias*–.

El orden colonial planteaba un modo de organización de la sociedad que se basaba en una relación desigual que era consecuencia del triunfo de los conquistadores sobre los conquistados.

Las principales metrópolis europeas fueron España, Inglaterra, Portugal, Francia y Holanda y sus periferias eran América, Asia y África. Su primer objetivo fue obtener de sus colonias materias primas –algodón, azúcar, cacao, cueros, lanas, café–, esclavos y metales preciosos.

La sociedad creada por los conquistadores fue básicamente urbana, pues fundaron una **red de ciudades** desde donde organizaron y administraron los territorios conquistados. En ellas residieron las autoridades políticas, militares y religiosas, además de ser los centros de toda la actividad comercial y cultural. Durante años recrearon el modo de vida europeo manteniendo costumbres, lengua, normas y leyes. En síntesis, reprodujeron en América la sociedad urbana y comercial que se había consolidado en Europa luego de la crisis del siglo XIV.

En América, cada una de las metrópolis se apoderó de una parte del territorio y lo administró a su manera. En el caso de las colonias españolas, los conquistadores fundaron ciudades y crearon unidades políticas mayores, llamadas **virreinos**. Los dos primeros fueron los de Perú y Nueva España, cuyas capitales eran Lima y México, respectivamente. En el siglo XVIII, para mejorar la administración de territorios tan vastos, crearon dos más: el de Nueva Granada y el del Río de la Plata. Sobre ello volveremos más adelante.

Cada virreinato estaba gobernado por un virrey que era la autoridad máxima y representaba al rey en América. A su vez, los virreinos se dividían en gobernaciones que contenían diversas ciudades. Finalmente cada ciudad estaba gobernada por un cabildo que era un organismo colegiado semejante a las actuales municipalidades.

Las ciudades

Los españoles llevaron a cabo en América una forma de colonización urbana. Las ciudades fueron el núcleo desde donde se expandió la conquista. Allí residían los propietarios de las tierras, los encomenderos, los funcionarios y los sacerdotes. La fundación de una ciudad era el coronamiento del proceso de conquista y entre los primeros pobladores, se elegían los integrantes del municipio. Las ciudades funcionaron como centro de expansión de la cultura y la civilización española.

Las ciudades fundadas siguieron el modelo urbanístico que ya existía en España: una plaza central con la iglesia y el cabildo. El trazado de calles en ángulo recto creaba manzanas, cuadradas o rectangulares.

El símbolo de la existencia de un asentamiento fue sin duda el **Cabildo**, que tenía a su cargo la administración local de la ciudad. Sus funciones abarcaban desde dictar ordenanzas, impartir justicia local, repartir tierras y solares, mantenimiento y construcción de la obra pública, hasta funciones de policía.

Por su parte las comunidades indígenas, divididas y organizadas en **ciudades de indios**, lograron mantener los elementos propios de su cultura, que no entraron en conflicto con las normas impuestas por los colonizadores. Sin embargo, pese a esta división, los indígenas fueron los que realizaron la mayor parte de los trabajos productivos, tanto en las zonas rurales como en la ciudad de los blancos, como lo analizaremos a continuación.

2.2. La explotación del trabajo indígena y esclavo en Hispanoamérica

2.2.a. Los conquistadores organizan el trabajo indígena

Como señalamos anteriormente la superioridad de los conquistadores estableció un nuevo orden en América: **el orden colonial**. Este implicó fundamentalmente un nuevo modo de ver el mundo y el control de la producción. **La actividad principal fue la minería**, aunque ésta se complementó con la actividad agrícola y ganadera.

Una vez que los Imperios azteca e inca fueron derrotados, los conquistadores los incorporaron bajo su dominio, convirtiéndose en los centros más importantes del Imperio español. Es que allí se encontraban grandes yacimientos de oro y de plata, junto a una abundante mano de obra.

A continuación analizaremos en particular algunas formas de trabajo que utilizaron los españoles para optimizar la explotación económica.

- **La mita:** fue una de las formas de explotación de la mano de obra indígena, dirigida al trabajo en las minas. Este sistema ya había sido utilizado por el estado inca para obtener un tributo de sus súbditos varones adultos, quienes debían trabajar un determinado período de tiempo en la extracción de minerales. Los españoles tomaron dicha institución, pero soslayaron el carácter transitorio que había tenido en tiempos del Imperio inca, obviando las rotaciones entre los poblados, así como también sometiendo a esos trabajadores –llamados **mitayos**– a tremendas exigencias. Los mitayos estaban obligados a extraer entre 20 y 25 kilos diarios de mineral. Muchos de ellos morían como consecuencia de las penosas condiciones en las que trabajaban, por eso comenzaron a huir para evitar el reclutamiento.

Debido a la baja demográfica (caída de población) y con el fin de sostener el ritmo de la producción de plata, los españoles comenzaron a emplear también mano de obra asalariada.

- **La encomienda:** fue la principal forma con la que los conquistadores obtuvieron mano de obra indígena: la población que se encontraba en los territorios conquistados fue distribuida entre los españoles que habían participado de la conquista. A los encargados de esa población se los llamaba **encomenderos**. Estos tenían ciertas obligaciones, como por ejemplo asegurar la evangelización de los indígenas que habían quedado bajo su cuidado (en otras palabras, lo que le habían sido «encomendados») y contar con los recursos necesarios para asegurar su subsistencia. A cambio, la **Corona** les reconocía a los encomenderos el derecho a recibir tributos de los indígenas y de emplearlos como mano de obra. De este modo, el trabajo indígena era utilizado en la producción agrícola y ganadera, que tenía como finalidad abastecer a los mercados locales. Las encomiendas que estaban cercanas a las zonas mineras, eran las que proveían indígenas para realizar el trabajo forzado en las minas.

La producción de plata en México y Perú dio lugar a la creación de un circuito económico que integraba al centro minero, a los centros urbanos y a la encomienda ubicada en el área rural cercana. El centro minero se abastecía de mano de obra y alimentos que provenían de la encomienda. La ciudad proveía el personal especializado y otros insumos necesarios para extracción de los metales preciosos en las minas.

- **Las haciendas:** la gran actividad económica que generaba la explotación minera activó la producción de alimentos, tejidos, productos de uso cotidiano, así como materiales de construcción y animales de carga. Todo ello se producía en las **haciendas**, que eran grandes latifundios. Sus propietarios eran españoles, muchos de ellos conquistadores y otros recién llegados del Viejo Mundo, quienes compraban a las autoridades grandes extensiones de tierras.

Esos nuevos propietarios no contaban con el trabajo gratuito que sí tenían los encomenderos. Por eso, contrataban el trabajo a cambio de un salario a indígenas que no eran parte de una comunidad, así como a españoles libres. Más tarde emplearon mano de obra esclava comprada, práctica que se generalizó a partir de la mitad del siglo XVI, producto de la baja demográfica sufrida por la población indígena.

- **El trabajo esclavo:** en las regiones donde no había metales preciosos para explotar, la producción se centró en cultivos que, como el azúcar, se exportaban directamente a Europa. Como además fueron zonas castigadas por la violencia del conquistador contra el indígena, se hizo necesario conseguir otras fuentes de mano de obra. De esta manera, llegaron a América los primeros cargamentos de esclavos africanos. Se calcula que aproximadamente se comerciaron entre 10 y 15 millones de seres humanos bajo esta condición. Portugueses, holandeses e ingleses fueron los mayores traficantes de esclavos.



Actividad 2

A continuación, presentamos un listado de conceptos:

campesinos indígenas - haciendas - Virreinato del Río de la Plata - mano de obra indígena - latifundios - mano de obra asalariada - tributo en trabajo - metales preciosos - mano de obra esclava - Virreinato del Perú - estancias - mitayos.

Elegí solo aquellos que corresponden para completar las líneas de punto de cada una de las siguientes oraciones:

- La encomienda fue un sistema a través del cual los españoles obtuvieron _____ .
- La mita era un sistema de _____ que los españoles tomaron del estado incaico.
- Las haciendas eran _____ dedicados a la producción de alimentos, tejidos y materiales para la construcción.
- Cuando la mano de obra indígena se redujo drásticamente por el trabajo forzado, los españoles recurrieron a la _____ .
- La villa imperial de Potosí se encontraba en el territorio del _____ .

Riqueza y exclusión: el caso de Potosí

Dentro del Virreinato del Perú, el principal centro productor de plata se localizó en la Villa Imperial de Potosí. Desde el comienzo de la explotación de su Cerro Rico en 1545, una población creciente integrada por diferentes grupos étnicos (indígenas, europeos, mestizos) se incorporó a la vida urbana atraída por las posibilidades que ofrecía la riqueza minera, y también en forma forzada, como los indios de encomienda, los esclavos y mitayos, estos últimos desde 1573.

La inmensa riqueza del Cerro Rico y la intensa explotación a la que lo sometieron los españoles, hicieron que la ciudad creciera de manera asombrosa. Su riqueza fue tan grande que en su monumental obra *Don Quijote de la Mancha*, Miguel de Cervantes acuñó el dicho español «vale un Potosí», que significa que algo vale una fortuna.

Los españoles que vivían en la ciudad disfrutaban de un lujo increíble. A comienzos del siglo XVII Potosí ya contaba con treinta y seis iglesias espléndidamente ornamentadas. Había salones de bailes, teatros y tabladros para las fiestas que lucían riquísimos tapices, cortinajes, blasones y obras de orfebrería. De los balcones de las casas colgaban damascos coloridos y lamas de oro y plata. En 1547, a los 18 meses de la fundación, ya contaba con 2.500 viviendas para 14.000 habitantes, alcanzando los 150.000 habitantes en 1611 y los 160.000 en 1650.

La población indígena, en tanto, sufría una explotación salvaje. Decenas de miles de indígenas fueron sometidos a condiciones infrahumanas. A los mitayos, de los cuales hemos hablado en el punto anterior, se les hacía trabajar hasta 15 horas diarias cavando túneles, extrayendo el metal manualmente o a pico, etc. Eran muy frecuentes los derrumbes y otros accidentes, que ocasionaban la muerte de cientos de trabajadores.

La producción de plata llegó a su punto máximo alrededor del año 1650, momento en el cual las vetas empezaron a agotarse y Potosí entró en un camino cuesta abajo del que no pudo recuperarse jamás.



PARA PROFUNDIZAR:

Te proponemos ver el video sobre el Potosí en la época colonial. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

2.3. El monopolio comercial y el contrabando

Para comprender el sistema comercial que los españoles impusieron a sus colonias analizaremos a continuación las ideas económicas del mercantilismo, que fueron adoptadas por los estados europeos.

El mercantilismo es una doctrina económica que puso énfasis en la producción y en la exportación de bienes. Los metales preciosos constituían para los mercantilistas la principal fuente de riqueza.

El mercantilismo promovía vender la producción en el exterior (exportación) a la vez que limitar la compra de productos que se elaboraban en otros países (importación). De esa manera se buscaba favorecer la entrada de metales preciosos que se obtenían por la exportación de productos, haciendo disminuir la salida de esos metales que se originaban en las importaciones.

Fue así que se impusieron las ideas proteccionistas en toda Europa. La aplicación del proteccionismo por la corona española, perjudicó a las colonias americanas, ya que estas no podían desarrollar actividades que compitieran con producciones que se realizaban en la metrópoli.

Para garantizar que las riquezas de sus colonias fueran exclusivamente aprovechadas por España, la corona impuso el **monopolio**, es decir **un sistema comercial de puerto único**.

Ese sistema utilizaba **flotas** y **galeones** para el comercio entre España y sus colonias americanas. El itinerario de la ruta comercial que estaba permitido se iniciaba en un puerto

español –primero Sevilla y a partir de 1717, Cádiz– y se acompañaba de una armada para defensa de la flota. Las mercaderías se destinaban a Veracruz y Portobello –únicos puertos habilitados en América– donde se realizaban ferias dos veces al año y se distribuían las mercaderías para todo el territorio colonial.

El sistema de monopolio evitó la participación de otras potencias en el comercio colonial y favoreció el control del comercio por parte de un grupo poderoso de españoles. Las mercancías tardaban meses en llegar desde Veracruz y Portobello hasta los puntos lejanos de las colonias, lo que encareció los productos y marginó económicamente a muchas regiones, dando lugar con ello a la práctica del **contrabando**, como por ejemplo en el Río de la Plata.

Para reflexionar:

¿Qué relación se puede establecer entre el sistema comercial impuesto por los españoles y el aumento del contrabando?



Actividad 3

1. Indicá la opción que caracterizó al mercantilismo:

- La producción local de bienes.
- La exportación de metales preciosos.
- La consideración de la tierra como la principal fuente de riqueza.
- La acumulación de metales preciosos como la principal fuente de riqueza.

2. Indicá la opción correcta:

- El sistema de puerto único se sostenía con las flotas y galeones.
- El comercio legal era controlado por los comerciantes ingleses.

2.4. Evangelización y arte en América

El sentido religioso estuvo presente desde los inicios del proceso de la conquista de América. Los reyes españoles fueron verdaderos propagadores de la fe católica. Costearon los gastos de los misioneros y demás representantes del clero que querían ir a evangelizar a las poblaciones de los territorios «descubiertos».

Las diferentes órdenes religiosas, agustinos, franciscanos, dominicos, jesuitas, llevaron a cabo su labor evangelizadora y educativa en formas muy diversas.

En nuestra región, los jesuitas implantaron su tarea evangelizadora en la región del Paraguay y fundaron las Misiones Jesuitas.

La Compañía de Jesús, creada en el marco de la Contrarreforma, tuvo una intervención de gran impacto en el territorio americano. Desde sus orígenes los objetivos fundacionales de la orden estuvieron ligados no solo a la evangelización sino también a la enseñanza. La formación intelectual de los jesuitas fue muy amplia; arquitectos, científicos, artistas e intelectuales de todo tipo, formaron parte de esta orden y fue esa formación la que les otorgó un lugar de privilegio para la transmisión de conocimientos.

PARA PROFUNDIZAR:



Las misiones jesuíticas constituyeron verdaderos pueblos. Las ruinas de San Ignacio en la provincia de Misiones muestran las huellas de la intervención cultural de los jesuitas en América. En las misiones, los jesuitas construían una estructura urbana alrededor de una plaza central, donde se emplazaban los principales edificios: la iglesia, la casa de los misioneros, la escuela y los talleres artesanales.

La Compañía de Jesús poseía grandes extensiones de tierra en las cuales estableció sus haciendas y plantaciones. Llevaron a cabo su misión evangelizadora y cultural durante más de doscientos años generando una economía autónoma de la corona, que esta consideró peligrosa.

Con el objetivo de acabar con el creciente poder político y económico que habían alcanzado, el gobierno de Carlos III, en el marco de las llamadas reformas borbónicas, decidió su expulsión en 1767 del territorio americano. A partir de su expulsión, los funcionarios de la corona pasaron a administrar las misiones y demás instituciones que estaban en manos de la orden religiosa.

2.5. El barroco americano

La conquista permitió la posibilidad de planificar desde el principio la planta urbana de las ciudades, que constituyeron el centro político económico y religioso de los españoles en América. La tica de las ciudades americanas estuvo ampliamente influenciada por el arte barroco.

El **arte colonial** se expresó a través de diversas manifestaciones, pero sobre todo se hizo visible en la construcción de catedrales de las principales ciudades fundadas en América, que a su vez tomaron diversas características regionales. Si bien los españoles impusieron sus imágenes, los nativos las asociaron a sus propias creencias, les dieron su contenido propio. Se dio entonces, un estilo configurado por la influencia europea, que fue reelaborada a partir de las creencias nativas y del propio contexto americano. Ello dio origen a diversas interpretaciones artísticas, que tuvieron características regionales muy definidas. A esto se lo denominó **arte mestizo**.



PARA PROFUNDIZAR:

Te proponemos ver un video sobre el barroco americano. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>



Actividad 4

Seleccioná la opción SÍ o NO, según corresponda:

- El proceso de evangelización en el territorio americano fue encarado por las distintas órdenes religiosas que estaban presentes en Europa. **SÍ - NO**
- La Compañía de Jesús que desarrolló las Misiones Jesuíticas era una orden religiosa surgida con anterioridad a la Reforma protestante. **SÍ - NO**
- El Arte mestizo se originó por la apropiación que hizo la sociedad indígena del arte europeo. **SÍ - NO**

2.6. Tensiones sociales

La sociedad colonial se organizaba en grupos sociales y étnicos, que en la cotidianeidad, tenían derechos y obligaciones muy diferenciados. Se estableció un **sistema de castas**, basado en el origen y nacimiento de las personas, instaurándose una sociedad muy estratificada.

A continuación te mostramos un esquema de la conformación de la sociedad colonial. Esta concepción de la sociedad generó resistencias, ya que muchos quedaban excluidos.



Por ejemplo, recibían una educación diversa según el grupo al que pertenecían. Los indígenas no tenían acceso a la alfabetización y en el caso de mestizos (descendientes de español e indio), mulatos (descendiente de negro y blanco) y zambos (descendiente de indio y negro) su formación se limitaba al aprendizaje de algún oficio artesanal.

Los blancos, divididos a su vez en peninsulares (nacidos en España) y criollos eran propietarios de la tierra, comerciantes y ocupaban cargos públicos. Los criollos no podían ocupar altos cargos administrativos ni participaban del comercio monopólico que quedaba reservado a los peninsulares.

Estas tensiones producidas en la sociedad americana las retomaremos en la próxima unidad, ya que contribuyeron al estallido de las revoluciones hispanoamericanas.

3. Las reformas borbónicas y la redefinición del vínculo colonial. La creación del Virreinato del Río de la Plata

3.1. Buenos Aires antes de la creación del Virreinato del Río de la Plata

En un principio, el actual territorio argentino formó parte del Virreinato del Perú y fue ocupado desde tres direcciones diferentes:

- **La región del Río de la Plata** fue descubierta en 1508 por Juan Díaz de Solís y explorada por Hernando de Magallanes en 1520. En 1526, Sebastián Gaboto, se

internó en el río Paraná y fundó el primer asentamiento en nuestro actual territorio. La primera fundación de Buenos Aires se produjo en 1536. El asentamiento fue abandonado y los expedicionarios remontaron el río Paraná, fundando en 1537, la ciudad de Asunción. Todas estas expediciones vinieron directamente de España. Posteriormente cuando ya había transcurrido medio siglo, y ante la necesidad de un puerto de comunicación con España, desde Asunción se fundó primero Santa Fe (1573) y por último Buenos Aires (1580).

- **La región de Tucumán.** Diego de Almagro fue el primero en llegar a esas tierras en su paso de Perú a Chile. Unos años después se inició la acción conquistadora desde el Perú, con la idea de transformar al Tucumán en una zona productiva. Allí los españoles se encontraron con una férrea resistencia de los pueblos indígenas –«las rebeliones calchaquíes»–, que se manifestó hasta el siglo XVIII.

- **La región de Cuyo.** Proveniente de Chile y con el afán de ocupar tierras, se envió alrededor de 1552 la primera expedición exploradora que luego dio origen a la fundación de diversas ciudades.

El sistema de puerto único perjudicaba a los americanos, sobre todo a los que vivían alejados de los puertos habilitados, como fue el caso del puerto de Buenos Aires. A lo largo de los siglos XVI y XVII, nuestro actual territorio se caracterizó por ser poco valorado por los españoles. Consecuentemente, fue un espacio favorable para el contrabando y el avance de otras potencias sobre el territorio. Por lo tanto, estas regiones quedaron marginadas de los intereses españoles. Pese a todo, lograron una producción y circulación comercial interna que impulsó el crecimiento del puerto de Buenos Aires.



Actividad 5

Indicá verdadero (V) o falso (F) en cada uno de los siguientes enunciados, según corresponda:

- a) La fundación de Bs. As. de 1536, resultó exitosa, lo que permitió el rápido establecimiento de un puerto para la nueva ciudad. ____
- b) La zona del Río de la Plata fue considerada marginal por la corona española hasta entrado el siglo XVIII. ____

3.2. Las reformas borbónicas y la redefinición del vínculo colonial

El Imperio español atravesó diversos momentos en los siglos XVI, XVII y XVIII. A poco de alcanzar la unificación política con los reyes católicos (Isabel de Castilla y Fernando de Aragón), España se convirtió en un Imperio, gracias al proceso de conquista y colonización que se inició con las expediciones al continente americano.

El siglo XVI fue el siglo de España. ¿Por qué? Precisamente porque el dominio sobre vastas regiones de Europa, de América, así como las posesiones que tuvo en Asia y África, hicieron de ese Estado la primera potencia mundial.

Sin embargo **en el siglo XVII, el Imperio se debilitó** y entró en un proceso de decadencia: de primera potencia pasó a ser una potencia de segundo orden. Durante esos dos siglos (XVI y XVII), España estuvo gobernada por la dinastía de los **Austrias**.

En los inicios del **siglo XVIII**, una nueva dinastía –originaria de Francia– gobernó el Imperio español: los **Borbones**. La llegada de estos reyes al trono español coincidió con la **difusión de las ideas ilustradas**.

*En el siglo XVIII, los absolutismos monárquicos entraron en crisis en toda Europa. En ese contexto surgió la **Ilustración**. Como dice el historiador Chartier, era un movimiento de ideas que se caracterizó por «la crítica al fanatismo religioso y la exaltación de la tolerancia, la confianza en la observación y en la experiencia, el análisis crítico de todas las instituciones y costumbres, la definición de una moral natural y la reformulación del vínculo político y social a partir de la idea de libertad».*

Las monarquías europeas intentaron acomodarse al nuevo clima de ideas basadas en los principios de la Ilustración. De ese modo, se propusieron modernizar sus Estados, tratando de dar respuestas a las críticas y cuestionamientos que la sociedad planteaba y de ese modo afianzar el poder monárquico que estaba siendo cuestionado.

*La aplicación de las ideas de la Ilustración por parte de las monarquías europeas se la denominó **despotismo ilustrado**.*

Los Borbones comprendieron que España atravesaba diversos problemas. Por ese motivo, había que intervenir para frenar el proceso de decadencia en el que se encontraba el Imperio. Imbuidos de las ideas de la Ilustración, se propusieron corregir esa situación. En consecuencia, plantearon un conjunto de reformas para lograr los siguientes objetivos:

- **Fortalecer la autoridad real.**
- **Aumentar los ingresos de la Corona.**
- **Mejorar la defensa de los territorios del Imperio ante el avance de otras potencias.**

Se denomina **reformas borbónicas** al conjunto de medidas adoptadas por la corona española para modernizar el Estado imperial. El rey **Carlos III** fue el mayor exponente del **despotismo ilustrado en España**.

Al gobierno español le resultaba muy difícil controlar eficazmente sus colonias, debido a la enorme **distancia** entre España y América y a **la vastedad del territorio** colonial. A ello se sumaba que en las regiones alejadas del circuito comercial legal la población había adquirido demasiada **autonomía** respecto de la corona española. Esto dificultaba aún más el escaso control que la corona tenía sobre estas regiones.

Recordemos también que las condiciones que imponía el sistema monopólico favorecieron el desarrollo del **contrabando**, perjudicando a la corona española, ya que gran parte del oro y la plata americanos quedaban en manos de los contrabandistas debido a que el comercio ilegal era mucho más rentable y rápido que el comercio legal controlado por el Estado español.

A través de las reformas, se buscaba **estimular la producción agrícola-ganadera en las colonias**, mientras que la industria fue promovida en la metrópoli. Con estas medidas se buscaba la complementariedad de la economía americana a través de la especialización productiva según las características naturales de cada región. Por ejemplo: azúcar en Cuba, cueros en el Río de la Plata, cacao en Venezuela.

Algunas medidas que formaron parte de estas reformas:

Régimen de intendencias, cuyas autoridades eran elegidas por el rey, entre los residentes de América. Con estas intendencias se buscaba reorganizar la defensa de los territorios americanos colonizados, administrarlos con mayor eficacia e impedir los avances militares y comerciales de otras potencias europeas.

Reglamento de Libre Comercio Colonial. Se puso fin al sistema de puerto único. Se habilitaron más puertos –tanto en España como en las colonias– para que comerciaran entre sí. Pero eso no significaba la liberalización del comercio hacia otros países. De hecho, su objetivo era afianzar el intercambio comercial entre España y América y evitar el contrabando.

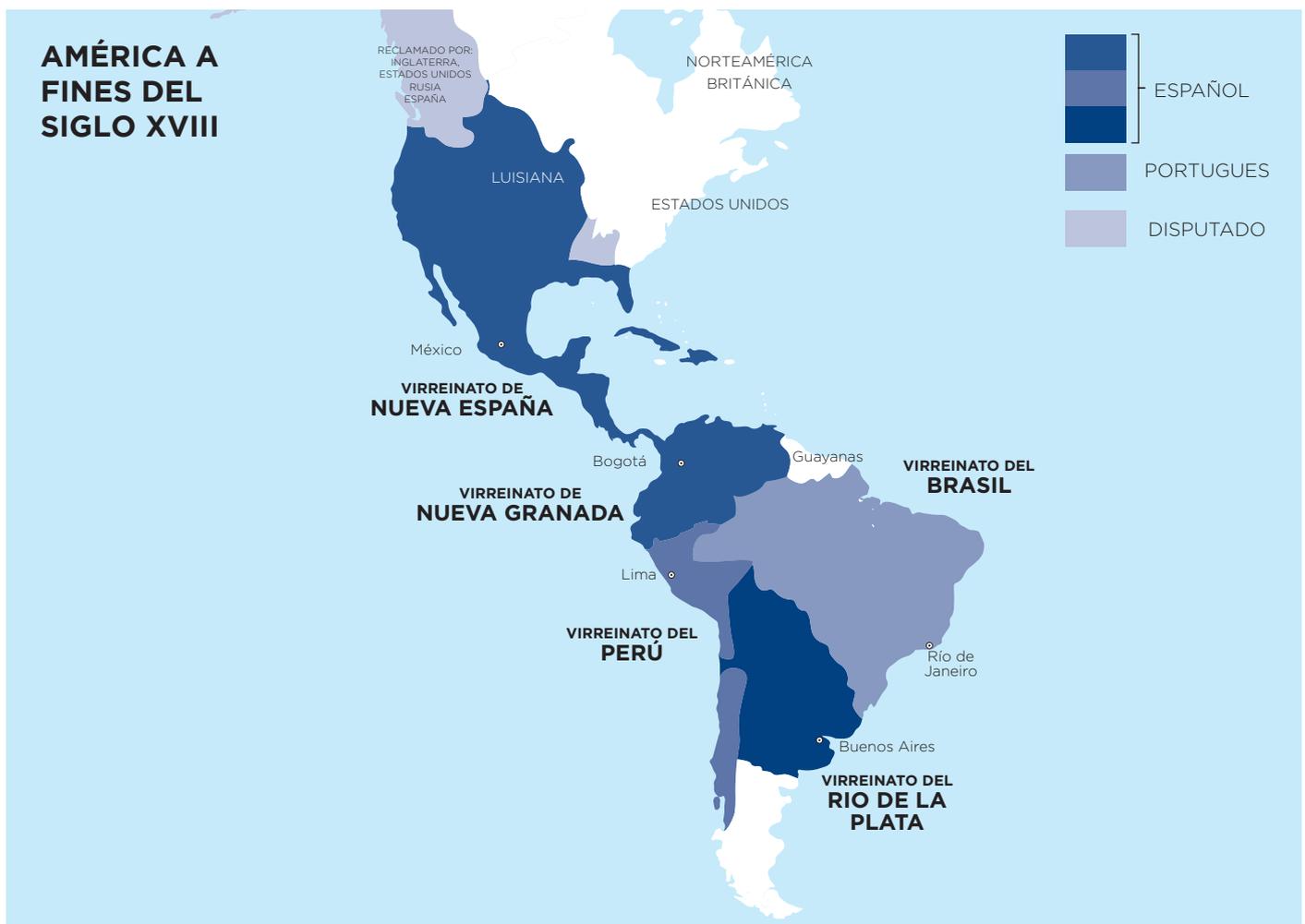
Expulsión de los jesuitas. La orden de la Compañía de Jesús fue expulsada por un decreto de Carlos III en 1767. Los jesuitas habían adquirido una fuerte autonomía en el manejo de sus misiones y esto fue considerado incompatible con el poder de la monarquía.

