



# GUÍA PARA ESTUDIANTES DE 7.º GRADO DE ESCUELAS PRIMARIAS

Herramientas para la vinculación  
con el nivel secundario.



**Buenos Aires Ciudad**

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
27-06-2026



**Vamos Buenos Aires**


# ÍNDICE

<b>1-</b> Introducción.....	3
<b>2-</b> Terminar la primaria, comenzar la secundaria .....	3
<b>3-</b> ¿Qué es la vocación?.....	5
<b>4-</b> Familia, entorno y elección del secundario.....	5
<b>5-</b> Oferta educativa .....	8
<b>6-</b> Material para acompañar el desarrollo de las actividades .....	13

# 1. INTRODUCCIÓN

## Conocé tu secundaria

Este proyecto fue concebido con el espíritu y la intención de acompañarte en tu paso hacia la escuela secundaria.

Elegir la escuela secundaria no es una tarea sencilla porque intervienen muchos factores como aspectos personales y cuestiones en relación al grupo de pares, del entorno y la familia.

Es por eso que —desde el Ministerio de Educación e Innovación— creamos este proyecto para que te sientas acompañado/a en esta nueva etapa. Por eso, te proponemos un recorrido por distintos conceptos y herramientas que te permitirán reflexionar sobre el proceso de elección, así como indagar tus intereses, curiosidades y motivaciones y conocer las diferentes opciones que existen.

En esta guía encontrarás distintas actividades vinculadas a la orientación vocacional que podrás realizar en el aula con tus docentes o tu familia. También incluimos información sobre la oferta educativa de nivel secundario de la Ciudad de Buenos Aires.

¡Esperamos que esta guía te sirva y que colabore con el conocimiento y elección de tu escuela secundaria!

¡Bienvenido/o!

# 2. TERMINAR LA PRIMARIA, COMENZAR LA SECUNDARIA

La transición del nivel primario al nivel secundario involucra distintos aspectos y cambios que influyen en cada uno/a de ustedes y en sus familias. Por un lado, se modifican las rutinas, las responsabilidades, las normas, la cantidad de asignaturas y profesores/as, las modalidades e instrumentos de evaluación y la relación con cada uno de estos ítems, entre otros.

Por esta razón, es necesario implementar diferentes estrategias relacionadas con la orientación vocacional que te facilite la articulación y el pasaje entre los distintos niveles educativos. En este sentido, esta guía consta de actividades, herramientas e información para favorecer tu elección y la construcción de tus proyectos educativos.

## ACTIVIDAD «Carta de sugerencia»

Para esta actividad te sugerimos que te contactes con estudiantes de los últimos años de la escuela secundaria (pueden ser de tu escuela o de otra escuela que te interese) y les propongas que realicen una carta o un texto breve en el que relaten los aspectos más destacados de su experiencia en la secundaria.

Luego, podés armar un listado con los aspectos o impresiones acerca de la secundaria que te dejó esa experiencia.

Por ejemplo:

1. Tenés un montón de materias distintas.
2. Hay que elegir una orientación en tercer año.
3. Hay distintos profesores/as que corresponden a cada materia.

### **ACTIVIDAD «Transición educativa»**

Te proponemos que utilices la palabra «secundaria» para realizar un acróstico con ideas que se relacionen con la nueva etapa que vas a comenzar. Podrías incluir gustos, asignaturas que te interesan o no, cómo te imaginás la secundaria y, también, dudas que quieras conversar con tus compañeros/as.

A modo de ejemplo, pensamos algunas palabras en el acróstico que figura a continuación:

**S**ociales  
**E**xigencia  
**C**  
**U**  
**N**  
**D**  
**A**mistad  
ap**R**endizaje  
**I**  
**A**

### **ACTIVIDAD «Un día en la escuela secundaria»**

Acá te invitamos a que te agrupes con tres compañeros/as de tu clase y juntos elaboren un cuento o una historieta a partir de imaginar «un día en la escuela secundaria». El/la docente puede variar la actividad y solicitarte que armes un fragmento del cuento o historieta para luego realizar una producción grupal incluyendo a todos/as tus compañeros/as.

