

Semana: 4 al 8 de mayo

Contenidos a enseñar

- *Prácticas del Lenguaje en torno a lo literario*
 - » Lectura y comentario de obras literarias en torno a un mismo tema (los viajes).
- *Prácticas del Lenguaje en contextos de estudio de la literatura y del lenguaje.*
 - » Producción de escritos personales de trabajo para registrar la información (toma de notas, cuadros comparativos, escrituras de apoyo) para la narración y exposición oral.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Para esta semana se propone la lectura de breves anécdotas de viaje incluidas en el **anexo 1. Anécdotas de viajes disponibles en blogs** de la secuencia didáctica [El uso de los tiempos verbales en las anécdotas](#), de la Serie Profundización de la NES. Luego de esa lectura, se recomienda que los estudiantes resuelvan la **actividad 1. Lectura de anécdotas de viaje**. Las consignas **a.**, **b.** y **c.** están diseñadas para que sean enriquecidas y compartidas en el aula, pero también pueden utilizarse de manera individual sin mayores adaptaciones, dado que el sentido de esa actividad completa es comparar esas anécdotas en una serie de aspectos ofrecidos por cada una de las consignas con miras a conocer el género.

Es importante aclarar que el documento mencionado es una propuesta más extensa para abordar la correlación verbal en la narración de anécdotas. En esta planificación, y en la semana siguiente, solo se considera una actividad (la primera) que focaliza en la lectura.

Recursos

- [El uso de los tiempos verbales en las anécdotas](#). Material para docentes.

Semana: 11 al 15 de mayo

Contenidos a enseñar

- *Prácticas del Lenguaje en torno a lo literario.*
 - » Lectura y comentario de obras literarias en torno a un mismo tema (viajes).
- *Prácticas del Lenguaje en contextos de estudio de la literatura y del lenguaje.*
 - » Producción de escritos personales de trabajo para registrar la información (toma de notas, cuadros comparativos, escrituras de apoyo) para la narración y exposición oral.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

En esta semana se recomienda continuar con la **actividad 1. Lectura de anécdotas de viaje** de la secuencia didáctica [El uso de los tiempos verbales en las anécdotas](#), de la Serie Profundización de la NES. Se sugiere realizar la consigna **d.** de esa actividad, que requiere que los/las estudiantes vuelvan a las consignas **a.**, **b.** y **c.**, que analizan las breves anécdotas de viaje y que produzcan un afiche o un texto en el que generalicen las características de las anécdotas leídas. Dependiendo de las características del grupo y del tipo de contacto que se haya establecido el/la docente, será posible hacer devoluciones virtuales acotadas para estas producciones, que focalicen en parte en la escritura, pero, sobre todo, en las lecturas que los/las estudiantes lograron realizar cuando compararon al anecdotario del **anexo 1. Anécdotas de viajes disponibles en blogs** del documento mencionado, en la semana anterior.

Es importante aclarar que el documento es una propuesta más extensa para abordar la correlación verbal en la narración de anécdotas. En esta planificación, como en la semana anterior, solo se considera una actividad (la primera) que focaliza en la lectura.

Recursos

- [El uso de los tiempos verbales en las anécdotas](#). Material para docentes.