Milicias criollas. Ante la imposibilidad de formar una fuerza militar numerosa compuesta solo por españoles, se le otorgó a criollos y mestizos los mismos beneficios que tenían los oficiales españoles como medio para reclutar mayor cantidad de hombres. De esta manera, el ejército regular quedó compuesto por una gran cantidad de criollos.

3.3. La creación del Virreinato del Río de la Plata

España necesitaba controlar los territorios americanos, amenazados por las potencias europeas que competían por expandir sus mercados, especialmente Inglaterra.

Con la intención de facilitar el gobierno y la defensa de sus posesiones americanas, se crearon el Virreinato de Nueva Granada (1717), en el norte de Sudamérica y el Virreinato del Río de la Plata (1776).



PARA PROFUNDIZAR:

Observá el video sobre creación del Virreinato del Río de la Plata. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

16-07-2025

El Virreinato del Río de la Plata comprendía las antiguas gobernaciones de Buenos Aires, Paraguay, Tucumán, Potosí, Santa Cruz de la Sierra, Charcas y las actuales provincias de Mendoza y San Juan.

A partir de la creación de este Virreinato del Río de la Plata, se modificaron las rutas comerciales entre las regiones del antiguo Virreinato del Perú y la metrópolis, debido a la habilitación del puerto de Buenos Aires, capital del nuevo virreinato. A partir de entonces, la ciudad se convirtió en un importante centro comercial y administrativo dentro del espacio colonial.

En 1794, la corona creó el **Consulado de Buenos Aires** como consecuencia de la importancia que estaba adquiriendo su puerto, y nombró como secretario a Manuel Belgrano. Esta institución representó los intereses mercantiles de la región ante las autoridades, además de cumplir funciones judiciales sobre temas comerciales y fomentar el desarrollo de negocios.

Desde el Consulado de Buenos Aires, Belgrano se enfrentó a los comerciantes, en su mayoría peninsulares, que defendían a toda costa el monopolio español. Influenciado por las ideas ilustradas y las nuevas teorías económicas de la fisiocracia que veía en la producción agrícola y ganadera la base de una economía fuerte, sostuvo que había que proteger las producciones regionales, promover ciertas actividades industriales, así como impulsar una educación vinculada al trabajo, que se relacionara con el fomento del crecimiento económico.

Belgrano introdujo una serie de propuestas inéditas relacionadas con el desarrollo de la agricultura, la industria y el comercio, el mejoramiento de las escuelas de primeras letras y la ampliación del derecho al acceso a sectores marginados de las mismas.

Hacia finales del siglo XVIII las medidas políticas, económicas y administrativas adoptadas por los Borbones dieron lugar al incremento de las rentas de la Corona. Sus ingresos se triplicaron. Pero la mayor presión tributaria ejercida por las autoridades coloniales dio lugar a una fuerte oposición por parte de los criollos americanos y generó grandes revueltas indígenas.

En 1802, Mariano Moreno redactaba su *Disertación jurídica sobre el servicio personal de los indios*. El futuro secretario de la Primera Junta, todavía no cuestionaba la Corona, pero exigía la abolición de los servicios forzados y lanzaba una acusación contra los funcionarios coloniales, quienes explotaban a los indígenas, señalando que en ninguna guerra europea se habían cometido crímenes tan aberrantes como los que los españoles infligieron en América.



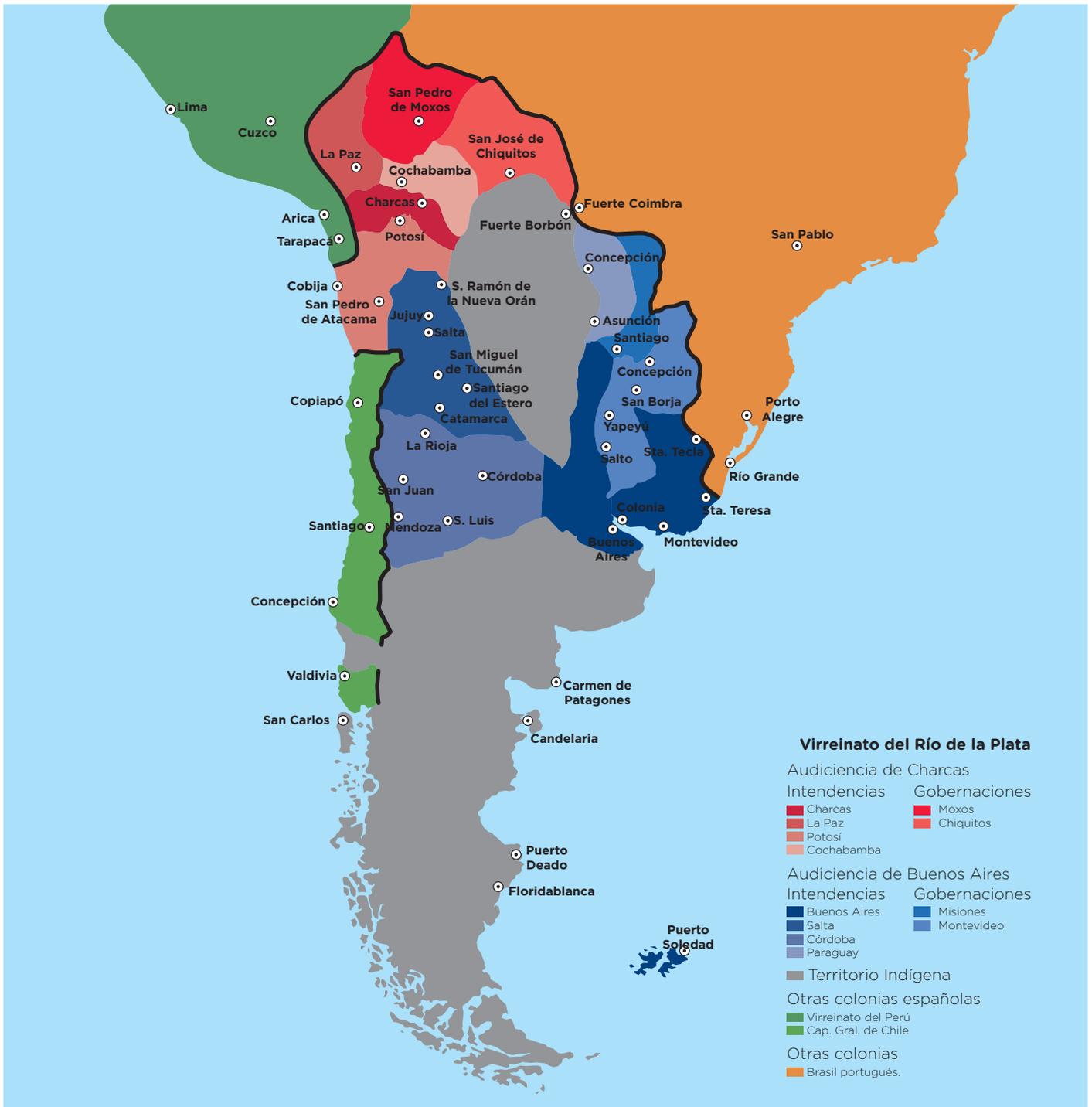
Actividad 6

1. Indicá las opciones que mencionan las características del Imperio español entre los siglos XVI y XVIII:

- a) El surgimiento de la dinastía de los Austrias de origen francés. ____
- b) El predominio imperial español a lo largo del período. ____
- c) La difusión de las ideas ilustradas. ____
- d) El surgimiento de la dinastía de los Borbones. ____

2. Indicá las medidas económicas, políticas y administrativas que implementó la corona española en el marco de las reformas borbónicas:

- La creación del Virreinato del Río de la Plata.
- El fin del régimen de intendencias.
- La creación del Consulado de Buenos Aires.
- La expulsión de los jesuitas.
- La creación del Virreinato del Perú.



SÍNTESIS UNIDAD 3

- Como consecuencia de la expansión ultramarina, los europeos llegaron a América en 1492. Para ellos fue un descubrimiento, dado que desconocían su existencia. A partir de entonces la historia de ambos continentes cambió para siempre.

- El proceso de la conquista desestructuró el mundo indígena a pesar de los intentos de resistencia de los pueblos originarios, se produjo un proceso de aculturación caracterizado por la imposición del idioma, la religión y las pautas culturales y económicas de los españoles.

- El objetivo de los europeos era organizar el espacio colonial para poder explotar en su beneficio los recursos y la mano de obra americanos. En el proceso de colonización crearon una sociedad fundamentalmente urbana, organizada en torno a circuitos comerciales monopólicos.

- No obstante, en el siglo XVIII se produjeron en Europa occidental un conjunto de transformaciones sociales, económicas, políticas e ideológicas que se extendieron al resto del mundo. El impacto que produjeron esos cambios modificó definitivamente a la sociedad europea y repercutió en América.

- A fines del siglo XVIII, en el marco de las reformas borbónicas, la corona española creó el Virreinato del Río de la Plata, en un intento por organizar y controlar a esta región de Sudamérica. Sin embargo, los cambios que se estaban produciendo a nivel mundial y las transformaciones que la sociedad colonial experimentaba precipitarían la ruptura del vínculo colonial.



Actividad de integración

1. Marcá en cada caso la opción correcta:

a) La conquista española fue posible gracias a

- La superioridad militar de los conquistadores.
- La facilidad con que dominaron a los Imperios centralizados y teocráticos.
- La existencia de leyendas que esperaban la llegada de un dios blanco.
- Los conflictos internos de los grandes Imperios que contribuyeron a su debilidad.
- Todas son correctas.

b) La catástrofe demográfica de los pueblos originarios fue producto de:

- Las epidemias y las guerras.
- La persecución religiosa.
- Los conflictos existentes dentro de los Imperios inca y azteca.

c) El proceso de aculturación se produjo como consecuencia de:

- El encuentro de culturas.
- El choque de culturas.
- La imposición de una cultura sobre la otra.

2. Completá el siguiente texto:

a) La sociedad creada por los conquistadores fue esencialmente _____ y se fundaron _____ desde donde se organizaron y administraron los territorios.

b) La autoridad máxima residente en España fue el _____; en cambio la gestión de las ciudades americanas, estuvo a cargo del _____.

c) El sistema de trabajo forzado indígena utilizado en las minas de _____, era la _____.

d) El reparto de indios y tierras a un conquistador se denominaba _____.

e) A partir de la expansión ultramarina, las ideas económicas del _____ se extendieron por Europa.

f) El sistema de comercio colonial implementado por España se lo denomina _____. Para controlar el comercio con sus colonias España implementó el sistema de _____ y _____.

g) La evangelización fue llevada a cabo por la _____. A través fundamentalmente de _____.

h) Al barroco americano también se lo denominó _____.

i) La sociedad americana se organizó en torno a un sistema de _____, que se basó en el _____ y el _____.

3. Las reformas borbónicas:

a) Indicá los 3 (tres) objetivos que los Borbones se propusieron alcanzar con la implementación de sus reformas:

- Frenar el avance territorial de las demás potencias europeas en América.
- Implementar un sistema comercial basado en el monopolio.
- Fortalecer la autoridad real.
- Incrementar los ingresos del Estado español.
- Reducir los impuestos.

b) Indicá las medidas específicamente económicas que se implementaron durante las reformas borbónicas:

- Reglamento de comercio libre.
- Creación de dos nuevos virreinos.
- Promoción de la agricultura, la ganadería y la industria.
- Habilitación de nuevos puertos.
- Creación del régimen de intendencias.
- Obtención de materias primas para la economía española.
- Aumento de impuestos.

UNIDAD 4: Las revoluciones burguesas

Entre los siglos XV y XVII, Europa occidental experimentó una fase de crecimiento económico. Durante ese lapso se produjeron cambios importantes en las sociedades europeas: las monarquías consolidaron su poder, los burgueses –beneficiados con la expansión comercial– se transformaron en un sector social rico y poderoso, los nobles perdieron poder frente a la monarquía y las formas de producción tradicionales comenzaron a decaer.

Las monarquías de España, Portugal, Francia e Inglaterra se enriquecieron con la explotación de los recursos de los territorios colonizados y con los beneficios que les reportaba el comercio. Este poder económico fue acompañado por una fuerte centralización política denominada absolutismo monárquico: el rey gobernaba por voluntad divina concentrando el poder político, su palabra era ley y sus actos incuestionables.

La burguesía se fortaleció fundamentalmente en Francia e Inglaterra, que eran países con un importante desarrollo de la producción artesanal y manufacturera. En el caso francés, los más ricos buscaron asimilarse a la nobleza mediante la compra de títulos nobiliarios. Estos títulos eran una buena inversión para los burgueses, pues al ser considerados legalmente nobles, obtenían el privilegio de no pagar impuestos y el derecho a participar en cargos públicos como ministros y funcionarios de Estado. Ambas condiciones servían para fortalecer sus negocios.

En Inglaterra, por el contrario, la burguesía se enfrentó con los reyes absolutistas. Si bien en un principio dieron su apoyo a la monarquía pues se beneficiaron con la expansión ultramarina, luego entraron en conflicto porque los reyes aumentaron los impuestos y crearon nuevos. Además los excluyeron de las decisiones de Estado. Los nobles, por su parte, se subordinaron al poder real para mantener sus privilegios y riqueza.

Finalmente, quienes más se afectaron fueron los trabajadores rurales y urbanos. Sobre ellos recayeron los costos de la profunda transformación que se estaba gestando en Europa.

Los levantamientos de los sectores populares tuvieron como principal razón la presión fiscal, es decir los frecuentes aumentos de impuestos que agobiaban la economía de los campesinos y trabajadores urbanos. Estos no se revelaban contra el rey, sino contra la burocracia estatal representada por los recaudadores de impuestos.

El siglo XVII fue testigo de una nueva crisis que afectó a toda Europa. Se detuvo el crecimiento demográfico, disminuyó la producción agrícola y la actividad comercial. Hubo pestes y hambrunas que provocaron una gran agitación social y política.

La crisis del siglo XVII terminó con la etapa de transición para dar comienzo a la consolidación del sistema capitalista. A partir de entonces se inauguró un ciclo de revoluciones protagonizadas por los burgueses. Dichas revoluciones burguesas comenzaron en Inglaterra (que terminó con el absolutismo y estableció una monarquía parlamentaria en la llamada «Revolución Gloriosa» de 1688) y luego se extendieron a Francia, al resto de Europa occidental y a los Estados Unidos entre los siglos XVIII y XIX.

Las revoluciones fueron tanto económicas como políticas y tuvieron como resultado el triunfo burgués. La burguesía desplazó a la nobleza y subordinó a los sectores populares del campo y la ciudad. Se convirtió así en la clase social que a partir de entonces tendría el control político y económico, apoyada en las ideas del liberalismo.

La revolución industrial que se inició en Inglaterra a fines del siglo XVIII, se extendió a mediados del siglo XIX en una segunda fase. Esto produjo un crecimiento de la economía mundial, que se manifestó en la expansión de la industria y el comercio de acuerdo a los principios del Libremercado. A partir de la Segunda Revolución Industrial, el capitalismo se extendió a escala planetaria. El mundo quedó compuesto por países industrializados y países productores de materias primas.

1. La Ilustración y las transformaciones ideológicas

1.1. El Iluminismo

El llamado «Siglo de las Luces» -heredero del Humanismo de los siglos XV y XVI- tuvo lugar a comienzos del 1700, es decir en el siglo XVIII. Conocido también como **Ilustración**, este movimiento se fue conformando como una nueva corriente de ideas, cuyos pensadores consideraban a la *razón* como fuente de conocimiento y progreso. A través de ella, el ser humano lograría la plenitud gracias al progreso material e individual.

Con el Iluminismo se estableció la idea de la existencia de los derechos naturales, es decir, aquellas facultades que son intrínsecas al individuo -como el derecho a la vida, la libertad y a la propiedad privada- e independientes del Estado, por lo que este debía reconocerlos y garantizarlos.

1.2. La Enciclopedia

La Enciclopedia, editada por Denis Diderot y Jean Le Rond D`Alambert, tenía por finalidad difundir el conjunto de conocimientos disponibles hasta ese momento (mediados del siglo XVIII). En esa obra monumental -compuesta por 17 volúmenes, más sus ilustraciones- se reunieron artículos sobre matemática, física, astronomía, economía, filosofía, historia, arquitectura, así como conocimientos de agricultura y diseño.

Autores como John Locke, con sus *Dos tratados Sobre el Gobierno Civil*; Jacques Rousseau, con el *Contrato Social*, y Montesquieu, con *El Espíritu de las Leyes*, forman parte de este movimiento, cuya amplia difusión tuvo lugar en las lecturas colectivas y tertulias en cafés y salones literarios, cortes y bibliotecas.

PARA PROFUNDIZAR:



Te proponemos ver el video, en el que se sintetizan las características del pensamiento ilustrado y se mencionan algunos de sus exponentes y sus obras. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

1.3. Los cambios políticos de la Ilustración

Los Ilustrados consideraban que la soberanía residía en el pueblo, que establecía un **contrato** a través del cual delegaba su poder en una autoridad, la que haría cumplir sus objetivos con leyes creadas para ese fin. En este sentido, ese **contrato social** (planteado por Rousseau) contradecía los principios que sustentaban al Absolutismo monárquico, basado en la voluntad divina como el origen de la autoridad de los reyes.

En su cuestionamiento al Absolutismo, la Ilustración proponía la división de poderes (sostenida por Montesquieu), cuyo objetivo era distribuir la autoridad en instituciones independientes: una que dictara las leyes, otra que las ejecutara y una tercera que juzgara su cumplimiento.

Como vimos en la unidad 3, las ideas de la Ilustración fueron fundamentales en las transformaciones políticas que se desarrollaron en **Hispanoamérica** a través de las **Reformas borbónicas**. Esas ideas serían inspiradoras en el estallido de las revoluciones en la región.



Actividad 1

1. Señalá la opción correcta:

a) Las burguesías emancipadas de las monarquías absolutas se apoyaron en las ideas del:

- Liberalismo.
- Mercantilismo.
- Feudalismo.

b) El principal motivo de los levantamientos populares fue:

- La intimidación política.
- La persecución religiosa.
- La presión fiscal.

2. Señalá las 3 (tres) opciones correctas:

a) La Ilustración fue un movimiento ideológico que postulaba:

- La concentración del poder político.
- La soberanía popular.
- La difusión de las ideas políticas y científicas.
- La razón como base para alcanzar el progreso.
- La crítica de la propiedad privada.

2. La Primera Revolución Industrial. La industria textil inglesa y la expansión marítima de Inglaterra. Transformaciones y conflictos sociales: la burguesía industrial y la clase obrera

La Primera Revolución Industrial

«Imaginar el mundo moderno sin palabras como industria, fábrica, clase media, clase trabajadora o proletarios, utilitario, estadística, sociología, y muchos más...[significa] medir la profundidad de la Era de las Revoluciones, las que suponen la mayor transformación de la historia humana desde los remotos tiempos en que los hombres inventaron la agricultura... Estas transformaron el mundo entero y sus resultados no pueden limitarse a cualquier almacén social, organización política o distribución de recursos...»

Eric Hobsbawm

Hacia finales del siglo XVIII se inició la Primera Revolución Industrial en Inglaterra. Se trata de un proceso que fue producto de diversas transformaciones, muchas de las cuales tuvieron su raíz en la transición del Feudalismo hacia la Modernidad. A continuación mencionaremos algunos de los **factores que dieron origen a la Revolución Industrial inglesa**. Para ello, los vamos a clasificar en:

Factores políticos	La Revolución Gloriosa del año 1688 en Inglaterra significó el ascenso de la burguesía al poder: comerciantes y terratenientes se incorporaron al sistema político británico.
Factores militares	Inglaterra era un importante proveedor de armamento y uniformes a la mayoría de países europeos. Así como también era financista de diversas guerras.
Factores sociales	Los cercamientos de las zonas rurales propiciaron la llegada de mano de obra a las ciudades, las que fueron utilizadas en el proceso de industrialización.
Factores económicos	La acumulación de capitales provenientes de los fletes marítimos, el comercio con esclavos y la producción azucarera en la Antillas y la India, permitieron la inversión de capitales en las industrias.
Factores naturales	La abundancia de hierro y carbón en el suelo inglés fueron fundamentales para el desarrollo de esta revolución.

2.1 La industria textil

La llamada fase textil fue la que marcó definitivamente el cambio en la manera de producir bienes, a través de la utilización de diversos modelos de **máquinas hiladoras**. Todos ellos tenían en común las grandes dimensiones, por lo que se hacía necesaria su instalación en galpones, marcando el nacimiento de las **fábricas**.

Junto con la utilización de estas maquinarias tuvo lugar la invención del **telar mecánico**, y con este, la producción industrial de tejidos, que permitió mayor producción en menor tiempo.

El acceso a estas maquinarias no requirió, en un principio, inversiones importantes, puesto que eran una adaptación de los telares domiciliarios ya existentes. La producción domiciliaria podía abastecer el **mercado interno**, pero en cambio, a partir de la demanda de las colonias americanas –es decir, el **mercado externo**–, fue necesaria una producción a mayor escala. Por ello, podemos concluir que el comienzo de la Revolución Industrial se debe a la aparición de estos mercados, que desde el siglo XVIII consumían textiles de origen inglés, cuya materia prima –el algodón– provenía de las colonias del sur de los Estados Unidos, especializadas en esta producción.

2.2 El trabajo en las fábricas

Mientras la producción fue domiciliaria, los trabajadores –en su mayoría rurales– manejaban sus tiempos de trabajo. En épocas de siembra o cosecha el «trabajo domiciliario» se detenía por completo. Pero cuando la producción se concentró en la **fábrica**, el empresario se aseguraba la producción todo el año. Los trabajadores permanecían en horarios fijos todos los días. Incluso, con la llegada de la luz a gas, se extendía la **jornada laboral**, modificando los tiempos de producción. La utilización de los telares mecánicos

que funcionaban con energía –primero hidráulica y luego a vapor– permitía un ritmo de trabajo constante, impuesto por la máquina. También aumentaba la producción debido a la concentración de esta en un mismo espacio, ahorrando recursos y tiempo en virtud de una mejor y mayor distribución y comercialización.

Esta nueva modalidad de producción dio lugar a la desaparición de la organización del trabajo artesanal en los gremios, típica del período feudal, ya que estos producían artículos de alta calidad destinados a mercados pequeños y por ende más caros.

Asimismo, con esta nueva forma de producción en que las materias primas, las maquinarias e instalaciones eran propiedad de los capitalistas, los trabajadores (que antes eran los poseedores de las herramientas y maquinarias) solo podían ofrecer su trabajo.

Con la Revolución Industrial se sentaron las bases de la sociedad capitalista y la división en dos clases sociales:

- **Capitalistas** (la burguesía, dueña de las fábricas) quienes gracias al incremento en el ritmo de producción por la aplicación de maquinarias y la iluminación a gas, obtenían grandes ganancias.

- **Clase obrera** (trabajadores, quienes vendían su fuerza de trabajo) obtenía a cambio del tiempo trabajado un **salario** escaso, que no variaba según la producción.

2.3 Consecuencias de la Revolución Industrial

Cerca de las fábricas se formaron los barrios habitados por obreros, quienes se concentraban en las grandes ciudades que crecían sin planificación. No tenían servicios sanitarios, limpieza, agua o sistema cloacal, por lo que las condiciones de vida y salubridad eran muy malas, lo que favorecía la propagación de enfermedades contagiosas.

No existían leyes que regularan el trabajo obrero, compuesto por extensas jornadas laborales de más de 14 horas. Las mujeres y los niños también trabajaban en las fábricas, para poder sustentarse. El trabajo infantil era muy requerido por los empleadores para el trabajo en las minas, ya que podían introducirse en pequeños túneles con mayor facilidad que los adultos y, además, les pagaban menos salario. Estaban doce horas en total oscuridad y con poco oxígeno, lo que les ocasionaba graves problemas respiratorios.

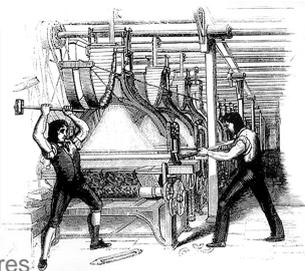
Ante esta situación, los obreros comenzaron a enfrentarse a los burgueses. Así fue que surgieron en Inglaterra los primeros sindicatos y comités de trabajadores, que luchaban por aumentos de salarios y por mejoras en las condiciones laborales.

2.4 El ludismo

Las primeras formas de descontento se expresaron en las denuncias sobre el fin del trabajo artesanal producto de la utilización de las máquinas y con ello la pérdida de la seguridad en cuanto a la continuidad del trabajo de los asalariados. Este movimiento es conocido como **ludismo**, en alusión a Nedd Ludd, su líder. Las manifestaciones de ese descontento consistían en la destrucción de máquinas. Esas acciones eran duramente reprimidas, llegando incluso al fusilamiento, como sucedió en 1813 con dieciocho ludistas.

Grabado de 1844 de la revista *Penny* que representa la destrucción de las máquinas.

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6e/FrameBreaking-1812.jpg>





PARA PROFUNDIZAR:

El movimiento ludista perdió vigencia producto de la represión. Por otra parte, los trabajadores comenzaron a organizarse para luchar por mejoras en las condiciones laborales y no alrededor de la idea del fin del trabajo producto de las máquinas. Lo hicieron a través de **cofradías** o **hermandades**: tomando el modelo de agremiación de la etapa feudal. Su finalidad era darse ayuda mutua, a través del aporte voluntario de sus miembros para sostener a quienes quedaban sin trabajo por enfermedad, muerte o despidos. Por ejemplo, en el caso del fallecimiento de un trabajador, la organización ayudaba materialmente a su viuda.

2.5. Los primeros sindicatos

En las primeras décadas del siglo XIX, los trabajadores organizaron los primeros sindicatos, *trade unions*, según sus oficios (hilanderos, talabarteros, carpinteros, etc.). La asociación era voluntaria y se sostenía con el aporte de sus socios. El objetivo era representar los intereses de sus afiliados ante los empresarios. La gran conquista de este movimiento fue **el sábado inglés**, gracias al cual se reducía la jornada laboral, que finalizaba los sábados al mediodía.