Ahora sería importante que continúes completando la lista de aspectos que te dejó esta experiencia sobre la secundaria.

### **ACTIVIDAD «Mi valija de viaje»**

Te invitamos a que imagines el pasaje a la escuela secundaria como un viaje que podrás realizar llevando una valija que podrá contener todo aquello que consideres necesario para esta nueva experiencia. Registrá por escrito todos los elementos que incluirías en la valija; tené en cuenta de que pueden ser objetos, emociones, cualidades, etc.

Luego, respondé a las siguientes preguntas:

¿Con qué se relaciona cada una de mis elecciones?

¿Por qué decidí incluir cada elemento?

¿Qué me faltó incluir?

## 3- ¿QUÉ ES LA VOCACIÓN?

Muchas veces es necesario decidir entre distintas alternativas posibles y pensar en lo que uno/a considera que es lo adecuado para el momento de su vida. Al elegir vocacionalmente proyectás lo que querés ser y hacer. Es una tarea compleja y profunda que invita a repensar la historia personal, experiencias vividas y expectativas personales.

Elegir no es algo que ocurre de una vez y para siempre, sino que denota constante movimiento: elegimos a cada rato y al equivocarnos volvemos a elegir tomando caminos diferentes.

### Autoconocimiento

El autoconocimiento es el proceso de conocerse a uno/a mismo/a, identificando intereses, experiencias, aptitudes y actitudes que podrán ayudarlos/as a identificar posteriormente cuál/es son las áreas educativas de tu agrado y la modalidad del nivel secundario de preferencia.

### ACTIVIDAD «Así soy yo»

Nos interesa indagar la imagen que tenés de vos mismo/a. Para ello, te proponemos realizar un collage plasmando en una hoja aquello relacionado a tus gustos, intereses, hobbies, aspectos de tu personalidad y habilidades. Podés utilizar recortes de diarios, revistas o dibujar libremente.

### ACTIVIDAD «Acróstico»

Para esta actividad te proponemos utilizar tu nombre propio. Escríbilo en forma vertical (como figura en el ejemplo que se detalla a continuación). Luego, utilizá cada letra de tu nombre para escribir una palabra que se relacione con tus intereses, gustos, aspectos de tu personalidad y actividades que disfrutás.

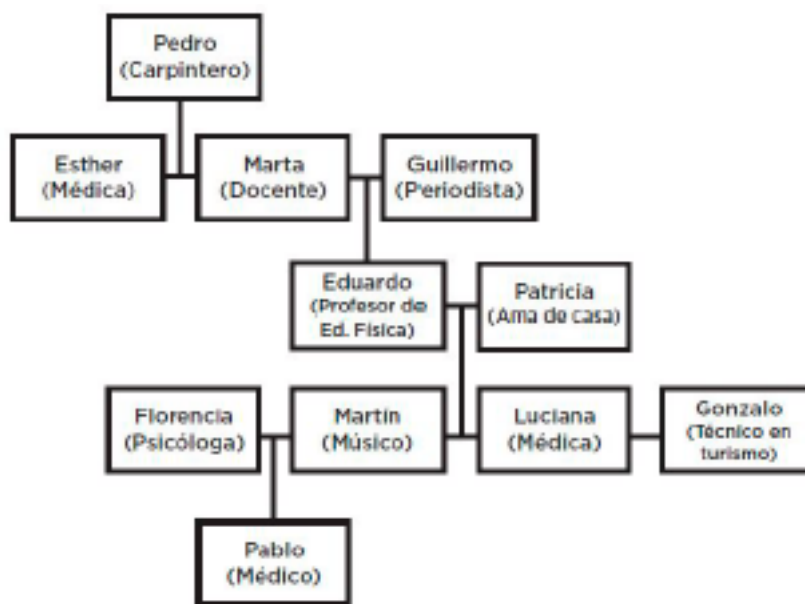
E  
M  
A  
K U N G F U  
U  
E  
L

## 4- FAMILIA Y ENTORNO

En este momento continuaremos profundizando sobre la temática del autoconocimiento, indagando la influencia que pueden tener en las propias elecciones y decisiones el entorno, los vínculos más cercanos, el grupo de pares y la familia.

