

#MiEscuelaEnCasa

ESTUDIAR Y APRENDER EN CASA

Matemática ●
Prácticas del Lenguaje ●
Inglés ●

4.º grado

Nivel Primario. Segundo ciclo

Fascículo 5



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

Jefe de Gobierno

Horacio Rodríguez Larreta

Ministra de Educación

María Soledad Acuña

Jefe de Gabinete

Luis Bullrich

Director General de Planeamiento Educativo

Javier Simón

Gerenta Operativa de Currículum

Mariana Rodríguez

Gerenta Operativa de Lenguas en la Educación

Ana Laura Oliva

Directora General de Educación de Gestión Privada

María Constanza Ortiz

Subsecretario de Tecnología Educativa y Sustentabilidad

Santiago Andrés

Subsecretaria de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa

María Lucía Feced Abal

Director General de Educación de Gestión Estatal

Fabián Capponi

Subsecretario de Carrera Docente

Manuel Vidal

**Subsecretario de Gestión Económico Financiera
y Administración de Recursos**

Sebastián Tomaghelli

Subsecretaria de la Agencia de Aprendizaje a lo Largo de la Vida

Eugenia Cortona

Dirección General de Planeamiento Educativo (DGPLEDU)

Javier Simón

Gerencia Operativa de Currículum (GOC)

Mariana Rodríguez

Asesora Técnica Pedagógica: Carola Martínez

Coordinación y gestión editorial: Manuela Luzzani Ovide

Coordinación didáctica y de especialistas: Patricia Frontini

Colaboración: Eva Gramblicka

Coordinación de Nivel Primario: Marina Elberger

Especialistas de Matemática: Héctor Ponce, María Emilia Quaranta (coordinación), Daniela Di Marco, Silvana Seoane, Gabriela Solá, Liliana Zacañino.

Especialistas de Prácticas del Lenguaje: Jimena Dib, Eugenia Heredia, Carolina Seoane.

Asesoramiento en Ciencias Sociales: Analía Segal

Generalista de Nivel Primario: Marcela Fridman

El fascículo contó con la colaboración de la Dirección de Educación Primaria para su elaboración.

Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación (GOLE)

Ana Laura Oliva

Coordinación didáctica y de especialistas: Graciela López López, Claudia Petrone.

Colaboración y gestión: Victoria Carbone

Especialistas de Lenguas en la Educación: Lorena Aceretto, Carla Castellanos, Silvina Cormick, Ivana Gambarrutta, Lucrecia Lombardo, Adriana Orozco.

Equipo Editorial de Materiales y Contenidos Digitales (DGPLEDU)

Coordinación general: Silvia Saucedo

Coordinación editorial: Marcos Alfonso

Edición y corrección: Vanina Barbeito, María Laura Cianciolo, Bárbara Gomila, Marta Lacour, Ana Premuzic, Brenda Rubinstein.

Diseño y Diagramación: Octavio Bally, Ignacio Cismondi, Gabriela Ognio, Alejandra Mosconi.

Ilustraciones: Susana Accorsi, Rodrigo Folgueira.

Cartografía: José Pais

Imágenes: FreePik, Unsplash, Getty Images, Fondo documental del Ministerio de Educación, Pixabay, Wikimedia Commons.

ISBN en trámite

Se autoriza la reproducción y difusión de este material para fines educativos u otros fines no comerciales, siempre que se especifique claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción de este material para venta u otros fines comerciales.

Fecha de consulta de imágenes, videos, textos y otros recursos digitales disponibles en Internet: 1 de octubre de 2020.

© Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Ministerio de Educación / Dirección General de Planeamiento Educativo / Gerencia Operativa de Currículum / Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación, 2020.

Carlos H. Perette y Calle 10, s/n. - C1063 - Barrio 31 - Retiro - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

© Copyright © 2020 Adobe Systems Software. Todos los derechos reservados.

Adobe, el logo de Adobe, Acrobat y el logo de Acrobat son marcas registradas de Adobe Systems Incorporated.

Queridas familias:

Estamos transitando un año diferente e inédito en el que de un día para el otro la escuela ingresó a nuestras casas, y transformó la educación a la que estábamos acostumbrados/as.

Desde el Ministerio, elaboramos este material para que puedan seguir estudiando y aprendiendo en casa, que contiene actividades escolares de Matemática, Prácticas del Lenguaje e Inglés.

Si cuando los/as chicos/as reciben el fascículo hay algo que no entienden o no pueden resolver, traten de acompañarlos/as e incentivarlos/as a que pidan ayuda, intercambien dudas con sus compañeros/as y se comuniquen con sus docentes. Pueden pedirles que escriban sus respuestas, soluciones y dudas en un cuaderno para poder revisarlo cuando regresen a las aulas.

Esperamos que las actividades les resulten desafiantes y los/as inviten a seguir estudiando. El rol conjunto entre la escuela y las familias es clave para seguir sosteniendo los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Muchas gracias a los/as especialistas que con su aporte y dedicación hicieron posible este material pensado para ustedes.



María Soledad Acuña
Ministra de Educación

¡Hola! En estos días especiales vamos a trabajar en este cuadernillo. Podés escribir y borrar acá. Si algo no te sale pedí ayuda a alguien que esté en casa. Si no pueden ayudarte, no te preocupes, cuando volvamos a la escuela, lo resolvés con tu maestra/o.

Multiplicar y dividir mentalmente con números más grandes

1. Calculá mentalmente. Después podés comprobar con calculadora.

$2.000 : 2 =$	$1.200 : 2 =$	$4.000 : 10 =$
$3.000 : 3 =$	$1.500 : 3 =$	$4.000 : 100 =$
$4.000 : 4 =$	$4.800 : 4 =$	$4.000 : 1.000 =$
$5.000 : 5 =$	$2.500 : 5 =$	$4.400 : 10 =$

2. Para hacer $2.500 : 5$ Mariana y Cecilia realizan distintos cálculos.

Yo pienso cuántas veces entra el 5 en 2.000 y cuántas veces entra el 5 en 500 y después junto todas esas veces.