La agudización de las luchas obreras dio lugar a la demanda de los empresarios al gobierno inglés. La respuesta a dichas demandas fueron las «leyes sobre asociaciones» (*Combinations Acts*).

A través de ellas podían declarar **ilegales** las protestas obreras, persiguiendo y encarcelando a sus líderes. A pesar de ello, los trabajadores utilizaron la **huelga** (suspensión colectiva de tareas) como medio para demandar mejoras salariales y de las condiciones de trabajo. Otra herramienta usada por los trabajadores eran las **manifestaciones** en calles o plazas recurriendo al apoyo de la población local.

Un logro importante de los obreros fue la derogación de las leyes que permitían la represión de las protestas, es decir las *Combinations Acts*.

2.6. El Cartismo

Los reclamos de los trabajadores asociados en las *trade unions* fueron reunidos en un documento conocido como **La Carta del Pueblo**, de allí el nombre de **Cartistas**, que fuera redactada en el año 1838. Sus líderes sostenían la necesidad de conformarse como un grupo político con el objetivo de acceder al Parlamento inglés y así defender los intereses de los trabajadores. Si bien este movimiento no fue reconocido –a pesar de la gran adhesión que tuvo–, se sentaron las bases en relación a la representación política de los trabajadores, la que se expresaría a través del **sufragio universal**, en su carácter de **ciudadanos**, más allá de su condición social y económica.



Actividad 2

A continuación presentamos un listado de conceptos, acontecimientos y procesos vinculados a la Revolución Industrial.

Señalá solo aquellos que fueron causas del proceso de industrialización:

- La disponibilidad de capitales provenientes del comercio.
- El enfrentamiento entre obreros y burgueses.
- El fin del trabajo artesanal.
- El triunfo político de los burgueses a fines del siglo XVII.

- El surgimiento del cartismo.
- La disponibilidad de recursos naturales.
- La sobreexplotación del trabajo industrial.
- La organización sindical.
- La oferta de trabajadores provenientes del campo.
- Las condiciones de hacinamiento en los barrios obreros.



PARA PROFUNDIZAR:

Te sugerimos que, a modo de repaso, veas el video sobre la Revolución Industrial. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

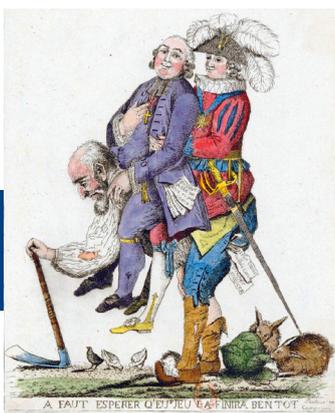
3. La crisis del absolutismo monárquico: de súbditos a ciudadanos. Cambios políticos y sociales a partir de la Revolución Francesa

3.1. La Revolución francesa

3.1.a. La situación previa: la crisis del Antiguo Régimen

Las sociedades europeas previas al triunfo de las revoluciones burguesas fueron **sociedades estamentales**, es decir que estaban formadas por grupos que se diferenciaban entre sí por su origen social. Ese origen determinaba el lugar que ocupaban los miembros de la sociedad desde su nacimiento hasta su muerte. Cada **estamento** tenía derechos y obligaciones diferenciadas.

A pesar de las transformaciones que se iban produciendo en la sociedad, el orden feudal continuaba: los nobles y miembros del clero, eran los grupos **privilegiados**, mientras que el resto de la población, los **comunes**, engrosaban las capas inferiores.



Hasta fines del siglo XVIII, Francia fue una **sociedad estamental**. Los franceses llamaron a los estamentos **estados u órdenes**.

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8e/Troisordres.jpg>

Las ideas ilustradas eran conocidas en los salones en los que departían nobles y burgueses, filósofos e intelectuales. Los reyes Luis XV y su sucesor Luis XVI, influidos por las ideas fisiócratas, intentaron llevar adelante reformas administrativas y fiscales para superar las graves dificultades financieras que enfrentaba la Corona. Pero esas reformas fueron muy resistidas por la nobleza.

Los problemas económicos y financieros se profundizaron debido al apoyo que Francia prestó a Estados Unidos en su proceso de independencia de la Corona británica, así como por lo costoso que resultaba mantener la corte del rey que residía en el palacio de Versalles. El incremento del precio del pan golpeaba sobre todo a los sectores populares urbanos.

3.1.b. Los Estados Generales

Todos los sectores sociales de Francia rechazaron la reforma fiscal propuesta por el rey. En ese contexto, Luis XVI llamó en 1789 a los Estados Generales.

Los **Estados Generales** no habían sido convocados desde el año 1614. Estos estaban conformados por los tres estamentos: La **Nobleza** y el **Alto Clero**, los dos estamentos **privilegiados** (por estar exentos de impuestos, monopolizar los cargos de gobierno y ser juzgados por tribunales especiales) y el **Tercer Estado** compuesto por los **no privilegiados**, es decir burgueses, campesinos y comerciantes (la mayoría de la población).

Las sesiones comenzaron en el mes de mayo de 1789 en Versalles. Tradicionalmente, los representantes de cada estamento debían reunirse por separado para finalmente presentarse ante el rey para votar. El voto se llevaba a cabo por estado. Es decir eran tres votos: uno por la nobleza, otro por el clero y por último el del Tercer Estado. Por lo general, el voto de los dos primeros estados coincidía en contra del tercero. Sin embargo no ocurrió así en esta oportunidad.

Los representantes del Tercer Estado acompañados por algunos miembros de los otros dos, propusieron que la representación fuese acorde a la cantidad de miembros que conformaba cada estado. Por lo tanto, el Tercer Estado tendría mayor representación. El «voto por cabeza» permitió que ganaran la votación, que fue rechazada por el rey. Como respuesta, los diputados del Tercer Estado junto a algunos representantes del clero y la nobleza se reunieron en una **Asamblea Nacional**, afirmando la soberanía de Francia. El 20 de junio sus miembros juraron no disolverla hasta la sanción de una **constitución**.

En consecuencia, el rey ordenó a sus tropas disolver la Asamblea Nacional. Frente a esa amenaza, el 14 de julio de 1789 el pueblo parisino salió a las calles, tomó la Bastilla, (una fortaleza estatal que funcionaba como prisión y que era un símbolo del Absolutismo) y se apropió de las armas que allí se encontraban. Otras revueltas se multiplicaron en diversas ciudades y pueblos franceses.

La revolución estalló en el Estado más **poblado** de Europa: en 1789, uno de cada cinco europeos era francés. A su vez, ninguna revolución precedente fue tan **masiva y tan radical** como la francesa. Otra consideración a destacar es la gran difusión que tuvieron sus ideas, dado que estas se expandieron a lo largo y a lo ancho del mundo. Los procesos de independencia en **América Latina** son una prueba de ello.

Lo más destacable fue su carácter **burgués**. Es decir, la burguesía lideró el proceso revolucionario. Sin embargo, esta no estaba constituida por un grupo homogéneo: en ella existían intereses y posiciones ideológicas diferentes sobre cómo llevar adelante la revolución. Sintéticamente podemos decir que había dos grandes grupos: **la alta burguesía** y **la baja burguesía**.

En ese sentido, los historiadores han dividido al proceso revolucionario que se inició en 1789 y se cerró en 1814 en tres etapas, según cuál de esos sectores de la burguesía era el que predominaba y tenía el control político.



Actividad 3

Indicá en cada enunciado Verdadero (V) o Falso (F), según corresponda:

- La Revolución tuvo un carácter eminentemente burgués. ____
- Francia era el país menos densamente poblado de Europa. ____
- La nobleza apoyó la propuesta que el rey hizo a los Estados Generales. ____

d) El voto «por cabeza» determinó el éxito del Tercer Estado. ____

e) Los Estados Generales disolvieron la Asamblea Nacional. ____

3.2. Primera etapa de la revolución (1789 - 1791): el predominio de la alta burguesía

Los hechos de la Bastilla marcaron el comienzo de la Revolución francesa: La Asamblea Nacional dictó la **Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano**. En ella se expresaban los principios de la Ilustración y los intereses de la burguesía:

- **Igualdad** ante la ley para el pago de impuestos y para el acceso a cargos públicos. Esto marcaba el fin de la sociedad estamental ya que se proclamaba la igualdad de derechos.
- La **libertad de conciencia y de expresión**, garantía jurídica contra detenciones arbitrarias.
- La **protección de la propiedad privada**, una aspiración de la burguesía.

En el año **1791 se sancionó una Constitución** inaugurando un nuevo régimen político: una **monarquía constitucional o parlamentaria** que establecía la división de poderes, con un fuerte peso de la Asamblea como poder del Estado. Se incorporó el voto censitario, es decir que podían votar quienes podían pagar determinados impuestos.



El *Juramento del Juego de la pelota* según Jacques-Louis David.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6d/Le_Serment_du_Jeu_de_paume.jpg

3.3. Segunda etapa de la revolución (1792 - 1794): el predominio de la baja burguesía

Este período se caracterizó por ser **la fase más radicalizada de la revolución**, en la que se profundizaron los cambios. Se abolió la monarquía y se **instauró una república**, bajo el predominio de la baja o pequeña burguesía. La monarquía parlamentaria tuvo poca duración. El rey y sus partidarios habían perdido gran parte de su poder. Así como muchos nobles, quienes ya no gozaban de los privilegios del Antiguo Régimen. También las clases bajas del campo y la ciudad aún no percibían los beneficios de la revolución.

El rey intentó huir con su familia al extranjero, pero fueron detenidos y obligados a regresar a París: este hecho es conocido como la «Noche de Varennes». Luis XVI había mantenido contacto con otros reyes absolutos europeos, para organizar una intervención armada en Francia. Austria –gobernada por el hermano de María Antonieta, esposa del Rey– y el rey de Prusia invadieron territorio francés. Frente a la agresión extranjera la revolución declaró «la patria en peligro», reclutando masivamente a sus ciudadanos, estableciendo también una economía de guerra.

Frente a estos hechos, el rey fue detenido, se suprimió la Asamblea Nacional y se decidió reunir una **Convención Nacional**, cuyos integrantes serían electos a través del **sufragio universal**, para reformar la constitución y juzgar al rey.

Como consecuencia de esto la monarquía fue abolida y se instauró un régimen republicano. El rey fue condenado a muerte y ejecutado en 1793.

Este nuevo gobierno, la República, fue liderado por los jacobinos (miembros de la baja burguesía), que era el sector más revolucionario. Es decir, eran partidarios de realizar cambios más profundos en la sociedad francesa. Sus principales líderes eran Robespierre, Danton y Marat.

La Convención creó nuevas instituciones de gobierno, producto de la amenaza exterior y los graves conflictos producidos por los defensores de la monarquía, y concentró su poder en una institución: el **Comité de Salvación Pública** en el que se destacó Robespierre. Se inició entonces un período conocido como **«el gran terror»**, caracterizado por la persecución de los adversarios políticos, bajo la acusación de contrarrevolucionarios.

Los jacobinos buscaron el apoyo de los sectores populares urbanos –los *sans coulottes*– y de los campesinos. Entre las medidas que se tomaron en esta etapa, pueden mencionarse:

- El reparto de las propiedades de los emigrados y opositores a la revolución.
- El establecimiento de la medicina gratuita, las pensiones para la vejez y ayuda a las familias numerosas.
- El otorgamiento de aumentos salariales y la exención de algunos impuestos.

3.4. Tercera etapa de la revolución (1795 - 1814): el retorno de la alta burguesía

El fin de la República se produjo en el marco de la victoria frente a la invasión de las potencias extranjeras. La rígida dirección política de la Convención entró en crisis.

Los sectores moderados de la **alta burguesía** planearon un complot para terminar con el poder jacobino, que también había perdido el apoyo de los sectores populares.

Robespierre fue destituido del poder y luego guillotinado junto a sus partidarios. Este movimiento recibió el nombre de **reacción termidoriana** (por haberse realizado en el mes de Termidor según el nuevo calendario revolucionario).

La **Convención quedó en manos de los diputados moderados**. Se sancionó una nueva constitución que restablecía el sufragio censitario y la división de poderes. El Poder Ejecutivo quedaba en manos del **Directorio**.

Napoleón Bonaparte, un militar prestigioso que se había destacado en las guerras del período, se convirtió en el líder de esta etapa revolucionaria. Apoyado por la burguesía y los sectores populares instauró el Imperio. Extendió el dominio de Francia en toda Europa continental y con él las ideas de la revolución, hasta que en 1814 fue derrotado por una alianza de las potencias europeas.

A pesar de la restauración monárquica, los principios de la revolución francesa marcaron un antes y un después en el desarrollo de las luchas políticas del mundo.



Actividad 4

Indicá en cada enunciado Verdadero (V) o Falso (F), según corresponda:

- En la primera etapa de la revolución se estableció el voto censitario. ____
- La segunda etapa fue liderada por la baja burguesía. ____
- En la tercera etapa, la Convención quedó en manos de los moderados. ____

d) En la primera etapa se desarrolló «el gran terror».—

e) La tercera etapa se caracterizó por la alianza que Napoleón Bonaparte estableció con Inglaterra. —



PARA PROFUNDIZAR:

Te sugerimos que, a modo de repaso, veas el video sobre la Revolución francesa. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

4. La Segunda Revolución Industrial y la división internacional del trabajo

En esta unidad hemos estudiado el origen y características de la Revolución Industrial inglesa. Retomaremos ese tema, para identificar los cambios que produjo la profundización del proceso de industrialización hacia la segunda mitad del siglo XIX.

Durante la primera fase de la industrialización, la invención de la máquina a vapor transformó la manera de producir bienes dando lugar a las fábricas. **En la segunda fase de la industrialización, el perfeccionamiento de la máquina de vapor y su aplicación al transporte marítimo y ferroviario** produjeron transformaciones a nivel mundial. Esto permitió, fundamentalmente, que los centros industrializados localizados en Europa occidental –principalmente en Gran Bretaña– distribuyeran sus productos en mercados que antes eran inaccesibles.

Gracias a la revolución de los transportes se hizo posible trasladar entre regiones distantes, grandes volúmenes de mercaderías, lo que permitió una especialización de tareas a nivel mundial y el comercio entre naciones lejanas. Al producirse la integración económica del mundo, se formó un mercado mundial.

El barco y el ferrocarril a vapor acortaron las distancias: el mundo se transformó en un mercado.

4.1. La revolución de los transportes y las nuevas fuentes de energía

La primera gran innovación fue el ferrocarril, luego el barco a vapor. Estos inventos estimularon la producción minera de carbón y la metalurgia, promoviendo el desarrollo de otras industrias como los altos hornos y la producción de acero.

Los ferrocarriles eran el principal medio de comunicación y transporte terrestre y su desarrollo en esta época fue espectacular. Europa pasó de tener 4000 kilómetros de vías férreas en 1840 a más de 100.000 km para 1870.

Gran Bretaña construyó los sistemas ferroviarios de varios países en Europa y América Latina, estimulando su industria siderúrgica. Además, dominó las rutas marítimas ubicándose como la potencia hegemónica mundial, posición que conservó hasta la Primera Guerra Mundial (1914-1918). En Estados Unidos se produjo un desarrollo paralelo y autónomo que combinó la extensión del ferrocarril, el desarrollo industrial y la expansión e integración de su territorio.

Estas innovaciones produjeron una serie de transformaciones en cadena que alcanzaron todos los aspectos de la vida: el trabajo, la organización de las empresas, la educación, la ciencia, la vida política, la percepción del tiempo, etc.

Además comenzaron a aparecer **nuevas fuentes de energía** como el petróleo y el gas, que continuaron revolucionando la producción, y el transporte. Las comunicaciones se transformaron a partir de la invención del telégrafo. Los **adelantos y descubrimientos científicos** produjeron avances nunca imaginados, tales como la prevención y cura de enfermedades temibles a

través de las vacunas y medicamentos, los fertilizantes para optimizar la producción de alimentos, el cine, las exploraciones de lugares que todavía eran desconocidos y tantos más. La humanidad percibía la sensación de un progreso que nunca se detendría.

4.2. La organización de la producción

Los avances científicos y tecnológicos necesitaban cada vez mayor inversión de capital. Se hizo necesario vender más, **conseguir nuevos mercados**, buscar materias primas con mejores precios para **bajar los costos y ampliar el margen de ganancias**. Por otra parte, la población mundial crecía constantemente junto con la demanda de bienes y servicios.

Europa occidental tenía ciudades densamente pobladas y necesitaba alimentos y materias primas. En esas ciudades se concentraron la fabricación de bienes industrializados en grandes cantidades. Hasta mediados del siglo XIX, los centros industriales estaban localizados principalmente en Gran Bretaña, pero luego se incorporaron otros países de Europa occidental (principalmente Francia, Alemania y Bélgica), Estados Unidos y Japón.

Otro cambio importante de esta segunda fase fue la **concentración de la producción**. Las empresas más grandes, que pudieron invertir capitales para modernizarse y bajar sus costos, desplazaron a las empresas con menores posibilidades de competitividad. Así se fue pasando de la empresa fábrica a la formación de grandes empresas o monopolios que fijaban el precio y las condiciones en el mercado.

La **concentración empresarial** se dio en distintas formas, las más comunes fueron el *trust*, y el cartel.

El **trust** es la fusión de distintas empresas que se dedican a la misma actividad o a distintas fases del mismo proceso productivo.

El **cartel** es un tipo de convenio entre empresas fabricantes de un mismo producto, a fin de fijar los precios, repartirse los clientes y eliminar al resto de la competencia.

Sin embargo la competencia no terminó: se hizo más violenta y tomó alcance mundial. Intervinieron los Estados, que se lanzaron a la conquista de nuevos mercados. Se inició así una nueva fase del capitalismo: el **imperialismo**, que estudiaremos con más detalles en el Nivel B de Historia.

4.3. La división internacional del trabajo

La Revolución Industrial fue un proceso global y simultáneo: a medida que iba creciendo la demanda, se fue expandiendo el mercado externo y se fue desarrollando la capacidad productiva de los centros industriales. En este sentido, podemos decir que Gran Bretaña no hubiera podido desarrollar su industria si no hubiera contado con los mercados necesarios para colocar su producción, si no hubiera podido obtener materias primas a bajo costo, si no hubiera logrado acumular capital a través del comercio con otros países, etc.

Para el desarrollo de la industrialización a gran escala, **los países centrales necesitaron instalar el librecambio como sistema internacional de comercio**. De esa forma, se facilitaba el acceso para comerciar con las distintas regiones del mundo. Sin embargo, **las grandes economías industriales eran protegidas por la política aduanera de sus propios países**. ¿Cómo? Establecieron sistemas proteccionistas para proteger a sus industrias de la competencia externa.

El mercado mundial se organizó bajo un sistema de **división internacional del trabajo**. Dicha división es una especialización de la producción a nivel mundial. Mientras que los países centrales producen bienes industrializados y tienen excedentes de capitales, los países periféricos (Asia, África y América Latina) producen alimentos, materias primas y toman los excedentes de capital de los países centrales en préstamos.

Este sistema integró al mundo y lo transformó social, política, económica y culturalmente, fortaleciendo la interdependencia. Pero los países de la periferia al organizar sus economías en función de la demanda de los países centrales, quedaron a expensas de los vaivenes que se generaban en las economías industrializadas. Tal fue el caso de la economía argentina agroexportadora.

Las áreas centrales con altos niveles de industrialización y acumulación de capital eran abastecidas por las áreas periféricas de materias primas para sus industrias y de alimentos para sus ciudades superpobladas. Por su parte, las áreas periféricas recibían los productos industriales y capitales, que utilizaron para transformarse y poder orientar su producción según la demanda de los países centrales.



Actividad 5

Indicá en cada enunciado Verdadero (V) o Falso (F), según corresponda:

- a) Los países centrales desarrollaron políticas aduaneras proteccionistas. ____
- b) Los trusts y los carteles son formas de la concentración industrial que se produjo en los países centrales. ____
- c) La fase imperialista impulsó el desarrollo industrial de las economías periféricas. ____

SÍNTESIS UNIDAD 4

- El proceso de transición del feudalismo al capitalismo se extendió entre la crisis del siglo XIV y la del XVII. Durante ese período histórico, las características propias del capitalismo fueron desplazando a las del feudalismo.

- La formación de la economía-mundo -producto de la expansión de los mercados-, aceleró el proceso de descomposición del orden feudal, dando lugar a la crisis del siglo XVII. En esta Unidad vimos cómo esa crisis sentó las bases para el triunfo de una nueva forma de organizar la sociedad.

- Vimos que los Estados absolutistas que se consolidaron durante la crisis, no pudieron dar respuesta a las crecientes demandas de la burguesía en constante ascenso. Primero en Inglaterra y luego en Francia, se iniciaron procesos revolucionarios, que permitieron a los burgueses apropiarse del poder político y económico.

- La difusión de las ideas ilustradas, las consecuencias de la Revolución francesa -en particular, la invasión de Napoleón a España- y la expansión del comercio inglés impulsado por la revolución industrial, fueron factores fundamentales para el inicio de los procesos de emancipación de las colonias hispanoamericanas.

- También estudiamos las transformaciones que se produjeron en el sistema capitalista a partir de la Segunda Revolución Industrial que se desarrolló en la segunda mitad del siglo XIX. El capitalismo ingresó en su fase imperialista, que se caracterizó entre otros aspectos, por la división internacional del trabajo.



Actividad de integración

1. Indicá en cada enunciado Verdadero (V) o Falso (F), según corresponda:

- a) En la sociedad estamental, los individuos podían ascender o descender de estamento de acuerdo a la riqueza que iban acumulando. ____
- b) El absolutismo se caracterizó porque el rey era considerado el «primero entre pares». ____
- c) El Mercantilismo era una doctrina basada en la acumulación de metales preciosos. ____

2. Marcá los términos y conceptos que corresponden al orden Absolutista:

- Mercantilismo.
- Liberalismo.
- Estamento.
- Clase obrera.
- Origen divino del poder.
- Contrato social.

3. La Revolución Industrial se produjo por diversas causas. Indicá en cada una de las siguientes afirmaciones a qué tipo de causas se está haciendo referencia:

- a) La revolución de 1688 y el acceso de la burguesía al poder. _____
- b) La acumulación de capitales producto del comercio y los fletes. _____
- c) La abundancia de hierro y carbón en suelo inglés. _____
- d) Los cercamientos permitieron la llegada de mano de obra a las ciudades. _____

4. Indicá en cada enunciado Verdadero (V) o Falso (F), según corresponda:

- a) Los ludistas denunciaban el fin del trabajo humano porque este sería reemplazado por las máquinas. ____
- b) Las *trade unions* o sindicatos de las primeras décadas del siglo XIX fracasaron en todas las reivindicaciones por las que lucharon. ____
- c) Los cartistas sostenían la necesidad de conformarse como un grupo político para pelear por las reivindicaciones obreras en el Parlamento. ____

5. A continuación te presentamos una lista de conceptos, hechos y procesos que forman parte de la Revolución francesa. Indicá en cada caso a cuál de las tres etapas corresponde:

- a) Radicalización de la Revolución: _____
- b) Toma de la Bastilla: _____
- c) Sufragio Universal: _____
- d) Propuesta de «un voto por cabeza»: _____
- e) Directorio: _____
- f) Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano: _____
- g) Voto censitario: _____

- h) Noche de Varennes: _____
- i) Comité de Salvación Pública: _____
- j) Surgimiento político de Napoleón: _____
- k) Predominio jacobino: _____

6. Indicá en cada enunciado Verdadero (V) o Falso (F), según corresponda:

- a) La segunda fase de la Revolución Industrial tuvo lugar a partir de mediados del siglo XIX; su impulso se debió en gran medida al empleo de nuevas fuentes de energía en los transportes y comunicaciones. ____
- b) La Revolución Industrial fue un proceso lineal y los distintos países van pasando por distintos grados de complejidad hasta alcanzar la industrialización de su economía. ____
- c) Los países industrializados fomentaron sistemas comerciales proteccionistas a nivel mundial. ____
- d) En la división internacional del trabajo, los países de la periferia se conformaron y crecieron dependiendo de las demandas de los países centrales. Por esa razón, las economías periféricas fueron muy vulnerables a las crisis y cambios que se generaron en el mercado mundial. ____
-

UNIDAD 5: Las revoluciones hispanoamericanas y la construcción de los nuevos Estados

1. La disolución del vínculo colonial. Las dificultades en la construcción de un nuevo orden político. Las transformaciones sociales y económicas en el marco de la revolución y la guerra

1.1. Dificultades europeas y consecuencias americanas

Como vimos en la unidad 3, a fines del siglo XVIII la corona española decidió crear dos nuevos virreinos: uno en las actuales Colombia y Venezuela y otro en la región del Río de la Plata. El objetivo era controlar los territorios que se veían amenazados por las potencias europeas que competían por los mercados, especialmente Inglaterra. Además, en ambas regiones la población había adquirido demasiada autonomía respecto de la corona española. Eso dificultaba aún más el escaso control que la corona tenía sobre estas regiones.

Los cambios promovidos por las reformas borbónicas provocaron diferentes tensiones que derivaron en movimientos sociales de protesta a fines del siglo XVIII, protagonizados por algunos de los sectores subalternos de la sociedad colonial. Entre ellos podemos mencionar las rebeliones indígenas lideradas por Túpac Amaru y Túpac Katari y la rebelión de los Comuneros en Nueva Granada.

Rebeliones indígenas	Rebelión de los comuneros
<p>Se iniciaron en la región de Cuzco en 1780 y se extendieron por los actuales territorios de Bolivia y Perú. El reclamo se centró en la igualdad jurídica de blancos e indígenas. Sin embargo, fueron derrotados y castigados fuertemente por las autoridades virreinales. La represión continuó luego de la derrota, con prohibiciones tales como usar sus trajes típicos, y obligaciones como la de hablar la lengua castellana.</p>	<p>Se produjo en el Virreinato de Nueva Granada en 1781. La causa principal de esta rebelión fue la implementación de medidas económicas que perjudicaron a los pequeños productores, en su mayoría mestizos y criollos.</p> <p>Los afectados se organizaron y luego de no obtener respuesta por parte de las autoridades españolas, se negaron a pagar impuestos, expulsaron a las autoridades españolas y nombraron en el gobierno de la ciudad a sus propios representantes.</p> <p>La dirección del movimiento rebelde pronto pasó a ser controlada por los criollos propietarios, quienes traicionando los principios de la rebelión pactaron un acuerdo con las autoridades españolas, que redujo los impuestos y permitió a los criollos acceder a cargos públicos.</p>



PARA PROFUNDIZAR:

Las primeras rebeliones contra el dominio colonial en América:
<http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=20088>

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
16-07-2025

En el **Virreinato del Río de la Plata**, la crisis del poder colonial no tardó en manifestarse. **En 1806 y 1807 los ingleses invadieron la ciudad de Buenos Aires**, capital del virreinato. La defensa de Buenos Aires ante las invasiones inglesas provocó un proceso de militarización en la sociedad porteña. También produjo otros cambios: algunos sectores comenzaron a cuestionar seriamente la política que la corona española llevaba adelante respecto del virreinato.