### ACTIVIDAD «Árbol genealógico»

En este punto indagaremos las elecciones vocacionales y ocupaciones de los integrantes de tu familia. Por eso te proponemos que armes tu propio árbol genealógico. El siguiente ejemplo puede servirte como modelo para completar el tuyo.



### ACTIVIDAD «Cómo me veo... cómo me ven»

Para poder responder te proponemos que reflexiones sobre un tema central: los valores.

Los valores sustentan tu modo de vivir, es decir, lo que orienta y da sentido a tu vida, aquello que apreciás y querés para vos y para los demás. Todos estos valores son básicos para la toma de decisiones y la realización de tus actos. Las principales fuentes de donde estos valores proceden con la familia y la sociedad cercana a vos.

Así, algunos de tus valores reflejan los de tu familia, otros los de tu grupo de amigos/as y otros son diferentes. Ahora te proponemos reflexionar sobre tu situación vocacional actual, teniendo en cuenta las cuestiones centrales que normalmente se plantean los/as estudiantes ante la toma de decisión.

Ahora, te solicitamos que selecciones valores que te resulten fundamentales para vos.

Considerá cada valor del siguiente modo: MI: muy importante - I: importante - PI: poco importante.

Deberás escribir el grado de importancia que tiene cada uno de los siguientes valores para vos, tu familia y amigos/as:

Justicia

Salud

Respeto

Amor

Tolerancia

Paz

Libertad

Honestidad

Independencia

Paciencia

Una vez realizado el ejercicio anterior, te sugerimos que invites a tu familia y amigos/as a realizar, por separado, la misma actividad.

Cuando tengas las respuestas, te invitamos a que termines de completar el cuadro. Ahora podés comparar la importancia que tienen determinados valores para vos, para tus familiares y para tus amigos/as.

Probablemente surjan semejanzas y diferencias, y es esperable que así ocurra, ya que cada ser humano tiene un modo único de ser y concebir el mundo.

A la hora de elegir vocacionalmente, es fundamental que puedas separar y dividir tus propios valores de los de los demás, ya que los valores que considerarás prioritarios están seguramente incidiendo en lo que elijas o dejes de elegir.

### **ACTIVIDAD «La imagen que los demás tienen de vos»**

Te invitamos a indagar sobre la opinión que tienen los demás respecto a tu futuro educativo. Te proponemos que les preguntes al menos a dos personas de tu entorno los siguientes interrogantes:

B1. ¿Qué percepción tienen de vos?

.....  
.....  
.....

B2. ¿Qué actividades te imaginan desarrollando en el futuro?

.....  
.....

B3. ¿Qué actividades no te imaginan desarrollando en el futuro?

.....  
.....  
.....

En ocasiones pensamos que los otros (familia, amigos/as, compañeros/as y sociedad en general) quieren que seamos de cierta manera o que hagamos determinadas cosas. Esto puede ser una expectativa del otro o un pensamiento que tenga bastante de fantasía. Independientemente que se trate de una expectativa real o de algo que fantaseamos, el hecho de sentir que el otro espera algo de uno y que hay que cumplir con sus expectativas puede que se convierta en una carga pesada.

### **Prejuicios y estereotipos**

Muchas veces se presentan prejuicios que pueden cerrar posibilidades o conducirte a elecciones erróneas. Para no permanecer atrapado en ellos, es importante y necesario no quedarse con lo primero que se escucha, sino relativizar las opiniones y ponerlas a prueba. Te proponemos que transformes aquellos prejuicios que traes con vos en preguntas por responder a partir de una investigación más profunda.