$2.000 : 5 = 400$ Y $500 : 5 = 100$
ENTONCES $400 + 100 = 500$

Yo pienso al 2.500 como un 25, me fijo cuántas veces entra 5 en 25 y después le agrego los ceros que no tuve en cuenta al principio.



$25 \div 5 = 5$
ENTONCES $2.500 : 5 = 500$

- ¿Cuál de estas dos formas te resulta mejor para hacer $3.600 : 6$? Resolvé la división usando alguna de las maneras que elijas.

3. Usar un cálculo para resolver otros.

a. Sabiendo que $30 \times 50 = 1.500$, resolvé mentalmente.

$1.500 : 30 =$	$1.500 : 50 =$
$1.500 : 3 =$	$1.500 : 5 =$
$1.500 : 300 =$	$1.500 : 500 =$

b. Sabiendo que $1.200 : 30 = 40$, resolvé mentalmente.

$1.200 : 40 =$	$1.200 : 4 =$
$1.200 : 3 =$	$1.200 : 300 =$
$30 \times 40 =$	$300 \times 40 =$



PARA AYUDAR A RESOLVER

Para resolver la **actividad 3** podés ayudarte consultando el **problema 5** de la **página 6** del *Fascículo 3. Estudiar y aprender en casa.*



PARA REFLEXIONAR Y REVISAR

Si se conoce el resultado de una multiplicación, es posible saber el resultado de dos divisiones. Y si se conoce el resultado de una división exacta se puede saber el de otra división y el de una multiplicación. Por eso, para resolver, por ejemplo $1.200 : 40$, resulta útil pensar qué número multiplicado por 40 es 1.200, o cuántas veces entra 40 en 1.200.

4. Seleccioná el resultado correcto en cada caso. Al lado, escribí qué multiplicación te sirvió para saber cuál era el resultado correcto.

$8.000 : 8 =$	<input type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/> 100	<input type="checkbox"/> 1.000
$2.400 : 12 =$	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 20	<input type="checkbox"/> 200
$7.400 : 100 =$	<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/> 74	<input type="checkbox"/> 740
$6.300 : 3 =$	<input type="checkbox"/> 21	<input type="checkbox"/> 210	<input type="checkbox"/> 2.100



PARA AYUDAR A RESOLVER

Para resolver los siguientes cálculos puede servirte consultar la fila y la columna del 10 en tu tabla pitagórica. También podés consultar los problemas que resolviste en la **página 4** del *Fascículo 3. Estudiar y aprender en casa.*

Además vas a necesitar la siguiente información:

	DIVIDENDO	→	126		5	←	DIVISOR
			26	25	←		COCIENTE
	RESTO	→	1/				

5. Completá el siguiente cuadro indicando el cociente y el resto en cada caso.

Cálculo	Cociente	Resto
$1.340 : 10 =$		
$1.348 : 10 =$		
$3.400 : 100 =$		
$3.450 : 100 =$		
$5.240 : 1.000 =$		

¿Cómo le explicarías a un/a compañero/a cómo puede resolver mentalmente las divisiones anteriores?

.....



Relaciones de proporcionalidad directa

Resolvé los siguientes problemas. Anotá cómo los pensaste.

- En el supermercado las botellas de gaseosas vienen en paquetes de 6. Completá la tabla.

Paquetes	1	2	3	4	5	6	7	8
Gaseosas	6							

- Las galletitas “Choqui” vienen en paquetes de 4 unidades. ¿Cuántos de esos paquetes se deben comprar para hacer una torta con 12 galletitas? ¿Y para hacer dos tortas?

- Por cada 3 cajas de polvo para preparar torta se necesitan 9 huevos. ¿Cuántos huevos se deben comprar si se van a utilizar 6 cajas de torta? ¿Y si se van a utilizar 9 o 12? ¿Cuántos huevos se necesitan para preparar una sola caja? Podés usar esta tabla para calcular las cantidades.

Cajas de polvo para preparar torta	1	3	6	9	12
Huevos		9			

PARA REFLEXIONAR Y REVISAR

En el problema anterior sucede que al doble, al triple y al cuádruple de la cantidad de cajas les corresponde el doble, el triple y el cuádruple de la cantidad de huevos. En las situaciones en las que se cumple esa condición, podemos decir que se trata de una relación de proporcionalidad directa.

En las relaciones de proporcionalidad directa se cumple que:

- A la suma de dos valores de una de las magnitudes le corresponde la suma de los valores correspondientes a cada uno de la otra magnitud.
- Si se multiplica cada uno de los valores de una magnitud por un mismo número, que es el valor correspondiente a 1, se obtienen los valores de la otra magnitud. Este número se llama constante de proporcionalidad.

Paquetes de figuritas	2	6	8
Cantidad total de figuritas	12	36	48

Diagrama de relaciones:
 - De 2 a 6: $\times 3$
 - De 6 a 8: $\div 3$
 - De 12 a 36: $\times 3$
 - De 36 a 48: $\div 3$
 - De 2 a 12: $\times 6$
 - De 6 a 36: $\times 6$
 - De 8 a 48: $\times 6$

**PARA AYUDAR A RESOLVER**

Para resolver los **problemas 4 y 5** te va a resultar útil releer el recuadro “Para reflexionar y revisar” de la página anterior.

4. Completá las siguientes tablas teniendo en cuenta que representan relaciones de proporcionalidad directa.

a.

Paquetes de galletitas	3	5	6		10	
Cantidad de galletitas	15			45		150

b.

Gaseosas	3	5	7	8	10
Precio (\$)		200			

c.

Estantes	4	5	6	7	8
Cajas	44				

d.

Cajones	3	6	7	9	10
Botellas		54	63		

5. Después de leer los siguientes enunciados decidí cuáles corresponden a relaciones de proporcionalidad directa y resólvelos.

- a. Camila tiene 7 años y su hermano Matías tiene 10 ¿Cuántos años tendrá Matías cuando Camila tenga 14? ¿Cuántos años tendrá Camila cuando Matías tenga 30?

- b. Cada caja de alfajores trae 12 unidades ¿Cuántas cajas tengo que comprar si quiero 60 alfajores? ¿Y 180?