En el plano económico internacional, Inglaterra lideraba el proceso de expansión y consolidación del **capitalismo** [1].

La Revolución Industrial extendía sus consecuencias al mundo. Esto implicaba la necesidad de obtener nuevas fuentes de materias primas y mercados para colocar sus productos industrializados. A la presión comercial del Imperio británico se sumaba el descontento de los sectores mercantiles criollos, que no estaban directamente vinculados al circuito comercial del monopolio. Por el contrario, se mostraban ideológicamente cercanos al **librecambio** [2].

Los cambios ideológicos, es decir en el plano de las ideas, también influyeron en las transformaciones que se estaban desarrollando en las colonias. Las ideas políticas que circularon con la **Ilustración**, basadas en la soberanía popular, abrieron perspectivas novedosas para las colonias hispanoamericanas. La **independencia norteamericana** y la **Revolución francesa** demostraron que el cambio social y político era posible.

[1] Capitalismo: sistema económico y social en el que la propiedad de los medios de producción corresponde a un grupo reducido (la clase capitalista). Los trabajadores disponen de su fuerza de trabajo y la venden a cambio de un salario.

[2] Librecambio: doctrina que sostiene que la actividad económica debe desarrollarse sin la intervención del Estado, basada sobre el interés individual y la oferta y la demanda. Propone la libertad de comercio internacional.

Paralelamente a este proceso en el Río de la Plata, Napoleón Bonaparte, emperador de Francia, invadió España y apresó a su rey, Fernando VII.

Con España invadida por los franceses, emergió en Buenos Aires un conflicto que estaba latente: los criollos no estaban dispuestos a aceptar a un rey francés y a sostener el predominio comercial de una sola potencia que tenía las dificultades políticas que estaba teniendo España.

Mientras los españoles defendían el monopolio comercial y de los cargos políticos más importantes, los criollos reclamaban libre comercio y mayor participación en las decisiones del virreinato. El enfrentamiento entre ambos sectores -criollos y españoles- desembocó en la revolución del 25 de Mayo de 1810.

A partir de ese momento se inició en las colonias un proceso de emancipación y de guerras de independencia que terminó con el sistema colonial en la mayor parte de la América española.

En los territorios independizados de España, los criollos debieron enfrentarse al difícil proceso de organización de los nuevos Estados. Luego de la Independencia, comenzó un largo período de guerras y conflictos entre los criollos, que no lograban ponerse de acuerdo sobre cómo organizar política y económicamente a las Provincias del Río de la Plata.



Actividad 1

A continuación presentamos una serie de acontecimientos y procesos que dieron lugar a la disolución del orden colonial. Indicá cuáles de ellos surgieron en América Latina:

- Ilustración.
- Rebeliones Indígenas.
- Surgimiento del Liberalismo.
- Rebeliones de los Comuneros.
- Demandas x el fin del monopolio.
- Invasiones Inglesas de 1806 y 1807.
- Surgimiento del Capitalismo.

1.2. El impacto de las revoluciones burguesas en el mundo

A comienzos del siglo XIX, Europa occidental experimentaba una importante transformación que implicó cambios de orden económico, social, político e ideológico, y sus características y consecuencias se extendieron a lo largo de ese siglo por el mundo entero. Las consecuencias de estos cambios fueron extraordinarias: la profundidad de las transformaciones tuvo un impacto enorme en la vida cotidiana de todo el mundo europeo y de otros continentes con quienes Europa mantenía relaciones de distinto tipo (políticas, comerciales, coloniales, etc.). De este modo las características sociales, económicas y culturales del área más dinámica de Europa occidental (Inglaterra y Francia) se impusieron sobre las regiones colonizadas.

Ese contexto nos permite comprender el escenario mundial en el que se desarrollaron la revolución, la independencia y las luchas por la construcción de un nuevo orden político una vez que el Río de la Plata abandonó la relación colonial que mantenía con España. Así como la Revolución Industrial significó el predominio económico burgués, la Revolución francesa (iniciada en 1789) se constituyó en un símbolo del triunfo político de esa clase y de las ideas liberales que habían comenzado a desarrollarse con la Ilustración.

Las nuevas ideas políticas y las nuevas formas de gobierno que se ensayaban en Europa fueron seguidas con atención por los grupos criollos hispanoamericanos. En Hispanoamérica, los movimientos revolucionarios e independentistas deben ser ubicados en el contexto de la era napoleónica y de los efectos políticos que produjo la invasión francesa a la península ibérica.

La resistencia política española a la invasión napoleónica se manifestó a través de la creación de juntas de gobierno diseminadas en el territorio ibérico bajo la dirección de la Junta Central de Sevilla, de la que dependían también las colonias americanas. Cuando esa Junta cayó en enero de 1810, se extendió por Hispanoamérica una ola de levantamientos protagonizada por los grupos criollos, que fue la base de los movimientos independentistas.



Actividad 2

Indicá en cada enunciado Verdadero (V) o Falso (F), según corresponda:

- a) Las revoluciones burguesas transformaron profundamente la sociedad capitalista, tanto en los aspectos político, económico y social.

b) Los sectores intelectuales criollos hispanoamericanos fueron influenciados por los procesos revolucionario-burgueses. ____

c) La restauración monárquica de Fernando VII, garantizaba la implementación de las ideas liberales en Hispanoamérica. ____

1.3. La disolución del vínculo colonial en el Río de la Plata

La Revolución de Mayo de 1810 en el Río de la Plata marcó el inicio de conflictos y enfrentamientos entre quienes protagonizaron ese proceso.

Para los protagonistas de la revolución criolla en el Río de la Plata, los objetivos no estaban del todo claros. Es importante tener presente que la lectura que nosotros hacemos del pasado nos permite comprender la totalidad del proceso porque sabemos cómo se inició, cuál fue su desarrollo y qué consecuencias produjo. Pero para quienes fueron los protagonistas, ese proceso era un continuo presente que estaba en construcción y transformación permanente.

Podríamos decir que **a medida que se desarrollaban los acontecimientos, los distintos sectores y grupos políticos involucrados iban otorgando a la revolución diferentes sentidos.**

La década de 1810-1820 estuvo marcada por dos tipos de conflictos:

- Las guerras entre los que buscaban la independencia de España y los que pretendían mantener el poder colonial.
- Los enfrentamientos entre los representantes de cada una de las regiones que habían formado parte del antiguo virreinato.



Actividad 3

Leé el siguiente texto:

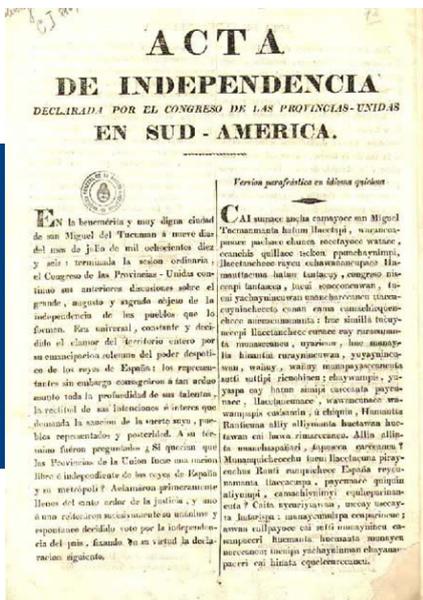
El impacto de la situación europea en el Río de la Plata

Al comenzar el período, en 1810, estalló la revolución político-militar. Se inició en Buenos Aires y desde allí buscó extenderse al resto del virreinato, donde encontró grandes dificultades. La unión entre las distintas regiones que componían el virreinato era muy débil, ya que su creación en 1776 fue consecuencia de la necesidad del control de ese territorio por parte de la corona. En esta organización no se tuvieron en cuenta las diferencias económicas, sociales y culturales de las regiones que fueron unificadas bajo el Virreinato del Río de la Plata. Mientras que la sociedad del noroeste, más tradicional, estaba fuertemente vinculada al poder colonial altoperuano, la sociedad porteña era menos tradicional y sus intereses económicos se vinculaban con las propuestas librecambistas inglesas. En el plano político, la inclusión de este conjunto de territorios en un mismo Estado presentaba diversas dificultades para construir un nuevo orden. ¿Qué grupo asumiría el control?, ¿bajo qué sistema? y ¿cuál sería la base de su legitimidad? Es decir, ¿cómo construir un poder que fuese aceptado por todos? Estas eran algunas de las preguntas que estuvieron presentes entre los protagonistas de la revolución a partir de ese momento. Como consecuencia de las dificultades para construir el orden político y administrativo nuevo, la década 1810-1820 estuvo atravesada por los conflictos entre los grupos revolucionarios y aquellos que se resistían a abandonar el esquema de dominación colonial. Dentro de los revolucionarios existían diferentes concepciones: los moderados y los que sostenían propuestas de cambios más profundas; quienes proponían un sistema republicano, o quienes consideraban a la monarquía como una mejor opción. El problema central de la década de 1810 fue lograr y consolidar la independencia. Este objetivo se alcanzó en 1816 y el viejo Virreinato no volvió a ser colonia. Pero el problema de la organización política

no pudo ser resuelto en este período. Más allá de importantes intentos, los proyectos de construcción de un gobierno centralizado para las Provincias Unidas terminaron en fracasos. La década se cerró con la batalla de Cepeda (1820), donde el débil poder del gobierno central localizado en Buenos Aires cayó ante el avance de las autonomías regionales. Se había logrado la independencia, pero aún faltaba mucho para la creación de una organización nacional que fuese aceptada y que tuviese legitimidad para el conjunto de la población.

A partir de la lectura del texto anterior, indicá cuáles de las siguientes afirmaciones son correctas:

- a) Las diversas regiones que componían el Virreinato del Río de la Plata tenían intereses económicos diferentes. ____
- b) Con la declaración de la independencia se logró la organización definitiva de las Provincias Unidas del Río de la Plata. ____



Fragmento del acta de independencia declarada en el Congreso de Tucumán en 1816. Fue impresa en tres lenguas: castellano, quechua y aymara.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/26/Acta_Independencia_argentina_quechua.jpg

1.4. Las revoluciones ante la vuelta de Fernando VII al trono español

Napoleón fue derrotado en 1815. Su derrota marcó un intento por «volver atrás» en el tiempo y desandar las transformaciones y expectativas abiertas con la Revolución francesa. Ese proceso se conoce como la **Restauración** y sus consecuencias políticas impactaron tanto en Europa como en América.

Como efecto de la Restauración, Fernando VII –que adhería a las ideas absolutistas y conservadoras– recuperó el trono español. Esto constituyó una amenaza para la revolución en el Río de la Plata, pues Fernando intentó recuperar militarmente el control sobre las colonias, lo que implicó un recrudecimiento de las guerras de independencia.

Hacia 1815 el panorama político se había modificado. Solo la experiencia revolucionaria del Río de la Plata seguía en pie, mientras que los otros levantamientos que habían estallado en Hispanoamérica habían sido sofocados.

El contexto internacional parecía poco prometedor para la región. **La Restauración del absolutismo monárquico en Europa era una amenaza para la revolución en el Río de la Plata.** Desde entonces, el enfrentamiento entre las tendencias liberales y las absolutistas complicaron la situación política de la península ibérica. La corona no pudo sostener su objetivo de recuperar las colonias debido a su propia crisis política.

Para la década del 20, una nueva ola de levantamientos revolucionarios en Hispanoamérica permitió asegurar la independencia de la mayoría de las colonias. A diferencia de los hechos de la década de 1810, se optó por un plan coordinado que fue liderado por San Martín y Bolívar.

La batalla de Ayacucho, en 1824, implicó el fin de las guerras de la emancipación gracias a la caída definitiva de los realistas y abrió el largo proceso de luchas internas por la organización de los territorios.

Si bien cada caso tuvo particularidades, es posible sostener que los levantamientos independentistas en Hispanoamérica respondieron a causas similares y tomaron características parecidas. Entre ellas pueden destacarse:

- Los motivos económicos: la presión impositiva, la consolidación de una burguesía comercial, las demandas de librecambismo, etc.
- Los motivos políticos: las ideas liberales, el acceso al poder de los criollos, etc.
- Otros motivos, por ejemplo: la aparición de una identidad criolla; la influencia de los acontecimientos internacionales, la oposición entre la ciudad y el campo, etc.

PARA PROFUNDIZAR:

Las experiencias emancipadoras en Venezuela, México y Brasil

Venezuela:

- La sociedad colonial estaba formada por los blancos (criollos y peninsulares), los mestizos, negros y pardos.
- A fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX hubo diversas expresiones de malestar, como por ejemplo: crítica de los criollos al monopolio comercial, levantamiento de esclavos y pardos. En 1806 fracasó un intento revolucionario liderado por *Francisco de Miranda*.
- Conocida la noticia de la caída de la Junta Central de Sevilla, se formó en abril de 1810 en Caracas, una *junta de gobierno* que juró fidelidad al rey Fernando VII. Otras ciudades también formaron sus propias juntas bajo la dirección de Caracas.
- La Junta de Caracas convocó a un *Congreso* que declaró la *independencia* el 5 de julio de 1811.
- Se sancionó una *constitución* que establecía la forma republicana y federal de gobierno. Esta constitución fue resistida por los esclavos, pardos y mestizos (llaneros, del interior de Venezuela) porque en ella se establecía que solo los propietarios podían participar en política. Los llaneros se convertirían posteriormente en aliados de los realistas.
- Se produjo un alzamiento contra el gobierno revolucionario que *Bolívar* no logró sofocar. Miranda fue depuesto y encarcelado. Bolívar se refugió en Nueva Granada. El período comprendido entre 1810-1812 se lo denomina *Primera República*.
- En 1813 Bolívar declaró la «guerra a muerte» y recuperó con un ejército Caracas. Se estableció la *Segunda República Venezolana* (1813-1814).
- Las fuerzas contrarrevolucionarias derrotaron a los partidarios de la revolución.
- En 1815 desembarcó un ejército de 10.000 llegados desde España y estableció un gobierno militar. Bolívar se exilió en la isla de Jamaica. Venezuela se convirtió entonces en una fortaleza realista.
- En 1819, en el *Congreso de la Angostura*, se creó la *República de Colombia*, que unía a Nueva Granada (Colombia y Ecuador) y Venezuela. Bolívar fue nombrado presidente y «Libertador de la gran Colombia y padre de la patria», quien prosiguió la guerra por la emancipación latinoamericana.

México:

- La revolución surgió como una *protesta india y mestiza*.
- Enterados de la caída de la Junta Central de Sevilla, el cura rural de Dolores, *Miguel Hidalgo*, proclamó en septiembre de 1810 la revolución.

- El movimiento -surgido en el noroeste de México- contó con la adhesión de multitudes fervorosas compuestas por indios y mestizos, quienes fueron tomando diversas ciudades mexicanas, saqueando en su camino propiedades de criollos y de españoles, a quienes identificaron como sus históricos explotadores.
- La reacción no se hizo esperar: criollos y españoles se unieron. Reprimieron el movimiento y ejecutaron a Hidalgo.
- En el sur, otro sacerdote, *José María Morelos*, reorganizó las fuerzas revolucionarias derrotadas y elaboró un *programa político* que planteaba: la independencia, la abolición de las castas y la división de la propiedad de la tierra. Organizó también la fuerza militar revolucionaria, que había estado ausente en el movimiento surgido en Dolores.
- Los peninsulares y criollos ricos, defensores del orden establecido, vencieron y ejecutaron a Morelos en 1815.
- Las reformas liberales que se produjeron en España en 1820 fueron vistas como una amenaza por los sectores contrarrevolucionarios mexicanos porque las ideas que planteaban los liberales españoles se acercaban a los cambios que pretendían los revolucionarios. Por esa razón, los partidarios mexicanos del rey se pusieron al frente de la independencia y controlaron el proceso de cambio.
- En septiembre de 1821 se proclamó la independencia de México.

Brasil:

- El proceso de independencia de Brasil se caracterizó por ser pacífico.
- La invasión napoleónica a la península ibérica en 1808 hizo que el rey de Portugal y su corte se trasladaran a Río de Janeiro. A pesar de la derrota de Napoleón en 1814, el rey decidió permanecer en Brasil.
- En 1820 estalló en Portugal una revolución liberal, por lo que el rey decidió retornar a Europa dejando en su lugar a su hijo Pedro, quien ocupó el cargo de Regente.
- Las cortes liberales portuguesas decretaron la subordinación de los gobiernos provinciales brasileños al reino de Portugal en 1821, ante esa situación, Pedro proclamó la independencia de Brasil en septiembre de 1822.

Para completar la información, te proponemos que mires el video sobre los procesos de independencia de los países latinoamericanos. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

Veamos ahora las dificultades que atravesó la región del Río de la Plata para organizarse bajo un gobierno centralizado.

1.5. Las dificultades en la construcción de un nuevo orden político en el Río de la Plata

Como dijimos anteriormente, entre 1810 y 1820 los patriotas se enfrentaron a dos grandes desafíos: declarar la independencia, que fue lograda en 1816, y organizarse políticamente bajo un gobierno central que fuera aceptado por el conjunto de las regiones que habían formado parte del Virreinato del Río de la Plata. Este último desafío demoró décadas en resolverse.

En 1810, los miembros de la Primera Junta asumieron sus cargos jurando fidelidad al rey Fernando VII, quien en ese momento era prisionero de Napoleón Bonaparte. **Así se inauguraba una nueva etapa caracterizada por un panorama político que se presentó cargado de tensiones entre los grupos revolucionarios y la oposición contrarrevolucionaria, formada por los defensores del absolutismo.**

Para comprender la complejidad de la situación es necesario recordar que el gobierno revolucionario había surgido de la voluntad de diversos sectores porteños que representaban proyectos políticos diferentes.

1.5.a. Los primeros gobiernos patrios y la expansión de la revolución hacia el interior

La Primera Junta intentó extender su autoridad al resto del virreinato y así mantener la unidad territorial. Era decisivo obtener la aceptación del nuevo estado de situación por parte de las distintas regiones que componían el virreinato e invitarlas a sumar sus representantes al nuevo gobierno. En este sentido, los miembros de la Primera Junta enviaron una circular en la que se invitaba al resto de las ciudades del antiguo virreinato a enviar diputados.

El resultado de dicha empresa fue muy diverso: algunas regiones aceptaron de buen grado, otras mostraron fuertes resistencias –que en la mayoría de los casos fueron finalmente vencidas– y otras optaron por seguir sus propios designios, independientemente de Buenos Aires.

El gobierno revolucionario envió expediciones militares hacia el Paraguay, el Alto Perú y la Banda Oriental.

Campaña al Paraguay

En Paraguay se encontraron con una fuerte oposición a Buenos Aires. Si bien el objetivo militar fracasó, la tendencia de los independentistas triunfó y Paraguay declaró su independencia en 1811.

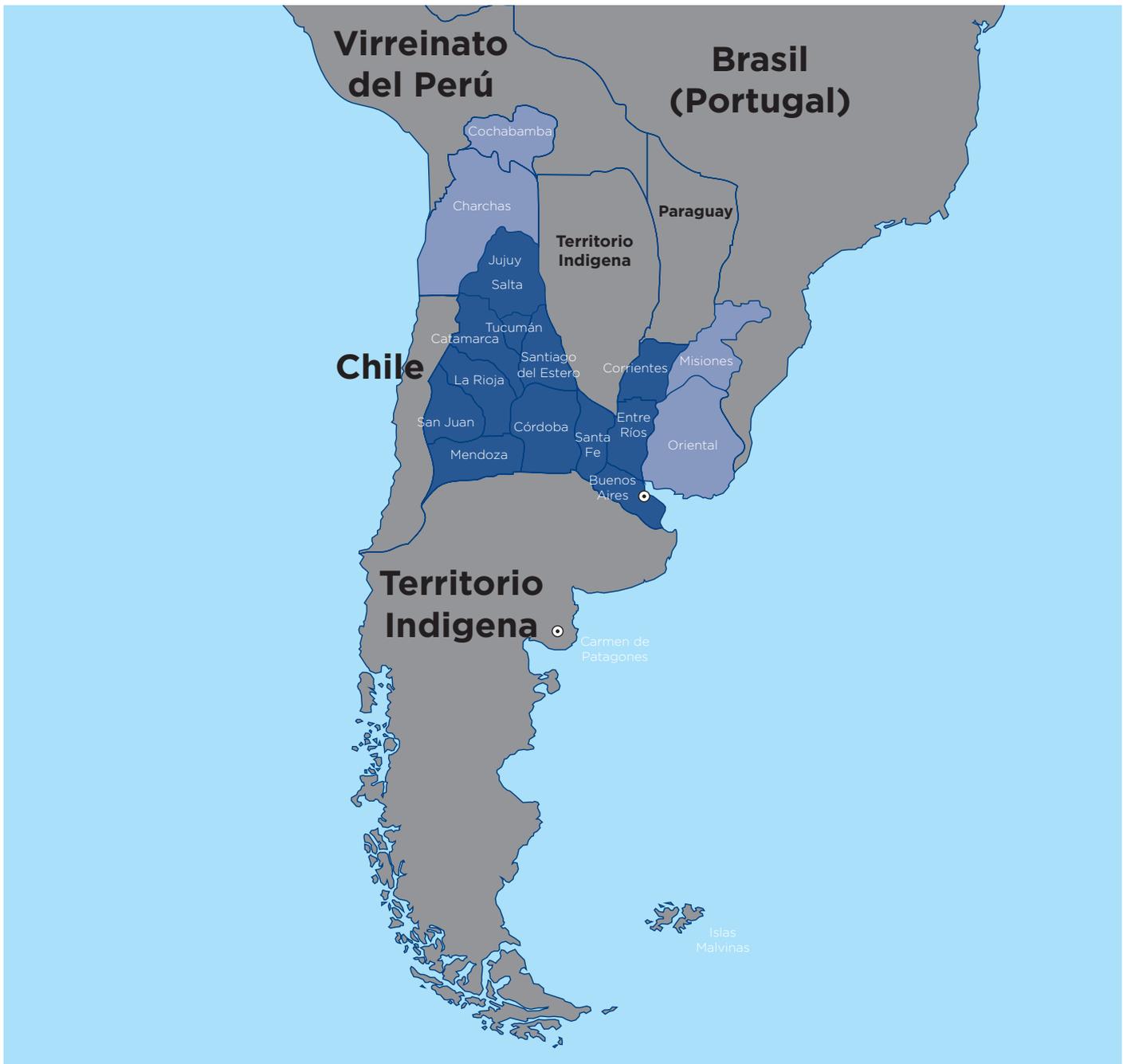
Campañas al Alto Perú

El objetivo de la expedición era obtener la adhesión de las provincias al nuevo gobierno de Buenos Aires. La pérdida de estos territorios en 1811 produjo dos consecuencias graves para la revolución: la pérdida de sus recursos económicos (las minas de plata) y la amenaza realista sobre las fronteras de Salta.

Campañas a la Banda Oriental

En un principio fue un foco realista peligrosísimo para nuestra revolución. Si bien los españoles fueron derrotados por los patriotas orientales, estos tuvieron que luchar contra la invasión de los portugueses y contra los intereses porteños que pugnaban por establecer un gobierno centralista.

La guerra se extendió por largo tiempo y su final fue el desmembramiento de la antigua unidad territorial virreinal. Las nuevas naciones de Bolivia, Paraguay y Uruguay surgirían como consecuencia de estos movimientos.



El período que se extiende desde 1810 hasta 1816 estuvo signado por fuertes enfrentamientos internos. El primer gobierno surgido de la Revolución de Mayo – **la Primera Junta** –, estuvo dividido en dos tendencias: un sector que pretendía realizar reformas profundas en la sociedad –los **morenistas**, encabezados por el secretario de la Junta– y otro moderado –los **saavedristas**, liderado por su presidente–. En medio de esa disputa se conformó posteriormente la **Junta Grande**, que incorporó al gobierno a los representantes del interior, muchos de los cuales –liderados por el representante de Córdoba el Deán Funes– se aliaron con los saavedristas.

El desarrollo de las guerras revolucionarias dio lugar a la conformación de un nuevo gobierno, el **Primer Triunvirato**, cuyo poder ejecutivo estaba compuesto por tres miembros. Con esta forma de gobierno se buscaba una mayor centralización del poder y eficacia en la toma de decisiones. El Primer Triunvirato debió enfrentar a las fuerzas contrarrevolucionarias, en su mayoría de origen peninsular, incluso aplicando la pena de muerte.

El desarrollo de las guerras revolucionarias dio lugar a la conformación de un nuevo gobierno, cuyo poder ejecutivo estaba compuesto por tres miembros: el Primer Triunvirato. Con esta forma de gobierno se buscaba una mayor centralización del poder y eficacia en la toma de decisiones. El **Primer Triunvirato** debió enfrentar a las fuerzas contrarrevolucionarias, en su mayoría de origen peninsular, incluso aplicando la pena de muerte.

El sector morenista coincidía con la **Logia Lautaro** (una organización política compuesta, entre otros, por San Martín y Carlos María de Alvear): ambos grupos reclamaban al gobierno una mayor profundización de la revolución. En consecuencia, forzaron la renuncia de los miembros del Primer Triunvirato, conformándose uno nuevo en octubre de 1812: el **Segundo Triunvirato**. Las nuevas autoridades llamaron a un congreso a los representantes de todas las ciudades del antiguo virreinato, quienes constituyeron la **Asamblea del Año XIII**, que se proclamó soberana y delegó todas las facultades ejecutivas en el Triunvirato.

Pero la **Asamblea no logró sancionar una constitución** debido a que ninguno de los proyectos fue aprobado. De todos modos se tomaron medidas tales como:

- La creación de nuevos símbolos de soberanía que pusieron fin a la utilización de documentos públicos y monedas de origen español.
- La supresión de los títulos de nobleza.
- La proclamación de la libertad para los hijos de esclavos.
- El fin de la Inquisición y la quema de los instrumentos de tortura en la plaza pública.



Actividad 4

Teniendo en cuenta las transformaciones políticas que se produjeron entre 1810 y 1814, señalá las afirmaciones que son correctas:

- El estallido de la revolución produjo un desmembramiento territorial del antiguo virreinato.
- El grupo revolucionario que quería realizar los cambios más profundos consolidó su poder con la formación de la Junta Grande.
- La Asamblea del Año XIII logró introducir cambios inspirados en las ideas revolucionarias.



PARA PROFUNDIZAR:

Te proponemos mirar el video sobre la Asamblea del año XIII. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

1.5.b. La disputa entre el proyecto centralista y el proyecto artiguista

Como hemos señalado anteriormente, en 1814 la situación internacional cambió. Napoleón fue derrotado y los Borbones retornaron al poder en España. Fue así que el rey Fernando VII amenazó con la recuperación de sus colonias. En ese contexto, se creó en las Provincias Unidas el **Directorio** -formado por un poder unipersonal- para centralizar aún más las decisiones. Fueron años agitados en los que existieron distintas posturas respecto al rumbo a seguir. Por ejemplo, Alvear planteó la necesidad de pedir ayuda y protección a Inglaterra, para evitar el regreso al poder colonial español. Sus tratativas generaron el repudio de los jefes provinciales, quienes lo acusaron de traidor por querer imponer un protectorado inglés.