### **ACTIVIDAD «Espejo»**

Te invitamos a que, a partir de la actividad propuesta por el/la docente, puedas escribir las pistas que te mencionaron para descubrir el área de interés que se te asignó. Te proponemos que compartas estas palabras con tus compañeros/as y docentes para reflexionar acerca de los prejuicios y estereotipos que habitualmente existen de cada área.

ÁREA DE INTERÉS:

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

## ACTIVIDAD «Tabú vocacional»

Se te ofrecerán fichas con diferentes áreas de interés que estén relacionadas con modalidades del secundario. Deberás adivinar con la ayuda de tus compañeros cual es esa palabra, sin mencionar los sinónimos que aparecen debajo.

Te invitamos, al igual que en la actividad anterior, a que registres la palabra y características mencionadas y no mencionadas por el grupo.

PALABRA:

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

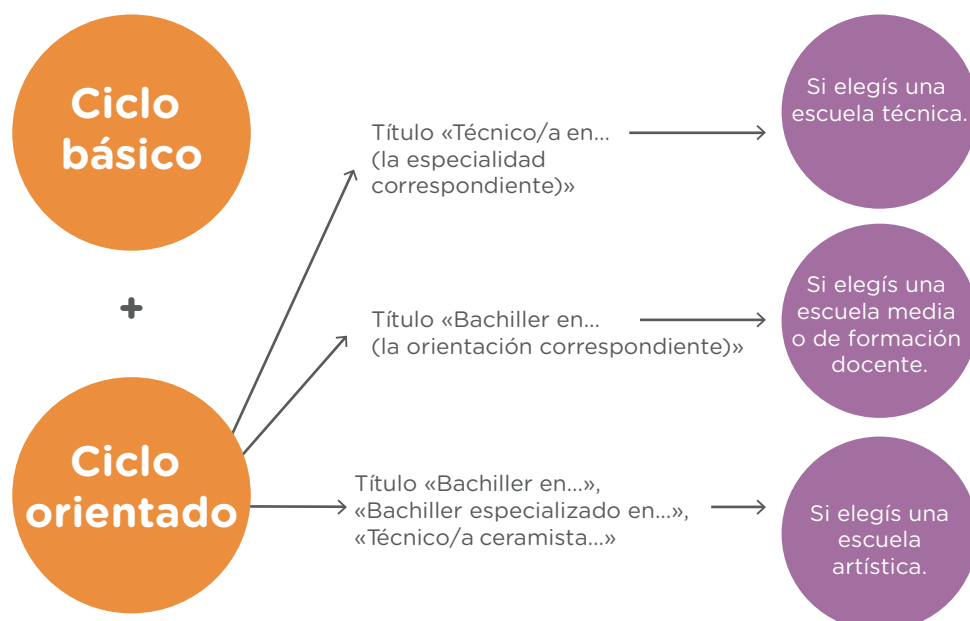
## 5- OFERTA EDUCATIVA

En este apartado avanzaremos aún más en el proceso de autoconocimiento. Creemos que para poder elegir primero hay que conocer. Por eso, en este encuentro, también te proponemos profundizar sobre el conocimiento de la oferta educativa.

Conociendo la oferta educativa

A continuación, te mostraremos la oferta educativa para que puedas informarte y conocer las distintas opciones a la hora de elegir tu trayecto vocacional y ocupacional. Recordá que conocerse a uno/a mismo es tan fundamental como asumir una posición activa en la búsqueda de información educativa. Es importante que analices diferentes opciones y te interiorices acerca de las características y modalidades del nivel secundario.