- c. Simón pesaba 10 kilos a los 2 años y 15 kilos a los 3 años ¿Podemos calcular cuánto pesará a los 4 años?

- d. En la verdulería venden 3 kilos de manzanas a \$180 ¿Puedo saber el precio de 1 kilo si no se trata de una oferta? ¿Y de 5 kilos?

**PARA REFLEXIONAR Y REVISAR**

Hay problemas, como algunos de esta página, en los que cuando una cantidad aumenta la otra también, pero no lo hace de forma proporcional. Estos problemas no corresponden a relaciones de proporcionalidad directa.



$3+6$



$$\begin{array}{r} 70 \\ + 50 \\ \hline 120 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} m + n \\ - p + q \\ \hline \end{array}$$

$\frac{8}{3}$



7×10



$$\begin{array}{l} 7 \times 10 = 70 \\ 7 \times 8 = 56 \end{array}$$



IV



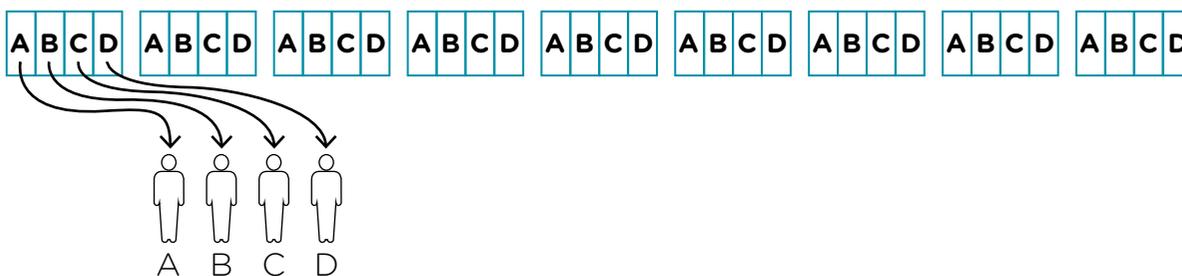
Más sobre fracciones

PARA AYUDAR A RESOLVER

Para resolver los problemas de estas páginas te va a servir volver a leer los que resolviste en las **páginas 9 y 10** del *Fascículo 4. Estudiar y aprender en casa.*

- Gabriela quiere repartir 7 chocolates entre sus 3 hijas en partes iguales y quiere que no sobre nada. ¿Qué cantidad de chocolate le corresponde a cada una?

- Silvia repartió 9 chocolates entre sus 4 hijos de la siguiente forma:



- ¿Cuánto le tocó a cada uno al finalizar el reparto?
- Proponé otra forma de realizar el reparto. ¿Cuánto le toca a cada uno en ese caso?

- ¿Es verdad que en todos los rectángulos está pintado $\frac{1}{4}$?



- En cada caso la figura dibujada representa $\frac{1}{4}$ del entero. Dibujá el entero. ¿Hay más de una solución posible?



PARA REFLEXIONAR Y REVISAR

La misma fracción de un entero puede estar representada por partes que tienen distinta forma, como sucede en el **problema 3**. Para que una parte represente $\frac{1}{4}$ debe ser posible que con 4 de esas partes se tenga tanto como un entero.

Fracciones: partes y enteros

1. En el mercadito de mi barrio envasan el jugo en distintas botellas.



a. Si necesito comprar $2 \frac{1}{2}$ litros de jugo ¿Cuántas botellas tengo que llevar como mínimo?

.....

b. ¿Y si quiero llevar solamente botellas de $\frac{1}{2}$ litro?

.....

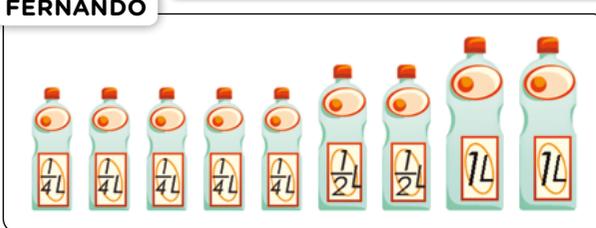
c. ¿Puedo llevar $2 \frac{1}{2}$ litros de jugo solo con botellas de $\frac{1}{4}$ litro? ¿Cuántas necesito?

.....

d. Proponé dos formas diferentes de llevar $1 \frac{1}{2}$ litro de jugo.

e. Decidí qué cantidad de jugo compraron estas personas:

 Jugo en litros:



 Jugo en litros:



PARA REFLEXIONAR Y REVISAR

Para resolver problemas como los anteriores es importante tener en cuenta algunas relaciones entre las fracciones.

Por ejemplo:

$$1 = \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = \frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4}$$

Y también:

$$\frac{1}{2} = \frac{1}{4} + \frac{1}{4}$$

Medir en metros, centímetros y milímetros

1. ¿Cuántos pulgares enteros creés que miden las siguientes tiras? Primero anotá cuánto creés que miden y luego comprobá con tu pulgar.



Tené en cuenta que el pulgar va desde donde termina la palma de la mano hasta donde termina el dedo

	Cuántos pulgares creo que mide.	Cuántos pulgares mide.
A		
B		
C		

a. Ahora dibujá una tira que mida 3 pulgares:

PARA REFLEXIONAR Y REVISAR

Para medir longitudes usamos unidades convencionales como los metros, los centímetros o los milímetros.

- 1 metro se puede escribir 1 m.
- 1 centímetro se puede escribir 1 cm.
- 1 milímetro se puede escribir 1 mm.
- 1 m = 100 cm y 1 cm = 10 mm.

Para medir longitudes podemos usar distintos instrumentos. Uno de los más conocidos y usados en la escuela es la regla, que permite medir usando centímetros y milímetros.

El espacio que hay entre un número y el siguiente en la regla es un centímetro. Y cada uno de los 10 espacios que hay entre cm y cm son los milímetros.