Paralelamente a las guerras de la independencia, comenzaron a evidenciarse diversos conflictos relacionados con las autonomías de las regiones del interior respecto al poder porteño.

Un ejemplo de estos conflictos fueron las luchas que los partidarios del caudillo oriental **José Gervasio de Artigas** emprendieron en la Banda Oriental y en las provincias del litoral argentino contra el gobierno porteño. ¿Por qué?

El proyecto artiguista se diferenciaba del proyecto que surgió en Buenos Aires a partir de la revolución. Mientras que el artiguismo se basaba en el federalismo, el gobierno de Buenos Aires se caracterizaba por el centralismo.

El conflicto estalló cuando se convocaron los diputados para formar la Asamblea del Año XIII. El artiguismo promovía un proyecto federal que se basaba en la inmediata declaración de independencia de España y en el establecimiento de un pacto de unión, que contemplaba que cada provincia se organizara políticamente de manera autónoma. Cuando los diputados orientales llegaron con la intención de impulsar un régimen político federal, chocaron contra la mayoría de los diputados que promovían un gobierno central. Al no lograrse un acuerdo, se rechazó la incorporación de los diputados orientales en la Asamblea.

Desde entonces Artigas se distanció de Buenos Aires y -bajo su dirección- organizó junto a las provincias del litoral (Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes y Misiones) la **Liga de los Pueblos Libres**.

El proyecto de Artigas no solo proponía un cambio político, sino también un cambio social. Apoyado por indios, mulatos y zambos -en su mayoría provenientes de las zonas rurales-, promovió el reparto de la tierra entre quienes no eran propietarios. Tanto los españoles como los criollos que eran propietarios de tierras vieron en Artigas un líder político que amenazaba el orden establecido.

1.6. La declaración de la independencia

En medio de un clima político complicado, se convocó a un nuevo Congreso Constituyente en Tucumán cuyo objetivo era:

- Elegir un nuevo Director Supremo.
- Redactar una constitución para lograr la organización política del país.
- Resolver la cuestión de la independencia.

El 9 de julio de 1816 el Congreso declaró la **independencia** de las Provincias Unidas del Río de la Plata. A pesar de la ausencia de los representantes de Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes y la Banda Oriental, el resto de las provincias manifestaron su acuerdo con dicha declaración.

Allí también se discutieron diversos proyectos sobre el régimen de gobierno. Si bien se presentaron propuestas monárquicas, las ideas republicanas fueron las que prevalecieron.



Mapa que muestra la Liga de los Pueblos Libres y las provincias que quedaron bajo la hegemonía porteña.

Las provincias de la confederación de los Pueblos libres, seguidoras de la idea federal de Artigas, declararon la Independencia en 1815. Las provincias bajo el poder del Directorio de Buenos Aires participaron del Congreso de Tucumán y declararon la Independencia en 1816.

En 1820 los gobernadores de Santa Fe y Entre Ríos vencen al Directorio en la batalla de Cepeda. A partir de entonces se abrió el período de las autonomías provinciales.

1.7. El plan continental de San Martín

Por su parte, San Martín consideraba de central importancia terminar con el poder español, iniciando los preparativos de las campañas de Chile y Perú.

Después de las derrotas sufridas en las campañas militares en el norte (Alto Perú), San Martín ideó una nueva estrategia militar: para derrotar a los españoles, primero debería liberarse Chile, y desde allí, llegando por el mar, liberar a Perú. El Alto Perú, pasó a ser un escenario secundario, donde el ejército realista fue contenido gracias a la acción de las montoneras gauchas de Martín Miguel de Güemes.

San Martín organizó en Mendoza la campaña libertadora. En 1817 cruzó la cordillera de los Andes. Luego de los triunfos en Chacabuco y Maipú, Chile se independizó, bajo la dirección política de Bernardo de O'Higgins. Cumplido el primer objetivo, inició la expedición libertadora del Perú, que logró declarar su independencia en 1821.

La acción de San Martín se desarrolló de manera conjunta con el general venezolano Simón Bolívar -que venía realizando la campaña emancipadora desde el norte de Latinoamérica-. Sería Bolívar quien se encargaría de combatir los últimos focos de resistencia realista en la región.



PARA PROFUNDIZAR:

Para tener más información sobre la acción de San Martín, te proponemos mirar el video *Padres de la libertad*. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

16-07-2025

1.8. 1820: la crisis del gobierno central

En el año 1817, el Congreso se trasladó a Buenos Aires; allí creció la influencia de los diputados porteños. Finalmente, **en 1819 se sancionó una constitución centralista**, que respondía a los intereses de Buenos Aires. Esto provocó la reacción de los caudillos de Santa Fe -Estanislao López- y de Entre Ríos -Francisco Ramírez- cuyas fuerzas derrotaron al ejército del gobierno central en la **batalla de Cepeda el 1 de febrero de 1820**. Como consecuencia de esa derrota, se disolvió el congreso y se eliminó el cargo de Director Supremo.

Con esos acontecimientos se cerraba el primer ciclo revolucionario. Quedó demostrado en esos años que, para poder construir un nuevo país, no bastaba crear un gobierno central. Diversos proyectos compitieron, se enfrentaron distintos intereses pero ninguno lograba imponerse y ser aceptado por el conjunto.



Actividad 5

1. Señalá las afirmaciones correctas:

- El proyecto federal de Artigas proponía mejorar la condición de los sectores más desfavorecidos de la sociedad.
- Luego de independizar a Chile, el plan sanmartiniano incluía la invasión militar terrestre para liberar a Perú.
- El Congreso de Tucumán contó con la asistencia de todos los representantes de las provincias.
- La Constitución federal de 1819, fue promovida por el interior pero rechazada por Buenos Aires.

2. A continuación presentamos un listado de acontecimientos históricos del período 1810-1820. Ordenalos cronológicamente:

Primer Triunvirato - Organización de la Confederación de Pueblos Libres - Primera Junta - Asamblea del Año XIII - Inicio del Plan continental de San Martín - Restauración monárquica de Fernando VII - Creación del Directorio / Batalla de Cepeda - Sanción de la Constitución de 1819 - Formación de la Junta Grande - Declaración de la Independencia.

1.9. Las transformaciones sociales y económicas en el marco de la revolución y la guerra

Los cambios económicos

La revolución y las guerras de la independencia no solo produjeron un profundo cambio político, sino que fueron también el comienzo de **importantes transformaciones en la estructura social y económica de lo que había sido el Virreinato del Río de la Plata**. La economía se vio sacudida por los costos de las guerras: aumentaron las contribuciones en dinero y también en ganado y frutos de la tierra. Asimismo, los ejércitos restaban brazos a la actividad económica, ya que sumaban a sus filas trabajadores rurales y esclavos.

La guerra de Independencia también dio lugar al empobrecimiento de las zonas urbanas y al sistema comercial vigente. Las rutas comerciales se deterioraron aún más respecto del periodo colonial.

Es importante señalar que el estallido de la revolución dio lugar a la pérdida del Alto Perú, una región donde las estructuras de la sociedad colonial estaban muy arraigadas. El Alto Perú fue un foco contrarrevolucionario que se convirtió en una amenaza militar permanente. Pero el problema no era solamente político: el gobierno revolucionario perdía el abastecimiento de la plata.

*Con la separación del Alto Perú, **desapareció el eje de la economía colonial que se había organizado entre Potosí y Buenos Aires.** De este modo, las economías regionales del interior, que producían e intercambiaban bienes alrededor de ese eje económico, dejaron de estar articuladas.*

Con la revolución se derribaron todas las barreras monopólicas existentes durante la dominación española. Desde entonces, el puerto de Liverpool reemplazó al de Cádiz como la nueva metrópoli comercial.

Ello significaba la entrada masiva de productos británicos. Los comerciantes locales debieron enfrentarse a la competencia extranjera. Por ejemplo, ingresaban al mercado local textiles a muy bajo costo gracias a la pujante industria mecánica inglesa.

El libre comercio que se impuso con el proceso revolucionario impactó en todo el territorio del antiguo virreinato, dando lugar a tres economías regionales diferenciadas, de acuerdo a las posibilidades productivas de su colocación en el mercado internacional liderado por Inglaterra.

Veamos cada una de ellas.

Buenos Aires:

El libre cambio favorecía de manera significativa a Buenos Aires como provincia dueña del puerto. Sus gobiernos fijaban los aranceles de los que disponían libremente y que beneficiaban a los ganaderos de su campaña.

Desde 1825 los ganaderos bonaerenses se convirtieron en exportadores de cuero y de carne salada o tasajo cuyo destino principal eran los mercados esclavistas de Brasil y Cuba. Los cueros, en cambio, se exportaban a Inglaterra y Francia. Los huesos y el sebo se utilizaban para obtener grasa para ser vendidos en el mercado interno.

Esta producción de derivados de ganado vacuno, dio lugar a la expansión de la frontera. Los gobiernos de Buenos Aires realizaron campañas militares para expulsar a los indígenas habitantes de los territorios bonaerenses. Las tierras conquistadas se convertían en propiedad del gobierno, que luego las entregaba a particulares a través del arriendo (alquiler) o la venta.

Hacia 1830, este grupo de hacendados tuvo cada vez mayor poder económico, político y social. Junto con la ciudad, la campaña fue el centro económico del país.

El Litoral:

Las guerras de independencia destruyeron rápidamente la producción ganadera del Litoral. Pero su mayor problema era la dificultad para acceder al mercado internacional. Las provincias del Litoral le disputaban a Buenos Aires su condición de puerto único. La Liga de los Pueblos Libres, liderada por Artigas, dejó de utilizar el puerto de Buenos Aires para exportar y cobró aranceles más baratos que Buenos Aires para atraer al comercio extranjero.

La competencia por el comercio exterior –y por consiguiente las renta aduanera– fue el centro del conflicto entre el Litoral y Buenos Aires.

El interior:

Con las guerras de independencia, las provincias interiores sufrieron un importante aislamiento que les impedía sostener una condición de intermediaria entre las economías de Chile y del Alto Perú. También se vieron afectadas por el ingreso de mercaderías extranjeras favorecidas por la implementación del librecambio.

La independencia de Chile y la de la actual República de Bolivia dieron lugar a que se abastecieran a través del océano Pacífico, y que por lo tanto no necesitaran de los productos llegados a través del Atlántico a Buenos Aires. El interior dejó de ser parte del circuito comercial de productos europeos. Después de 1820, el norte, Córdoba y Cuyo reorganizaron su producción agrícola, ganadera y artesanal a través de Chile y Bolivia.

A pesar del libre cambio, la producción textil continuó abasteciendo al mercado del Litoral.

Los cambios sociales

El impacto que produjeron las guerras por la independencia, no fue el mismo en el campo que en las ciudades. Veamos qué ocurrió en cada uno de esos espacios.

En las **ciudades**, especialmente en la de Buenos Aires, el cambio más profundo se sintió en el grupo social que luego de la revolución ostentó el poder económico y político.

*Si bien los criollos se apropiaron del comercio interno, desplazando a los españoles, fueron sin duda los **comerciantes británicos** los que se vieron más favorecidos con el librecambio ya que controlaron el comercio exterior de importación y exportación.*

*En la **campaña de Buenos Aires** se consolidó un **grupo terrateniente** que basó su poder en la exportación de carne salada y cueros.*

Este grupo era propietario de los saladeros, que se convertiría –junto a quienes comercializaban su producción– en el grupo más poderoso política y económicamente de la sociedad surgida luego de la revolución.

*En las **áreas rurales del Interior y del Litoral** los grupos terratenientes eran más pobres, pero el gobierno de Buenos Aires les delegó la función de reclutar soldados y alimentos para abastecer los ejércitos, situación que les otorgó poder. Ellos se convertirían en los **caudillos provinciales**, quienes por lo general eran dueños de tierras y riquezas y estaban reconocidos como jefes de grupos militares en las distintas regiones.*



Actividad 6

Teniendo en cuenta las transformaciones económicas y sociales del período 1810-1820, señalá las afirmaciones que son correctas:

- Buenos Aires en su condición de ciudad puerto fue la más beneficiada con la implementación del librecambio.
- El Litoral tenía intereses complementarios a los de Buenos Aires, por lo tanto no se produjeron conflictos entre ambas regiones.
- Con la independencia de Chile y Perú, el Interior orientó su economía hacia el Pacífico, desvinculándose del comercio proveniente de Buenos Aires y el Atlántico.
- Los comerciantes de la antigua ruta del Alto Perú se vieron fuertemente perjudicados por la nueva organización económica, cuyo centro se desplazó hacia la campaña y el puerto bonaerense.



PARA PROFUNDIZAR:

Te sugerimos ver el video del Ciclo «Años decisivos» de Canal Encuentro. En él se resumen algunas características de la economía, el arte y la situación política hacia 1820. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

16-07-2025

2. El proceso de formación del Estado. Acuerdos, alianzas y conflictos vinculados a los proyectos de construcción de un Estado-nación (centralismo y federalismo). Las autonomías provinciales. La Confederación argentina y el Estado de Buenos Aires

En el año 1820 se cerró el ciclo revolucionario abierto en 1810 y se abrió un nuevo período: el de las **autonomías provinciales** y las luchas civiles que enfrentaron a los caudillos que encarnaban proyectos divergentes.

Entre 1829 y 1852, Rosas tuvo la hegemonía política sobre el conjunto de las provincias.

Luego de la batalla de Caseros, que puso fin al orden rosista, todas las provincias –a excepción del Estado de Buenos Aires– se organizaron en un único estado: la Confederación Argentina. En 1862, bajo la presidencia de Mitre, se produjo la unificación nacional.

El recorrido temporal que estudiaremos en este punto de la Unidad se inicia el año 20 y cierra en 1862, cuando se produjo la centralización política, bajo la presidencia de Bartolomé Mitre.

2.1. Después de Cepeda

Como vimos en el punto anterior, con el triunfo de los caudillos del Litoral –López y Ramírez– en la batalla de Cepeda, cayó el gobierno del Directorio. Eso significó el final del gobierno central. A partir de entonces, Buenos Aires se convertía en una provincia más.

El nuevo gobernador, Sarratea, firmó en febrero de 1820 el **Tratado del Pilar**, en donde se manifestaba la necesidad de asegurar la paz y de construir un estado central. Allí se acordaba con Entre Ríos y Santa Fe, que de existir un nuevo estado, este debía basarse en el principio político del federalismo. Además, debía asegurarse la libre navegación de los ríos Paraná y Uruguay, de gran importancia para el traslado de la producción del interior al puerto de Buenos Aires.

A partir de 1820, cada provincia se ocupó de la definición de su propio territorio y de sus propias leyes para su organización política y la de su económica. Se abrió un período histórico, el de las autonomías provinciales. Si bien cada estado actuaba de manera independiente, mantuvieron la intención de formar a futuro un gobierno centralizado dentro de un mismo Estado.

El año 1820 puso en evidencia la existencia de dos proyectos antagónicos, conocidos comúnmente como **unitarios y federales**. En base a estos dos proyectos se dieron experiencias fugaces de centralización como la presidencia de Bernardino Rivadavia (1826-1827) y experiencias más duraderas de federalismo autónomo como los dos gobiernos de Juan Manuel de Rosas en la provincia de Buenos Aires (1829-1832 y 1835-1852).

2.2. Dos proyectos: Centralismo y Federalismo

Desde la declaración de la independencia en Tucumán en 1816, los diputados de las provincias debatieron sobre cuál era la forma de gobierno más conveniente para la nueva nación. Sin embargo, ni el Congreso Constituyente ni los diversos gobiernos que se sucedieron pudieron llegar a un acuerdo sobre el tema. Lo único que había quedado establecido era la conveniencia de establecer una forma republicana de gobierno que respetara la existencia de los tres poderes del Estado.

Los criollos se dividieron básicamente en dos grupos: los centralistas que proponían la creación de un gobierno central, fuerte y con sede en Buenos Aires, y los federales que buscaban la consolidación de un poder compartido entre las provincias, las que delegaban algunas funciones al Estado central.

Este enfrentamiento sustentado en dos proyectos de país divergentes desató no solamente grandes discusiones y desacuerdos sino que en muchas ocasiones llevó a conflictos armados entre las provincias.

2.3. ¿Qué fuerzas se enfrentaron en las llamadas guerras civiles?

Los «caudillos» provinciales se levantaron como verdaderos líderes territoriales, quienes contaron con ejércitos formados por seguidores, que defendían sus intereses regionales ante el avance porteño. La autoridad y legitimidad de los caudillos se construyó a partir del apoyo de los sectores populares que los veían como líderes capaces de resguardar los derechos soberanos de las provincias.

Los caudillos consideraban ilegítimo el poder que pudiera tener Buenos Aires sobre sus territorios. Estos líderes políticos ejercían de hecho la soberanía sobre cada una de las provincias. A partir de la sanción de las constituciones provinciales en las décadas del 20 y del 30 el ejercicio del poder se sostuvo desde una base jurídico-legal.



Actividad 7

Leé el siguiente fragmento:

«Los Estados autónomos surgidos a partir de 1820 no fueron el producto de la disgregación de una nación preexistente sino el punto de partida para una organización político-estatal sobre la única unidad socio política existente en el periodo: La ciudad de provincia.»

Goldman, Noemí, (2005) «Los orígenes del federalismo rioplatense».

a) ¿Qué plantea la autora sobre la organización política del período 1810-1820?

2.4. La economía: libre cambio y proteccionismo

Como vimos en esta unidad, las guerras de independencia destruyeron el circuito comercial que había organizado la economía de las poblaciones del ex virreinato a partir del eje Alto Perú-Buenos Aires.

Sin embargo, la desaparición de las rutas coloniales fue diferente según las distintas regiones del territorio:

- Buenos Aires disfrutaba de los beneficios del comercio portuario que le dejaba grandes ingresos de la Aduana, en el marco de un librecambio que Inglaterra estaba deseosa de profundizar.
- El Litoral, más afectado en su riqueza ganadera por las guerras, pugnaba por establecer un puerto alternativo en los márgenes del río Paraná.
- El interior, en cambio, tuvo que reorientar y reforzar sus rutas comerciales hacia los mercados de Chile y Bolivia.

Los caudillos del litoral y los caudillos del interior se oponían por igual al centralismo de Buenos Aires, pero tuvieron distintos intereses vinculados a las características sociales, culturales y económicas específicas de sus provincias.

Los **caudillos del Litoral** –que incluía las provincias de Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes, las misiones y también la Banda Oriental– tenían intereses económicos muy similares a los de Buenos Aires, ya que vivían de la ganadería y sus derivados y necesitaban asegurarse el control de los ríos para la salida al mar.

Los **caudillos del Interior**, en cambio, defendían una producción económica vinculada a los circuitos comerciales heredados de la época colonial. Sus economías elaboraban y abastecían de manufacturas a los núcleos urbanos del interior, del Alto Perú y también de Chile. Sus rutas comerciales se vieron cercenadas durante las guerras de independencia y debido también a la nueva conformación política del antiguo virreinato. El avance del librecombio, que favoreció el ingreso de productos ingleses, perjudicó a las economías regionales.

De esta manera, vemos cómo el enfrentamiento político tenía un costado económico: **la oposición entre un sistema proteccionista y otro que fomentaba el librecombio**. A ello se agregaban las disputas sobre la disponibilidad del uso del puerto y la redistribución de los ingresos de la Aduana, en manos de Buenos Aires.

Desarrollemos un poco más estas ideas que venimos presentando:

¿En qué se diferenciaban el proteccionismo y el librecombio?

Proteccionismo	Librecombio
<p>Planteaba la necesidad de aplicar aranceles sobre los productos extranjeros que compitieran con la producción regional de las provincias.</p> <p>La revolución industrial abarató los costos de producción en Europa con el uso de maquinarias que fabricaban a gran escala. De esta forma, el precio de los productos se redujo notablemente.</p> <p>En consecuencia, las manufacturas del Interior de carácter más artesanal quedaban sin posibilidad de competir con la producción internacional.</p>	<p>Planteaba la libertad de comercio con el exterior, que eliminaba impuestos o aranceles sobre los productos extranjeros.</p> <p>Los partidarios de estas ideas sostenían que el librecombio permitía un mayor dinamismo comercial y un abaratamiento de los productos.</p> <p>El librecombio beneficiaba particularmente a Buenos Aires porque:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tenía el control de los derechos de la Aduana y el puerto. • Su producción ganadera era muy solicitada por el mercado internacional.

¿Cómo se interpretaban esas ideas a la luz del *centralismo* y el *federalismo*?

- El **centralismo (unitarios)** promovía el librecombio, que el control del puerto de Buenos Aires y los ingresos de la Aduana fueran administrados por el gobierno central.

Pero las ideas proteccionistas y librecombistas dividían a los partidarios del federalismo:

- El **federalismo del Interior** era proteccionista, porque las economías de esa región se veían gravemente perjudicadas con la implementación del librecombio.

- Los **federales del Litoral** y **Buenos Aires** –con una producción similar vinculada al mercado internacional– se veían beneficiados por el librecombio, aunque el Litoral reclamó a Buenos Aires durante todo este período la libre navegación de los ríos. Esto significaba que pudieran comerciar directamente con el exterior, en las mismas condiciones que Buenos Aires.

- El **autonomismo bonaerense** fue una expresión del federalismo, celosa de mantener el control del puerto y la Aduana bajo el gobierno de Buenos Aires. Mientras no hubiera un Estado que unificara a todas las provincias, Buenos Aires no tenía el deber de distribuir los ingresos del comercio

2.5. Las autonomías provinciales

2.5.a. La «feliz experiencia» de Buenos Aires

Concluida la etapa revolucionaria, el sueño de una nación integrada quedó en suspenso y fue el momento en que las provincias iniciaron sus procesos de organización política y de reordenamiento económico. A partir de 1820 comenzaron a consolidarse los proyectos autónomos de cada provincia.

A contramano de lo que suele pensarse, los primeros años de la década del 20 vieron florecer regímenes provinciales con instituciones políticas de carácter republicano. **El mundo de los caudillos no era un mundo caótico, sino uno donde convivían elementos de la tradición hispánica con nuevas instituciones republicanas** (como las juntas de representantes y legislaturas provinciales). A lo largo de la década de 1820, las viejas instituciones urbanas que habían sido centro de la vida social y política como los cabildos dejaron de existir.

Esto fue así tanto en las provincias del interior, muchas de las cuales redactaron sus propias constituciones, como en las del Litoral, que dejaron atrás el proyecto artiguista.

Buenos Aires inició un periodo político novedoso y de gran crecimiento económico con la proliferación de la estancia ganadera (como unidad económica característica de la provincia) y con el aumento del comercio de ultramar.

Fue durante **el gobierno de Martín Rodríguez** (entre 1821 y 1824) que se inició un **proceso de modernización del estado** en base a una serie de reformas de gran trascendencia. La situación que atravesó la provincia durante su gobierno hizo que quienes vivieron en esa época la llamaran «la feliz experiencia».

Martín Rodríguez nombró ministros a Manuel García y a Bernardino Rivadavia. Este último fue quien propuso un programa de reformas que abarcaban aspectos políticos, económicos, militares, religiosos y educativos.

Las reformas tenían como objetivo **sentar las bases de una transición hacia una forma moderna de organización social** (basada en los principios políticos liberales y económicos capitalistas). Rivadavia promovió:

- La separación entre el Estado y la Iglesia.
- La instrumentación de un nuevo sistema educativo con eje en la recién creada Universidad de Buenos Aires (1821).
- El ordenamiento del poder militar de la provincia.
- La incorporación de nuevas tierras a través de la expansión de la frontera indígena hacia el sur-oeste de la provincia. Ese proceso político militar conocido como «la campaña contra el indio» permitió la incorporación por parte del Estado de numerosas tierras aptas para la ganadería. Para su usufructo se sancionó la ley de Enfitteusis.

La ley de Enfitteusis (1826) consistió en que las tierras incorporadas en las campañas contra el indio fueran consideradas tierras públicas que serían ofrecidas en alquiler a particulares, por la cual el Estado hipotecaba las tierras en concepto de garantía para la contratación de deuda pública. Los contratos se extendían por más de 20 años, lo que generó en la práctica la aparición de latifundistas (propietarios de grandes extensiones de tierra).

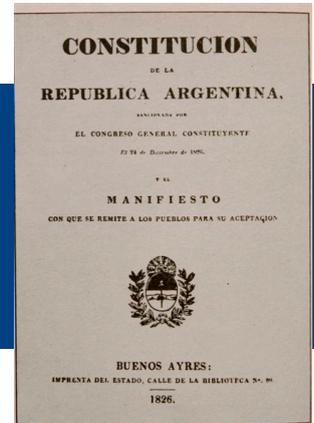
A principios de la década del '20, el territorio provincial así como el de la futura República Argentina, estaba lejos de tener su actual extensión. Las sucesivas campañas militares y el establecimiento de fortines y pueblos de frontera fueron corriendo cada vez más a los pueblos indígenas habitantes de esos territorios.

2.5.b. La presidencia de Rivadavia: la persistencia de un proyecto unificador

Una de las medidas que evidenciaba la persistencia de un afán unificador de las provincias con sede en Buenos Aires fue la convocatoria en 1823 a un Congreso General Constituyente que sesionó entre 1824 y 1827. Al igual que en otras oportunidades, este Congreso se propuso redactar una constitución, que fue sancionada en 1826. Sin embargo fue rechazada por las provincias debido a su carácter centralista.

La Constitución de 1826 instaló la figura del Presidente, cargo que fue ejercido por Bernardino Rivadavia durante un año, cuando presentó su renuncia en 1827.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ec/Portada_de_la_Constitucion_de_1826.jpg



Otro de los proyectos políticos resistidos fue la **ley de Capitalización (1826)** de Rivadavia. En ella se establecían los límites del territorio de la Capital, que comprendía desde el norte de Tigre hasta el sur de la actual ciudad de la Plata y de las orillas del Río de la Plata, hasta los actuales partidos Moreno y Morón. Los comerciantes y hacendados bonaerenses se opusieron terminantemente a que se recortaran esos territorios (que incluían la ciudad y el puerto) a la provincia de Buenos Aires.

2.5.c. El contexto internacional: la guerra con Brasil

En este contexto político, Buenos Aires enfrentaba otro problema en el Río de la Plata: la Banda Oriental había caído bajo dominio portugués en 1817 y había sido incorporada en 1821 como provincia del Imperio del Brasil. La cercanía de sus tropas era un elemento de gran tensión política, que llevó a un enfrentamiento armado entre 1825 y 1828 por el control de la Banda Oriental.

2.5.d. El final del período rivadaviano

Si bien el bando de las Provincias Unidas obtuvo importantes victorias en la contienda, el presidente Rivadavia envió a Manuel García a firmar la paz, que reconocía los derechos del Brasil sobre la Banda Oriental. El Congreso desconoció esa gestión diplomática y la pérdida de legitimidad que esa actitud implicó para el gobierno, aceleró la renuncia del presidente. Para ese entonces el gobierno rivadaviano contaba con numerosos detractores tanto a nivel interno como externo.

En 1828, durante la gobernación del coronel Manuel Dorrego, se reabrieron las negociaciones. Inglaterra medió en el diferendo, deseosa de profundizar la fractura de los territorios del Río de la Plata. El conflicto finalizó con la declaración de independencia de la República Oriental del Uruguay como estado independiente.

