2.º Desafío
3.er grado

Desafíos Escolares CABA

«El ruiseñor», Hans Christian Andersen.

- En el aula y en la biblioteca escolar relean ***El ruiseñor.***
- Recorran nuevamente el índice y en pequeños grupos vayan relatando cada uno de los pasajes. ¿Están todos de acuerdo en los hechos que se narran en cada uno? Si surgen dudas recurran al libro y relean ese pasaje.

Y ahora sí, ¡resuelvan los siguientes desafíos!

1) El Director de la Orquesta Imperial enunció algunas ventajas del ruiseñor artificial. Marquen las ventajas que nombró:

- ☐ que uno puede darse cuenta de cómo funciona.
- ☐ que se puede llevar en una valija si uno debe viajar.
- ☐ que se puede predecir lo que va a cantar.

2) Relean el índice. Unan con flechas cada acción con el título del capítulo en que sucede.

El Emperador se entera de la existencia del Ruiseñor.	1. El palacio del Emperador.
El Emperador se enferma gravemente.	2. En busca del ruiseñor.
El Ruiseñor vuela lejos con la promesa de volver.	3. El regalo del Emperador del Japón.
El Emperador escucha por primera vez el delicioso canto del ruiseñor y se emociona hasta las lágrimas.	4. El Emperador y la muerte.
El Emperador recibe como regalo un ruiseñor mecánico.	5. El sol en las ventanas.

3) Cuando el Emperador se repone mantiene una conversación con el ruiseñor. Marquen qué cosas le dice el ave al Emperador:

- [ ] que volverá y se posará en la ventana para cantarle y hacerlo pensar.
- [ ] que debe volar lejos para cantarles a todos.
- [ ] que debe deshacerse del ruiseñor mecánico.

Actividades sugeridas para continuar trabajando

• Observen las ilustraciones de las páginas 16 y 23. ¿Cómo está representada la melodía del ruiseñor original? ¿Cómo está representada la melodía del ruiseñor mecánico? Con instrumentos musicales y sus voces creen melodías acordes a los trinos de uno y otro pájaro.

• Con distintos materiales de descarte, creen un collage que muestre las características de los dos ruiseñores. Guárdenlos para mostrar a las familias en la muestra de cierre.

• En la biblioteca escolar o recurriendo a alguna página web, elijan otro cuento de Hans Christian Andersen para leer en pequeños grupos. Pueden releer la biografía del autor para verificar la autoría.