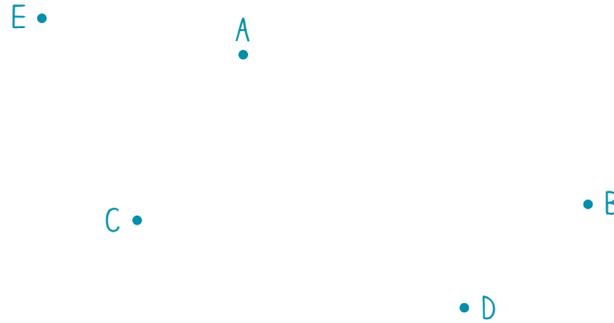
Para medir ubicamos el principio de la tira en el 0 de nuestra regla.

Si la tira termina en 14, mide 14 cm. Si termina en 14 y 3 "rayitas" mide 14 cm y 3 mm.

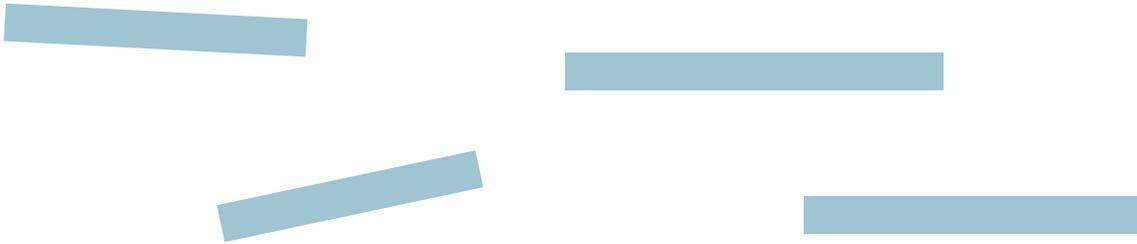
b. Ahora medí con regla las tiras del **problema 1** y anoté sus medidas. Si no tenés una regla, copió la que aparece en la página anterior.

- la tira A mide:
- la tira B mide:
- la tira C mide:

2. Medí la distancia que hay entre los puntos A y B; B y C; C y D; D y E.



3. ¿Cuál de estas tiras mide 4 cm y 5 mm de largo?



4. Dibujá una tira de 9 cm de largo y otra de 6 cm y 4 mm de largo.

5. Si el largo de una tira es de 40 mm y el de otra es de 9 cm ¿Cuál de las dos es más larga? Explicá cómo lo pensaste.

.....

.....



El Imperio Inca

Estas semanas vas a indagar en un tema de estudio, para conocerlo mejor y para avanzar como estudiante. Al final de las páginas del fascículo de Prácticas del lenguaje (páginas 17 a 24) se incluye un folleto temático: *La conquista del Imperio Inca*. Podés descargarlo, imprimirlo y armarlo según la numeración de páginas propias del material.

De la lectura y el análisis de la información del folleto vas a poder sacar ideas y conclusiones para compartir con otros/as estudiantes sobre el primer encuentro entre los conquistadores y el Inca Atahualpa, jefe del Imperio Inca.

A continuación, te presentamos una agenda de las actividades. Podés ir tildando cada una a medida que las completás.



Agenda de trabajo

- Primera semana:** Leer el título, la contratapa y el índice del folleto temático para entrar en el tema de estudio.
- Segunda semana:** Leer epígrafes y analizar imágenes que acompañan la crónica de Guamán Poma.
- Tercera semana:** Leer la crónica de Guamán Poma sobre el primer encuentro entre los conquistadores y el Inca Atahualpa.
- Cuarta semana:** Escribir un punteo para comunicar de manera oral lo que aprendiste sobre el primer encuentro entre los conquistadores y los incas.

Para leer y comentar con alguien

1. Para entrar en el tema del folleto *La conquista del Imperio Inca*, vas a leer la [contratapa](#), el [índice](#) y el primer apartado en el que se desarrolla una presentación del tema.
2. Comentá con alguien que te acompañe sobre algunas de estas ideas:
 - a. Según la contratapa y el índice, ¿qué te parece que va a plantear este folleto temático sobre el primer encuentro entre los conquistadores y los incas?
 - b. Si tenías algunas ideas sobre el tema, también comentá lo que sabés.
 - c. En la contratapa se hacen algunas preguntas sobre el tema. Marcalas para ver si después de leer el folleto y realizar las actividades del fascículo podés responderlas.

Los incas y los conquistadores

Esta semana vas a releer la nota “La conquista del Imperio Inca”. Además, vas a analizar una imagen de una crónica que cuenta la conquista de los incas.

Para releer y comentar con alguien

Estas consignas son para pensar sobre la lectura y conversar, si podés, con alguien que te acompañe o con tus compañeras/os y tu docente. No es necesario que respondas las preguntas por escrito.

1. Leé “La conquista del Imperio Inca” en las páginas 1 y 2 del folleto.
 - a. ¿Cómo te parece que habrá sido el primer encuentro entre los jefes incas y los conquistadores?
 - b. ¿Qué intenciones creés que tenían los conquistadores?

El encuentro en Cajamarca

Para releer y escribir con el libro en la mano

2. Leé el epígrafe de la imagen que acompaña la crónica de Guamán Poma en la página 3 del folleto.
 - a. Hacé una lista de las personas que se mencionan.

.....

.....

.....

.....

- b. ¿Dónde se encuentran los conquistadores y el Inca Atahualpa?

.....