### ¿Qué título vas a obtener al finalizar la escuela secundaria?





## ESCUELAS MEDIAS (5 años)

### Orientaciones:

- Ciencias Sociales y Humanidades
- Ciencias Naturales
- Economía y Administración
- Agro y Medio Ambiente
- Comunicación
- Informática
- Educación Física
- Turismo
- Artes
- Literatura
- Educación
- Matemática / Física

### Título:

Bachiller orientado en  
(orientación correspondiente)



## ESCUELAS ARTÍSTICAS (5 años)

### Orientaciones:

- Educación
- Comunicación
- Arte-Teatro

Bachilleratos especializados o artísticos técnicos en:

- Artes visuales con especialidad en Producción Cerámica
  - Artes visuales con especialidad en Producción Artística Contemporánea
  - Formación artístico-técnica en Cerámica
- Para ingresar a las escuelas artísticas hay que rendir previamente un examen de aptitud en el lenguaje artístico elegido (Música, Danza, Teatro, Artes Visuales o Cerámica)

### Título:

Bachiller especializado en  
(especialidad correspondiente)



## ESCUELAS TÉCNICAS (6 años)

### Orientaciones:

- Electromecánica
- Construcciones
- Industria y diseño del mueble
- Metalurgia
- Mecánica
- Automotores
- Administración de empresas
- Comunicación publicitaria
- Decoración de interiores
- Geografía matemática
- Diseño y producción gráfica
- Diseño y comunicación publicitaria
- Electricidad
- Electrónica
- Artesanías aplicadas
- Computación
- Industria de orfebrería
- Óptica
- Química
- Jardinería
- Industria de la alimentación
- Indumentaria
- Refrigeración, ventilación, calefacción y aire.

### Título:

Técnico/a en  
(especialidad correspondiente)



## ESCUELAS NORMALES (5 años)

### Orientaciones:

- Educación
- Lenguas
- Literatura
- Matemática y Física
- Ciencias Sociales y Humanidades
- Ciencias Naturales
- Comunicación
- Turismo

En las escuelas LENGUAS VIVAS se estudian idiomas. Hay un examen de admisión para quienes no hayan cursado la primaria en estas instituciones.

### Título:

Bachiller en  
(orientación correspondiente)

## ¿Qué materias vas a cursar en el Ciclo Básico (1.º y 2.º año)?

Matemática

Lengua y Literatura

Artes

Educación Física

Biología

Historia

Geografía

Formación ética y ciudadana

Educación tecnológica (solo escuelas Medias, Artísticas y de Formación Docente) Tecnología de la representación (solo escuelas Técnicas)

Lengua adicional (según la escuela, habrá francés, inglés y/o italiano)

Espacios de definición institucional: cada escuela propone actividades con formatos variados y flexibles.

### ACTIVIDAD «Explorando las modalidades de la escuela secundaria»

Te proponemos que realices una entrevista a alguien que haya elegido una modalidad específica de la escuela secundaria e indagues en el plan de estudios, las materias específicas y las capacidades que esté desarrollando. La idea es que recurras a los/as estudiantes avanzados/as o egresados/as de las distintas modalidades.

Algunos interrogantes podrán ser:

- ¿Por qué elegiste esta modalidad?
- ¿Cuáles son las materias específicas?
- ¿Podrías dar una idea general acerca de qué trata esta modalidad?
- ¿Qué materias te gustaron más y por qué?
- ¿Qué actividades o proyectos realizaste vinculados a la modalidad? ¿Cómo son las cantidades de años y rutina de cursada?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**5.a** Referencias a la hora de elegir una escuela secundaria ¿cómo elegir la escuela secundaria?, ¿quién elige?, ¿cómo se elige?, etc.

Es importante tener en cuenta que a la hora de elegir es necesario analizar distintas cuestiones:

- El interés propio, identificando tus potencialidades y capacidades.
- Ubicación geográfica: accesos, distancias, medios de transporte, etc.
- Referencias de otros adultos sobre la escuela.
- Grupo de pares como sostén: que vayan otros/as compañeros/as de la escuela primaria.
- Requerimiento de materiales: en el caso de las escuelas técnicas y artísticas.
- Tener en cuenta que hay escuelas más requeridas que otras o que tienen ciertos requisitos para ingresar (examen de aptitud y nivelación o apto médico), por eso siempre es mejor tener varias opciones.

Te proponemos que recorras las diferentes escuelas, que converses con sus estudiantes para poder analizar las distintas posibilidades, que indagues con ellos/as sobre los establecimientos, etc.