La guerra desató una crisis económica, ya que los recursos obtenidos con el crédito de un millón de libras esterlinas de la Casa Baring Brothers (en principio destinados a la realización de obras de infraestructura y saneamiento público) se gastaron en armamento y pertrechos bélicos.

La renuncia de Rivadavia echó por tierra el intento unitario de consolidar un orden político central que reuniera al conjunto de las provincias.

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

16-07-2025



Actividad 8

Indicá verdadero (V) o falso (F) en cada uno de los siguientes enunciados, según corresponda:

- Se denomina «feliz experiencia» al proceso político que se inició en el conjunto de las provincias a partir de la década de 1820, cuando establecieron sus autonomías. ____
- Las condiciones naturales de la provincia de Buenos Aires y su vinculación al circuito comercial internacional favorecieron su desarrollo a partir de la década de 1820. ____
- El proceso de modernización estuvo vinculado a la política rivadaviana. ____
- En el año 1826 se promulgó una constitución centralista que fue aceptada por caudillos del Interior. ____
- Las negociaciones con Brasil luego de la guerra, profundizaron el descontento con gobierno de Rivadavia. ____

2.6. El ascenso del federalismo bonaerense

La salida de Rivadavia junto a las consecuencias de la guerra con Brasil –considerada por muchos una derrota, al haber perdido el control sobre la Banda Oriental–, dejaron nuevamente un vacío de poder que en la práctica significó el regreso de las guerras civiles entre los dos proyectos rivales: el centralista y el federal. Sin embargo, los bandos no eran uniformes y existieron facciones en cada uno de ellos que dificultaron aún más la búsqueda del consenso para lograr la paz y la organización nacional.

Los años comprendidos entre 1828 y 1831 estuvieron marcados por niveles de enfrentamiento muy altos entre las provincias, que solo se aplacaron posteriormente con el gobierno fuerte del caudillo bonaerense Juan Manuel de Rosas.

2.7. Las alianzas

En 1831, la vida política se sostenía débilmente mediante acuerdos y pactos entre las provincias. Podemos señalar dos bandos principales:

- La **Liga del Interior** al mando del general José María Paz, defensor del proyecto unitario y de las intervenciones militares en las provincias.
- El **Pacto Federal**, que reunía a las provincias litorales de Santa Fe, Entre Ríos y Buenos Aires, comprometidas entre sí en una alianza ofensiva y defensiva contra cualquier provincia que amenazara sus intereses y/o su integridad territorial. A lo largo de las luchas, otras provincias se irían incorporando a esta alianza.

El artículo 8 del Pacto estipulaba que todos los habitantes de las provincias firmantes podían entrar con sus cargas en todos los ríos, puertos y territorios de cada una.

En su artículo 16, el Pacto impulsaba la asociación en un vínculo federativo con todas las provincias que desearan suscribir a dicho acuerdo.

La **derrota del general Paz en manos de los federales** les permitió a estos imponerse en casi todo el territorio. Entre los caudillos más importantes se destacaron Facundo Quiroga «El Tigre de los Llanos» (La Rioja), Estanislao López (Santa Fe), Juan Bautista Bustos (Córdoba), Juan Felipe Ibarra (Santiago del Estero) y Juan Manuel de Rosas (Buenos Aires).

A pesar de los pactos y del carácter autónomo de las provincias –que les otorgaba igualdad de derechos–, la figura de Rosas se fue perfilando paulatinamente como la de un líder que podía imponer su voluntad más allá de los límites de su propia provincia.

2.8. El camino de Rosas al control del poder político

Rosas asumió la gobernación de Buenos Aires en un momento político crítico. Un año antes, el gobierno federal de Manuel Dorrego cayó víctima de la conspiración unitaria encabezada por Juan Lavalle, quien luego de tomar la ciudad de Buenos Aires en diciembre de 1828, se dirigió con sus tropas al pueblo de Navarro y sin juicio previo fusiló al coronel Dorrego.

Como consecuencia de los enfrentamientos desatados entre jefes unitarios y federales, la posición militar de Lavalle se debilitó y fue vencido en Puente de Márquez por las tropas de López (Santa Fe) aliadas a Rosas.

Lavalle, ya derrotado, firmó con Rosas el **Pacto de Cañuelas**, en el que se acordaba el llamado a elección de un nuevo gobernador para la provincia. Pero la situación política tan conflictiva impidió que la elección llegara a buen puerto. En un nuevo acuerdo, el **Pacto de Barracas**, Lavalle y Rosas acordaron nombrar como gobernador provisional de Buenos Aires a Juan José Viamonte, quien convocó a una reunión de la Sala de Representantes porteña para elegir un gobernador definitivo.

*En diciembre de 1829, la Sala de Representantes de Buenos Aires designó a Rosas gobernador de la provincia. Fue nombrado **Restaurador de las leyes** y asumió con **facultades extraordinarias**, lo que significaba que sus acciones de gobierno no requerían del control del poder legislativo.*

2.9. El orden rosista (1829-1852)

Como afirman los historiadores Jorge Gelman y Raúl Fradkin en su libro *Juan Manuel de Rosas la construcción de un liderazgo político*: «No hay personaje más controversial de la historia argentina del siglo XIX que Juan Manuel de Rosas. En su tiempo, dividió las aguas. *En las décadas siguientes, fue objeto de ataques furibundos (y algunas tímidas defensas), pero su persona y su gobierno continuaron generando arduas disputas a lo largo del siglo XX y XXI. El uso político de estas disputas llevó a una simplificación del fenómeno rosista*».

Ciertamente, a lo largo de los años, la evaluación sobre los dos gobiernos del brigadier Juan Manuel de Rosas fueron realizadas por quienes eran sus más férreos detractores. **A lo largo de sus gobiernos se fue constituyendo una división política que no respondía a la tradicional disputa entre centralismo y federalismo, sino al enfrentamiento entre el rosismo y el antirrosismo.**

Los dos mandatos de Rosas como gobernador transcurrieron entre 1829 y 1832, el primero, y entre 1835 y 1852, el segundo.

Como fiel representante de los intereses rurales de la provincia, Rosas llevó adelante un gobierno basado tanto en el **apoyo de los grandes estancieros ganaderos como de los sectores populares de la campaña.**

Con mano férrea intentó pacificar los territorios provinciales para asegurar los beneficios de la actividad económica, sobre todo de los saladeros y la prosperidad del creciente intercambio portuario. En ese sentido buscó también «disciplinar» la mano de obra de la campaña, con el fin de mejorar la producción de las estancias.

En 1833 (en el período entre su primer y segundo gobierno), Rosas realizó una nueva **campaña sobre territorio indígena** que sumó tierras dispuestas para la ganadería hasta los ríos Negro y Neuquén. En pos de mejorar el intercambio con las etnias pampas y ranqueles, Rosas estableció un vínculo de tipo familiar con reconocidos caciques. Llevó adelante la famosa política hacia los «indios amigos» que buscaba asegurar la paz de los pueblos de frontera y a su vez beneficiarse del tráfico comercial que los indígenas mantenían dentro de la provincia, de la Patagonia y aún del otro lado de la cordillera, en Chile.

2.10. El segundo gobierno de Rosas

Como vimos anteriormente, el panorama de las provincias se basaba en la división entre las que eran leales al Pacto Federal de 1831, y las que como Córdoba, Santiago del Estero, Tucumán y Salta se incluían en la Liga del Interior, bajo el mando del general Paz. La guerra entre unitarios y federales llegó a su fin cuando el Gral. Paz cayó prisionero. Sin su conducción, la provincia de Córdoba se incorporó al bando Federal, firmando el Pacto. Posteriormente, Facundo Quiroga desde La Rioja, logró dominar las restantes provincias, las que también aceptaron el Pacto Federal.

A pesar del dominio rosista, para 1835 la situación se complejizó cuando en el paraje cordobés de Barranco Yaco, el general Quiroga fue emboscado y asesinado.

*Con la muerte de Quiroga, Rosas perdió un aliado político, pero a su vez, ese hecho le permitió asumir su segundo gobierno con la **Suma del Poder Público**, es decir controlando los tres poderes del estado: ejecutivo, legislativo y judicial.*

PARA PROFUNDIZAR:



La violencia política fue una de las características de todo este período. El enfrentamiento entre quienes adherían al rosismo y quienes se oponían a él, se fue agudizando. Para sostener su poder, Rosas ofreció a sus adversarios políticos una cruenta persecución que en muchas oportunidades implicó la censura, la cárcel y el asesinato.

Con el fin de reprimir las disidencias y mantener el orden político, organizó una policía política que hoy podemos caracterizar como un «grupo de choque»: **la Mazorca**. La misma era el brazo armado de la Sociedad Popular Restauradora (un club de rosistas intransigentes que funcionaba bajo el auspicio de Encarnación Ezcurra, esposa del brigadier).



Actividad 9

1. Indicá la opción correcta.

La derrota del general Paz significó:

- El triunfo de la Liga del Interior.
- El fortalecimiento del federalismo.
- La consolidación del proyecto centralista.

2. Indicá verdadero (V) o falso (F) en cada uno de los siguientes enunciados, según corresponda:

- a) Una vez finalizado su mandato, el gobernador Dorrego entregó el mando al general Lavalle. ____
- b) Rosas asumió el poder en un clima de inestabilidad política. ____
- c) Los sectores menos privilegiados se oponían a Rosas porque lo consideraban un representante de los grandes propietarios de tierras. ____
- d) En el año 1826 se promulgó una constitución centralista que fue aceptada por caudillos del interior. ____
- e) El asesinato de Quiroga favoreció la concentración del poder político del gobernador de Buenos Aires. ____

En el **plano económico**, se promulgó en **1835** la **ley de Aduanas**, que si bien tuvo en cuenta algunos de los reclamos de las provincias, protegía sobre todo la producción de la provincia de Buenos Aires, y por sobre todas las cosas no modificaba el sistema comercial en donde Buenos Aires era el único puerto habilitado para el comercio exterior.

En el **plano político**, no faltaron los enfrentamientos con otros caudillos por divergencias en cuanto al tipo de federalismo y tampoco faltaron conflictos internacionales como los que se desataron con las potencias extranjeras que en 1845 realizaron un bloqueo al puerto de Buenos Aires. Con la muerte de Quiroga, Rosas perdió un aliado político, pero a su vez, ese hecho le permitió asumir su segundo gobierno con la Suma del Poder Público, es decir controlando los tres poderes del estado: ejecutivo, legislativo y judicial.

Para muchos, Rosas demoró el dictado de la Constitución Nacional que implicaba la organización nacional, ya que con ello hubiera perdido el control sobre las rentas aduaneras de Buenos Aires.

Bajo sus gobiernos se fue fortaleciendo económicamente el sector terrateniente bonaerense que crecía con la acumulación de tierras, a la vez que la economía se vinculaba estrecha y exitosamente con las demandas del mercado internacional.

2.11. Dos hitos históricos de soberanía: la ocupación de las Islas Malvinas y la batalla de la Vuelta de Obligado

En relación a la soberanía territorial, una de las medidas más recordadas del gobierno de Rosas fue el envío en 1829 de un representante político a las Islas Malvinas. Estas islas, ubicadas en el extremo sur del continente americano, habían sido reconocidas como parte del territorio de las Provincias Unidas del Río de la Plata desde los años de las luchas de independencia.

El hombre designado para gobernarlas fue Luis Vernet, quién administró sus territorios, dedicados a la cría de ovinos. Entre las medidas que implementó se incluyeron la prohibición de caza de lobos marinos y ballenas que realizaban las potencias extranjeras en la zona, y la introducción de un impuesto a la pesca.

En enero de 1833 como parte de un plan para dominar los mares y rutas comerciales, Gran Bretaña usurpó las islas Malvinas, que desde entonces permanecen bajo su tutela.

Conocida en Buenos Aires la noticia de la ocupación, se iniciaron los reclamos por el atropello y el conflicto aún continúa sin resolución. En este sentido, se debe resaltar la lucha de un grupo de gauchos, entre los que figuraba Antonio «el Gaucho» Rivero, que el mismo año de la ocupación lideró un levantamiento para recuperar las islas.



PARA PROFUNDIZAR:

El conflicto de soberanía sobre las Islas Malvinas lleva en su historia, años de tratativas diplomáticas infructuosas y un enfrentamiento bélico entre Argentina Gran Bretaña Inglaterra entre abril y junio de 1982.

Como reclamo de legitimidad, la Argentina posee la resolución 2.065 de la ONU (1965) que intima a Gran Bretaña a establecer las negociaciones pertinentes en el marco de la lucha contra el colonialismo.

Rosas tenía a su cargo la **política exterior** de las provincias. En este sentido tuvo que hacer frente a una serie de conflictos de nivel internacional que tuvieron impacto en la política interna.

Entre ellos destacamos las luchas entre blancos y colorados en el Uruguay que repercutían en el contexto nacional debido a las alianzas políticas que se establecían entre los grupos de ambos márgenes del Río de la Plata y los conflictos limítrofes con la Confederación peruano boliviana.

Pero fue durante 1845 que el tenor del conflicto supuso por parte de Rosas una intervención mayor que derivó en un enfrentamiento armado. Nos referimos al problema que se desató a partir del bloqueo del puerto de Buenos Aires que impusieron las potencias europeas de la época inmersas en un proceso de expansión mundial: Francia e Inglaterra.

Ya en 1838, una flota francesa había bloqueado el puerto de Buenos Aires, reclamando que los residentes franceses tuvieran el mismo trato que los ingleses y que, por lo tanto, fuesen eximidos de prestar el servicio militar. Rosas sostuvo que para hacer dicho pedido, el gobierno de Francia debía enviar un representante para firmar un tratado y así negociar de igual a igual, entre ambos Estados: el francés y el de la Confederación Argentina.

Finalmente, un ministro plenipotenciario de Francia firmó el tratado y con ello quedaba claro que dicho país reconocía a la Confederación Argentina como un Estado soberano.

Veamos ahora por qué se produjo el **bloqueo anglofrancés**.

Durante sus gobiernos, Rosas mantuvo la exclusividad sobre el uso del puerto de Buenos Aires para el comercio exterior, es decir que no permitía la libre navegación de los ríos Paraná y Uruguay. Esta prerrogativa le permitió incidir en un conflicto interno de la Banda Oriental, bloqueando el puerto de Montevideo en apoyo al bando de Oribe, el líder de una de las facciones enfrentadas.

La situación generó dificultades a los comerciantes vinculados al comercio exterior. **Las potencias marítimas y comerciales intentaban intervenir en la política de los Estados del Río de la Plata para asegurar su liderazgo comercial.** La libre navegación de los ríos de la Plata, Paraná y Uruguay era fundamental para establecer lazos comerciales independientes con cada unidad política de la región. Con ese objetivo, Francia y Gran Bretaña declararon un bloqueo al puerto de Buenos Aires.

El conflicto duró algunos años que incluyeron negociaciones y episodios de resistencia, como el de la **Vuelta de Obligado**, el 20 de noviembre de 1845. En esa oportunidad las tropas criollas que apoyaban a Rosas intentaron detener el avance de la flota británica río adentro sobre el Paraná. Si bien no se pudo impedir su paso, la estrategia diseñada por el general Lucio N. Mansilla –atravesando el río con cadenas– es considerada una gran hazaña militar.

Finalmente, en 1849 se levantó el bloqueo y se firmó la paz con Inglaterra y unos años después con Francia. Los dos Imperios tuvieron que reconocer la soberanía sobre los ríos interiores.

A pesar de haber defendido la soberanía sobre el puerto y los ríos de la cuenca del Plata, el conflicto supuso para Rosas la pérdida del apoyo de muchos hacendados que sufrieron la imposibilidad de vender sus productos, aunque también resultaran beneficiados, dado que cesaron las matanzas de ganado y con ello se incrementó la hacienda y las ventas posteriores.



PARA PROFUNDIZAR:

En el año 1974 se estableció el 20 de noviembre como Día de la Soberanía Nacional en homenaje a la batalla de la Vuelta de Obligado. A partir de 2010, además, fue incorporado al calendario como feriado nacional.

Con el tiempo, el conflicto político y económico por la libre navegación de los ríos interiores signó el fin del rosismo. Ese conflicto histórico fue la causa fundamental del enfrentamiento de Rosas con su viejo aliado, el caudillo federal de Entre Ríos Justo José de Urquiza, quien comandó la batalla de Caseros que puso fin a la experiencia rosista el 3 febrero de 1852.

Derrotado, el Restaurador de las leyes partió al exilio en Inglaterra, del que no regresaría. Su cuerpo fue repatriado mucho tiempo después, durante el gobierno de Carlos Menem.



Actividad 10

Completá el siguiente cuadro con la información sobre los conflictos externos que tuvo el gobierno de Rosas:

	La usurpación de las Islas Malvinas	El bloqueo anglofrancés
Años del conflicto		
Causas		
Resolución del conflicto		

2.12. Pensar el país: la Generación del 37

En los años del rosismo se desarrolló en el terreno de las ideas un espacio de estudio y debate, que más tarde sería reconocido por la impronta de un grupo de jóvenes intelectuales que se propusieron pensar la nueva nación, su realidad y su destino: **la Generación del 37 o generación romántica.**

Sus miembros se desempeñaban como periodistas, escritores, publicistas y funcionarios de Estado que habían nacido en los años cercanos a la Revolución de Mayo. Sostenían que a la revolución por las armas debía continuarle la revolución en las ideas. La joven nación precisaba de hombres y mujeres que analizaran su situación social, política y económica y sus necesidades de cara a integrarse al mundo civilizado. De esta manera, este grupo se dio a la tarea de traer al Río de la Plata las ideas, modas y corrientes de pensamiento dominantes en Europa desde los años ´30.

2.13. La Asociación de Mayo

En agosto de 1837 este grupo comenzó a reunirse en el Salón Literario de Marcos Sastre bajo la dirección de Esteban Echeverría. Si bien en sus inicios el grupo imaginó que podía ser un orientador intelectual del federalismo, esa alternativa resultó inviable ya que el desarrollo de los acontecimientos políticos hicieron cada vez más tensa a la situación política. Por tal motivo, tuvieron que exiliarse; algunos partieron a Montevideo, otros a Santiago de Chile. Desde el exterior escribían y lanzaban sus diatribas contra el orden rosista al que consideraban una tiranía.

En su texto de 1838, el «Dogma Socialista», Echeverría expresaba que la *asociación* debía garantizar y amalgamar los intereses sociales con los individuales, el *progreso* era el signo de la revolución y de la civilización, que buscaba el bienestar y la realización del pueblo. Los principios de *libertad, igualdad y fraternidad* estaban en la base de un programa que planteaba una emancipación integral.

PARA PROFUNDIZAR:



El **romanticismo** fue un movimiento artístico, literario y cultural que tuvo su origen en Europa a fines del siglo XVIII, y se extendió en Hispanoamérica durante la primera mitad del siglo XIX. Surgió como una ruptura con la ideología de la Ilustración dominante en los años de la revolución Francesa.

En sus variadas expresiones artísticas y culturales realizó los aspectos emocionales por sobre los racionales, interesándose por el mundo de la naturaleza en sus aspectos agrestes y melancólicos así como en su impredecibilidad.

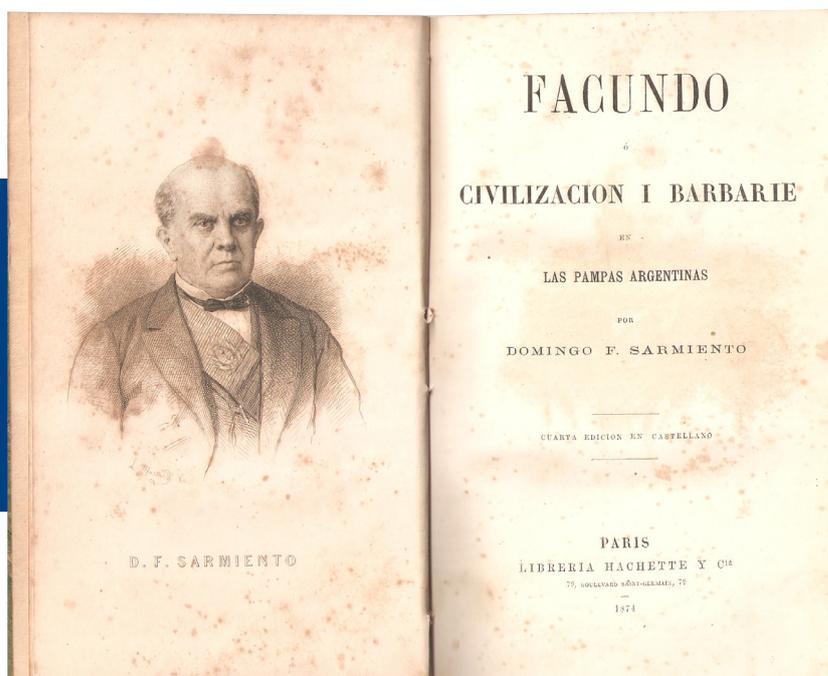
Este movimiento también exaltaba todo aquello que era considerado auténtico, original y distintivo de cada sociedad. Los nacionalismos europeos e hispanoamericanos se nutrieron de esas ideas y se expresaron a través de los postulados del romanticismo.

La **Generación del 37** surgió en esa atmósfera de ideas. Su pensamiento no impactó únicamente en el mundo rioplatense, sino que puede leerse como parte de la historia intelectual de América Latina, al ser iniciadora del romanticismo en América.

Además de Echeverría y Sastre, formaron parte de este grupo los tucumanos Juan Bautista Alberdi y Marco Avellaneda, los porteños Juan María Gutiérrez, José Mármol y Vicente Fidel López y el sanjuanino Manuel José Quiroga Rosas, entre otros. La mayoría de ellos se había formado en el marco de las reformas educativas rivadavianas, en el Colegio de Ciencias Morales y en la Universidad de Buenos Aires. Bartolomé Mitre y Domingo F. Sarmiento también formaron parte.

Facundo. Portada de la cuarta edición en castellano, realizada en París, 1874.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/89/Civilizaci%C3%B3n_y_Barbarie_Sarmiento_portada.jpg



Actividad 11

En base al texto sobre la generación del 37, respondé:

- ¿Qué ideas favorecieron la emergencia de la Generación del 37?
- ¿Qué relación tuvieron estos intelectuales con el orden rosista?
- ¿Cuáles eran los temas abordados por los escritores de la Generación del 37?

**PARA PROFUNDIZAR:**

Te sugerimos mirar, a modo de repaso y para ampliar la información, el video del ciclo Los proyectos de Nación: «La generación del 37». Copiá en tu navegador la siguiente dirección:
<https://goo.gl/5Ew8mt>

2.14. La Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires

Finalizado el orden rosista, los vencedores de la **batalla de Caseros** (1852) firmaron el **Acuerdo de San Nicolás**, que convocaba a un nuevo Congreso Constituyente con sede en Santa Fe. Pese a que la política de esos años se convalidaba en ese tipo de acuerdos provinciales, Buenos Aires temía perder la hegemonía que había consolidado en los años previos. Rechazó el acuerdo, retiró a sus diputados y decidió separarse de la confederación.

El ordenamiento jurídico que tantas marchas y contramarchas había tenido desde que había estallado la revolución en 1810, encontró un punto de resolución en **1853** con la sanción de una **Constitución, que establecía una forma de gobierno republicana, representativa y federal**, consensuada por todas las provincias con excepción de Buenos Aires.

Buenos Aires pasó a considerarse como un estado autónomo y en 1854 dictó su propia constitución, nombrando gobernador a Pastor Obligado. De esta manera, los recursos de la Aduana y el uso del puerto internacional continuaban bajo la tutela porteña. La Confederación, por su parte, contaba con los puertos de Rosario y Paraná, pero aún así las economías internas languidecían porque no podían competir con Buenos Aires.

Con la división entre Buenos Aires y la Confederación fracasaba nuevamente el intento de formar una nación integrada y federal. Entre 1852 y 1862 coexistieron dos Estados: la Confederación Argentina y Buenos Aires.

2.15. La unificación: bajo el signo de la guerra

La disputa económica por los derechos de la Aduana y el uso del puerto que las provincias arrastraban desde los años iniciales de las luchas de la independencia, continuó desatando enfrentamientos armados con Buenos Aires.

En **1859**, las tropas de Buenos Aires y de la Confederación se enfrentaron en los campos de **Cepeda**. En esa oportunidad el triunfo fue para Urquiza que venció a Mitre, obligando a Buenos Aires a unirse a la confederación con sede en la ciudad de Paraná y aceptar la Constitución confederal mediante el **Pacto de San José de Flores** (1859).

Sin embargo, la provincia-puerto no estaba dispuesta a perder sus prerrogativas y su hegemonía política sobre el interior. En **1861**, un nuevo enfrentamiento armado encontró a Urquiza y Mitre en el campo de batalla.

La batalla de Pavón selló la suerte de la Confederación en manos del litoral urquicista. Mitre venció y volvió a poner en el centro el dominio porteño. A partir de allí comenzó el largo proceso de consolidación del Estado argentino que culminaría en 1880 con el ascenso del general Roca a la presidencia.

PARA PROFUNDIZAR:

Te sugerimos mirar, a modo de repaso y para ampliar la información, el video: Fragmento del capítulo 1 «Historia de un país, La formación de una Nación». Allí se explica el contexto en el cual se sancionó la constitución de 1853 y los conflictos entre Buenos Aires y la Confederación Argentina. Copiá en tu navegador la siguiente dirección:

<https://goo.gl/5Ew8mt>

3. La organización institucional: la Constitución y la organización de los poderes de gobierno. La subordinación al poder centralizado y la integración territorial en el proceso de consolidación del Estado. Las resistencias a la centralización. El avance sobre los territorios indígenas

En el transcurso del período histórico que se extiende entre 1862 y 1880 se fue construyendo un Estado Nacional que subordinó los poderes locales de todas las provincias a un gobierno central. Argentina había logrado acordar una Constitución que le daba una organización jurídica estable y avanzaba hacia la modernización capitalista que le auguraba una inserción económica internacional favorable a la oligarquía terrateniente.

3.1. La organización institucional

La **Constitución Nacional** promulgada en 1853 establecía que el Estado gobernaba para el bien común, garantizaba las libertades individuales y fomentaba el progreso y la inmigración extranjera. Las fuentes para su redacción fueron los acuerdos interprovinciales existentes, la obra de Juan Bautista Alberdi *Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina* y la constitución de los Estados Unidos.

Como ya mencionamos, adoptó la **forma representativa, republicana y federal**. El carácter federal, significaba que las provincias conservaban su autonomía, esto había sido un punto de desencuentro desde hacía décadas. Sin embargo, daba amplios poderes al gobierno central, restringiendo las autonomías provinciales.

3.2. La organización de los poderes de gobierno

El carácter republicano establecía la división de los poderes del Estado, en tres: el Poder Legislativo, el Poder Ejecutivo y el Poder Judicial.

El **Poder Legislativo** se compuso por la **Cámara Alta o Senado**, que representaba el poder de las provincias, mientras que la **Cámara de Diputados** representaba a la población. Este poder tenía limitados sus alcances, dado que el jefe del Poder Ejecutivo era quien convocaba al Congreso y fijaba los asuntos a tratar.