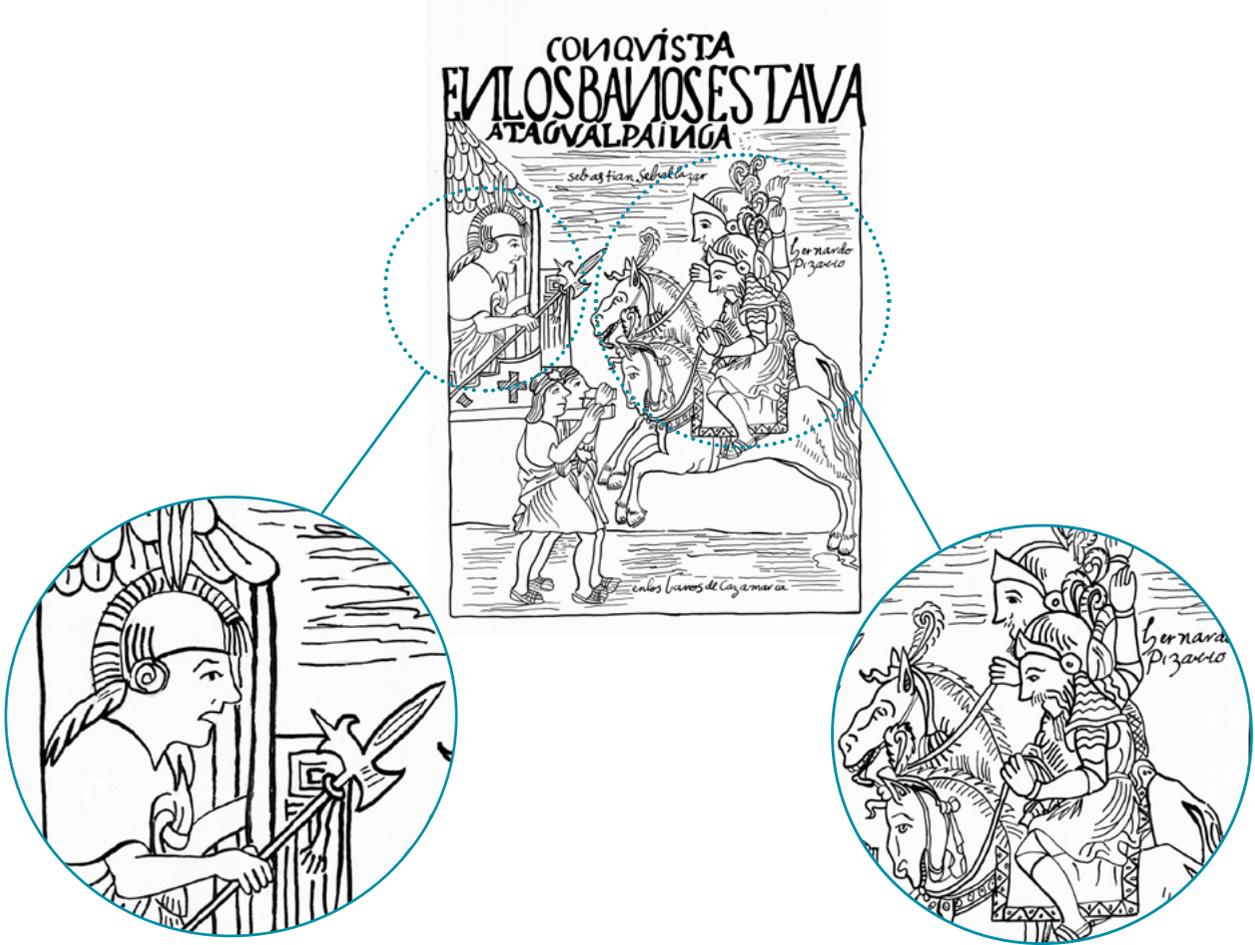
.....

.....

.....

3. Mirá la imagen que acompaña la crónica en la página 3 de *La conquista del Imperio Inca* para ver cómo se ilustra el encuentro del Inca y los conquistadores.

- a. Mirá con más detalle las imágenes que siguen.
- b. Escribí qué ves en ellas. Podés guiarte con estas preguntas:
 - ¿Quién/quienes aparecen en la imagen?
 - ¿Es un conquistador o un inca?
 - ¿Cómo están vestidos?
 - ¿Qué están haciendo?



.....

.....

.....

4. Releé el epígrafe de la imagen que está en el folleto.

- a. En las imágenes del punto 3, ¿quiénes son los conquistadores españoles? ¿quién es el Inca Atahualpa?
- b. Agregá esta información si no la incluíste en el punto 2.



Vivir, ver y contar la conquista

En esta semana vas a leer una crónica escrita por Guamán Poma de Ayala, un indígena que aprendió español y escribió sobre el primer encuentro entre los jefes del imperio Inca y los conquistadores.

Para releer y comentar con alguien

Estas consignas son para pensar sobre la lectura y conversar con alguien que te acompañe o con tus compañeras/os y tu docente. No es necesario que respondas las preguntas por escrito.

1. Leé la “Crónica del primer encuentro entre Incas y conquistadores” y pensá estos interrogantes:
 - a. ¿Quién es Guamán Poma?
 - b. ¿Por qué creen que escribió una crónica del encuentro entre incas y conquistadores?
 - c. ¿Cómo describe Guamán Poma al Inca Atahualpa?, ¿y a los otros miembros de la comunidad inca?
 - d. Vuelvan a mirar la imagen de la semana anterior y releen el epígrafe: ¿aparece Guamán Poma en ella? ¿Por qué piensan que no aparece allí?
2. Después de conversar sobre lo que leyeron, releé la nota sobre Felipe Guamán Poma de Ayala en la página 3 del folleto y completá esta ficha.

¿Quién fue Felipe Guamán Poma de Ayala?	
¿Qué escribió?	
¿Qué hizo además de escribir?	
¿Para qué sirven sus producciones?	

La crónica de Guamán Poma Para releer y escribir con el libro en la mano

2. Releé la crónica de Guamán Poma en las páginas 4 y 5 del folleto temático *La conquista del Imperio Inca*.
 - a. Marcá en el texto quiénes se encuentran en Cajamarca.
 - b. Tomá nota de lo que te llama la atención mientras vas leyendo. Las preguntas te pueden ayudar.

¿Qué les llamó la atención a los incas de los españoles?

¿Qué reacción o emoción tuvieron los incas frente a eso que les llamaba la atención?

El Inca Atahualpa les dijo a los españoles que volvieran a sus tierras. ¿Qué le respondieron Pizarro y Almagro?

¿Cómo describe Guamán Poma a los españoles Pizarro y Almagro?



Escribir y hablar para contar lo aprendido

Esta semana vas a grabar un audio para compartir lo que aprendiste sobre el primer encuentro entre los españoles y el Inca Atahualpa. Para eso, primero, vas a escribir un plan con las ideas para la grabación.

