

Semana: 1 al 8 de abril

Contenidos a enseñar

- *Béisbol 5.*
 - » La cancha y los materiales.
 - » Sus objetivos, sus reglas.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Se sugiere enviar a cada estudiante las siguientes consignas.

La semana anterior realizaste una actividad mirando el video [“Reglas Oficiales/ Tutorial: Nueva disciplina ‘Baseball5’ Urbano de 5 entradas, 5 contra 5”](#), en WBSC.

Luego respondiste algunas preguntas y te sugerimos que dibujes la cancha. Llegó el momento de autoevaluarte y seguir aprendiendo. ¿Te animás?

Actividad 3. ¿Te animás a autoevaluarte?

- a. Abrí la secuencia [Béisbol 5, un juego para la inclusión](#), de la serie Profundización de la NES. En la página 33 encontrarás la explicación de cómo se juega al béisbol 5, los objetivos de la defensa y el ataque, y cómo se desarrolla el juego. También se presentan dibujadas las características y medidas del campo de juego.
- b. Luego de la lectura toma tus respuestas de la **actividad 1**, de la semana anterior.
 - ¿El objetivo del equipo que ataca se corresponde con tu respuesta?
 - ¿Es correcto cómo consigue la defensa su objetivo?
 - ¿Dibujaste todas las partes del campo del juego? ¿Te faltó alguna?

En caso de haber alguna diferencia o error modificalo en tu respuesta.

- c. En la página 25 de la secuencia [Béisbol 5, un juego para la inclusión](#), encontrarás un video, [“La pelota de béisbol 5”](#), que muestra las características de la pelota que se utiliza para este deporte.
- Busca en tu casa alguna pelota pequeña que sea del tamaño de tu mano (ping-pong, antiestrés, o también la podés hacer con un par de medias).
 - Ubicáte en un lugar de la casa que puedas realizar pequeños lanzamientos. Vamos a trabajar con el bateo, golpe que se realiza con una mano.
 - Sostené la pelota con la mano menos hábil, realizá un pequeño lanzamiento o desprendimiento de la pelota e impactala con la mano hábil. Regulá la potencia del golpe según el espacio con el que cuentes.
 - Probá distintas formas de golpear la pelota: con la mano abierta, con la mano cerrada o con el puño.

Bibliografía

[Béisbol 5, un juego para la inclusión](#), secuencia didáctica de la serie Profundización de la NES.

[“Reglas Oficiales/Tutorial: Nueva disciplina “Baseball5” Urbano de 5 entradas,#5 contra 5”](#), en WBSC.

Semana: 13 al 17 de abril

Contenidos a enseñar

- *Béisbol 5.*
 - » Derecho a participar y a acceder a las mismas actividades en la clase de Educación Física.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Se sugieren las siguientes actividades para enviar a los/as estudiantes:

Actividad 4. Una clase de educación física para todos/as.

Hoy, la educación en general, y la educación física en particular, incorporan en sus propuestas la perspectiva de género desde un enfoque que prioriza la inclusión con participación real del conjunto de estudiantes en sus clases. Este es un paso en el camino hacia la inclusión educativa que permitirá romper algunos estereotipos y plantear una clase que procure la igualdad de oportunidades para todos/as. Sin embargo, no siempre fue así.

- a. Observá el video [“Educación Física. Historia”](#), del canal *Encuentro*, que muestra el recorrido de la Educación Física escolar, pública y gratuita a lo largo de la historia del país.
- b. Luego de ver el video realizó las siguientes actividades:
 - Entrevistá por correo o por teléfono a tres personas adultas. No olvides de colocar nombre y edad.
 - » ¿Qué es lo que más les gustaba de sus clases de Educación Física?
 - Realizó una línea de tiempo sobre la historia de la Educación Física y agregá todos los datos que consideres importantes. Marcá, además, los años y los contenidos que en ese momento se enseñaban.

- Respondé la siguiente pregunta:
 - » Si en la próxima clase de Educación Física te propongo que juegues al Béisbol 5 de manera mixta, enumerá las características que le encontrás a esta modalidad de juego.
 - » Luego de todo lo aprendido, con estas cuatro palabras escribí una pequeña reflexión: educación física - derecho- igualdad - género.

Bibliografía

[“Educación Física. Historia”](#), del canal *Encuentro*.