El **Poder Ejecutivo** fue adquiriendo cada vez mayor cantidad de atribuciones y funciones. El **presidente** y el **vicepresidente** se elegían de manera indirecta, a través de un Colegio Electoral, y duraban seis años en ejercicio.

El **Poder Judicial** quedó formado por la **Corte Suprema de Justicia y los tribunales inferiores**. En 1862, se conformó la Corte Suprema de Justicia y se sancionaron leyes que regulaban las facultades y procedimientos de la justicia federal.

El ordenamiento jurídico terminó de conformarse con la elaboración del **Código Civil** y el **Código de Comercio**. A través de ellos se ordenaban las actividades de la sociedad, basadas en derechos y garantías de acuerdo a las leyes de la Constitución. El Código de Comercio fue redactado por Eduardo Acevedo, mientras que Dalmasio Vélez Sarsfield redactó el Código Civil.



Actividad 12

Indicá cuáles son las afirmaciones correctas:

- La Constitución de 1853 tuvo en cuenta los antecedentes federales de las provincias.
- La Constitución fue aprobada en 1853 por todas las provincias.

- La Confederación Argentina logró fortalecerse económicamente en el período en el que país estuvo dividido en dos Estados.
- Luego de la batalla de Pavón se produjo la unificación nacional.

3.3. La subordinación al poder centralizado y la integración territorial en el proceso de consolidación del Estado

3.3.a. Las presidencias de Mitre, Sarmiento y Avellaneda (1862-1880)

Con la presidencia de Bartolomé Mitre se inauguró un proceso de **consolidación del Estado nacional**, que fue continuado por Domingo F. Sarmiento y Nicolás Avellaneda. Su objetivo era afirmar la unidad nacional y consolidar un régimen de gobierno de acuerdo a los principios liberales. La influencia de Urquiza sobre los jefes provinciales para la aceptación del orden impuesto por Buenos Aires junto con la Guerra contra el Paraguay, iniciada en 1865, contribuyó a la mencionada unificación.

En el marco de dicha guerra –también llamada de la Triple Alianza– se organizó y consolidó el ejército nacional. Las formas de reclutamiento y la organización interna fueron puestas en práctica en los años siguientes. Su presencia y acción fue relevante en todo el período de consolidación del Estado, ya que participó en la represión de los levantamientos federales, guerras exteriores y avances sobre las fronteras indígenas. Esta fuerza militar también era utilizada para cambiar el orden político e imponer gobiernos aliados en aquellas jurisdicciones que eran hostiles al gobierno central.

Durante la presidencia de Sarmiento, **se fue consolidando un grupo dirigente de alcance nacional**, es decir, constituido por políticos de las provincias que se unían en un proyecto común. Con la muerte de Urquiza en 1870, los grupos políticos provinciales formaron parte del gobierno del país.

En las presidencias de los tucumanos Nicolás Avellaneda (1874) y Julio Argentino Roca (1880) se profundizó la unidad política de la República y se avanzó en la organización institucional y jurídica del Estado.

PARA PROFUNDIZAR:



Mirá el video de canal Encuentro «Historia de un país. Período 1862-1880». Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

3.3.b. Consenso y coacción en el proceso de consolidación del Estado.

Consenso: significa acuerdo, aprobación. Gobernar por consenso es lograr la aceptación de la autoridad mediante el acuerdo.

Coacción/ coerción: es lograr la obediencia por imposición, a través del uso de la violencia.

Las presidencias de Bartolomé Mitre, (1862-68) Domingo Faustino Sarmiento (1868-74) y Nicolás Avellaneda (1874-1880) compartieron el objetivo de consolidar el Estado nacional. Para lograr la subordinación a la autoridad central, la organización institucional y la integración territorial se aplicó una estrategia compleja que combinaba el consenso y la represión.

La **subordinación a la autoridad central** buscaba limitar o eliminar las autonomías provinciales, así como su poder de decisión y la independencia respecto del poder central. Esto implicó el establecimiento de pactos –con quienes estuvieran dispuestos a hacerlos– y la coerción –contra aquellos que se opusieran–. En el primer caso, la aceptación del pacto generalmente implicaba la obtención de ventajas para aquellas provincias que lo firmaran. En el segundo caso, el arma elegida fue el Ejército Nacional, que fue lanzado contra quienes fueran considerados una amenaza para el poder central.

La **organización institucional** implicó el fortalecimiento de las acciones del Estado nacional. Este empezó a tener cada vez más funciones mediante una importante política de obras públicas. Los colegios, los correos, el ejército, el ferrocarril, el telégrafo, la burocracia, ampliaban la presencia estatal en todo el territorio.

La **integración territorial** adoptó distintas formas. Por un lado, las políticas de población contra los indígenas, como la «Conquista del Desierto», ampliaron enormemente la extensión del Estado Nacional. Junto a esto, fue necesaria la unificación de valores y sentimientos, que implicaron entre otros aspectos el dictado de leyes de aplicación en todo el territorio y la creación de un sentimiento colectivo de nacionalidad.

El consenso y la coerción fueron las dos caras de la consolidación del Estado nacional argentino.

3.3.c. Las resistencias a la centralización.

Entre los años 1862 y 1863 Ángel Vicente Peñaloza –«El Chacho»– se sublevó en la provincia de La Rioja. Entre 1866 y 1868, Felipe Varela, encabezó un movimiento que tuvo influencia en las provincias de Cuyo, Córdoba y Catamarca. También entre 1870 y 1873, Ricardo López Jordán lideró en Entre Ríos sublevaciones contra el gobierno nacional.

Estos levantamientos –que tenían relación con los viejos movimientos federales– se vinculan con la difícil situación económica que atravesaban esas provincias, cuyas consecuencias eran la falta de trabajo, dando lugar a la formación de montoneras como forma de resistirse al orden impuesto por Buenos Aires.

La lucha fue desigual ya que el gobierno central contaba con un ejército organizado, armamentos modernos, mientras que las montoneras gauchas peleaban con lo que tenían al alcance, era pobladores que resistían, comandados por sus jefes naturales, muchos de los cuales habían participado en las guerras de independencia y los conflictos entre unitarios y federales. Como resultado de estos enfrentamientos, las fuerzas federales fueron reprimidas y eliminadas por el poder central.



PARA PROFUNDIZAR:

Las resistencias federales y la historiografía.

La Historia es una ciencia que reconstruye el pasado y presenta sus conclusiones en base a datos, que son interpretados según las perspectivas desde donde se lo investiga. Esta mirada sobre la Historia no pone en tela de juicio la existencia de los hechos sucedidos, sino que afirma la existencia de diversas interpretaciones sobre el pasado.

La **historiografía** comprende la producción y el estudio de las distintas miradas que existen sobre la historia. Por ejemplo, la interpretación liberal del pasado argentino –llamada **historiografía liberal**– se transformó en **historia oficial** porque fue el relato que logró imponerse. Esa interpretación de la historia sintonizaba con el orden político que se estaba construyendo. Desde esa visión, los caudillos federales no representaban alternativas políticas.

Fueron identificados como jefes de los bandoleros del interior, verdaderos obstáculos para que la Argentina alcanzara el progreso. En cambio, para la **historiografía revisionista** (que criticaba el relato oficial), los caudillos eran los representantes de lo nacional, que resistían la invasión de Buenos Aires que traía consigo la dominación imperialista y la dependencia.

En el contexto de esa disputa histórica el *Facundo o civilización y barbarie en las pampas argentinas* se convirtió en un texto central de la cultura argentina, porque se constituyó en una clave de interpretación de la sociedad. Escrito por Sarmiento, despertó grandes adhesiones y rechazos, pero nunca indiferencia. Es una biografía del caudillo riojano Facundo Quiroga, pero también un análisis sociológico. El texto está construido a partir de la dicotomía entre la civilización y la barbarie. En él, la civilización se manifiesta en Europa, Norteamérica, la ciudad; mientras que la barbarie, la identifica con las culturas originarias de América Latina, el campo. Los caudillos federales, en particular los caudillos como Facundo y Rosas.

3.3.d. La sublevación de Felipe Varela

Felipe Varela fue un caudillo federal que tuvo participación en los principales acontecimientos del período defendiendo los intereses de las provincias del interior. Entre 1866 y 1868, lideró un movimiento que incluía a las provincias de Catamarca, Cuyo y Córdoba. Organizó la resistencia contra la política del gobierno de Bartolomé Mitre en dos cuestiones fundamentales: la denuncia por la captación de las rentas de todo el país en manos de Buenos Aires y el modo de pacificación represiva y violenta que el gobierno nacional impuso a partir de Pavón. Promovió la unidad latinoamericana y se opuso firmemente a la participación de Argentina en la Guerra del Paraguay.

3.3.d. La guerra de la Triple Alianza

Este conflicto bélico fue protagonizado por una **coalición formada por tres Estados: Uruguay, el Imperio del Brasil y Argentina que enfrentaron al Paraguay**, gobernado en ese momento por Francisco Solano López. Esta guerra transcurrió entre **1864 y 1870**.

Los antecedentes los encontramos en un conflicto político que se estaba dando en Uruguay. Allí se enfrentaba el partido blanco (federales), que en ese momento estaban en el poder, contra los colorados (unitarios), liderados por Venancio Flores. El presidente de Paraguay, Solano López, prometió enviar tropas para ayudar al gobierno uruguayo. Brasil y Argentina consideraban que Paraguay estaba alterando el equilibrio de la región del Plata y decidieron aliarse en su contra. Brasil invadió territorio uruguayo y Paraguay le declaró la guerra al Brasil. El gobierno uruguayo (blancos) debió rendirse ante los colorados, apoyados por Brasil y Argentina.

Solano López solicitó autorización al presidente Bartolomé Mitre para atravesar territorio argentino rumbo al Uruguay con sus tropas. El pedido fue rechazado, ya que Mitre apoyaba a los colorados. En respuesta a la negativa, Solano López declaró la guerra a la Argentina y ocupó la ciudad de Corrientes. Argentina, Brasil y Uruguay firmaron el Tratado de la Triple Alianza contra Paraguay.

La entrada de Argentina en el conflicto fue impopular y costosa. Fue una guerra que produjo muchas pérdidas humanas en todos los bandos.

Paraguay fue derrotado y perdió la mayor parte de su población masculina y territorios que se repartieron Brasil y Argentina. Como consecuencia del resultado de la guerra, Gran Bretaña pudo penetrar la economía paraguaya -que hasta ese momento estaba cerrada a las importaciones- y detener el desarrollo industrial paraguayo que hubiera significado competencia a las mercaderías británicas en la región de la cuenca del Plata.



Los territorios rayados son aquellos que perdió Paraguay en la guerra de la triple Alianza.



Actividad 13

Identificá las causas y las consecuencias de la guerra de la Triple Alianza (1865-1870).

3.4. La federalización de Buenos Aires

Desde la asunción de Mitre a la presidencia provisional, la provincia de Buenos Aires no estaba dispuesta a subordinarse a la autoridad central. A pesar de ser un liberal porteño, Mitre se proponía lograr la obediencia del estado de Buenos Aires al poder central nacional, al igual que el resto de las provincias.

La Legislatura bonaerense no aprobó la federalización de la ciudad ni la nacionalización de la Aduana. Sin embargo, aprobó una ley que aceptaba que las autoridades nacionales residieran en la ciudad de Buenos Aires por cinco años, hasta alcanzar un acuerdo sobre la capital permanente. Pero los conflictos continuaron.

El gobierno central –durante los gobiernos de Sarmiento y Avellaneda– fue huésped de la ciudad de Buenos Aires. Pero en 1880, las milicias de Buenos Aires –organizadas por **Carlos Tejedor**, gobernador de la provincia de Buenos Aires– enfrentaron al ejército nacional comandado por el **general Julio A. Roca**, ministro de Defensa de **Avellaneda** y presidente electo. El poder Ejecutivo, y el Congreso Nacional fueron trasladados al pueblo de Belgrano. Las fuerzas bonaerenses fueron derrotadas y luego de arduas negociaciones se **sancionó la federalización de Buenos Aires, el 20 de septiembre de 1880**. El 12 de octubre de ese año Julio Argentino Roca asumía como presidente de la Nación.

3.5. El avance sobre los territorios indígenas y la integración territorial

La delimitación y control de las fronteras formó parte del proceso de consolidación del Estado nacional. En el período 1862 - 1880, la **integración territorial** fue un aspecto fundamental del proceso de consolidación estatal.

Los sectores primarios exportadores estaban cada vez más decididos a expulsar a los indígenas de sus territorios. De esa manera sumaban tierras para ser incorporadas a la producción agropecuaria.

A su vez, para el ejército era importante establecer poblaciones «blancas» hacia el sur del territorio nacional, como respuesta a los intentos expansionistas de Chile. Por ello, la ocupación del territorio patagónico respondía a una política estatal, y el ejército era el brazo armado de esa política.

La «Conquista del Desierto», comandada por Julio Argentino Roca, fue una respuesta agresiva y definitiva para la incorporación de territorios a la economía capitalista. Ello significó la muerte y el sometimiento de miles de indígenas, quienes fueron despojados de sus tierras y a quienes se intentó también despojar de su cultura en nombre del progreso y la civilización.



PARA PROFUNDIZAR:

Mirá este video de canal Encuentro sobre la conquista de tierras indígenas. El fragmento muestra la extensión de la frontera indígena durante la presidencia de Avellaneda. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

16-07-2025

3.6. La formación de los latifundios

Latifundio: gran extensión de tierra en manos de un solo propietario.

El Estado y los terratenientes contribuyeron a consolidar la gran propiedad ganadera. **La tierras indígenas fueron repartidas y vendidas favoreciendo la concentración de la propiedad de la tierra en pocas manos.** Este proceso se vio favorecido por el hecho de que no había grupos sociales en esa época, dentro del país, que demandaran el acceso a la propiedad, como sucedía en otros países.

Otros aspectos que contribuyeron a la formación de los latifundios fueron: por un lado la escasez de mano de obra y la ausencia de un sistema de transporte interno. Por otro lado, el hecho de que el Estado utilizó la tierra pública como garantía y forma de pago de la deuda externa, y no tuvo políticas que promovieran sostenidamente la colonización a través de la pequeña propiedad.

La Argentina se convirtió en exportadora de materias primas de la mano del Estado, que puso en los terratenientes los recursos necesarios para consolidar su poder. Estos aportaron sus capitales para la mejora del ganado, la construcción de alambrados, molinos, aguadas, etc. La ecuación era muy ventajosa: poca inversión y amplios márgenes de ganancias.

Los grupos gobernantes buscaron integrar la producción argentina a la economía mundial en el marco de la expansión capitalista y la división internacional del trabajo. Para fortalecer el desarrollo económico, era necesario adecuar la estructura productiva a las demandas del mercado internacional. Así, tanto la expansión del ferrocarril, los puertos, los cambios en los ciclos productivos, etc., se concentraron en las zonas templadas, generando un crecimiento desigual entre las regiones que forman parte de la Argentina.



PARA PROFUNDIZAR:

Mirá el video de canal Encuentro sobre la formación del latifundio y la consolidación de la elite terrateniente. Copiá en tu navegador la siguiente dirección: <https://goo.gl/5Ew8mt>

3.7. El rol del Estado

Los años comprendidos entre 1862 y 1880 (que incluyen las presidencias de Mitre, Sarmiento y Avellaneda) fue el **período de consolidación del Estado nacional.**

Al mismo tiempo que el Estado nacional lograba integrar el territorio y reafirmar la soberanía a través de la definición de las fronteras, los terratenientes consolidaban su posición económica con el reparto de las tierras ganadas por el Estado a los indígenas, y la venta de tierra pública a muy bajo costo.

El Estado también encabezó la obras de infraestructura que los capitales privados no estaban dispuestos a hacer. Los distintos gobiernos tomaron préstamos que fueron destinados a la construcción del ferrocarril, telégrafos y puertos, entre otras obras. Los costos financieros fueron afrontados por el Estado, pero los más beneficiados con esas obras de infraestructura fueron los terratenientes bonaerenses y del litoral que pudieron canalizar su producción hacia los puertos que los conectaron con el mercado externo.

Además, el orden jurídico establecido permitió el desarrollo de relaciones laborales acordes a ese modelo económico. A través del Código Rural –sancionado en 1865– se regularon los derechos de propiedad, la relación entre los estancieros y sus peones, y la organización de la policía rural. Estas leyes tuvieron antecedentes tempranos como la ley de vagos de 1822, que buscaba disciplinar la mano de obra, poniéndola a disposición de la producción.

El **Estado** pacificó el territorio, subordinó a los poderes locales y tomó una serie de medidas que sentaron las bases de una sociedad capitalista. En este sentido, **tuvo un papel fundamental** en la **formación del mercado de tierras** (con la expansión de la frontera indígena), el **mercado de mano de obra** (con las leyes de vagos y el fomento de la inmigración), y el **mercado de capitales** (contratando préstamos con garantía pública).



Actividad 14

La construcción del Estado nacional argentino fue un proceso largo y complejo. Su consolidación fue posible gracias a un conjunto de estrategias y acciones destinadas a subordinar los poderes regionales al poder central, a integrar el territorio y a crear y organizar las instituciones que garantizaran el funcionamiento del gobierno nacional.

A continuación presentamos un cuadro cuyas filas están compuestas por algunos acontecimientos y medidas, unos destinados a consolidar el Estado y otros que lo desafiaron.

Ubicá a cada uno de ellos en la columna que le corresponde, marcando con un X:

	Subordinación a la autoridad central	Organización institucional	Integración territorial
Federalización de Buenos Aires			
Subelevación de Chacho Peñaloza			
«Conquista del Desierto»			
Creación del Ejército nacional			
Subelevación de Felipe Varela			
Creación de Colegios nacionales			
Levantamiento de López Jordán			
Ampliación de la frontera agropecuaria			

SÍNTESIS UNIDAD 5

- En esta unidad hemos repasado las transformaciones que se produjeron en Europa occidental en las últimas décadas del siglo XVIII y que se extendieron al resto del mundo. El impacto que produjeron las ideas liberales surgidas en la Ilustración, la Revolución Industrial en Inglaterra y la Revolución francesa modificaron definitivamente a la sociedad europea. La economía capitalista y el avance de las ideas liberales sentaron un nuevo tipo de organización social que también tuvo consecuencias en América.

- A fines del siglo XVIII la corona española había creado el Virreinato del Río de la Plata en un intento por organizar y controlar a esta región de Sudamérica. Sin embargo, los cambios que se estaban produciendo a nivel mundial y las transformaciones que la sociedad colonial experimentaba precipitaron la ruptura del vínculo colonial.

- Junto al caso rioplatense, hemos visto también otros procesos de emancipación, como el venezolano, el mexicano y el brasileño. Todos ellos guardan similitudes entre sí, pero también presentan importantes diferencias.

- La emancipación presentaba nuevos desafíos: extender la revolución dentro de su territorio, independizarse definitivamente de España y acordar entre las distintas regiones la forma de organización política que iban a adoptar.

- La sociedad se fue transformando como consecuencia de los cambios que produjo la revolución en medio de la crisis económica que provocaron las campañas militares. La Restauración absolutista en Europa sumó mayores inconvenientes. En medio de todas esas dificultades, se declaró la independencia. Pero en 1820, se disolvió el gobierno central, iniciándose el período de las autonomías provinciales.

- Entre 1820 y 1862 se enfrentaron distintos proyectos políticos que eran la expresión de la diversidad de intereses económicos regionales e ideológicos existentes en la sociedad. El centralismo y las distintas formas en las que se expresó el federalismo señalaban las dificultades para acordar la forma de organización política que debía tener el país. Si bien las distintas provincias coincidían en la necesidad de unificarse, la disparidad de criterios y de intereses era un obstáculo para consolidar un Estado nacional.

- La división y enfrentamiento entre Buenos Aires y la Confederación Argentina, entre 1852 y 1861, cerró un ciclo, cuando se produjo la unificación nacional bajo la presidencia de Bartolomé Mitre. Sin embargo, quedaban pendientes varias cuestiones para consolidar definitivamente el Estado. Entre ellas, la organización jurídica del país, terminar con las resistencias que se seguían produciendo para aceptar la autoridad del gobierno central y la expansión territorial y delimitación definitiva de las fronteras del país.

- En ese sentido, los años comprendidos entre 1862 y 1880 fueron decisivos para la consolidación del Estado nacional. A través de diversas medidas y acciones políticas, económicas y militares, los grupos dirigentes del período sentaron las bases de una nueva forma de organización social, económica y política. En medio del avance del capitalismo mundial, Argentina ingresó en un proceso de transformaciones sin precedentes.



Actividad de integración

1. A continuación mencionaremos las múltiples causas de la revolución de Mayo. Clasificalas según sean económicas, políticas o ideológicas:

- a) Necesidad de librecambio de la burguesía de Buenos Aires.
- b) Difusión de las ideas de la Revolución francesa.
- c) Invasión napoleónica a España.
- d) Necesidad de Gran Bretaña de ampliar sus mercados.

2. Ordená cronológicamente las distintas formas de gobierno en las provincias unidas del Río de la Plata entre 1810 y 1820:

Segundo triunvirato - Asamblea del año XIII - Primera junta
Directorio - Primer triunvirato - Junta Grande.

3. Marcá la opción correcta:

¿Cuál de los siguientes reclamos surgió como consecuencia de las transformaciones económicas que se dieron a partir de la Revolución de 1810?

- Artigas solicitó al gobierno de la Banda Oriental medidas para fortalecer a los grandes propietarios de tierras.
- El Alto Perú solicitó al gobierno de Buenos Aires la protección de la producción minera.
- Buenos Aires solicitó protección ante la llegada de productos ingleses.
- El Interior solicitó la implementación del libre comercio.
- El Litoral solicitó la libre navegación de los ríos interiores.

4. Los Proyectos políticos surgidos a partir de 1820:

La crisis política de 1820 desintegró formalmente a las Provincias Unidas del Río de la Plata. La disolución del Congreso, que sesionaba desde 1816, puso fin al gobierno central. A continuación se mencionan las distintas expresiones políticas que se desarrollaron en ese contexto. Ubicalas en el siguiente párrafo según corresponda:

Interior - unitarios - gobierno - litoral- autonomismo - centralizado
federalismo - revolucionaria - autonomías provinciales

Los _____ proponían un _____ centralista. En cambio, los federales se oponían a dicho proyecto ya que aspiraban a que las provincias se autogobernaran, delegando algunas funciones en el Estado central. El federalismo no era una tendencia política homogénea; podemos distinguir tres tipos de federalismo que tienen en común la aceptación de las _____, pero distintas posturas con respecto al manejo del puerto y de la Aduana. Ellas eran el _____ bonaerense, el federalismo del _____ y el federalismo del _____.

La crisis política de 1820 significó el cierre de la etapa _____ y el fin de la lucha por construir un gobierno _____.

5. Completá en cada caso qué proyecto representó cada uno de los siguientes líderes y dirigentes políticos, indicándolo con la letra correspondiente:

- a) Proyecto centralista liberal.
- b) Autonomismo bonaerense.
- c) Federalismo del interior.
- d) Federalismo del Litoral.

Facundo Quiroga: _____ .

José Gervasio de Artigas: _____ .

Juan Manuel de Rosas: _____ .

Bernardino Rivadavia: _____ .

Estanislao López: _____ .

Francisco Ramírez: _____ .

6. Rivadavia había asumido la presidencia en 1826, pero poco tiempo después debió renunciar a su cargo. Indicá las causas que contribuyeron a su caída:

- La Campaña del Desierto.
- El rechazo a la constitución centralista de 1826.
- La gestión diplomática llevada a cabo ante la guerra con Brasil.
- La Reforma edilicia en Buenos Aires.
- La ley de Capitalización de Buenos Aires.
- Las reformas educativas.

7. Economía: Librecomercio y Proteccionismo.

Ubicá las palabras para completar el texto según corresponda:

mercado - aranceles - librecomercio - liberal - proteccionismo

El librecomercio es una doctrina _____ que considera que la riqueza de las naciones crece cuando mayor libertad tiene el _____. Por esa razón, sostiene que no es recomendable aplicar _____ a la entrada y salida de bienes en la economía de un país. Por otro lado, el _____ plantea que deben aplicarse a los productos que ingresan del exterior para que estos no perjudiquen a la producción local.

8. A continuación te presentamos un listado que contiene distintos grupos y sectores.

Ubicá las palabras para completar el texto según corresponda:

Agrupalos por número 1 o 2, según hayan sido:

Sectores que apoyaron a Rosas: 1

Sectores que se opusieron a Rosas: 2

- Sectores populares:
- Grupos unitarios del interior:
- Hacendados bonaerenses:
- Generación del 37:

9. Señalá la opción correcta:

¿Qué países bloquearon el puerto de Buenos Aires en 1845?

- Brasil y Francia
- Francia y Gran Bretaña
- Gran Bretaña y España

10. Indicá verdadera (V) o falsa (F) la siguiente secuencia cronológica, según corresponda:

____ Presidencia de Mitre - Batalla de Pavón - Presidencia de Sarmiento - Guerra del Paraguay - Presidencia de Avellaneda.

11. Indicá verdadero (V) o falso (F) en cada uno de los siguientes enunciados, según corresponda:

- a) La represión a los levantamientos de Ángel Peñaloza, Felipe Varela y López Jordán fue una acción destinada a lograr el consenso de las provincias del interior. ____
- b) El Código Rural y la ley inmigratoria fueron el marco jurídico para la formación del mercado de mano de obra. ____
- c) La federalización de Buenos Aires resolvió el problema de la capital y las rentas provinciales. ____
- d) La Guerra del Paraguay fue un conflicto masivamente aceptado por la sociedad argentina. ____
- e) Consenso y coacción fueron dos estrategias empleadas en el proceso de consolidación del Estado. ____
- f) El Estado tuvo un rol protagónico tanto en su propio proceso de consolidación como en el fortalecimiento de los sectores terratenientes. ____
- g) La victoria de la triple alianza sobre Paraguay debilitó la posición británica en la Cuenca del Plata. ____
- h) La existencia de un ejército profesional favoreció el proceso de subordinación a la autoridad central. ____
- i) La expansión de los ferrocarriles y el telégrafo ayudaron a integrar el territorio. ____
- j) Las tierras ganadas a los indígenas se entregaron a pequeños y medianos propietarios. ____

Autocorrección de actividades de la guía

A continuación se presenta la autocorrección de actividades de esta guía. Las actividades pueden contener consignas **cerradas** y/o **abiertas**.

Las **consignas cerradas solo admiten una respuesta** y es la que está indicada específicamente. Es en los casos en los que te solicitamos que identifiques un concepto, un acontecimiento, o un proceso. O bien indiques si un enunciado que presenta la actividad es verdadero o falso.

Las **consignas abiertas**, en cambio, **requieren una respuesta en la que deberás desarrollar** una descripción, una explicación, o una argumentación. En estos casos, las respuestas que indicamos aquí son solo orientativas.

Correcciones unidad 1

Actividad 1:

a) cazadores-recolectores.	b) nómades.	c) horda.
d) depredadora.	e) rupestre.	