- Antes de escribir, releé tus respuestas de las dos semanas anteriores y resaltá en tu cuaderno o carpeta la información que anotaste sobre:
 - ¿Quiénes eran los españoles que llegaron a Cajamarca?
 - ¿Cómo eran los españoles que llegaron a Cajamarca?
 - ¿Cómo reaccionaron los incas que vivían en Cajamarca?
 - ¿Qué sucedió en el primer encuentro entre los conquistadores españoles y el Inca Atahualpa, según la crónica de Guamán Poma?
- Escribí un punteo de lo que no puede faltar en tu audio para compartir lo que aprendiste sobre cómo fue el primer encuentro entre Pizarro y Atahualpa.

Te damos algunas ideas:

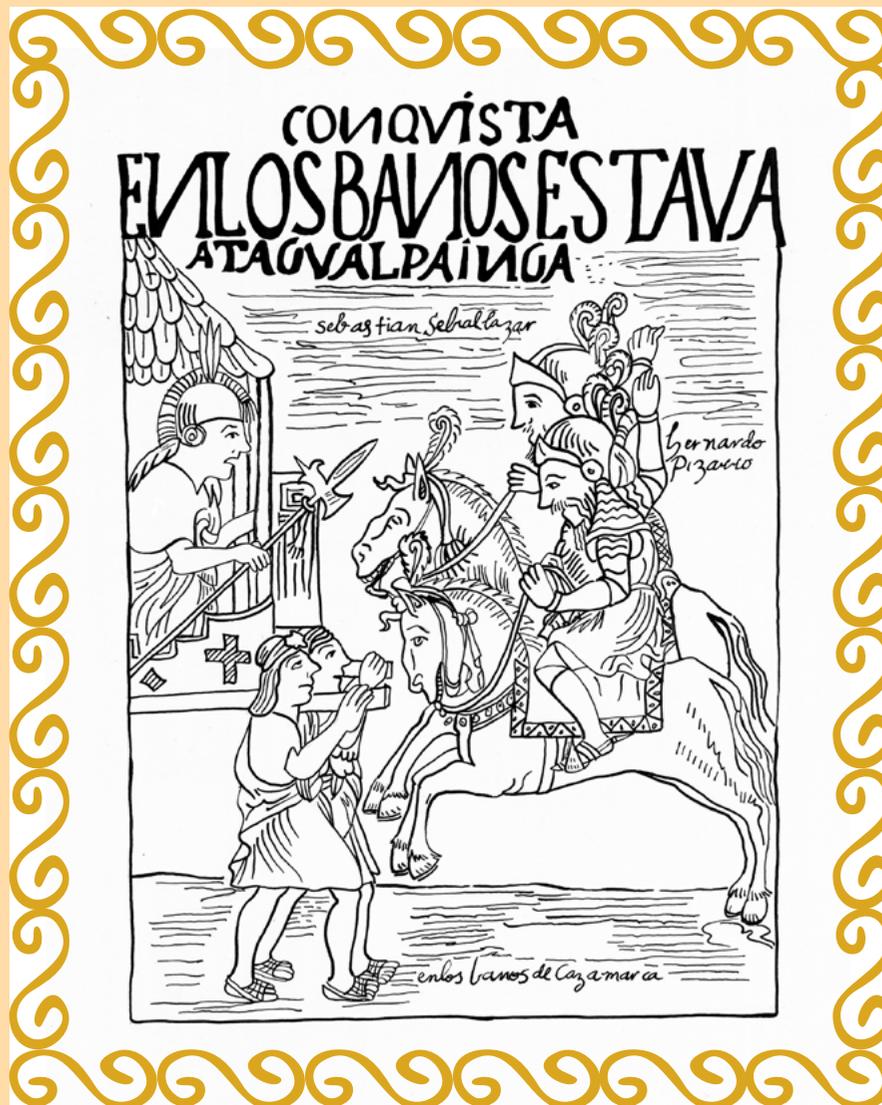
- ✓ El Jefe Inca Atahualpa y los conquistadores Pizarro y Almagro se encontraron en Cajamarca.
- ✓ Atahualpa les dijo a los españoles que volvieran a sus tierras y ellos se negaron.
- ✓

Para revisar el texto

- Releé el texto y revisá:
 - ¿Pusiste toda la información sobre quiénes participaron en el encuentro de Cajamarca? ¿Cómo eran y qué fue lo que pasó? Leé tus notas de las dos semanas anteriores. Fijate en las imágenes y los epígrafes del folleto.
 - ¿La información está ordenada para que un/a lector/a que no sabe del tema pueda entenderlo? ¿Al comienzo decís quién era Atahualpa y quiénes eran Pizarro y Almagro? ¿Mencionás adónde se encontraron y qué le dijo cada uno al otro? ¿Explicás cómo se sintieron los incas cuando vieron a los conquistadores?
 - Si escribiste los nombres y apellidos de las personas y los lugares con mayúscula.
- Grabá el audio. Volvé a escucharlo tomando en cuenta el punteo de ideas que hiciste en la actividad 2 para asegurarte de que no falta ninguna información.

La conquista del Imperio Inca

Primer contacto entre indígenas y conquistadores



Para imprimir y recortar

Índice

La conquista del Imperio Inca 1

**Crónica del primer encuentro
entre incas y conquistadores**

¿Quién fue Guamán Poma de Ayala? 3

Entrada de los españoles a Cajamarca 4

Reacción del Inca Atahualpa 5



La conquista del Imperio Inca

El 16 de noviembre de 1532, en Cajamarca, los jefes del Imperio y los conquistadores tuvieron un primer encuentro. Cajamarca está ubicado en las inmediaciones del Cuzco, que era la capital del Imperio Inca (llamado Tawantinsuyu en quechua, la lengua oficial del imperio).



El imperio estaba gobernado por el Inca y un conjunto de funcionarios que se ocupaban de la organización del imperio. Los conquistadores estaban al mando de Francisco Pizarro y Diego de Almagro. En el momento en que Pizarro y Almagro llegan a este territorio, el Inca era Atahualpa. Los enfrentamientos fueron sangrientos y se exterminó a miles de indígenas.