## ACTIVIDAD «Repechaje de opciones educativas»

Te proponemos que registres, a modo de glosario, todas las palabras que hayan surgido de la dinámica del repechaje.

«Ej.: Secundaria, escuela, nivel educativo, estudio»

## ACTIVIDAD «Situaciones educativas»

Te invitamos a que puedas registrar la situación educativa que le fue asignada a tu grupo y la recomendación realizada.

Situación:

.....  
.....  
.....

Recomendación:

.....  
.....  
.....

## ACTIVIDAD «Recortes de diarios y revistas “Mis elecciones”»

Te proponemos que busques en diarios, revistas y publicaciones, artículos, imágenes, publicidades o noticias que llamen tu atención. Posteriormente, revisarán lo seleccionado y escribirán debajo por qué los eligieron.

Se trabajará con las siguientes preguntas:

¿Hay temáticas que se repiten?

¿Las temáticas se relacionan con tus intereses? ¿Por qué?

¿Las temáticas se relacionan con alguna modalidad del secundario?

## ACTIVIDAD «Orientaciones del secundario»

Luego de trabajar con el/la docente sobre las distintas modalidades del secundario, escribí en los globos que figuran a continuación aspectos relevantes a tener en cuenta en cada modalidad.

- Bachiller
- Comercial
- Técnicas
- Artísticas

## ¿Querés conocer cuáles son las escuelas más cercanas?

Podés conocerlas ingresando **acá**, o podés escanear el código QR de la derecha para ingresar desde tu celular.



## ¿Cómo inscribirse?

La inscripción es absolutamente gratuita y solo requiere completar unos pocos datos. Podés inscribirte a través de internet: una vez abierto el período de preinscripción se debe ingresar **acá** (es necesario contar con un correo electrónico) o podés escanear el código QR para ingresar desde tu celular:



Luego se deberá elegir el botón del nivel o área al que se desea realizar el proceso de inscripción. Aclaración: en el caso de Escuelas Artísticas para ingresar tenés que rendir previamente un examen de aptitud en el lenguaje artístico elegido. En las escuelas en Lenguas Vivas hay examen de admisión para los/as estudiantes externos.

## ¿Cuándo inscribirse?

- Primera etapa o período ordinario del 7 al 20 de octubre de 2019, para aspirantes a 1.er año de nivel secundario.
- Segunda etapa o período complementario del 9 de diciembre de 2019 al 31 de enero de 2020, para aspirantes a cualquier año del nivel secundario.
- Tercera etapa o período simultáneo al ciclo lectivo 2020.
- Inscripción para la prueba de admisión de postulantes externos, aspirantes a ingresar a 1.er año de los establecimientos con intensificación en lenguas adicionales y/o bilingüismo. ENS en Lenguas Vivas N.º 1, ENS en Lenguas Vivas N.º 2, ENS en Lenguas Vivas «S. B. de Spangenberg» e IES en Lenguas Vivas «J. R. Fernández» (DFD) del 2 al 27 de septiembre de 2019.
- 1.er período de inscripción a las pruebas de admisión para los aspirantes a ingresar a las secundarias especializadas, las secundarias artístico- técnicas y los trayectos artísticos (DEA) del 2 al 20 septiembre de 2019.

También podés inscribirte personalmente:

- Presentándose con un adulto responsable en una escuela.
- Utilizando los portales inclusivos (oficinas) del Gobierno de la Ciudad.
- Telefónicamente a través del 0800-444-2400.

# 6- MATERIAL PARA ACOMPAÑAR EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

En el Contenedor Digital encontrarás diferentes recursos para que puedas trabajar sobre la elección de la escuela secundaria en el aula. ¡Conocé más!

- Testimonios de estudiantes de diferentes escuelas secundarias contando su experiencia. (Clickeá acá)

- Videos explicativos de cada modalidad (clickeá en cada uno).

**ESCUELAS NORMALES**

**ESCUELAS ARTÍSTICAS**

**ESCUELAS TÉCNICAS**

**ESCUELAS MEDIAS**



# Vamos Buenos Aires