Actividad 2:

Sedentarios: hombres y mujeres cuyo patrón de residencia es fijo.

Aldeas: conjuntos de viviendas y sembradíos compartidos por una misma comunidad o clan.

Usufructo: en el caso de las sociedades neolíticas, es el uso y derecho de los recursos naturales, que no se basa en la propiedad privada sino en la pertenencia a la comunidad.

Clan: grupos humanos unidos por lazos de parentesco, que creían tener un antepasado en común.

Actividad 3:

a) La especialización produjo la diferenciación social, dando lugar a la formación de grupos privilegiados y no privilegiados.

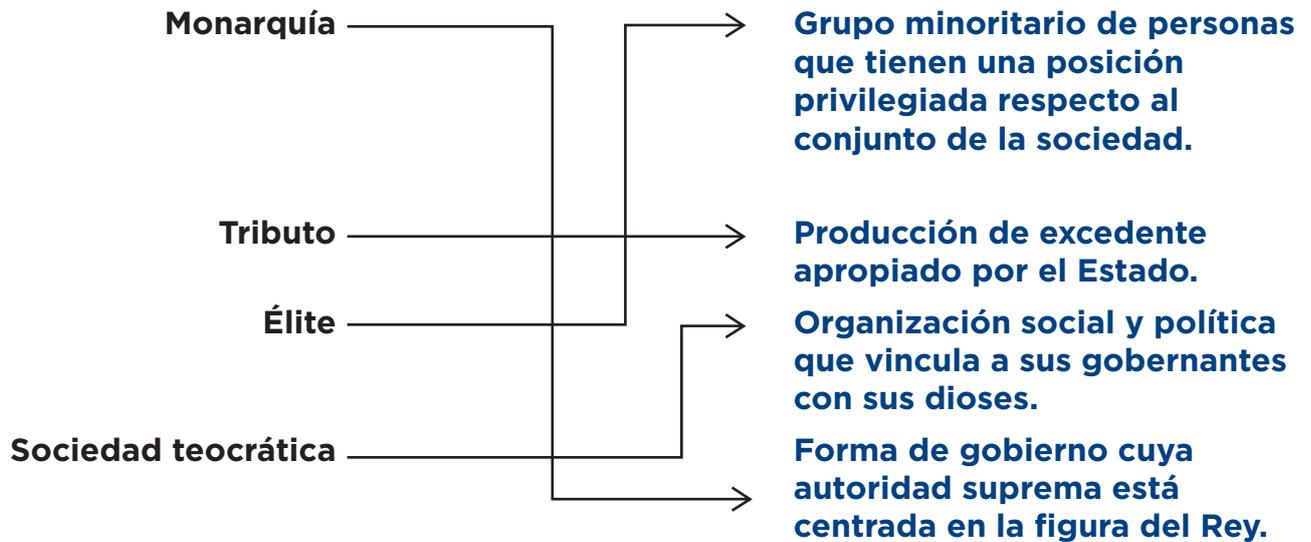
b) Los sectores que tuvieron el control de los recursos, como el agua, las cosechas y los alimentos, fueron los que se convirtieron en grupos dominantes.

c) Algunas aldeas, por lo general aquellas en las que vivía el grupo más poderoso y las que tenían un templo principal, se convirtieron en centros urbanos. La ciudad y las aldeas adyacentes (es decir, aquellas que estaban alrededor de ese centro urbano), formaban una ciudad-estado.

d) Porque formaban una unidad política y económica. En la ciudad residían las autoridades políticas y religiosas. En el campo, se producían los excedentes. La ciudad administraba, se apropiaba y redistribuía los recursos que producían los campesinos.

Actividad 4:

1.



2. trabajo - especie

Actividad 5:

1. b)

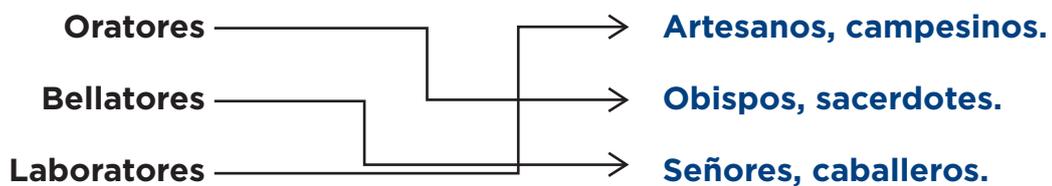
2. a) Falso b) Verdadero

Actividad 6:

a) - b) - e)

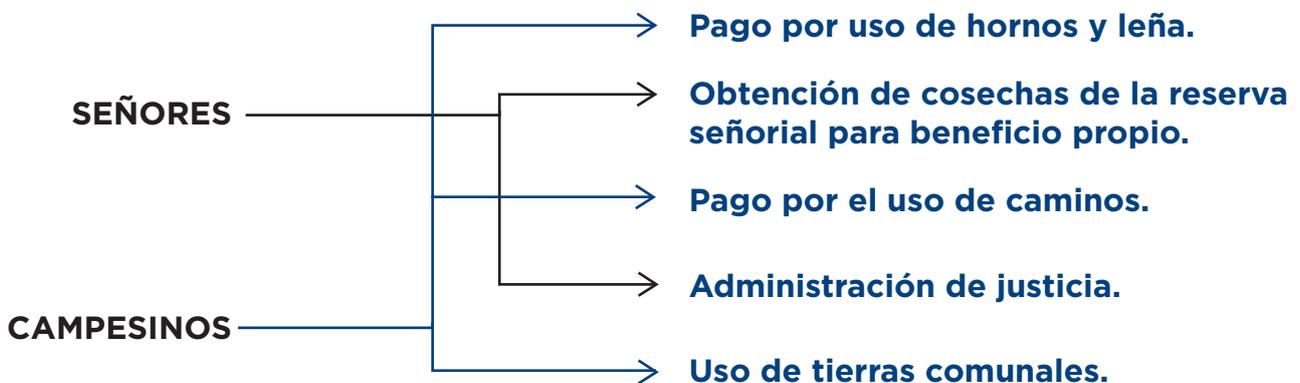
Actividad 7:

1.



2. Falso.

3.



Actividad 8:

- La utilización del aterrazamiento como método de cultivo.
- La existencia de curacas, quienes eran los jefes de los ayllus.
- La utilización del principio de redistribución por parte del Estado.

Actividad 9:

a) Guaraníes	b) Tehuelches	c) Diaguitas
d) Selk'nam	e) Yámanas	

Actividad Integradora de la unidad 1:

1.

Conceptos	Paleolítico	Neolítico
Agricultura		X
Caza y recolección	X	
Nomadismo	X	
Sedentarismo		X
División compleja del trabajo		X
Excedentes alimenticios		X
Horda	X	
Clan		X
Aldea		X
Riego		X
Lenguaje básico y gestual	X	
Sociedad de jefatura		X
Pastoreo	X	X
Depredadores	X	

2.

- a) campo - ciudad - campo - ciudad - unidad
- b) campesinos - poder
- c) campesinos - Estado
- d) esclavos
- e) especie - trabajo - pirámides
- f) teocráticas

3.

- a) esclavo
- b) democracia
- c) república - Imperio
- d) jefes militares
- e) romanización - latín - derecho - caminos - ciudades
- f) crisis - económica - Imperio

4.

Alta Edad Media

- a) Fin del Imperio carolingio.
- b) Fragmentación del poder político.
- c) Ruralización de la vida.
- d) Economía autosuficiente.

Baja Edad Media

- a) Crecimiento de la economía agrícola.
- b) Resurgimiento de las ciudades.
- c) Surgimiento de la burguesía.
- d) Creación de las universidades.

Crisis del siglo XIV

- a) Descenso de la producción agrícola.
- b) Expansión de la peste negra.

5.

a) Milpa	b) Chinampa	c) Terrazas
d) Reciprocidad	e) Redistribución	f) Tahuantinsuyo

6.

a) Patagonia y La Pampa	b) Tierra del Fuego
c) Noroeste argentino	d) Corrientes y Misiones

Correcciones unidad 2

Actividad 1:

- El surgimiento de entidades bancarias que otorgaban préstamos a los navegantes y comerciantes.
- La formación de compañías o sociedades comerciales para el comercio de ultramar.
- El cierre de la navegación del Mediterráneo oriental por la toma de Constantinopla por los turcos en 1453.

Actividad 2:

a) Verdadero.	b) Falso.
---------------	-----------

Actividad 3:

a) político - monarcas - señores feudales.	b) feudal - nobleza - moderno.
--	--------------------------------

Actividad 4:

a) Verdadero.	b) Verdadero.	c) Falso.
---------------	---------------	-----------

Actividad 5:

La denuncia de la venta de indulgencias.

El fin de la corrupción generalizada en el seno de la iglesia de Roma.

Actividad 6:

a) Falso.	b) Verdadero.
-----------	---------------

Actividad 7:

a) Sí	b) No	c) Sí
-------	-------	-------

Actividad 8:

a) Verdadero.	b) Falso.
c) Verdadero.	d) Falso.

Actividad Integradora de la unidad 2:

1.

- Los reyes se apoyaron en los ejércitos de los señores feudales.
- Se desarrolló en Italia un movimiento literario y filosófico que cuestionaba diversos aspectos orden social feudal.

- Surgió un movimiento artístico en Italia que promovía recuperar la cultura clásica.
- 2.**
- a) Que la Iglesia transformara su doctrina espiritual y se alejara de las riquezas terrenales terminando con el comercio de indulgencias.
 - b) Ratificando la salvación del alma a partir de las buenas obras y los sacramentos y creando nuevas órdenes religiosas.
 - c) Etnocentrismo.
- 3.**
- a) Antillas - Asia.
 - b) indios - forzado.
 - c) aztecas - Moctezuma.
 - d) incas - Atahualpa - Huascar.
 - e) mundo - centros - periferias.

Correcciones unidad 3

Actividad 1:

- Las formas de hacer la guerra de los europeos.
- La alta tasa de mortalidad indígena debido a las enfermedades traídas por los europeos.
- Las tensiones internas de las sociedades indígenas.
- La creencia inicial de los aztecas de que la llegada de los europeos significaba el regreso de un Dios.

Actividad 2:

a) Mano de obra indígena.	b) Tributo en trabajo.	c) Latifundios.
d) Mano de obra esclava.	e) Virreinato del Perú.	

Actividad 3:

1. La acumulación de metales preciosos como la principal fuente de riqueza.
2. El sistema de puerto único se sostenía con las flotas y galeones.

Actividad 4:

a) Sí	b) NO	c) Sí
-------	-------	-------

Actividad 5:

a) Falso.	b) Verdadero.
-----------	---------------

Actividad 6:

1.

a) Falso.	b) Falso.
c) Verdadero.	d) Verdadero.

2.

- La creación del Virreinato del Río de la Plata.
- La creación del Consulado de Buenos Aires.
- La expulsión de los jesuitas.

Actividad Integradora de la unidad 3:

1.

a) Todas son correctas.	b) Las epidemias y las guerras.	c) La imposición de una cultura sobre la otra.
-------------------------	---------------------------------	--

2.

a) urbana - ciudades.	b) rey - cabildo.	c) Potosí - mita.
d) encomienda.	e) mercantilismo.	f) monopolio - flotas y galeones.
g) corona - órdenes religiosas.	h) arte mestizo.	i) castas - origen - nacimiento.

3.

- a) Frenar el avance territorial de las demás potencias europeas en América.
Fortalecer la autoridad real.
Incrementar los ingresos del Estado español.
- b) Reglamento de comercio libre.
Promoción de la agricultura, la ganadería y la industria.
Habilitación de nuevos puertos.
Aumento de impuestos.

Correcciones unidad 4

Actividad 1:

1.

a) Liberalismo.	b) La presión fiscal.
-----------------	-----------------------

2.

- a) La soberanía popular.
La difusión de las ideas políticas y científicas.
La razón como base para alcanzar el progreso.

Actividad 2:

- La disponibilidad de capitales provenientes del comercio.
El triunfo político de los burgueses a fines del siglo XVII.
La disponibilidad de recursos naturales.
La oferta de trabajadores provenientes del campo.

Actividad 3:

a) Verdadero.	b) Falso.	c) Verdadero.
d) Falso.	e) Falso.	

Actividad 4:

a) Verdadero.	b) Verdadero.	c) Falso.
d) Falso.	e) Falso.	

Actividad 5:

a) Verdadero.	b) Verdadero.	c) Falso.
---------------	---------------	-----------

Actividad integradora de la unidad 4:

1.

a) Falso.	b) Verdadero.	c) Verdadero.
-----------	---------------	---------------

2.

Mercantilismo.	Estamento.	Origen divino del poder.
----------------	------------	--------------------------

3.

a) políticas	b) económicas
c) naturales	d) sociales

4.

a) Verdadero.	b) Falso.	c) Verdadero.
---------------	-----------	---------------

5.

a) 2.º	b) 1.º	c) 2.º	d) 1.º
e) 3.º	f) 1.º	g) 1.º	h) 2.º
i) 2.º	j) 3.º	k) 2.º	

6.

a) Verdadero.	b) Falso.
c) Falso.	d) Verdadero.

Correcciones unidad 5

Actividad 1:

Rebeliones Indígenas.
 Rebeliones de los Comuneros.
 Demandas x el fin del monopolio.
 Invasiones Inglesas de 1806 y 1807.

Actividad 2:

a) Verdadero.	b) Verdadero	c) Falso.
---------------	--------------	-----------

Actividad 3: b

Actividad 4:

El estallido de la revolución produjo un desmembramiento territorial del antiguo virreinato. La Asamblea del Año XIII logró introducir cambios inspirados en las ideas revolucionarias.

Actividad 5:

1. El proyecto federal de Artigas proponía mejorar la condición de los sectores más desfavorecidos de la sociedad.

La Constitución federal de 1819, fue promovida por el interior pero rechazada por Buenos Aires.

2.

1.º Primera Junta	2.º Formación de la Junta Grande	3.º Primer Triunvirato
4.º Asamblea del Año XIII	5.º Restauración monárquica de Fernando VII	6.º Creación del Directorio
7.º Organización de la Confederación de Pueblos Libres	8.º Declaración de la Independencia	9.º Inicio del Plan continental de San Martín
10.º Sanción de la Constitución de 1819	11.º Batalla de Cepeda.	

Actividad 6:

Buenos Aires en su condición de ciudad puerto fue la más se beneficiaba con la implementación del librecambio.

Con la independencia de Chile y Perú, el interior orientó su economía hacia el Pacífico, desvinculándose del comercio proveniente de Buenos Aires y el Atlántico.

Los comerciantes de la antigua ruta del Alto Perú se vieron fuertemente perjudicados por la nueva organización económica, cuyo centro se desplazó hacia la campaña y el puerto bonaerense.

Actividad 7:

Noemí Goldman plantea que la Nación Argentina es el resultado de una construcción que la sociedad produjo a lo largo de la historia. En otras palabras: no es algo que preexistía y que en 1820 se desarmó con las autonomías provinciales. Por el contrario, las ciudades de las provincias autónomas, con sus formas de organización política, fueron la base del Estado nacional argentino que se consolidaría varias décadas después.

Actividad 8:

a) Falso	b) Verdadero	c) Verdadero
d) Falso	e) Verdadero	

Actividad 9:

1. El fortalecimiento del federalismo.

2.

a) Falso.	b) Verdadero.
c) Falso.	d) Verdadero.

Actividad 10:

Esta es una actividad de completamiento de datos. La realización de estos cuadros ayuda a sintetizar la información central sobre el tema de estudio. Por eso es importante incluir solo la más destacada, es decir, aquellas fechas, nombres, causas, acontecimientos más significativos y sus consecuencias.

Actividad 11:

Para responder las consignas de esta actividad es importante, en primer lugar, identificar cuál fue el contexto político local (rosismo) y cuál era el clima de ideas en Europa en ese momento (romanticismo). Luego reconocer las características que asumieron las ideas europeas al ser pensadas para el Río de la Plata (en particular, la propuesta de la Generación del 37).

Actividad 12:

La Constitución de 1853 tuvo en cuenta los antecedentes federales de las provincias. La Confederación Argentina logró fortalecerse económicamente en el período en el que país estuvo dividido en dos Estados. Luego de la batalla de Pavón se produjo la unificación nacional.

Actividad 13:

En esta actividad es importante que puedas diferenciar por qué se produjo la Guerra del Paraguay, de su resultado. Para ello tené en cuenta los países que intervinieron. Por lo general, el estallido de una guerra no responde a una única causa. Detrás de los hechos que terminan desatándolas, suelen haber motivos más profundos, de larga data o intereses en juego que no se plantean abiertamente. En este caso, la presencia de Gran Bretaña en la región, es un dato central para tener en cuenta. Asimismo, es importante que identifiques las consecuencias, esto es, no solo quienes fueron los vencedores y quienes los derrotados, sino también el panorama que se abrió a partir del resultado de la guerra.

Actividad 14:

	Subordinación a la autoridad central	Organización institucional	Integración territorial
Federalización de Buenos Aires	X		
Suilevación de Chacho Peñaloza	X		
«Conquista del Desierto»			X
Creación del Ejército nacional		X	
Suilevación de Felipe Varela	X		
Creación de Colegios nacionales		X	
Levantamiento de López Jordán	X		
Ampliación de la frontera agropecuaria			X

Actividad integradora de la unidad 5:

1.

a) económica	b) ideológica
c) política	d) económica

2.

1.º Primera Junta	2.º Junta Grande	3.º Primer Triunvirato
4.º Segundo Triunvirato	5.º Asamblea del Año XIII	6.º Directorio

3. El Litoral solicitó la libre navegación de los ríos interiores.

4. unitarios - gobierno - autonomías provinciales - autonomismo - litoral - interior - revolucionaria - centralizado.

5. Facundo Quiroga: [Federalismo del Interior](#).

José Gervasio de Artigas: [Federalismo del Litoral](#).

Juan Manuel de Rosas: [Autonomismo bonaerense](#).

Bernardino Rivadavia: [Proyecto centralista liberal](#).

Estanislao López: [Federalismo del Litoral](#).

Francisco Ramírez: [Federalismo del Litoral](#).

6. El rechazo a la constitución centralista de 1826.

La gestión diplomática llevada a cabo ante la guerra con Brasil.

La ley de Capitalización de Buenos Aires.

7. liberal - mercado - aranceles - proteccionismo

8.

- Sectores populares: 1
- Grupos unitarios del interior: 2
- Hacendados bonaerenses: 1
- Generación del 37: 2

9. Francia y Gran Bretaña.

10. Falso.

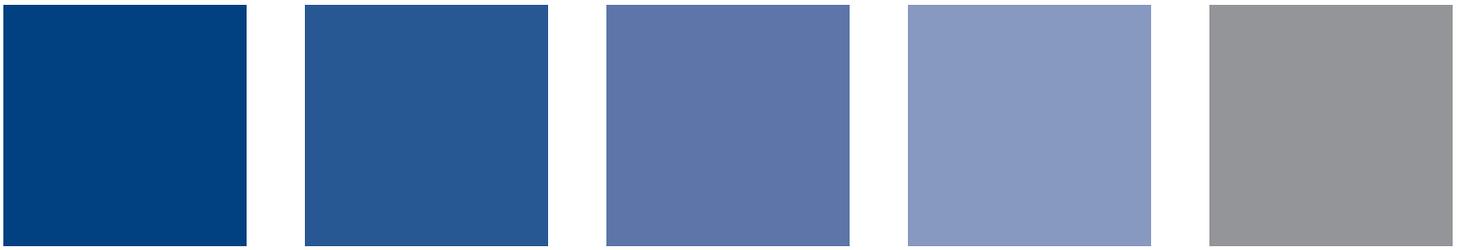
11.

a) Falso	b) Verdadero	c) Verdadero
d) Falso	e) Verdadero	f) Verdadero
g) Falso	h) Verdadero	i) Verdadero
j) Falso		

Bibliografía general

- Alonso, Ernestina; Elizalde, Roberto y Vázquez, Enrique (1994): *Historia. La antigüedad y la sociedad feudal*. Buenos Aires: Aique.
- Alonso, Ernestina; Elizalde, Roberto y Vázquez, Enrique (1995): *Historia. Europa moderna y América colonial*. Buenos Aires: Aique.
- Ansaldi, W. y Moreno, J. L. (1989): *Estado y sociedad en el pensamiento nacional. Antología conceptual para el análisis comparado*. Buenos Aires: Cántaro.
- Arata, Nicolás y Mariño, Marcelo (2013): *La educación en la Argentina. Una historia en 12 lecciones*. Buenos Aires: Noveduc.
- Assadourian, C y otros (1986): *Argentina de la conquista a la independencia*. Buenos Aires: Hyspamérica.
- Bergeron, L., Furet, F. y Koselleck, R. (1980): *La época de las revoluciones europeas*. Madrid: Siglo XXI.
- Bethell, Leslie (comp.) (1990): *América latina colonial: La América precolombina y la conquista. Historia de América Latina*, vol. 1 y 2. Cambridge University Press. Barcelona: Crítica.
- Cardoso, Ciro F.S. y Pérez Brignoli, Héctor (1987): *Historia económica de América Latina*. Buenos Aires: Crítica.
- Chartier, Roger (1995): *Espacio público, crítica y desacralización: los orígenes culturales de la Revolución Francesa*. Barcelona: Gedisa.
- Chaunu, Pierre (1987): *Historia de América Latina*. Buenos Aires: Eudeba.
- Chávez, Fermín (1974): *Vida del Chacho*. Buenos Aires: Theoria.
- Chávez, Fermín (1984): *El revisionismo y las montoneras*. Buenos Aires: Theoria.
- de Privitellio, Luchillo, Cataruzza y otros (1999): *Historia del mundo contemporáneo*. Buenos Aires: Santillana.
- Drioton, E. y Vandier, J. (1977): *Historia de Egipto*. Buenos Aires: Eudeba.
- Eggers-Brass, Teresa (2004): *Historia Argentina contemporánea*. Buenos Aires: Maipue.
- Feinmann, José P. (1986): *Filosofía y Nación*. Buenos Aires: Legasa.
- Finley, Moses (1975): *Los griegos de la antigüedad*. Buenos Aires: Labor.
- Fradkin, Raúl y Gelman Jorge, (2015): *Juan Manuel de Rosas. La construcción de un liderazgo político*. Buenos Aires: Edhasa.
- Furtado, Celso (1969): *La economía latinoamericana desde la conquista ibérica hasta la revolución cubana*. Santiago de Chile: Editorial universitaria.
- García, Lía (2008): *Una Historia para pensar. La Argentina a lo largo del siglo XIX*. Buenos Aires: Kapelusz Norma.
- García, Lía Claudia (2002): *Historia Argentina. Cambios y permanencias 1516-2000*. Buenos Aires: Stella.
- Garelli, Paul (1978): *El próximo Oriente asiático*. Barcelona: Nueva Clío.
- Goldman, Noemí (2005): «Los orígenes del federalismo rioplatense (1820-1831)». En: *Nueva Historia Argentina, Tomo III: Revolución, República y Confederación (1806-1852)*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Gorostegui de Torres, Haydée (1984): *Historia Argentina. La organización nacional*. Buenos Aires: Paidós.
- Grimal, Pierre (1978): *La formación del Imperio romano*. Madrid: Siglo XXI.
- Guamán Poma de Ayala, Felipe (2011): *Nueva Crónica y Buen gobierno*. Lima: Evisa.
- Guía de Historia Nivel A, Adultos 2000. Ministerio de Educación, GCBA.
- Guía de Historia Nivel B, Adultos 2000. Ministerio de Educación, GCBA.
- Halperín Donghi (1983): *De la independencia a la Confederación rosista*. Buenos Aires: Paidós.
- Halperín Donghi (1983): *Historia contemporánea de América Latina*. México, Alianza.
- Heers, Jacques (1984): *Historia de la Edad Media*. Barcelona, Labor.
- Hilton, Rodney (1982): *La transición del feudalismo al capitalismo*. Barcelona: Crítica.
- Hobsbawm, Eric (1984): *Las revoluciones burguesas*. Madrid, Guadarrama.

- Hobsbawm, Eric (1999): *La era de la revolución, 1789-1848*. Buenos Aires: Crítica Grijalbo Mondadori.
- Lettieri, Alberto y Garbarini, Laura (2002): *Las revoluciones Atlánticas (1750-1820)*. Buenos Aires: Longseller.
- Magrassi, Guillermo; Alejandro Frigerio; María Beatriz Maya (1982): *Cultura y civilización desde Sudamérica*. Buenos Aires: Búsqueda.
- Manual del Ciclo Básico de Educación Secundaria Escuelas Rurales (2010), Ciencias Sociales, cuaderno de estudio, Serie horizontes, Presidencia de la Nación.
- Mignolo, Walter (2003): «La colonialidad a lo largo y a lo ancho: el hemisferio occidental en el horizonte cultural de la Modernidad». En: Lander, Edgardo (comp.): *Eurocentrismo y ciencias sociales. Buenos Aires: Perspectivas latinoamericanas*, CLACSO.
- Moglia, Patricia; Sislian, Fabián; Alabart, Mónica (1997): *Pensar la Historia. Argentina desde una historia de América Latina*. Buenos Aires: Plus Ultra.
- Murra, John (1975): *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*. México: Siglo XXI.
- Myers, Jorge (2009): «La Revolución de las ideas: la generación romántica de 1837». En: *Nueva Historia Argentina, Tomo III: Revolución, República y Confederación (1806-1852)*, Buenos Aires: Sudamericana.
- Nueva Historia Argentina (2008), Tomo III, Revolución, República y Confederación (1806-1852)*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Ortega Peña, Rodolfo y Duhalde, Eduardo (1974): *El manifiesto de Felipe Varela y la cuestión nacional*. Buenos Aires: Eudeba.
- Oszlak, Oscar (1997): *La Formación del Estado Argentino. Origen, Progreso y Desarrollo Nacional*. Buenos Aires: Planeta.
- Raiter, Bárbara y Rizzi, Analía (2008): *Una historia para pensar -Moderna y Contemporánea-*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Rofman, Alejandro y Romero, Luis Alberto (1986): *Sistema económico y estructura regional en la Argentina*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Romano, R. y Tenenti, A.: *Los fundamentos del mundo moderno. Historia Universal*. Madrid: Siglo XXI.
- Romero, José Luis y Romero, Luis Alberto (1998): *Historia de cuatro siglos*. Buenos Aires: Abril.
- Rostworowski de Diez Canseco, María (2012): *Historia del Tahuantinsuyo*. Lima: IEP.
- Sánchez Albornoz, Nicolás (1990): «La población de América colonial española». En: *Leslie Bethel. Historia de América Latina*, Universidad de Cambridge. Barcelona: Crítica.
- Stern, Steve (1982): *Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española. Huamanga hasta 1640*. Madrid: Alianza.
- Terán, Oscar (2008): *Historia de las ideas en la Argentina*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Todorov, T. (1987): *La conquista de América*. Barcelona: Siglo XXI.
- Wallerstein, I. (1984): *El moderno sistema mundial*. Madrid: Siglo XXI.
- Wolf, Eric (1985): *Pueblos y culturas de Mesoamérica*. México: Biblioteca Era.
-



Vamos Buenos Aires

adultos2000@bue.edu.ar

0800 444 2400