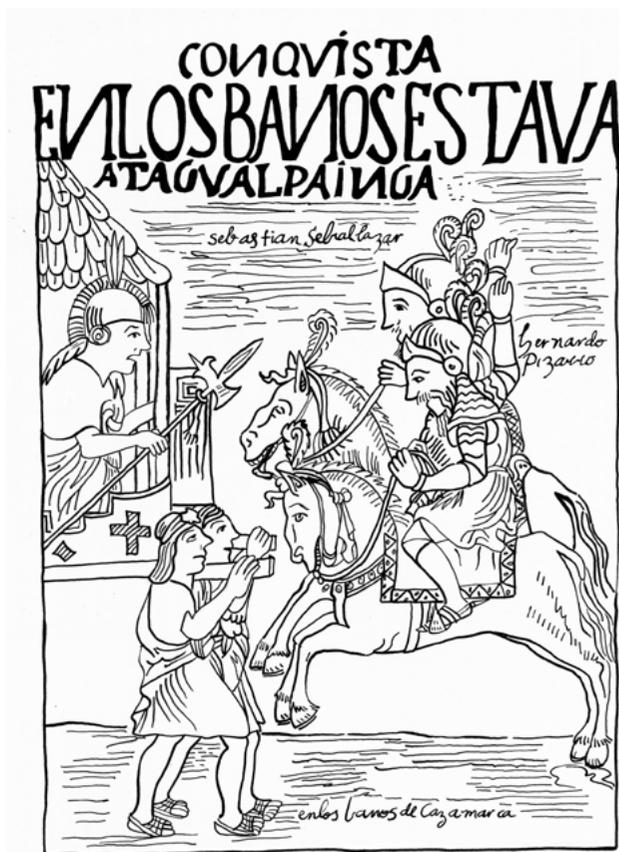
Inca Atahualpa

Crónica del primer encuentro entre incas y conquistadores

¿Quién fue Guamán Poma de Ayala?

Felipe Guamán Poma de Ayala era un indígena que pertenecía a una familia de la clase alta del Imperio Inca. Había aprendido la lengua española y actuaba como traductor entre indios y españoles.

Escribió crónicas y realizó ilustraciones en las que relata y muestra la historia del Imperio Inca y los sucesos de la conquista. Sus crónicas son una fuente de información valiosa para conocer la historia del momento en el que los españoles llegaron a América.



Encuentro del Inca Atahualpa y los conquistadores españoles en los baños termales. Este dibujo fue realizado por Guamán Poma de Ayala y es una ilustración de su crónica.



Entrada de los españoles a Cajamarca

Marcharon don Francisco Pizarro y don Diego de Almagro a la ciudad de Cajamarca contra Atahualpa Inca con ciento sesenta soldados contra cien mil indios. Viene también Felipe Guancabilca, indio lengua (traductor) que trajo para la conquista.

Entraron en Cajamarca y no estaba en la ciudad el dicho Inca Atahualpa. Estaba en los baños termales y desde ahí envió un embajador diciendo que volviesen los cristianos españoles a su tierra. Francisco Pizarro y Diego de Almagro respondieron que no van a volverse.

Dos españoles de Pizarro fueron a buscar al Inca en los baños termales arriba de dos caballos muy furiosos, iban armados, galopaban muy fuertemente y hacían mucho ruido de cascabeles. Todo eso espantó más al Inca y a los indios que estaban con él en los baños termales.



Reacción del Inca Atahualpa

Atahualpa Inca, los señores principales y los demás indios se espantaron porque creyeron que los españoles comían plata y oro. De las herraduras de los caballos decían que eran ojetas de plata. Y se sorprendían de las armas de hierro y que todos tuvieran la cara cubierta de lana y que de día y de noche hablaban cada uno con sus papeles. También les sorprendía que estaban vestidos todo de plata fina.

El Inca comenzó a viajar en andas en su litera pero se cayó al suelo y entonces algunos indios se espantaron tanto que empezaron a correr y huir.

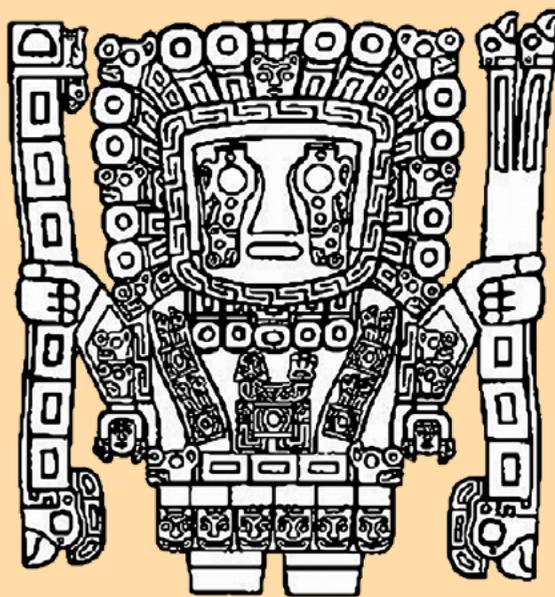
Fuente: Felipe Guamán Poma de Ayala.
Nueva Crónica y Buen Gobierno. Tomo II.
Biblioteca Ayacucho, Vol. 76, pp 276-280. Caracas: 1980.



Vista desde el aire de la ciudad de Cajamarca en la actualidad.

¿Cómo habrán sido los primeros contactos entre españoles e indígenas? ¿Cómo habrán hecho para comunicarse? ¿Qué se habrán dicho? ¿Qué impresiones habrán tenido unos de los otros?

En este folleto temático vas a conocer cómo fue el primer encuentro entre los jefes del Imperio Inca y los conquistadores.



Activities we like and routines

En estas semanas te invitamos a pensar en tus actividades favoritas y las que realizás habitualmente ahora que te estás quedando en casa.

1. This is Sebastián. Read about his favourite activities. Este es Sebastián. Nos cuenta sobre sus actividades preferidas. Te proponemos leer cuáles son.



My name is Sebastián. I like playing football and watching TV with my brother and sister. I love playing with marbles and drawing, too. I like listening to music but I don't like dancing. I love reading but I don't like playing video games, at all.

What are his favourite activities? Tick off the ones he likes doing! Leé la lista y marcá con una tilde las actividades preferidas de Sebastián.



dancing



reading



drawing



watching TV



playing football



listening to music



playing video games



playing with marbles

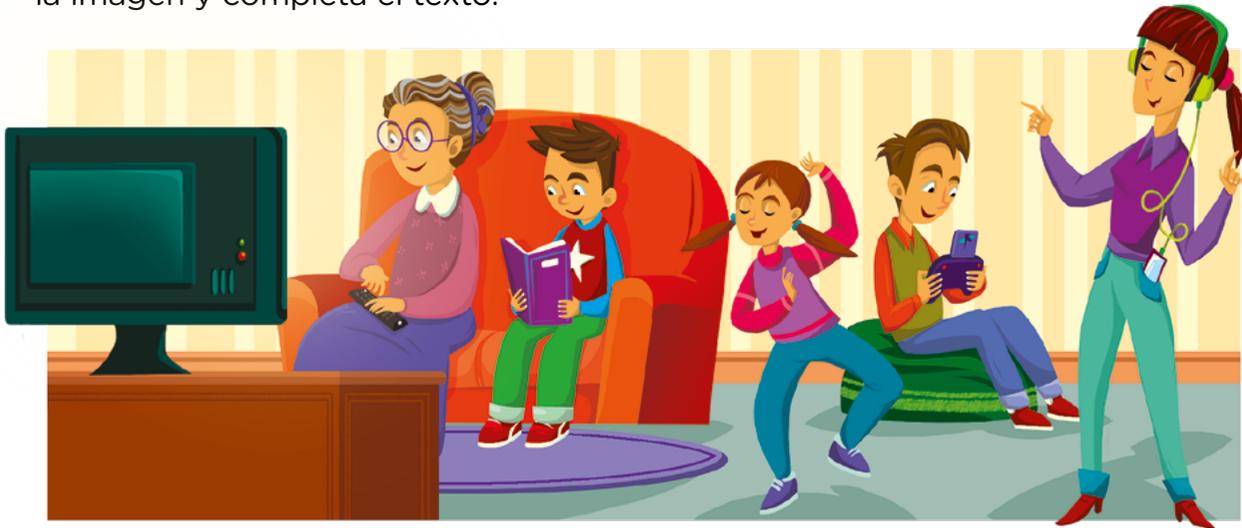
2. What about you? What do you like doing? 😊 What don't you like doing? 😞
Escribí las actividades que te gustan hacer y las que no te gustan tanto.

I like

I don't like



3. Look at Sebastián's family activities. Then complete the text below. En esta imagen encontrarás las actividades favoritas de la familia de Sebastián. Observá la imagen y completá el texto.



Sebastián likes (1) fairy tales. His sister prefers (2) but his brother Alex loves (3) Sebastián's mother likes (4) but his grandmother prefers (5)

4. These are some of Sebastián's favourite books. Tick off the stories you know. Estas son las historias preferidas de Sebastián. Marcá con una tilde las historias que conocés.



The Beastly Prince



Beauty and the Beast



Cinderella



Sleeping Beauty



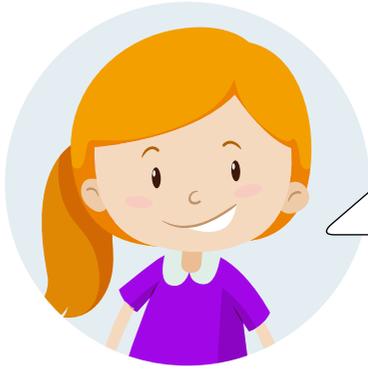
Manu and the Great Fish

Write about the stories you like 😊 and the stories you don't like ☹️. Escribí sobre las historias que te gustan y las que no te gustan tanto.

I like

I don't like

5. Keeping a *Daily Organizer* helps your time management. Julieta writes down all her activities. Complete the organizer. Para organizarse, Julieta escribe en su agenda las actividades que realiza durante la semana. Leé lo que dice Julieta y completá la agenda.



Hi! I'm Julieta.
 I do a lot of activities during the week. On Monday and Friday I do school homework. On Tuesday and Thursday I play video games with my friends. On Wednesday, I study English with my sister. On the weekend I watch TV with my family and sometimes I go for a walk.

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY	SUNDAY
Do school homework						

6. You can complete your *Daily Organizer*. It can help you, too! Te invitamos a completar tu horario semanal. Te puede ayudar a organizarte.

MY DAILY ORGANIZER						
MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY	SUNDAY



7. Look at Julián's *Daily Organizer*. Then complete the text with the activities in the pictures. Te proponemos mirar el horario semanal de Julián y luego completar el texto con las actividades que realiza durante la semana.

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
				



Hello! My name is Julián, I do a lot of activities during the week. On Monday I watch TV with my family. On Tuesday

.....

.....

.....

.....

Para que revises tus respuestas

1. Playing football - watching TV - playing with marbles - drawing - listening to music -reading.
3. (1) Reading - (2) dancing - (3) playing video games - (4) listening to music - (5) watching TV.
5. Monday: do school homework- Tuesday: play video games - Wednesday: study English- Thursday: play video games - Friday: do school homework- Saturday and Sunday: watch TV and go for a walk.
7. Monday: watch TV - Tuesday: listen to music - Wednesday: draw - Thursday: play video games - Friday: play football.

Actividades en la Plataforma English Discoveries

A continuación se incluyen sugerencias de trabajo en la Plataforma de Inglés relacionadas con las actividades de este fascículo, que los/as docentes podrán indicar a sus alumnos y alumnas.

Para continuar con la temática de esta secuencia, se propone realizar las actividades de la **Unidad 1 de English Discoveries Primary, “At Home”**. En la **lección 4, “Let’s help out” (Step 1, 2 y 3)** podrán expandir sus conocimientos sobre actividades diarias y practicar lectura en base al organizador semanal de una familia.

En la **Unidad 3 “At the Park”**, la **lección 2 “What can you do in the park?” (Step 1, 2 y 3)** presenta el audio de una niña que cuenta qué se puede hacer en el parque junto con actividades de comprensión auditiva.





Vamos Buenos Aires

